Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مجمع اللغة العربية
بالمراقبة العامة للمعجمات وإحياء التراث

ديوان الأدب

[أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية]

تأليف

أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي
المتوفى عام ٣٥٠ هجرية

الجزء الثالث

تحقيق
دكتور أحمد مختار عمر
أستاذ فقه اللغة المساعد
بجامعة الكويت

مراجعة
دكتور إبراهيم أنيس
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اهداءات ٢٠٠٣

أ.د / شوقى ضيف
رئيس مجمع اللغة العربية

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مجمع اللغة العربية
المراقبة العامة للمعجمات وإحياء التراث

ديوان الأدب

[أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية]

تأليف

أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي

المتوفى عام ٣٥٠ هجرية

الجزء الثالث

تحقيق
دكتور احمد مختار عمر
أستاذ فقه اللغة المساعد
جامعة الكويت

مراجعة
دكتور ابراهيم انيس
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

www.lisanarb.com
مكتبة لسان العرب

[بسم الله الرحمن الرحيم]

كتاب المضـــاعف

أبواب الأسمـــاء

فَعْـل

٣٢٢ ــ باب فَعْل بفتح الفاء [وتسكين العين(١)]

(ب) الحَبُّ : جمع حَبّة(٢) .

ويقال: رَجلٌ خَبٌّ ، أى : قُرْبُز(٣) .

والخَبُّ من الرمل : الحَبْل منه(٤) .

[وذَبُّ الرِّياد: الثور الوحشى](٥) .

والرَّبّ مُعَرَّفا : اسم الله تبـارك وتعالى . ورَبُّ كلِّ شىء : مالكه .

والشَّبُّ : حجارة منها الزاج(٦) . وأشباهه .

ورَجُل صَبٌّ ، أى : رقيق الشَّوْق .

والضَّبُّ : دُوَيْبَّة معروفة [تشبـه الوَرَل](٧) . والضَّبُّ : وَرَم فى خف البعير . وضَبُّ النخل : طَلْعُهُ(٨) . والضَّب الحِقْد الكامن فى الصدر . والضَّبّ : انفتاق من الإبِط(٩) وكثرة من اللحم . ويقـال للرجل إذا كان خَبًّا(١٠) مَنُوعا(١١) : إنه لخب ضب(١٢) ، وقال :

---

(١) زيادة من (ق) .

(٢) عبارة (ق) : هو الحب .

(٣) فى الصحاح (خبب) : جربز . وقد وردت الكلمة فى (جربز) و (قربز) فى الصحاح واللسان وغيرها . والكلمتان معربتان . وكانت الجيم الفارسية الخالية من التعطيش « g » تعرب فيرمز لها بالقاف العربية ، أحياناً ، وفى حالات كان يرمز لها برمز الجيم العربية .

(٤) عبارة (ط) و (س) : المستطيل منه . وفى حاشية (س) : المنبسط على وجه الأرض . وعبارة الصحاح : الخبة : طريقة من رمل أو سحاب .

(٥) زيادة من (ط) و (س) . وعبارة (س) : والذب : الثور الوحشى فى شعر ابن مقبل . وعبارة الصحاح : والذب : الثور الوحشى . وسمى ذب الرياد لأنه يرود ، أى : يجىء ويذهب .

(٦) عبارة القاموس: والزاج: ملح معروف . وعبارة اللسان : الزاج، يقال له الشب اليمانى . وهو من الأدوية وهو من أخلاط الحبر ، فارسى معرب .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، ومثلها فى الصحاح (ورل) .

(٨) وجمعه ضراب ، كما ورد فى الصحاح . (٩) فى الإبط (ق) . (١٠) تضبط بفتح الخاء وكسرها .

(١١) أى : يمنع ما عنده من الخير ، كما ورد فى حاشية (س) . (١٢) جمهرة الأمثال (١ / ٤١٥) .

ولا تَكُ ذا وجهين تُبدى بشاشةً
وفى الصدر ضَبٌّ كامن يتردَّدُ

أى : حِقْد .

والطَّبُّ : لغة فى الطِّبِّ ، يقال فى المثل : (إن كنت ذا طَبٍّ فطِبَّ لعينيك)[1] وطُبٍّ ، وطِبٍّ . [وفلان طَبٌّ بكذا ، أى : عالم][2] . وفَحْل طَب ، إذا كان حاذقا بالضِّراب .

ويقال عليك بالقَبِّ الأكبر ، أى : بالرأس الأكبر . والقَبُّ فى البكرة : الخشبة فى وَسَطها ولها أسنان من خَشَب .

ويقال رجل لَبٌّ ، أى : لازم الأمر . ولَبَّيْك إنما هو مثنى ، وهو من ألبَّ بالمكان ، أى : أقام[3] ، أى هأنذا عندك إجابة بعد إجابة . ونَصْبُهُ على المصدر .

(ت) البَتُّ : طَيْلَسان من خَزٍّ وغيره .

ويقال : طَحَنْتُ بالرحا بَتًّا ، وذلك أن يذهب بيده عن يساره[4] .

ويقال : فرس حَتٌّ ، أى : جواد . وظَليم حَتٌّ ، أى : سريع ، وقال[5] :

على حَتٍّ البُراية زَمخرىٍّ السـ
ـواعِدِ ظَلَّ فى شَرْىٍ طوال

يقول : كان رَحْلى على ظليم سريع عند البُراية عند ذهاب اللحم عنه .

والزمخرى : الأجوف ، والسواعد : مجارى المخّ فى القصب ، والشَّرْىُ : شجر الحنظل[6] .

والرَّتُّ : المنظور إليه من فضله . [والرَّتُّ : الخنزير الذَّكَر][7] .

ويقال : أمرٌ شَتّ ، أى : مُتَفَرِّق .

والقَتُّ : الفِصْفِصَة[8] .

واللَّتُّ[9] : واحد اللُّتوت .

---

(١) فى حاشية (س) أنه يضرب للرجل يدعى ما لا يحسن . والمثل فى اللسان .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٣) أورد الصحاح وغيره : لبيك فى كل من « لبب » و « لبى » . وانظر الخلاف فى أصلها تحت المادتين السابقتين .
(٤) يعنى إذا ابتدأ الإدارة عن يساره .
(٥) هو الأعلم بن عبد الله الهذلى ، ديوان الهذليين (٢ / ٨٤) . وهو فى مجالس ثعلب (٢ / ٤٨٧) .
(٦) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو موجود بحاشية (س) .
(٧) زيادة من (س) و (ق) . وقد ورد التقييد بالذكر فى اللسان دون الصحاح والقاموس .
(٨) فى الصحاح الفصفصة : الرطبة ، وفى القاموس : لبات .
(٩) فى اللسان أن اللت : كل شىء يلت به سويق أو غيره ، نحو السمن ودهن الألية .

(ث) البَثُّ : أشدّ الحزن .

والدَّثُّ : المطر الضعيف .

ويقال : رَجُلٌ رَثُّ الهيئة ، إذا كان متقشفا .

والشَّثُّ : ضرب من شَجَر الجبال[1] ، وقال[2] :

بِوادٍ يمانٍ يُنبت الشَّثَّ صدرُه
وأسفلُه بالمَرْخ والشَّبهان[3]

ويقال : لحم غَثٌّ ، أى : مَهْزُول .

وهو الغَثُّ[4] .

ورَجُل كَثُّ اللِّحْية ، إذا كان كثيفها .

(ج) الفَجُّ : الطريق الواسع .

والمَجُّ : حَبٌّ كالعَدَس[5] .

(ج) يقال : هو ابنُ عَمِّهِ لَحًّا[6] ، أى : لاصق النَّسَب ، وفى النكرة : هو ابن عمٍّ لحٍّ[7] .

والمَلَحُّ : الثوب البالى .

(خ) بَخٍّ : كلمة تستعمل عند الرِّضا بالشىء . وهى مخففة ، لأنها مثل كلمة حكاية ، وربما شددت ، تجعل كالاسم ، قال الشاعر[8] :

روافدُه أكرمُ الرَّافدات
بَخٍ لَكَ بَخٌّ لبحرٍ خِضَمّ

الروافد : خشب السقف . يصف بيته بالكرم ، يريد : بيت العُلَى والشرف[9] .

والتَّخُّ : العجين الحامض .

والفَخُّ : المِصْيدة .

---

(١) زاد فى (س) : يدبغ به . وفى الصحاح : نبت طيب الريح مر يدبغ به .

(٢) هو رجل من عبد القيس ، كما ورد فى الصحاح (شبه) ،

(٣) لم يورده الجوهرى فى (شثث) وأورده فى (شبه) ، وهو فيه برواية الفارابى . وبرواية ابن منظور (شثث) : ينبت الشث فرعه .

(٤) فى الصحاح : الغث : نبت يختبز حبه ويؤكل فى الجدب ، وتكون خبزته غليظة ... ومثله فى اللسان والقاموس .

(٥) زاد فى الصحاح : معرب ، وهو بالفارسية ماش .

(٦) نصبه على الحال لأن ما قبله معرفة .

(٧) بالكسر لأنه نعت للعم .

(٨) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة . وقائله هو ابن أحمر كما ورد فى شمس العلوم (١ / ١١٨) .

(٩) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

والنَّخُّ : أن تُناخ الإبلُ قريباً من المُصَدِّق لِيُصَدِّقها (١) ، وقال :

* أَكْرِمْ أميرَ المؤمنين النخا(٢) *

أى : أَكْرِمْ أهل النخ لأنهم عمارة بيت المال(٣) .

(د) الجَدُّ : عظمة الله جلَّ وعزَّ ، من قوله تعالى : ﴿ جَدُّ ربِّنَا ﴾ .(٤)

والجَدُّ : أبُ الأب ، وكذلك أبُ الأم . والجَدُّ : البَخْت . ويقال : أجِدَّك وأجَدَّك ، قال الأصمعى : معناه أَبِجِدٍّ منك هذا (٥) ؟ وقال أبو عمرو : معناه : مَالَكَ(٦) ؟ ورجل جَد ، أى : ذو جَدّ .

والجَدُّ : واحد الجدود . وجَدُّ كلِّ شىء : شَبَاته ، [أى : طَرَفه](٧) . وهو الجَلد(٨) .

والسَّدُّ والسُّدُّ : الجَبَل . وقال بعضهم : السُّدُّ بالضم : ما كان من خَلْق الله . والسَّدُّ بالفتح : ما كان من عمل بنى آدم . والسَّدّ : شىء يُتخذ من قضبان له أطباق . والسّد : واحد الأسِدَّة : وهى العيوب(٩) . وهى على غير القياس .

[وشَدَّ النَّهار : ارتفاعه . والشُّدُّ : واحد الأشُدّ فى قول بعضهم](١٠) .

ويقال لكل جبل : صَدٌّ وصُدٌّ(١١) .

والقَدُّ : مَسْك السَّخْلة(١٢) ، يُقال فى

(١) عبارة الصحاح : النخ : الإبل التى تناخ عند المصدق ليصدقها . وهى أدق ؛ لأن الباب للاسماء لا للأفعال.
(٢) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وهو بحاشية (س) .
(٤) الآية ٣ من سورة الجن .
(٥) ونصبهما حينئذ على طرح الباء (صحاح) .
(٦) عبارة الصحاح : معناه : مالك أجِداً منك . ونصبها على المصدر .
(٧) زيادة من (ق) .
(٨) فى الوجه . كما يطلق الخد على الطريق ، والشق فى الأرض .
(٩) مثل الصمى والصمم والبكم ، كما ورد فى الصحاح .
(١٠) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى القاموس وغيره .
(١١) عبارة (ط) و (س) و (ق) : والسد والصد ، لغتان ، الجبل .
(١٢) عبارة الصحاح : جلد السخلة الماعزة .

المثل: ما يَجْعَلُ قَدَّكَ إلى أديمك[1]؟ وشيء حَسَنُ القَدّ، أي: حسن التقطيع.

والمَدُّ: السَّيْل. ومَدُّ النهار: ارتفاعه.

[وهو النَّدُّ][2].

ويقال: إني[3] غيرُ هَدٍّ، أي: غير ضعيف. ويقال: مَرَرْتُ برجل هَدَّكَ من رجلٍ، أي: ما شئتَ من رجل[4].

(ذ) البَذُّ: اسم موضع.

والفَذُّ: الفَرْد. والفَذُّ: أول سِهام المَيْسر.

وشَرَاب لَذٌّ، أي: لذيذ.

(ر) رَجُل بَرٌّ بوالديه، أي: بارّ.

والبَرُّ: نقيض البَحْر.

والجَرُّ: أصل الجَبَل. والجَرُّ: جمع جَرَّة.

والحَرُّ: نقيضُ البَرْد.

ويقال: لا دَرَّ دَرُّه، أي: لا كَثُر خَيْرُه. وأصل الدَّرِّ اللَّبَن.

والذَّرُّ: جمع ذَرَّة، وهي أصغر النمل. وبه سُمي الرجل ذَرًّا، وكُنِي بأبي ذَرّ.

ويُقال: هو بَرٌّ سَرٌّ، أي: يَبَرّ ويَسُرّ.

والشَّرُّ: نَقِيض الخَيْر.

ويُقال: اطْوِهِ على غَرِّه يعني الثوب، أي: على كَسْره[5]. وغَرُّ مَتْنِ الدابّةِ: خَطُّه الأسود في وَسَطه.

ويُقال: رَجُل فَرّ، وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث، وفي الحديث:

---

(١) في حاشية (ص) أنه يضرب للرجل يقيس الكبير بالصغير والصغير بالكبير خطأ منه بالقياس. وفي الصحاح: معناه: أي شيء يحملك على أن تجعل أمرك الصغير عظيما. وهو في جمهرة العسكري: ما يجعل قدك — بالبناء للمجهول. وعقب بقوله: ما يجعل الصغير مثل الكبير (٢ / ٢٦٤).

(٢) زيادة من (ص). والند: التل المرتفع، ونوع من الطيب، كما ورد في الصحاح.

(٣) عبارة (ق): إني على هذا غير هد.

(٤) عبارة الصحاح: معناه: أثقلك وصف محاسنه.

(٥) عبارة (ص): على كسره الأول، وهي عبارة الصحاح.

« هذان فَرُّ قريش ، ألا أَرُدُّ على قريشٍ فَرَّها[1] » .

والقَرُّ : مركب الرجال بين الرَّحْل والسَّرْج . والقَرّ : الزَّوْجة ، وقال[2] :

* كالقَرِّ بين قوادمٍ زُعْرِ *

ويوم القَرّ بعد يوم النَّحْر . ويومٌ قَرٌّ ، أي : بارد .

والكَرُّ : الحَبْل الذى يُصعد به على النخل . والكَرّ : الحِسْي[3] . والكَرُّ : واحد الأكرار ، وهى الأُدُم[4] التى تُضم بها الظِّلِفتان[5] وتُدخل فيهما . والكَرُّ : حَبْل الشِّراع .

وهو المَرُّ ، [والمَرُّ : الحَبْل وأنشد :

* ثم ربطنا فوقه بمرِّ *][6]

ويُقال : فَعَلَ ذلك مَرًّا ، وهو جمع مَرَّة .

(ز) البَزُّ : متاع البَزَّاز[7] . والبَزُّ : السِّلاح .

والحَزُّ : الحِين . والحَزُّ : واحد الحُزوز[8] .

والخَزّ[9] : متاع الخَزَّاز .

وشيء شَزٌّ ، أى : يابس جدا .

والقَزُّ : ولد البقرة .

والقَزُّ : ضرب من الإبْرَيْسم . ورجل قَزٌّ ، أى : متقزِّز .

ورَجُل كَزٌّ ، أي : قليل المُواتاة[10] .

والنَّزُّ : ما تحلَّب من الأرض من الماء . والنَّزُّ : الخفيف .

(س) يُقال : إيت به مِنْ حَسَكٍ وبَسَكٍ ،

---

(١) فى حاشية (س) : هكذا قول سراقة بن مالك . . أراد بهما النبي عليه السلام وأبا بكر الصديق رضى الله عنه ، حين رآهما خرجا مهاجرين إلى المدينة ، ومثله فى النهاية (٣ / ٤٢٧) ، والفائق (٢ / ٢٥٧) .

(٢) هو ابن أحمر كما ورد فى الصحاح .

(٣) فى حاشية (س) : حفيرة يجمع فيها ماء المطر . وعبارة الصحاح : ما تنشفه الأرض من الرمل ، فإذا صار إلى صلابة أمسكته فحفر عنه الرمل فتستخرجه .

(٤) الأديم : الجلد ، والأدم : اسم جمع له (راجع القاموس) .

(٥) فى حاشية (س) : الخشبتان من خشب الرحل ، وهو الموجود فى المعاجم .

(٦) زيادة من (س) : ورواية الصحاح : ثم شددنا .

(٧) عبارة القاموس وهى أوضح : البز : الثياب أو متاع البيت من الثياب ونحوها وبائعه البزاز .

(٨) فى حاشية (س) : من القوس وكل شيء .

(٩) فى اللسان : أنه ثياب تنسج من صوف وإبريسم ، أو من إبريسم فقط .

(١٠) فى حاشية (س) : الموافقة والمطاوعة . وفى الصحاح : ورجل كز اليدين ، أى : بخيل .

أى : من حيثُ شئت .

والحَسُّ : البرد يُحرق الكلأ .

ويُقال : ضَرَبه فما قال حَسِّ يا هذا ، وهى مكسورة الآخر ، وهى كقولهم أَوْهِ[1] . ويُقال : جِيء به من حَسِّك وبَسِّك .

وهو الخَسّ .

والرَّسُّ : بئر كانت لبَقِيَّةٍ من ثمود .

ورَسُّ الحُمَّى : مَسُّها . والرَّسُّ : اسم ماء .

ويُقال : بَلَغنى رَسٌّ من خَبَر ، وهو الشىء منه .

وهى الطَّسّ[2] .

ويُقال : إيت به من عَسِّك وبَسِّك ، لغة فى حَسِّك .

والقَسّ : القِسِّيس .

وبه مَس ، أى : جنون ، وهو مصدرٌ فى الأصل .

(ش) رجل بَشٌّ أى : هَشٌّ : طَلْق الوجه طيّب .

والحَشُّ : البُسْتان . ومن ثَمّ سمى المَخْرج[3] حَشًّا ، لأنهم كانوا يقضون حوائجهم فى البساتين .

ويُقال : أصابنا رَش من مطر ، أى : قليل ، وهو فى الأصل مصدر .

والطَّشّ : مثل الرَّشّ .

والفَشّ[4] حَمْلُ الينبوت ، وهو الخَشْخَاش .

والنَّشُّ : نصف أوقية .

ورجل هَش ، أى : بَشّ : [ويُقال : للرجل إذا مُدح : هو هَشُّ المَكْسِر : أى : رِخْوُه][5] .

(ص) هو الجَصّ[6] ، وليس بعربى محض لاجتماع الجيم والصاد فيه[7] .

والشَّصُّ : شىء يُصاد به السَّمك ، وفيه لغتان شَصّ وشِصّ .

---

(١) فى الصحاح أنه يقال عند الشكاية على سبيل التوجع .

(٢) لغة فى الطست . (٣) فى اللسان بدلها : المتوضأ .

(٤) وهى بالفاء فى المعاجم ، ووردت فى (س) بالقاف وعلق عليها فى الحاشية : وقيل بالفاء .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح وزاد : أى سهل الشأن فيما يطلب عنده من الحوائج . (٦) وهو ما يبنى به .

(٧) عبارة (ص) و (س) : لأن الجيم والصاد لا يلتقيان فى كلام العرب .
وهذا التعبير لا شك ، أدق . فليس من سمات الكلمة الأعجمية أن يجتمع فيها جيم وصاد ، بل ليس فى الفارسية ولا اليونانية صوت يناظر الصاد .

ويُقال للّص الذى لا يَرى شيئاً إلا أتَى عليه : شَصّ من الشُّصوص : وهو فَصُّ الخاتَم . ويُقال هو يأتيك بالأمر من فَصّه ، أى : من مَفْصِلِه ، وقال :

ورب امرىء خِلْتَه ماثقا
ويأتيك بالأمر مِنْ فَصِّهِ[1]

[والفَصّ : واحد الفُصوص ، وهى المفاصل فى العظام كلها إلا الأصابع][2] .

والفَصّ : الصَّدْر .

ونَصُّ كلِّ شىء : مُنتَهاه .

(ض) رَجُلٌ بَضّ ، أى : رَقيق الجلد .

والرَّضُّ : التمر المدقوق .

ولَحْم غَضّ ، أى : طرىّ . وكذلك غير اللَّحْم .

ويُقال : جاءوا قَضّهم بقضيضهم ، إذا جاءوا بأجمعهم[3] .

والنَّضُّ : الصامت[4] . والنضُّ : مكروه الأمر .

(ط) البَطُّ : ضَرْب من طير الماء .

ورجل ثَط ، أى : كوسج[5] .

وهو الخَطُّ . والخط أيضا : أرض تنسب إليها الرِّماح .

والشَّطُّ : شَطُّ النَّهْر . والشَّطُّ : جانب السَّنام ، قال أبو النَّجْم :

* كأنّ تحت دِرْعِها المُنْعَطّ *
* شَطًّا رَمَيْتَ فوقه بِشَطّ[6] *

يُشَبِّه ثدى المرأة بشَطٍّ ، أى : كأن ثديها شَطّ فوق شَطّ[7] .

ويُقال : ما رأيته قَطُّ يا هذا . ورجل قَطُّ الشَّعر وقَطَطُ الشعر بمعنى[8] .

واللَّطُّ : من أسماء العِقْد[9] .

(ظ) الحَظُّ : النَّصيب . وَرَجُلٌ حَظّ ، أى : ذو حَظّ .

وَرَجُلٌ فَظّ ، أى : غليظ . والفَظُّ : ماء الكَرِش أيضا .

والنَّظُّ : رُمّان البَرّ .

---

(١) فى الصحاح واللسان بدون نسبة . وفى الشاهد روايات أخرى انظرها فى اللسان .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (بس) ، وهى فى اللسان .
(٣) فى الصحاح : وهو منصوب على نية المصدر . ومن العرب من يعربه ويجريه مجرى « كلهم » .
(٤) عبارة اللسان : الدرهم الصامت .
(٥) فى تاج العروس : الذى لا شعر على عارضيه . وفى شروح الفصيح : أنه الذى الحدين من الشعر .
(٦) أدب الكاتب (ص ٥٢٢) ، واللسان (شطط) .
(٧) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وهو بمعناه فى حاشية (س) .
(٨) وهو القصير الجعد الشعر .
(٩) عبارة الصحاح : واللط : قلادة .

(ف) الخَفُّ : المِنْسَج .

والدَّفُّ : الجَنْب . والدَّفُّ : الذى يُلعب به وفيه لغتان : دَفٌّ ودُفٌّ .

والرَّفُّ : شِبْه الطاق . ويُقال رَفٌّ من ضأن ، أى : جماعة .

وثَوْبٌ شَفٌّ ، أى : رقيق . والشَّفُّ : ضَرْب من السُّتور .

وهو الصَّفُّ . والصَّفُّ أيضا : المصلِّى ، ويفسر هذا فى قول الله تعالى : ﴿ ثم ائْتُوا صفًّا ﴾[1] .

والطَّفُّ : اسم موضع . وفى الحديث : «كلكم بنو آدم طَفُّ الصاع لم تملئوه»[2] ، وهو أن يقرب أن يمتلىء فلا يمتلىء .

والقَفُّ : يَبيس أحرار البُقول وذكورها .

وهى الكَفُّ .

ويُقال : جاء القوم بِلَفِّهِمْ ولَفِيفهم ، إذا جاءوا هم وأخلاطهم .

(ق) البَقُّ : عظام البَعُوض .

وهو الحَقُّ . ويقال : كان ذلك عند حَقِّ لقاحها ، أى : حين ثبت ذلك فيها . ويُقال : لَحَقُّ لا آتيك ، يمين للعرب يرفعونها بغير تنوين إذا جاءت اللام ، فإذا زالت اللام قيل : حَقًّا لآتيك .

والرَّقُّ : ما يُكتب فيه[3] ، قال الله تعالى : ﴿ فى رَقٍّ منشور[4] ﴾

والرَّقُّ : عظيم السلاحف .

والشَّقُّ : واحد الشُّقوق ، وهو فى الأصل مصدر . والشَّقُّ : الصُّبْح .

(ك) بعلبَكُّ : اسم موضع ، وهما كلمتان متباينتان جعلتا واحدة .

والسَّكُّ : المِسمار ، وقال[5] [يصف الدرع][6] :

ومشدودةَ السَّكِّ مَوْضُونَةً
تَضَاءَلُ فى الطَّىِّ كالمِبْرَد[7]

---

(١) الآية : ٦٤ من سورة طه .
(٢) النهاية (٣ / ١٢٩) والفائق (٢ / ٨٦)
(٣) عبارة (ط) : جلد يعمل مثل الورق الأبيض يكتب فيه .
(٤) الآية ٣ من سورة الطور .
(٥) هو امرؤ القيس ، كما ورد فى اللسان .
(٦) زيادة من (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٧) ديوانه ١٨٧ .
(٨) زيادة من (ق) .

[أى : فتصير كالمِبْرد](١)

والصَّكُّ(٢) : كتابة فى رُقعة .

وعَكٌّ بنُ عدنان أخو مَعَدّ .

[ويُقال : يوم عَكٌّ أَكٌّ ، أى : شديد الحرّ](٣) .

والفَكُّ : اللَّحْى ، يُقال : مَقتَل الرَّجُل بين فَكَّيه(٤) .

واللَّكُّ : صِبْغ أحمر يُصبغ به جُلود المَعْز .

(ل) هو التَّلُّ .

والجَلُّ : الشِّراع .

والحَلُّ : دُهن السِّمسم .

والخَلُّ : الذى يصطبغ به ، وقال النبى صلى الله عليه : « نِعْم الإدام الخَلّ »(٥) .

والخَلُّ : الطريق فى الرمل ، يذكر ويؤنث .

والخَلُّ : المُختَلّ الجسم . والخَلّ : الثَّوْب البالى .

والدَّلُّ : الدَّلال .

والطَّلُّ : أضعف المطر .

والعَلُّ : القُراد الضخم(٦) . ويُقال للرجل إذا كان مُسِنًّا صغيرَ الجُثَّة ، إنه لَعَل .

ويُقال : جاء فَلُّ الجيش ، أى : منهزموهم . والفَلُّ : واحد فُلول السيف(٧) .

والكَلُّ : العِيال ، والكَلُّ : اليَتِيم .

والكَلُّ : الرجل الذى لاولد له ولا والد .

ورَجُلٌ مَلٌّ ، أى : مَلول .

وقال الخليل لأبى الدُّقَيْش : هل لك فى ثَريدة كأنّ وَدَكَها عيونُ الضياون(٨) فقال : أشَدُّ الهَلّ .

(م) البَمُّ : الوَتَر الغليظ من أوتار المِزْهَر .

ويُقال : أبى قائلها إلا تَمًّا لغة فى قولك تِمًّا .

وتَمٌّ : نقيض قولك ها هنا .

ويُقال : مالٌ جَمٌّ ، أى : كثير .

---

(١) زيادة من (ق) . (٢) فارسى معرب ، كما فى الصحاح

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهى فى المعاجم .

(٤) فى حاشية (س) : يعنى به اللسان . والمثل لأكثم بن صيفى كما فى جمهرة الأمثال (٢ / ٢٢٨) .

(٥) النهاية (١ / ٣١) ، والفائق (١ / ١٨) .

(٦) فى الصحاح : القراد : المهزول . وفى اللسان : القراد : الضخم . وقيل هو القراد المهزول . وفى القاموس أن اللفظ من الأضداد .

(٧) زاد فى الصحاح : وهى كسور فى حده .

(٨) جمع ضيون ، وهو السنور الذكر . وفى اللسان عند الحديث عن هل الاستفهامية [وجعل أبو الدقيش هل التى للاستفهام اسماً فأعربه وأدخل عليه الألف واللام وذلك أنه قال له الخليل هل لك فى زبد وتمر فقال أبو الدقيش : أشد الهل وأوحاه] .

والجمُّ : ما جمَّ من ماء البئر ، أى : كثر واجتمع . وقول الله تبارك وتعالى : ﴿حُبًّا جَمًّا﴾[١] أى : كثيراً شديداً . وجَمّ : مَلِك من الملوك الأولين .

والجَمُّ : ما أذيب من الأليَة[٢] .

ويُقال : ما له سمٌّ ولا جَمٌّ غيرك ، أى : ماله هَمٌّ غيرك .

ويُقال : مالى منه جَمٌّ ولا رَمٌّ ، أى : بُدٌّ .

وسَمُّ الإبرة : خَرْتها[٣] . والسَّمُّ : الذى يُسقى . والسَّمَّان : عِرْقان فى خيشوم الفَرَس .

وهو العَمُّ . والعَمُّ : الجماعة من الناس[٤] أيضاً .

والغَمُّ : واحد الغُموم . [ويُقال : يوم غَمٌّ ، أى : يأخذ بالنَّفَس من شدة الحرّ][٥] .

والفَمُّ : لغة فى الفَمِ ، وهى قليلة ، وقال[٦] :

* يا ليتها قد خرجت من فمِّه[٧] *

الهاء للكلمة .

ورجل نَمٌّ ، أى : تَمّام .

وهو الهَمُّ .

(ن) هو الدَّنُّ[٨] .

والشَّنُّ : القِرْبة الخَلَق . وشَنّ : قَبِيلة من عَبْد القَيْس .

والظَّنُّ : واحد الظُّنون ، وهو فى الأصل مصدر .

والفَنُّ : الضَّرْب من العِلْم وغيره .

والمَنُّ : المَنَا[٩] . والمَنُّ : الطَّرَنْجَبِين[١٠] ،

---

(١) الآية : ٢٠ من سورة الفجر .
(٢) عبارة الصحاح : ما يبقى من الأليَة بعد الذوب .
(٣) وبضم الخاء كذلك ، وهو الثقب .
(٤) عبارة الصحاح : جماعة من الناس .
(٥) زيادة من (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٦) هو محمد بن ذؤيب العمانى الفقيمى ، كما ورد فى اللسان ، أو العجاج كما ورد فى خزانة الأدب (٢/٢٨٠) .
(٧) ضبطت فى كل من الصحاح واللسان بضم الفاء . قال فى اللسان : ولو قال : من فمه بفتح الفاء لجاز . ووردت بالوجهين فى إصلاح المنطق ص (٨٠٤) ، وبفتح الفاء فى الخصائص (٣ / ٢١١) .
(٨) بمعنى الراقود أو الخب .
(٩) هو — كما فى الصحاح — رطلان .
(١٠) ورد بالتاء — بدل الطاء — فى (س) و (ص) ، وهى بالروايتين فى اللسان . وعبارة الصحاح : شىء حلو كالعلزنجبين .

وفى الحديث : «الكَمْأة من المنّ[1] ، وماؤها شفاء للعين[2]» .

(م) رَجُلٌ فَهٌ ، أى : غَبِيٌّ .

* * *

فعلة

٣٢٣ — ومما جاء بالهاء

(ب) حَبَّةُ القلب : ثمرته : [وهى الحَبَّة السوداء والحَبَّة الخضراء[3]] .

ويُقال : ما رأيته منذ سَبَّة ، مثل قولك : منذ سَنْبَتَةٍ[4] .

وشَبَّة : اسم رَجُل . وشَبَّة فى معنى شابّة .

وضَبَّة : اسم رجل ، وهو ضَبَّةُ ابن أُدّ عمّ تميم بن مُرّ . والضَّبَّةُ : واحدة ضباب الباب ، وهى حديدة عريضة يُضَبَّبُ بها .

والكَبَّة : الدَّفْعة فى القتال وشدته .

وكذلك كَبَّة الشتاء : شدته ودَفْعته .

والكَبَّة : جماعة الناس .

واللَّبَّة : المَنْحَر .

ويُقال : عِشنا بذلك هَبَّةً من الدهر ، أى : حِقْبة . ويُقال للسيف : إنه لذو هَبَّةٍ ، أى : اهتزاز .

(ت) يُقال : صدقة بَتَّة ، أى : مقطوعة عن صاحبها .

وهو سليمان بن قَتَّة[5] .

(ج) يُقال : وحَجَّةِ اللهِ لا أفعل ذلك ، وهو يمين للعَرَب .

والشَّجَّة : واحدة شِجاج الرَّأس .

وسَمِعْتُ ضَجَّةَ القوم ، أى : صَوْتهم .

واللَّجَّة : اختلاط الصوت .

(ح) امرأة بَحَّة ، أى : بَحَّاء[6] .

(خ) الزَّخَّة : الغَيْظ ، وقال[7] :

---

(١) فى حاشية (ص) : لأنها نبتت من غير ازدراع ، كما أن المن كان يأتى بنى إسرائيل من غير تكلف .

(٢) النهاية (٤ / ١٩٩) .

(٣) زيادة من (ظ) و (من) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح . وزاد فى (س) : الحبة واحدة الحب من كل الحبوب .

(٤) السنبة : البرهة . وعبارة الصحاح : منذ سنة ، وهو تعريف ظاهر .

(٥) فى حاشية (س) : من المحدثين . وفى الصحاح أن قتة اسم أمه .

(٦) وهى التى فى صوتها بحة .

(٧) هو صخر الغى كما ورد فى الصحاح ، وإصلاح المنطق (١٥) ، وديوان الهذليين (٢ / ٨٤) . ونسبه فى الألفاظ (ص ٨٦) للهذلى .

فلا تَقْعُدَنَّ على زَخَّةٍ
وتُضْمِرَ فى القلبِ وَجْدًا وخيفا

والنَّخَّة : الرَّقِيق ، وفى الحديث : « ليس فى الجَبْهة ، ولا فى الكُسْعَة ، ولا فى النَّخَّة صدقة[1] » فالجَبْهة : الخَيْل ، والكُسْعَة : الحمير ، والنَّخَّة : الرَّقِيق ، ويُقال البتر العوامل . وقال ثعلب : هذا هو الصواب ، وأصله من النَّخّ ، وهو السَّوْقُ الشَّدِيد . والنَّخَّة أيضاً : أن يأخذ المُصَدِّق دينارا بعد أَخْذ الصَّدقة ، وقال :

عَمِّى الذى منع الدينار ضاحِيَةً[2]
دينارَ نَخَّةِ[3] كلبٍ وهو مشهود[4]

(د) الهَدَّة : الصوت .

(ذ) يُقال : رأيت حالَ فلان بَذَّةً ، أى : سَيِّئة .

(ر) بَرَّةُ : اسم البر ، قال النابغة :

* فَحَمَلْتُ بَرَّةَ واحتملتَ فَجارِ[5] *

الحَمْل للخير والاحتمال للشرّ ، كالكسب والاكتساب ، قال الله تعالى: ﴿لها ما كَسَبَت وعليها ما اكتَسَبَت﴾[6] ، ثم قد يستعاران لتقارب ما بينهما[7] . وبَرَّةُ : اسم من أسماء النساء .

وعين بَرَّة ، أى : كثيرة الماء . وعَنْزٌ بَرَّة ، أى : واسعة الإحليل .

وهى الجَرَّة .

والحَرَّة : الأرض التى قد أَلْبَسَتْها[8] حجارة سُود .

والذَّرَّةُ : واحدة الذر[9] .

والصَّرَّة : الصَّيْحة . والصَّرَّة : الجماعة . والصَّرَّة : الشِّدَّة . وتفسر هذه الأوجه الثلاثة فى قول امرئ القَيْس :

---

(١) النهاية (١/٢٣٧ ، ٤/١٧٣ ، ٥/٢١) والفائق (١/١٦٤) وتضبط النخة بفتح النون وضمها .

(٢) أى : علانية ، كما جاء بحاشية (س) .

(٣) فى حاشية (س) : وإنما أضاف الدينار إلى النخة ، وهو هى لاختلاف اللفظين ؛ إذ العرب تتوهم باختلاف اللفظين اختلاف المعنيين ، ونظيره : حق اليقين ولدار الآخرة .

(٤) فى حاشية (س) أى : محضور حضره المصدقون . وفى حاشية (س) أى : يحضر من الناس . والشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة .

(٥) ديوان النابغة الذبيانى (٥٩) وصدره :

* إنا احتملنا خطتينا بيننا *

(٦) الآية : ٢٨٦ من سورة البقرة .

(٧) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بمعناه فى حاشية (س) .

(٨) أى غطتها .

(٩) وهو أصغر النمل ، قال فى القاموس : ومائة منها زنة حبة شعير .

* جَوا حرها فى صَرَّةٍ لم تَزَيَّل[1] *

وصَرَّة القَيْظ : شِدَّة الحرّ .

والضَّرَّة : لحمة الضَّرْع . والضَّرَّة : اللَّحْمة التى تقابل الأليَة فى الكَفَل[2] . وهى ضَرَّة المرأة[3] .

والقَرَّتان : الغَداة والعشىّ .

والكَرَّة : الدَّوْلة[4] . [والكَرَّة : المُرَّة][5] .

(ز) عَزَّةُ : اسم جارية . والعَزَّة : بِنْت الظَّبْى .

وغَزَّة : أرض بمشارف الشام .

(س) الطَّسَّة : لغة فى الطَّاس[6] .

(ش) العَشَّة من النساء : القَليلة اللَّحْم . والعَشَّة : النَّخْلة إذا صغُر رأسها ، وقَلَّ سَعَفُها .

(ص) القَصَّة : الجِصّ[7] ، وهى من لغة أهل الحجاز .

(ض) جارية بَضَّة ، أى : رَقيقة الجِلْد إن كانت أدْماء أو بيضاء .

(ط) البَطَّة : واحدة البط . [والبطة[8] : الدَّبَّة بلغة أهل مكة][9] .

(ف) الجَفَّة : جماعة القَوْم . يُقال : دُعيت فى جَفَّة الناس ، أى : فى جماعتهم . والجَفَّة : الخشَبة التى يَلُفُّ عليها الحائكُ الثَّوْبَ .

والصَّفَّة : جماعة الناس .

ويُقال : لقِيته كَفَّةَ كَفَّةَ ، أى : مُواجَهَةً ، وهما اسمان جعلا واحداً[10] .

(١) صدره : * فألحقنا بالمسديات ودونه * (ديوانه صفحة ٢٢)
(٢) وموقعها تحت الإبهام ، كما ورد فى الصحاح .
(٣) امرأة زوجها ، كما ورد فى الصحاح .
(٤) فى الحرب .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) الطست (ط) و (س) و (ق) . وكلتاهما واردة فى المعاجم .
(٧) فى (ق) بكسر الجيم . وكلا الضبطين فى كتب اللغة .
(٨) فى القاموس : بطة من الزجاج خاصة (دبب) . وفى اللسان أنها إناء كالقارورة ، وأنها سميت بطة لأنها تعمل على شكل البطة من الحيوان .
(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ص) ، وفى (ق) : بلغة أهل الحجاز . وما أثبتناه فى اللسان .
(١٠) زاد فى الصحاح : وبنيا على الفتح مثل خمسة عشر .

(ق) البَقّة : واحدة البَقّ . والبَقّة : اسم موضع .

ويُقال : لمّا عرف الحَقّة منى هرب ، أى : حقيقة الأمر . ويُقال : هذه حَقّتى ، أى : حَقّى ، وكأنها أخص من الحَقّ .

والرَّقّة : اسم موضع . والرَّقّة : كل أرض إلى جنب وادٍ ينبسط عليها الماء أيام المد[1] ، فيكون مَكْرُمَةً للنبات .

(ك) بَكّة : اسم بطن مَكّة ، سميت بذلك لتباكّ الناس فيها ، أى : لازدحامهم .

ويُقال لقيته صَكّة[2] عُمَىّ ، وهى أشد الهاجرة حراً .

[والعَكّة : الحرّ الشديد بسكون الريح][3] . [وعَكّةُ : اسم موضع وفى الحديث : « طُوبَى لمن رأى عَكّة »][4] .

ويُقال : فى فلان فَكّة ، أى : ضَعْف . والفَكّة : كواكب مستديرة خلف السِّماك ، تسميها العامة قَصْعة المساكين .

ومَكّة : البَلْدَةُ التى وضع الله بها بَيْتَه ، وولد فيها نبيه صلى الله عليه .

(ل) يقال : ريح بَلّة ، أى : فيها بَلَل .

والثَّلّة : جماعة الغَنَم . والثَّلّة أيضاً : الصُّوف ، يُقال : كِساء جيّد الثَّلّة .

وثَلّة البِئْر : ما أُخرج من ترابها .

والجَلّة : البَعْر .

والخَلّة : الخَصْلة . والخَلّة : الحاجة .

والخَلّة : ابنُ مخاض . ويُقال للميّت :

---

(١) زاد فى الصحاح : ثم ينضب .

(٢) فى جمهرة الأمثال (٩ / ٣١٨) : جاء صكة عمى . وعاق بقوله : معناه : جاء حين قام قائم الظهيرة . وعمى : رجل غزا قوما فى قائم الظهيرة فصكهم صكة شديدة ، فصار مثلا لكل من جاء فى ذلك الوقت ، لأنه كان خالف العادة فى الغارة . وقيل عمى تصغير « أعمى » تصغير ترخيم ، ويعنى به الظبى ، ويراد أنه يبدر من حر الشمس فى الهواجر فهو يصطك بما يستقبله . وروى صكة عمى — على فعلى — وهو اسم رجل .

ولقد سبق المثل فى الباب (٤) — ظهر .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .

(٤) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح ، ولم أجد الحديث فى النهاية أو الفائق أو المعجم المفهرس ، والذى فى الأخير : طوبى للشام (مادة طوبى) .

اللهم أسدد خَلَّته ، أى : الثُّلْمة التى ترك . [والخَلَّة : الخمر الحامضة][1] .

والزَّلَّة : الزَّلَل . [والزَّلَّة : الصَّنيع ، يُقال : اتخذ فلان زَلَّةً ، أى : صَنيعا للناس][2] .

والسَّلَّة : السرقة ، يُقال فى بنى فلان [سَلَّة ، أي :][3] سَرِقة . والسَّلَّة : واحدة السَّلَال . ويُقال : أتيناهم عند السَّلَّة ، أى : عند استِلال السُّيُوف .

والصَّلَّة : الأرض . والصَّلَّة : الجلد ، يُقال : خُفٌّ جيِّد الصَّلَّة . والصَّلَّة : واحدة الصِّلَال ، وهى القطع من الأمطار المُتَفرِّقة .

ويُقال : تلومنى فُلانةٌ ضَلَّةً ، إذا كانت لم توفَّقْ للرَّشاد[4] فى عَذْلها .

والطَّلَّة : اللَّذيذة ، يُقال : خَمْرٌ طَلَّة .

وطَلَّة الرَّجُل : امرأتُه ، وقال :

قد وَكَّلَتْنى طَلَّتى بالسمبره
وأيقظتنى لطلوع الزُّهَرَه[5]

ويُقال : أولاد العَلَّات ، إذا كانوا لأمهات شتى[6] ، والواحدة عَلَّة ، [قال القُطامى :

كأن الناس كُلَّهمُ لِأُمٍّ
ونحن لِعَلَّة عَلَت ارتفاعا][7]

وهى الغَلَّة .

والمَلَّة : الرَّماد الحارّ . والمَلَّة : الملالة ، [وقال[8] :

إنك والله لذو مَلَّة
يَطْرِفُك الأدنى عن الأبعد[9]]

---

(١) زياد من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) . وهى فى (ق) : الصنيعة . أى صنيعة . والعبارة فى اللسان وبعضها فى القاموس .

(٣) زيادة من (ق) .

(٤) فى (س) بدلها : للسداد .

(٥) فى الصحاح واللسان (زهر) بدون نسبة .

(٦) هذه رواية جميع النسخ ماعدا الأصل : لآباء شتى . واختيارنا هو الوارد فى المعاجم .

(٧) زيادة من (س) ، ولم يرد الشاهد فى الصحاح أو اللسان ، وهو فى ديوان القطامى (صنعة ٢٣) .

(٨) سبق الشاهد فى الباب (٢٩١) — طرف .

(٩) زيادة من (س) . والشاهد فى الصحاح وإصلاح المنطق (٢٥٩) بدون نسبة ، وفى اللسان (طرف — مال) أن قائله هو عمر بن أبى ربيعة ، ونقل عن ابن برى أن صواب الرواية : عن الأقدم ، والذى فى ديوانه (ص : ٢١٢) :

إن لم تحل أو تك ذا ميلة يطرفك الأدنى على الأقدم

ويُقال : ما أصاب هَلَّة ولا بَلَّة[1] ، أى : لم يُصِب شَيْئاً .

(م) يُقال : جاء فى جَمَّة عظيمة ، أى : فى جماعة يسألون الدِّية[2] . ويُقال : اسقنى من جَمَّة بِئْرك ، أى : من جَمِّ بِئْرك .

والحَمَّة : العين الحارة الماء[3] ، وفى الحديث : « مَثَلُ العالِم كمثل الحَمَّة »[4] . والحَمَّة : واحدة الحُمّ ، وهو ما أذيب من الألية .

والهَمَّة : لغة فى الهِمّة[5] .

(ن) البَنَّة[6] : الريح الطيبة .

والجَنَّة : البُسْتان .

وحَنَّة الرَّجل : امرأته .

وأبو زَنَّة : كُنْية القِرْد .

والشَّنَّة : القِرْبة الخَلَق ، وكأنها صغيرة .

وكَنَّة الرَّجل : امرأة ابنه .

(ه) يُقال : فى فلان فَهَّة ، أى : فَهاهة[7]

* * *

فُعْل

٣٢٤ — (باب فُعْل بضم الفاء)

(ب) الجُبّ : البِئْر التى لم تُطْوَ .

والحُبّ : الخابية[8] . والحُبّ : الخَشَبات الأربع التى توضع عليها الجرّة ذاتُ العُرْوتين .

والدُّبّ : ضَرْب من السباع .

والرُّبّ : الطِّلاء الخاثر . ورُبَّ : حرفٌ خافضٌ لا يقع إلا على نَكِرة .

والزُّبّ : العَوْف . والزُّبّ : اللِّحْية بلغة اليمن .

---

(١) قال ابن السكيت فالهلة من الفرح : والاستهلال . والبلة من البلل والطير . (الصحاح — بلل) .

(٢) لم يرد هذا المعنى فى (ط) و (س) . وانظر (فسلة) بعد . وقد ورد اللفظ فى كتب اللغة بفتح الجيم وضمها .

(٣) زاد فى الصحاح : ينتشفى بها الأعلاء والمرضى .

(٤) النهاية (١/٤٤٥) ، والفائق (١/٢٩٩) .

(٥) واحدة الهمم .

(٦) فى الصحاح والقاموس وغيرهما أنها الريح الطيبة أو المنتنة .

(٧) أى : عى ، كما ورد فى حاشية (س) .

(٨) عبارة القاموس : الجرة أو الضخمة منها .

وُيقال : أعيتنى من شُبٍّ إلى دُبٍّ[١] ، وكان فى الأصل فِعْلا فجعل بمنزلة الاسم بإدخال « من » والصرف عليه ، ومعناه : أعيتنى من لدن شببت إلى أن دببت ، ويُقال أيضاً : من شُبٍّ إلى دُبٍّ ، كما قيل : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قيل وقال[٢] .

والطُّبّ : لغة فى الطِّبّ .

واللُّبّ : العَقْل . ولُبّ النَّخْلة : قَلْبُها . واللُّب : الذى يُشَقُّ عنه نَوَى الخَوْخ وأشباهه .

(ث) العُثّ : دُوَيْبّة تأكل الأَدِيم .

(ج) الزُّجُّ : الحديدة التى فى أسفل الرُّمْح . والزُّجّ : طَرَف المِرْفق .

واللُّجُّ : السَّيْف ، وفى الحديث عن طلحة : «فوضعوا اللُّجَّ على قَفَى[٣]» .

(ح) القُحّ : الجافى . ويُقال للبِطِّيخة التى لم تنضج : قُحٌّ[٤] .

والمُحّ : صُفْرة البيض ، يُقال : إن الفَرْخَ يُخلق من البياض ويَغْتَذى المُحّ[٥] ، قال السهمى[٦] :

كانت قريشٌ بيضةً فتَمَلَّقَتْ
فالمُحُّ خالصةٌ لعبد مناف

(خ) [الدُّخُّ : الدُّخان][٧] .

الرُّخُّ : نَبَاتٌ هَشّ .

والمُخّ : ما فى القصب .

(د) يُقال : لا بد من ذاك ، أى : لا وَعْىَ عن ذاك[٨] .

والجُدّ : البِئْر الجيِّدة الوضع من الكلأ[٩] .

---

(١) جمهرة الأمثال (١/٥٣) .
(٢) النهاية (٤/١٣٢) .
(٣) النهاية (٤/٢٣٤) .
(٤) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .
(٥) لم ترد العبارة الأخيرة فى الصحاح أو اللسان .
(٦) حاشية (س) : وهو الزبعرى ، وفى الصحاح : ابن الزبعرى ، وفى اللسان : عبد الله بن الزبعرى ، وذكر اللسان رواية أخرى هى :
فالمح خالصة .. على اعتبار أنها مصدر .
(٧) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٨) فى الصحاح (وعى) : يقال لا وعى عن ذلك الأمر ، أى : لا تمسك دونه . ومالى عنه وعى ، أى : بد .
(٩) أى : التى تكون فى موضع كثير الكلأ (صحاح) .

والسُّدُّ : قد تقدم تفسيره[١] . ويُقال أيضاً : جاءنا جَرادٌ سُدٌّ ، أى : سَدَّ الأُفُقَ من كثرته . والسُّدُّ : واحد الأُسُدَّة ؛ وهى أودية فيها حجارة يبقى الماء فيها زماناً .

والصُّدُّ : تقدم القول فيه[٢] ، قالت لَيْلَى الأَخْيَلِيَّة[٣] :

أنابِغَ لم تَنْبُغْ ولم تَكُ أوّلاً
وكنت صُنَيًّا[٤] بين صُدَّين مَجْهَلا

أى : مَثَلُك مَثَلُ شق فى جبل لا يُدْرَى أين هو[٥] .

وُلُدّ : اسم مَوْضِع ، ببابه يُدْرِك « عيسى » الدجالَ فيقتله[٦] .

وهو المُدّ . وكان رسول الله صلى الله عليه وآله يتوضأ بمُدٍّ[٧] من ماء[٨] .

(ر) هو البُرّ[٩] .

والتُّرُّ : المِطْمر[١٠] .

والحُرُّ : نَقِيض العَبْد . ويُقال : ما هذا منك بِحُرٍّ ، أى : بحسن . وحُرُّ الرَّمْل والوجه أعتق موضع فيه . والحُرُّ : فَرْخ الحمامة . وَولد الحَيَّة . وولد الظَّبْية . وساقُ حُرٌّ : ذَكَرُ القَارِىّ . وحُرُّ الدار : وَسَطُها .

والدُّرُّ : جمع دُرَّة .

ويُقال : تَعَلَّمْتُ العِلْم قبل أن يُقطع سُرُّك ، وهو ما تقطعه القابلة من سُرَّة الصَّبِىّ .

ويُقال : إنما قلت ذلك لغير شُرِّك ، أى : لغير عيبك .

---

(١) راجع : سد (فعل) ، فيما سبق .
(٢) وهو الجمل كما سبق فى فعل .
(٣) فى حاشيه (س) : تهجو النابغة الجعدى وورد الشاهد فى إصلاح المنطق (ص ٩٠) .
(٤) الصنى : حسى صغير (مستنقع ماء) لا يرده أحد ولا يؤبه له . (الصحاح — صنا ، والقاموس — حبى) .
(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بمعناه فى حاشية (س) .
(٦) فى اللسان : ولد : موضع وفى الحديث فى ذكر الدجال : يقتله المسيح بباب لد ، موضع بالشام ، وليس بفلسطين .
(٧) فى الصحاح أنه رطل وثلث عند أهل الحجاز ، ورطلان عند أهل العراق .
(٨) تكرر لفظ « المد » فى أكثر من حديث (انظر المعجم المفهرس) .
(٩) القمح .
(١٠) فى اللسان : هو الخيط الذى يقدر به البناء ، فارسى معرب .

والضُّرّ : الهُزال . وسُوء الحال .
والضِّر : لغة فى الضَّر ؛ وهو تَزَوّج المرأة على ضَرّة .

ويُقال : جاءوا طُرًّا ، أي : جميعاً .

والعُرُّ : قُرُوح تخرج فى مَشافِر الإبل وقوائمها ، قال النّابِغة :

فَحَمَّلْتنى ذَنْبَ امرىء وتركتَه
كذي العُرِّ يكوى غَيْرُه وهو راتع [1]

والقُرّ : القِرّة [2] . ويُقال : صارت بقُرٍّ ، أى : صارت الشِّدّة فى قرارها ، والقُرّ : القَرار .

وهو الكُرّ من الطعام . والكُرُّ [3] : الحِسْى . والكُرُّ من الماء : الذى إذا حرك منه جانب لم يضطرب جانبُه الآخر . والكُرُّ : مِكْيال .

والمُرُّ : نَقِيض الحُلْو . ومُرٌّ : أبو تَمِيم .

(ز) الرُّزُّ : لغة فى الأُرْز .

ويُقال : رجل قُزٌّ ، أى : متقزِّز ، وفيه ثلاث لغات : قَزّ وقُزّ وقِزّ .

ويُقال : شَراب مُزٌّ ، ورُمّان مُزٌّ : بين الحلو والحامِض .

(س) الخُلْسُ : أبو هند نبت الخُلْسّ .

والقُسّ : القدح][4] العظيم .

والقُسُّ : اللئيم الضَّعِيف .

وهو قُسُّ بن ساعِدة الإيادِى ، كان من حكماء العرب ، وهو أول من قال : أما بعد [5] ، وكتب : من فُلان بن فُلان [إلى فُلان بن فُلان][6] .

(ش) الحُشُّ : لغة فى الحَشّ وهو البُسْتان .

وعُشُّ الطائر : الذى يجمعه من حُطام العِيدان وغيرها فيبيض فيه .

(ص) الحُصُّ : الوَرْس [7] .

(١) فى حاشية (س) : أى : أخذتنى بذنب غيرى ، وتركته . كالبعير إذا كان به عر كوى غيره ليسلم . وهذا هو الذى كانت العرب تفعله فى الجاهلية . ورواية ديوانه (ص ٨١) : لسكلفتنى ذنب ...

(٢) البرد .

(٣) سبقت الكلمة بفتح الكاف كذلك (فعل) .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٥) من أول : أما بعد .. حتى : ويقال به مثله (وعما جاء بالهاء) — رقم ٢٢٥ — ساقط من (ق) .

(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .

(٧) زاد فى الصحاح : ويقال الزعفران .

والخُصُّ : بيت مُتَّخذ من قَصَب ، قال الفَزَارِي :

الخُصُّ فيه تَقَرُّ أعيُنُنَا
خَيْرٌ من الآجُرِّ والكَبَد

كان يحب جارية كانت تألف خُصًّا فيأتيها[1] .

واللُّص : لغة في اللِّص ، والضمُّ أعجب إلى الأصمعي .

(ض) العُضُّ : القَتُّ والنوى ، وهو عَلَف أهل الرِّيف .

(ط) الزُّطُّ : جيل من الناس .
وقُطُّ : لغة في قَطُّ .

(ف) الجُفُّ : وعاء طَلْع النخل . والجُفُّ : شيء يُنتر من جُذُوع النخل .
والجُفُّ : ضَرْبٌ من الدِّلاء .
والجُفُّ : الجماعة من الناس ، قال النابغة :

* فى جُفٍّ تَغْلِب وارِدِى الإمرار[2] *

وروى ثعلب[3] : « فى جُفِّ ثَعْلَب » . قال : يريد ثعلبة بن سعد .
والإمرار : اسم ماء .
وهو أُخلفُّ .
والدُّفُّ : لغة فى الدف .
والقُفُّ : ما غَلُظ من الأرض فى ارتفاع .

(ق) الحُقُّ : جمع حُقَّة من خشب .

(ك) الدُّكُّ : الجَبَل الذليل المُنْهَبِط .
والسُّكُّ : ضَرْبٌ من الطِّيب .
وبِئْرٌ سُكٌّ ، أى : ضَيِّقة .

(ل) هو جُلٌّ[4] الدابة . وجُلُّ الشيء : مُعْظَمُه .
[والذُّلُّ : ضد العِزِّ][5] .
ويُقال : هو ضُلُّ بن ضُلّ : إذا كان لا يُعرف .

---

(١) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وهو بمعناه ، فى حاشيتى (س) و (س) .

(٢) ديوان النابغة الذبيانى (صفحة ٧٦) وصدره :
* لا أعرفنك عارضا لرماحنا *

(٣) فى (ص) : أبو عبيد ، وهو الموجود بالصحاح . وفى (س) : أبو عبيدة : وهو الموجود باللسان . وكلاهما صواب ، لأن الرواية ذكرها أبو عبيد فى الغريب المصنف (صفحة ٤٠) نقلا عن أبى عبيدة .

(٤) وهو ما تلبسه الدابة لتصان به (قاموس) .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .

وُيقال : ناقة مابها طُلٌّ ، أي : لَبن .

والغُلُّ : الذي يُعَذب به الإنسان[١] .

وُيقال للمرأة السَّيِّئة الخُلُق : غُلٌّ قَمِلٌ[٢] . والغُلُّ : حرارة العَطَش ، يُقال : غُلٌّ من العَطَش .

وُيقال : هو قُلٌّ بن قُلّ ، مثل ضُلّ بن ضُلّ . وُيقال : الحَمْد لله على القُلّ والكُثْر ، أى : على القِلّة والكَثْرة .

« وكُلٌّ » : لفظه لفظ واحد ، ومعناه جَمْع ، فعلى هذا تقول : كُلٌّ حَضَر ، وكُلٌّ حَضَروا ، على اللَّفظ مرة ، وعلى المعنى أخرى .

(م) يُقال : أَبَى قائلُها إلا تُمًّا ، لغة فى قولك : تِمًّا .

وتُمّ : حرف من حروف النَّسَق ، مثل الفاء ، إلا أن الفاء تصل وتُمّ تُراخى .

وُيقال ماله سُمٌّ ولا حُمٌّ غيرك ، أى : ماله سَمٌّ ، وُيفْتحان أيضا . وماله حُمٌّ ولا رُمٌّ ، أى : ليس له شىء ، وُيفْتحان أيضا[٣] . وُيقال : لاحُمَّ عن ذاك ، أى : لا بد منه .

وغَدِيرُ خُمٍّ : اسم موضع[٤] .

وهو سُمّ الخياط ، وُيفْتح أيضا . وكذلك السُّم الذى يُسْقَى . ومثله قولهم : مالهُ سُمٌّ ولا حُمّ غيرك[٥]

وُيقال : نخيل عُمٌّ ، أى : طِوال .

وقُمٌّ : اسم مَوْضع[٦] .

وهو كُمّ القَمِيص[٧] .

(ن) حُنٌّ : من أسماء الرِّجال .

وهو طُنٌّ من قصب ، أى : حُزْمة .

وقُنٌّ القميص : كُمُّه .

* * *

(١) عبارة الصحاح : الغل واحد الأغلال ، يقال : فى رقبته غل من حديد .

(٢) — أصله كما فى الصحاح — أن الغل كان يكون من قد وعليه شعر فيقمل .

(٣) لم ترد الجملة الأخيرة فى (ط) .

(٤) واد فى الصحاح : بين مكة والمدينة .

(٥) بعده فى (س) : والصم : الجبال .

(٦) فى معجم البلدان أن الكلمة أصلها فارسى وأن قم مدينة تذكر مع قاشان . (قاشان قرب أصبهان) .

(٧) فى القاموس : هو مدخل اليد ومخرجها من الثوب .

فُعْلَة

٣٢٥ ـ (ومما جاء بالهاء) :

(ب) هي الجُبَّة . والجُبَّة : ما دَخل فيه الرُّمْح من السِّنان . والجُبَّة : مَوْصِل الوظيف[1] في الذراع .

ويُقال : نَعَمْ وحُبَّة وكرامة ، أي : حُبًّا .

والخُبَّة : الخِرْقة تُخرجها من الثَّوْب فتعصِبُ بها يَدَك .

ويُقال : صار عليه ذلك سُبَّةً ، أي : عارا يُسب به . ورجل سُبَّة : يسبُّه الناس .

والصُّبَّة : الجماعة من الناس . الصُّبَّة من المَعز : ما بين العشر إلى الأربعين . والصُّبَّة : الماء القَليل . [ويُقال : مضت صُبَّةٌ من اللَّيْل ، وهي نحو من الجزْعة][2] .

وغُبَّة : فَرْخُ عُقابٍ كان لبني يَشْكُر .

وهي القُبَّة .

والكُبَّة : جماعة من الخيل .

والكُبَّة : الجَرَوْهَق من البَعْزل[3]

(ث) الجُثَّة : شَخْص الإنسان نائما أو قاعداً .

(ج) هي الحُجَّة .

والدُّجَّة : شبه ظلمة[4] .

واللُّجَّة : مُعْظم ماء البَحْر .

(ح) أم كُحَّة : امرأة [نزلت في شأنها الفرائض][5] .

(خ) النُّخَّة : لغة في النَّخة[6]

والمُخَّة : المُخّ ، وهي أخص منه ، يُقال في المثل : (شَرٌّ ما أجاءك إلى مُخَّة عُرقوب[7]) .

---

(١) الوظيف : مستدق الذراع والساق (صحاح) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وهي في الصحاح . والصبة والجزعة : الطائفة .

(٣) أي المقدار المتجمع . وترددت كلمة الجروهق في تفسير الكبة في الصحاح واللسان والقاموس وغيرها ، ومع ذلك لم ترد الكلمة في موضعها في أي منها .

(٤) في الصحاح والقاموس : شدة الظلمة . وكذا في (س) .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهي في الصحاح .

(٦) سبقت الكلمة في فعلة . ولقد وضعت النخة في جميع النسخ ماعدا (س) في هذا الموضع ، وحقها التأخير .

(٧) في حاشية (س) أن أجاءك بمعنى ألجأك ، وأنه خص مخة العرقوب لأنه لايكون فيه المخ إلا قليلا . وفيها إنه يضرب للرجل يحتاج إلى البخيل مضطرا . وفي جمهرة الأمثال (١ / ٥٤٩) أنه يضرب مثلا لكل مضطر إلى ما لا خير فيه .

(د) [جُدَّةُ النهر : ما قَرُبَ من الأرض منه ، أى : ليس بعَمِيق][1] . والجُدَّة : ساحل بَحْر بقرب مَكَّة[2] . وجُدَّة المَتْن : طريقته[3] . وجُدَد الجبال : طرائقها ، قال الله عز وجلّ : ﴿ ومن الجبال جُدَدٌ بيض وحُمْرٌ[4] ﴾ .

والسُّدَّةُ : الباب ، قال أبو الدرداء : مَنْ يَغْشَ سُدَدَ السلطان يَقُمْ ويَقْعُدْ . وسمى إسماعيل السُّدّى لأنه كان يبيع الخُمُر فى سُدَّة مسجد الكوفة . ويُقال : السُّدَّة : السقيفة فوق باب الدار . والسُّدَّة : داء يأخذ فى الأنف يمنع نَسِيم الرِّيح .

وهى العُدَّة ، يُقال : كونوا على عُدَّة ، أى : استعداد .

وغُدَّة البَعِير : طاعونه . والغُدَّة : لحمة تعترى من داء بين الجلد واللحم تمور بينهما .

وهى المُدَّة من المِداد[5] . ويُقال أقام مُدَّةً ، ما أقام .

(ذ) يُقال : ما عليه جُذَّةٌ ، أى : ثَوْب .

والقُذَّة : الريشة ، يُقال فى المثل : (حَذْوَ القُذَّة بالقُذَّة[6]) . والقُذَّة : البرغوث . والقُذَّتان : جانبا الحَيَاء[7] .

(ر) الحُرَّة : الكريمة . وحُرَّة الدَّفْرَى[8] : موضع مجال القرط منها . والحُرَّةُ : الرَّملة الطيِّبة .

وسحابة حُرَّة : كريمةٌ كثيرةُ المَطَر . [ويُقال الليلة التى لا تُفترع فيها الجارية : لَيْلَةٌ حُرَّةٌ][9] .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى اللسان .

(٢) عبارة القاموس : الجدة : ساحل البحر بمكة . . وجدة لموضع بعينه منه . ومثله فى اللسان .

(٣) يطلق المتن على ماصلب وارتفع من الأرض كما يطلق على الجزء المكتنف للصلب عن يمين وشمال .

(٤) الآية : ٢٧ من سورة فاطر .

(٥) أى : ما استمددت به من المداد على القلم .

(٦) فى حاشية (س) : أنه يضرب لشيئين يجيان على مقدار واحد . وفى جمهرة الأمثال أنه يضرب مثلا فى تشابه الشيئين (١ / ٣٨١) .

(٧) الحياء : رحم الناقة (صحاح) .

(٨) الدفرى : أصل الأذن ، أو موضع خلف الأذن ، أو العظم الشاخص خلف الأذن ، أو غير ذلك (راجع اللسان والقاموس) .

(٩) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

وهى الدُّرَّة .

والسُّرة : مايبقى فى البطن بعد القطع.

ويُقال : نَزَل بُسرة الوادى ، أى : أوسط الوادى .

ويُقال : بعث إليه بِصُرَّة فيها دراهم .

وطُرَّة الجبين : الناصية . وخذ طُرر أى : جوانبه ، واحداتها طُرة .

والطُّرتان من الحمار وغيره : مَخَطُّ الجنبين .

وبه عُرة ، وهو ما اعتراه من الجنون.

والعُرة : البَعْر . ويُقال : فلان عُرَّة ، أى : قَذِر .

وغُرَّةُ الفرس : البياضُ فى جبهته فوق الدرهم . ويُقال للقَوْم إذا كانوا أشرافا : هم غُرَرُ قومهم ، والواحدة غُرَّة . وغُرَّة كل شىء : أوَّلُه . والغُرر : ثلاث ليال من أول الشهر . والغُرَّةُ : العَبْد والأَمة ، وفى الحديث : « قضى رسول الله صلى الله عليه فى الجنين بِغرة[1] » .

والفُرَّة : لغة فى الأُفْرُّة ، وهى شِدَّة الحرِّ .

وقُرَّة العَيْن : نقيض سُخْنتها .

والكُرَّة : البَعْر العفِن[2] ، قال النَّابِغة يصف الدروع :

عُلِينَ بِكُدْبُونٍ وأُبْطِنَّ كُرَّة[3]
فَهُنَّ وِضاءٌ صافيات الغلائل[4]

ومُرَّة : من أسماء الرِّجال . وكان فِرْعَوْنُ يكنى أبا مُرَّة .

(ز) الحُزَّة : لغة فى الحُجْزة[5] . ويُقال : أعطاه حُزَّة من لحم : وهو ما قطع طولا .

[والمُزَّة : الخمر][6] .

[(س) الدُّسَّة : لُعبة لِصبيان العَرَب[7]] .

---

(١) النهاية (٣ / ٢٥٣) .

(٢) زاد فى الصحاح : تجلى به الدروع .

(٣) أى : طلى ظاهرهن بدردى الزيت ، وطلى باطنهن بما رق من السرجين ، كما ورد بحاشية (س) وهناك تعليق قريب منه فى حاشية (س) كذلك .

(٤) ديوان النابغة الذبيانى (صفحة ٩٥).

(٥) حزة السراويل وحجزتها : التى فيها التكة (صحاح) .

(٦) زيادة من (س) ، (س) . وهى فى الصحاح وزاد : التى فيها طعم حموضة .

(٧) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(ش) الجُشَّة : الجماعة من الناس .

(ص) الغُصَّة : ما غُص به الإنسان من طعام أو عَظْم[١] ونحوه .

ويُقال : للفرس قُصَّة فَشَغَتْ[٢] حاجبيه[٣] ، أي : شَعْر ناصِيَته .

(ط) الخُطَّة : الأمر ، يُقال : جاء وفى رَأْسه خُطَّة .

وهى اللُّطَة[٤] .

(ف) هى الصُّفَّة[٥] . والصُّفَّة فى الرَّحْل : الأَدَمُ التى تضم العَرْقُوَتَيْن من أعلاها .

ويُقال : له غُفَّة من العَيْش ، أى : بُلْغة ، وقال[٦] :

لا خير فى طَمَعٍ يُدْنِى إلى طَبَعٍ[٧]
وغُفَّةٌ من قِوام[٨] العيش تكفينى

وهى القُفَّة . والقُفَّة أيضاً : الشَّجَرة اليابسة ، يُقال : كَبِر حتى كأنه قُفَّة[٩] .

وكُفَّة القَمِيص والرَّمل : مُسْتَدارهما .

(ق) هى الحُقَّة .

والدُّقَّة : ما تَسْهَك الريح[١٠] من الأرض . والدُّقَّة : الملح المَدْقُوق .

وهى الشُّقَّة من الثياب . والشُّقَّة : السَّفَر البَعِيد ، وفيها لغتان شُقَّة وشِقَّة .

(ك) عُكَّة السمن : إناؤه[١١] .

(ل) يُقال : انصرف القوم بِبُلَّتهم[١٢] ، أي : بِبَقِيَّة مَوَدتهم . ويُقال : ذهبت بُلَّة الأوابِل ، أي : ابتلال الرطب ، وقال[١٣] :

---

(١) هذه رواية (س) ، وفى سائر النسخ : غيظ .
(٢) أى : علت وغطت .
(٣) ورد فى قول الشاعر :

له قصة فشغت حاجبيه والعين تبصر ما فى الظلم

(٤) لم أجد اللفظ فى اللسان أو القاموس أو الصحاح أو الجمهرة أو تاج العروس .
(٥) يعنى الموضع المظلل من الدار أو المسجد أو غيرهما .
(٦) هو ثابت قطنة ، كما ورد فى تاج العروس (غفف) ، واللسان (طمع) وأمالى الزجاجى (س / ٢٠٢) ، وألفاظ ابن السكيت (س / ٢٢ ، ٤٣٧) ، والشاهد فى إصلاح المنطق (س / ٤٣) بدون نسبة .
(٧) أى : تدنيس العرض وتلطخه ، كما ورد بحاشية (س) .
(٨) رواية أمالى الزجاجى : من قليل ..
(٩) فى (س) بدلها : صار .
(١٠) يقال : سهكت الريح الأرض ، إذا أصارت ترابها .
(١١) عبارة الفارابى أفضل من قول الجوهرى : العُكة — بالضم — آنية السمن ، لأن اللفظ مفرد فلا يصح تفسيره بالجمع
(١٢) فى الأصل بدلها : بلة الثوب ، وفى (ن) و (س) : بلة الإبل . واختيارنا من اللسان .
(١٣) هو إهاب بن عمير ، كما ورد فى اللسان .

حتى إذا أهْرَأْن بالأصائِلِ
وفارَقَتْها بُلَّة الأَوَابِلِ[1]

يصف الحمير . أهْرَأْنَ ، أى : سِرْن فى برد الرَّواح إلى الماء بعد ما يبس الكلأ . والأوابِل : الوحش التى ترعى الرُّطْب فتستغنى عن الماء[2] .

والثُّلَّة : الجماعة من الناس .

والجُلَّة : وعاء التَّمْر .

والحُلَّة : لا تكون إلا ثوبين .

والخُلَّة : ما حَلَا من النَّبْت ، والحَمْض : ما حَمُض ؛ تقول العرب : الخُلَّة خبز الإبل ، والحَمْض فاكهتها ويُقال لَحْمُها . والخُلَّة : الخليل ، ويُقال : فلانٌ خُلَّتى ، أى : خَليلى ، وأصل الخُلَّة مصدر ، وقال[3] :

ألا أبلغا خُلَّتى جابرا
بأن خليلَكَ لم يُقْتَل

[والظُّلَّة : واحدة الظِّلال وهى السحاب][4] .

والغُلَّة : حرارة العَطَش .

والقُلَّة : أعْلى الجَبَل . وقُلَّة كل شىء أعلاه . والقُلَّة : الجَرَّة الكبيرة .

ويُقال : به مُلَّة[5] ، أى : حرارة من الحمى .

(م) الجُمَّة : الشَّعْر . [ويُقال : جاء فى جُمَّة عظيمة ، أى : فى جماعة يسألون الدِّية][6] .

ويُقال : عَجِلَتْ بنا وبكم حُمَّة الفِراق ، أى : ما قُدِّر له[7] .

والرُّمَّة : القِطعة من الحَبْل ، وبها سمى ذو الرُّمَّة ، واسمه غَيْلان بن عُقبة .

والغُمَّة : الكُرْبة . ويُقال : أمْرٌ غُمَّةٌ ، أى : مُبْهَم . والغُمَّة : قَعْر النِّحْى . وجَوْفُ الجِراب ، وغيره .

والكُمَّة : القَلَنْسُوَة المُدَوَّرَة .

---

(١) رواية شمس العلوم (١/١١٩) بلة الوبائل ، وذكر أن مفردها وبيل ؛ وهو الكلأ الرطب واليابس .
(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ماجاء بحاشيتى (ص) و (س) .
(٣) هو أوفى بن مطر المازنى ، كما ورد فى الصحاح .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) ، وهى فى الصحاح .
(٥) الذى وجدته فى اللسان والقاموس بفتح الميم . ولم أجده بهذا المعنى بضمها .
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) « وانظر فعلة » ، وهى فى الصحاح .
(٧) عبارة (ق) : أى قدره ، وكلتا العبارتين فى الصحاح .

(ن) الثُّنَّة : الشُّعَيْرات المدليات فى مؤخَّر الرُّسْغ من الدابة . وثُنَّة البَطْن : ما تحت السُّرَّة .

والجُنَّة : السِّتر . والجُنَّة : التُّرْس . وهى السُّنَّة . والسُّنَّة : الصُّورة .

والسُّنَّة : ضَرْبٌ من تمر المدينة .

والعُنَّة : الحَظِيرة من الخشب تُجعل للابل .

ويُقال : إدّغام[1] بُغنَّة فى مثل قولك : من لك بأخيك . كله إذا لم تصيّر النونَ لاما محضا .

والقُنَّة : نحو من القارَة[2] .

والكُنَّة : الظُّلَّة من ظُلَل الدار .

والمُنَّة : القُوَّة .

* * *

فُعْلِيّ

٣٢٦ — (ومما جاء [منسوبا من هذا البناء][3])

(ب) ويُقال : مابها دُبِّيٌّ ، أى : أحد .

(ج) بَحْرٌ لُجِّيٌّ : من اللُّجَّة .

(د) كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ : ينسب إلى الدُّرّ لِبَيَاضه .

وهو المُرِّيّ[4] .

(م) النُّمِّيّ : الفلوس ، وهو رومى معرَّب ، قال النَّابغة :

وقارَفَتْ وهى لم تَجْرَبْ وباع لها
مِن النَّصافص بالنُّمِّيّ سِفْسِيرُ[5]

* * *

فُعْلِيَّة

٣٢٧ — ومما جاء بالهاء

(ب) العُبِّيَّة : الكِبْر .

(ر) الحُرِّية : مصدر الحُرّ .

وذُرِّيَّة الرَّجُل : أولاده[6] .

وسُرِّيَّة الرَّجُل : أَمَتُه التى بوَّأها بيتا .

* * *

(١) إدغام ، (ق) وكلاهما صواب . وقد ذكر ابن الجزرى « النشر ٢/٢٣ » أن هناك خلافا فى اللام ، أفيها إدغام بغنة أم بغير غنة ، وعقب بقوله : « وقد وردت الغنة مع اللام والراء . وهى من طريق كتابنا نصا وأداء عن أهل الحجاز والشام والبصرة وجمعن .. » .

(٢) أى : الأكمة أو الجبل السهل المستوى المنبسط على الأرض .

(٣) زيادة من (ق) .

(٤) فى الصحاح : الذى يؤتدم به وفى الناموس : إدام كالسكامخ .

(٥) ديوانه « ص ٧١ » .

(٦) عبارة (ط) و (س) و (ق) : أولاد أولاده .

فعْل

٢٣٨ — باب فِعل بكسر الفاء

(ب) يُقال : فلان حِبِّى ، أى : حَبيبى ، كما تقول خِدْن وخَدين . والحِبُّ أيضاً : لغة فى الحُبّ .

والسِّبُّ : الكثير السِّباب . وسِبُّك : الذى يسابُّك ، وقال[1] :

لا تَسُبَّنّى فلستَ بِسِبِّى
إنّ سِبِّى من الرجال الكريمُ

والسِّبُّ : واحد السُّبوب ، وهى شقاق الكَتّان . والسِّب : الخِمار . والسِّبُّ : العِمامة ، وقال[2] :

وأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حُلولًا كثيرة
يَحُفُّون سِبَّ الزِّبرقان المزعفرا

والطِّبُّ : السِّحْر . ويُقال : ما ذاك بِطِبِّى ، أى : بدهرى ، وقال[3] :

وما إنْ طِبُّنا جُبْنٌ ولكنْ
منايانا وطُعمةُ[4] آخرينا

والغِبُّ : أن تَرِدَ الإبلُ الماء يوما وتتركه يوما . والغِبُّ فى الزيارة فوق ذلك ، يُقال : « زُرْ غِبا تَزْدَدْ حُبا[5] » . وغِبُّ كل شىء : عاقِبَته .

ويُقال : الزق قِبَّك بالأرض ، وهو ما بين الأليتين . ويُقال للشيخ : قِبُّ القَوْم .

(ت) تقول ستّة رجال وست نسوة ، وأصله سِدْس ، يدلك على ذلك أنك إذا صغّرت قلت سُدَيْس[6] .

(ج) هو الحِجّ .

والفِجّ : بِطّيخ الشام .

(ح) الشِّحّ : لغة فى الشُّحّ .

والضِّحّ : الشَّمْس ، يُقال : له الضِّحّ والريح[7] ، أى : له ما طلعت الشمس

---

(١) هو عبد الرحمن بن حسان كما ورد فى اللسان والشاهد فى إصلاح المنطق (١٤) بدون نسبة .

(٢) هو المخبل السعدى ، كما فى الصحاح وإصلاح المنطق (ص ٣٧٢) .

(٣) هو فروة بن مسيك المرادى ، كما فى اللسان . والوحشيات (ص٢٧) والحماسة البصرية (٢/٤١٧) .

(٤) فى الصحاح واللسان والحماسة البصرية : ودولة ...

(٥) فى جمهرة الأمثال (١/٥٠٥) أن المثل للنبى صلى الله عليه وسلم .

(٦) عبارة (ط) و (س) و (ق) : سديسة .

(٧) فى جمهرة الأمثال (١/٣٢١) : جاء بالضح والريح . وذكر أنه يقال فى موضع التكثير .

عليه وما جرت عليه الرِّيح ، قال ذو الرُّمَّة يصف الحِرباء :

غَدَا أَكْهَبَ الأَعْلَى وراح كأنَّه
من الضَّحِّ واستقباله الشمسَ أخضرُ[1]

(د) أجِدَّك وأجَدَّ بمعنى[2] . ويُقال : هو مُحْسِنٌ جِدًّا .

والشِّدُّ : واحد الأُشُدّ ، وهذا قول بعضهم[3] .

والضِّدُّ : خلافُ الشيء .

والعِدُّ : الماء الذى له مادة[4] .

والقِدُّ : السَّيْر الذي تُخصف به النِّعال .

ويُقال : لا نِدَّ له ، أى : لا مثل له .

(ر) البِرّ : سَوْق الغنم[5] . [والبِرّ : الفأرة فى بعض اللغات . أو دُوَيْبَّة تشبهها][6] .

والزِّرُّ : واحد الأزرار[7] . وزُرّ : اسم رَجُل من قُرَّاء التابعين ، وهو زِرُّ بن حُبيش .

وهو السِّرُّ . والسِّرُّ : النِّكاح ، قال الله جَلَّ وعَزَّ : ﴿ ولكن لا تواعدوهن سِرًّا[8] ﴾ . قال امرؤ القَيْس :

ألا زعمتْ بَسْباسةُ اليوم أنَّني
كبِرْتُ وأن لا يحسنَ[9] السِّرَّ أمثالي[10]

والسِّرُّ : العَوْف[11] . ويُقال : هو فى سِرِّ قَوْمه ، أى : فى أفضلهم . والسِّرُّ : واحد الأسرار ، وهى خُطوط الكف .

وسِرُّ الوادى : أفضل موضع فيه .

والصِّرُّ : الريحُ الباردة .

والضِّرُّ : تزوُّجُ المرأة على ضَرَّة .

---

(١) فى حاشية (س) : أى غدا لما غاب وهو أكهب الطهر ، فلم يزل يدور مع الشمس ويستقبلها حتى جاء بالعشى أسود لتغيرها إياه . والبيت فى ديوان ذى الرمة (ص٢٢٩) .

(٢) راجع (فعل) فيما سبق .

(٣) فى حاشية (س) : وقال بعضهم هو جمع الشدة . وانظر كلمة شد (باب فعل ٣٢٢) .

(٤) أى : الماء الكثير ، كما ورد بحاشية (س) . ولم ترد كلمة الماء فى (ق) .

(٥) أما دعاؤها فهو : الهر .

(٦) زيادة من (ص) و (س) وهى فى اللسان .

(٧) عبارة الصحاح : واحد أزرار القميص .

(٨) الآية ٢٣٥ من سورة البقرة .

(٩) فى حاشية (س) أن الفعل « يحسن » يجوز أن ينصب « بأن » المصدرية وأن يرفع على معنى وأنه .

(١٠) ديوان امرىء القيس (ص ٢٨) والرواية فيه : وألا يحسن اللهو .

(١١) أى : الذكر « عضو التذكير » .

ورَجُلٌ غِرٌّ ، أى : غير مجرّب ، وجاريةٌ غِرٌّ أيضاً : لغة فى غِرَّة . وهو الهِرُّ . وهِرٌّ : من أسماء النِّساء[1] .

والهِرُّ : دُعاء الغَنَم ، يُقال : ما يعرف هِرًّا من بِرٍّ[2] ، ويُقال : هو من هررته ، أى : كرهته .

(ز) الرَّزُّ : الصَّوْتُ الخفِىّ .

والعِزُّ : نَقِيض الذُّلّ .

ورَجُلٌ قِزٌّ ، أى : مُتقَزِّز .

ويُقال : لهذا على هذا مِزٌّ ، أى : فَضْلٌ .

والنَّزُّ : لغة فى النَّزّ من الماء[3] .

(ش) الحِسُّ : الاسم من أحْسَسْت بالشىء والشىء . والحِسُّ أيضا : وَجَعٌ يأخذ النُّفَساء بعد الولادة . والحِسُّ : البَرْد الذى يحرق الكلأ . ويُقال : ألْحق الجِسّ بالإسّ ، أى : ألْحق الشىء بالشىء .

(ص) الجِصّ : لغة فى الجَصّ .

والشِّص : لغة فى الشَّص[4] .

والفِصُّ : لغة فى الفَصّ ، وهى أرْدَأ اللُّغتَيْن .

وهو اللِّصُّ .

(ض) ويُقال : رَجُلٌ عِضٌّ : [إذا كان داهيةً مُنْكَرًا][5] . وإنّه لَعِضُّ مالٍ وسَفَرٍ : إذا كان قَوِيًّا على السَّفَر .

ومِضٌّ كقولك : « لا »[6] ، يقولها الرَّجُلُ بأضْراسه ، وقال : سألْتُ هل وَصْلٌ[7] فقالت مِضٌّ .

(ظ) القِطُّ : الضَّيْوَن . والقِطُّ : الكتاب .

(ف) يُقال : خَرَج فى خِفٍّ من أصحابه[8] .

والخِفُّ : الخفيف .

(١) فى (ق) بدلها : الرجال .

(٢) فى الميدانى (٢/٢٩١) : الهر : دعاء الغنم ، والبر سوقها ، أو الهر : اسم من هررته ، أى : كرهته ، والبر : الاسم من بررت به ، أى : لا يعرف من يكرهه ممن يبره . وقيل البر : الثور ، والبر : الجُنْدَب . يضرب لمن يتناهى فى جهله .

(٣) وهو ما يتعلب فى الأرض من الماء .

(٤) وهو شىء يصاد به السمك .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٦) فى الصحاح : وهى مع ذلك مُطيِّبَة فى الإجابة .

(٧) رواية اللسان : سألتها الوصل .. ولم أجد الشاهد منسوباً فيما تحت يدى من مراجع (وانظر معجم شواهد العربية ٢/٤٩٢) .

(٨) أى : فى جماعة قليلة ، كما ورد فى الصحاح .

والزِّفُّ : رِيشُ النَّعام[الصغار][1].
ويُقال : ثَوْبٌ شِفٌّ [وشَفٌّ ، أى : رَقِيق][2] . والشِّفُّ الرِّبْحُ . والشِّفُّ : الفَضْل . والشِّفُّ أيضاً : النقصان ، وهذا الحرف من الأضداد .

ويُقال : كُنَّا لِفًّا ، أى : مُجْتَمِعين فى موضع . ويُقال فى قَوْل الله عز وجل : ﴿وجَنَّات ألفافًا[3]﴾ واحدها لِفٌّ ، وهو من هذا .

[ويُقال : جاء القَوْمُ بِلِفِّهم ولَفِيفهم ، إذا جاءوا هم وأخلاطهم][4]

والهِفُّ : السَّحاب الذى ليس فيه ماء .

(ق) الحِقُّ . من الإبل : ابن ثلاث سنين ، وقد دَخَل فى الرابعة . يقال سمى بذلك لاستحقاقه أن يُحمل عليه . [ويُقال : كان ذلك عند حِقِّ لِقاحها][5] .

والدِّقُّ : بمعنى الدقيق . وهى حُمَّى الدِّقِّ التى تَدِقُّ دِقًّا . وحَطَب دِقٌّ .

والرِّقُّ : بمعنى الرَّقيق . والرِّقُّ أيضاً : من المِلْك . وهو الرِّقُّ[6] .

والشِّقُّ : نصف الشىء . والشِّقُّ أيضاً : المَشَقَّة . والشِّقُّ : الشَّقيق .

(ك) الرِّكُّ : المَطَر الخفيف . [ويُقال هو بفتح الراء][7] .

(ل) [قال الأصمعى عن المعتمر][8] : بِلٌّ : مُباح بلغة حِمْيَر ، وهو قول العباس فى زمزم : لا أُحِلُّها لِمُغْتَسِل ، وهى للشَّارب[9] حِلٌّ وبِلٌّ .

---

(١) زيادة من (ط) و(س) و (ق) .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) .
(٣) الآية ١٦ من سورة النبأ .
(٤) زيادة من (س) . وقد وردت فى الصحاح ولكن مع ضبط اللفظ بفتح اللام . وورد الضبطان فى اللسان .
(٥) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) السقاء .
(٧) زيادة من (ط) و (س) و (س) . وقد ورد الضبطان فى لسان العرب .
(٨) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٩) فى (س) : وهى لغارب ، وهى رواية النهاية (١/١٥٤) والفائق (١/١١١) .

والجِلّ : قَصَب الزرع[1] . ويُقال : ماله جِلٌّ ولا دِقٌّ ، أى : دقيق ولا جليل[2] .

والحِلُّ : الحَلَال . والحِلُّ : نَقيض الحَرَم[3] . ويُقال حِلاً ، أى . اسْتَثْنِ[4] ، وتَحَلَّلِ الرَّجُلُ فى يَمِينه ، أى : استثنى ، قال امرُؤُ القَيس[5] :

* وآلَتْ حَلْفَةً لم تحلل[6] *

والخِلّ : الخَلِيل .

والذِّلّ : مصدر الذَّلول[7] .

والسِّلّ : السُّلال[8] .

والصِّل : الحَيَّة التى لا تنفع منها الرُّقْيَةُ . ويُقال للرجل إذا كان داهية : إنَّه لَصِلٌّ أَصْلال .

وهو الظِّلُّ . ويُقال : أتانا فى ظِلِّ اللَّيْل ، أى : فى سواده . وفلانٌ يعيش فى ظِلِّ فلان ، أى : فى كَنَفه .

والغِلُّ : العَدَاوة والحِقْد .

والقِلُّ من الأرض : التى لم تُمْطَر ، قال الراجز :

* حرَّقها حَمْضُ بلادٍ قِلِّ *
* وغَتَمُ نجمٍ غيرِ مستقلّ[9] *

يصف إبلا أحرق بطونها رَعْىُ الحَمْض فى الصيف[10] .

والقِلُّ : الرِّعْدَة ، يُقال : أخذه قِلٌّ .

(١) زاد فى الصحاح : إذا حُصد .
(٢) الأفضل أن يقال : أى : جليل ولا دقيق .
(٣) عبارة (ط) و (س) و (ق) : ما جاوز الحَرَم .
(٤) فى حاشية (س) : أى أتبع يمينك بالاستثناء . وفى اللسان : ويقال للرجل إذا أمعن فى وعيد أو أفرط فى فخر أو كلام : حِلا أبا فلان ، أى : تحلل فى يمينك ، جعله فى وعيده إياه كاليمين فأمره بالاستثناء أى : استثن بالحالف واذكر حِلا .
(٥) ديوانه (س/١٢) والبيت بتمامه:
ويوماً على ظهر الكثيب تعذَّرت عليَّ وآلت حَلفَةً لم تحلَّل
(٦) من أول : وتحلل الرجل .. إلى هنا لم يرد فى (ط) ولا (س) ولا (س) .
(٧) فسر الجوهرى الذلّ بالليّن .
(٨) فى اللسان والتهذيب : داء يهزل ويضنى ويقتل .
(٩) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة . والغتم : شدة الحر الذى يأخذ بالنَّفَس . وقد سبق فى الباب رقم (١) غتم .
(١٠) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل .

(م) يُقال : أبَى قائلُها إلا نِمًّا ، أى : تماما ، وقال[1] :

* حتى وَرَدْنَ لِتِمٍّ خمسٍ بائصِ[2] *

أى : لتمام خمس شديد .

والرِّمُّ : السِّتْرَى . والرِّمُّ : النُّقْى[3] .

والصِّمُّ : اسم من أسماء الأسد .

والطِّمُّ : البَحْر ، يُقال : جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ ، أى : بالمال الكثير وأصله ماذكرناه .

والسِّكِمُّ واحِدُ أكمام النخل ، ولكل شجرة مثمرة كِمٌّ[4] .

والهِمُّ من الشيوخ : الفانى .

(ن) الثِّنُّ : المِثْل ، يُقال : هما ثِنَّان .

والثِّنُّ : ما اسْوَدَّ من الورق والحشيش ، وقال[5] :

* تكفى القلوصَ[6] أكلةٌ من ثِنِّ *

والجِنُّ : نَقِيض الإنس . ويُقال : كان ذاك فى جِنِّ صَبَائه[7] ، [أى : فى أول صَبَائه][8] .

والحِنُّ : حَىٌّ من الجِنِّ .

وهى السِّنُّ .

والصِّنُّ : بَوْل الوَبْر[9] . والصِّنُّ[10] : أول أيام العجوز . والصِّنُّ : شِبْه السَّلَّة المُطْبَقة يُجعل فيه الطعام .

ويُقال : هذا ضِنِّى من بين إخوانى ، شبه الاختصاص[11] .

(١) هو الراعى كما ورد فى اللسان .

(٢) عجزه — كما فى اللسان . وشعر الراعى النميرى (١٣٠) :

* جُدا تعاوزه الرياحُ وبيلا *

أو : تقارضه السقاة وَبيلا . والبائص : البعيد الشاق .

(٣) النقى : مخ العظم .

(٤) السِّكِمّ : وعاء الطلع وغطاء الثَّمَر (صحاح).

(٥) هو الأخوص بن عبد الله الرياحى ، كما ورد فى اللسان نقلا عن ابن برى .

(٦) رواية الصحاح واللسان : تكفى الثَّمُوح ...

(٧) فى بعض النسخ : صِباه وكلاهما صواب . لكن إذا فتحت الصاد مددت ، وإذا كسرت قصرت (الصحاح) .

(٨) زيادة من (س) و (ق) . وفى (س) : فى أول شبابه .

(٩) الوَبر : جمع وبرة ، وهى دويبة أصغر من السِّنَّور ، طحلاء اللون لا ذَنَب لها (صحاح).

(١٠) أو هما الأزهرى والجوهرى معزوة وابن منظور منكِّرَة .

(١١) عبارة اللسان : أى أخصُّ به وأضنُّ بمودته .

ويُقال : عَبْدٌ قِنٌّ : إذا ملك هو وأبواه . وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث . إلا أن جَرِيرا[1] قال فى بعض أراجيزه :

* أولاد[2] قومٍ خلقوا أقِنَّة *

والسِّكِنُّ : السِّتْر[3] .

* * *

فِعْلة

٣٢٩ — ومما جاء بالهاء

(ب) الحِبَّة : بُزور الصحراء .

والحِبَّة[4] : طريقة من رمل أو سحاب .

والرِّبَّة : ضَرْبٌ من البَقْل[5] .

والعِبَّة مثل الحِبَّة .

وهى قِبَة[6] الشَّاة[7] .

والهِبَّة : من هِباب النَّحْل[8] .

(ث) الرِّثَّة : الخشارة والضعفاء من الناس . وكذلك هو من المَتاع الرَّدِىء .

(ج) الحِجَّة : المَرَّة الواحدة من الحَجّ ، وهى من الشواذ[9] ، وذو الحِجَّة : شهر الحج . والحِجَّة : السنة . والحِجَّة : شَحْمَةُ الأذن .

(د) البِدَّة : النصيب[10] . ويُقال : ما له به بِدَّة ، أى : قوة .

والرِّدَّة : الاسم من الارْتِداد .

والرِّدَّة : مصدرٌ لرَدَّ يَرُدّ .

والرِّدَّة : امتلاء الضَّرْع من اللَّبَن قبل النِّتاج ، قال الراجز[11] :

(١) ديوانه (٥٩٨) ، وأدب الكاتب (ص٦٤٢) .

(٢) وكذلك رواه الجوهرى . ورواية ابن منظور : أبناء قوم ...

(٣) فى (ص) : السُّترة ، وهى رواية الصحاح . والأخرى رواية اللسان .

(٤) هى بتثليث الحاء . كما ورد فى الصحاح .

(٥) فى اللسان : الربة بالكسر : نبتة صيفية ، وقيل هو : كل ما اخضر فى القيظ من جميع ضروب النبات ، وقيل هو ضروب من الشجر أو النبت ، فلم يُحَدّ ... وقيل : إنها شجرة الخرنوب .

(٦) وربما خففت ، كما ورد فى الصحاح .

(٧) أى حفشها (وتضبط كذلك بكسر الحاء وسكون الفاء) ، وهى ذات الطرائق من الكرش كأنها أطباق الفَرث . وقيل هى هنة ذات أطباق أسفل الكرش إلى جنبها لا يخرج منها الفرث أبدا يكون للابل والشاء والبقر . وخص ابن الأعرابى به الشاء وحدها . (راجع اللسان — حفش ، والصحاح — قبب) .

(٨) وهى هباجة .

(٩) لأن القياس بفتح الحاء .

(١٠) تقول منه : أبدَّ بينهم العطاء ، أى : أعطى كل واحد منهم بِدَّته .

(١١) هو أبو النجم ، كما ورد فى الصحاح واللسان وشمس العلوم (٢٤٦/١) .

* تمشى من الرِّدَّة مَشْىَ الحُفَّل *
* مَشْىَ الرَّوايا بالمزادِ الأثقل[1] *

والشِّدَّة : الاسم من الاشْتِداد .

[والشُّدَّة : واحدة الأَشُدّ فى قول بعضهم][2] .

والعِدَّة : الاسم من الاعْتِداد[3] ، وتجعل أيضاً اسماً ومصدراً للعَدَد .

والعِدَّة : الفِرْقة .

والقِدَّة : أخص من القِدّ .

ومِدَّة الجرح : غَثِيثته[4] .

(ر) الجِرَّة : الاسم من الاجْتِرار .

والدِّرَّة : كثرةُ اللَّبَن وسَيَلانه .

والدِّرَّة : التى يُضرب بها .

والشِّرَّة : مصدر الشَّرّ . وشِرَّة الشَّباب : نَشاطُه .

والغِرَّة : الغفلة .

والقِرَّة : القُرّ ، [يُقال : أجد بِحِرَّةً تحت قِرَّة][5] . ويُقال : ذهبت قِرَّتُها ، أى : الوقت الذى فيه المرض[6] .

والمِرَّة : إحدى الطبائع الأربع .

والمِرَّة : القُوَّة .

وهى المِرّة .

(ز) البِزَّة : السلاح . والبِزَّة : الخِلْقَةُ .

والجِزَّة : صوف شاة ، يُقال : أعْطِنى جِزَّةً أو جِزَّتين ، أى : صوفَ شاةٍ أو شاتين .

[والعِزَّة : العِزّ][7] .

والهِزَّة : صوت القِدْر . والهِزَّة : النَّشاط . والهِزَّة : أن يَهْتَزّ الوكب .

(س) الطِّسَّة : لغةٌ فى الطَّسْتة[8] .

---

(١) يروى كذلك : « المُثقل » (اللسان) ، و « الأثجل » (شمس العلوم ١/٢٤٦) . (والأثجل : الواسع) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح : وهذا رأى سيبويه . وراجع فَعل وفِعل (مادة شدد) فيما سبق .

(٣) أى : اعتداد المرأة .

(٤) فى الصحاح (غثث) أن غثيثة الجرح ما كان فيه من مِدَّة وقَيح ولحم مَيت .

(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ؛ وزاد فى (س) بعدها : إذا عطشت فى يوم بارد . ووردت العبارة فى (س) فى فصل الحاء (حرة) . والعبارة وشرحها فى الصحاح كذلك .

(٦) زاد فى الصحاح : والهاء للحالة .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (ن) .

(٨) وهى الطست .

(ش) القِشَّة : القِرْدة . والقِشَّة : الصَّبِيَّةُ الصغيرة الجُثَّة .

(ص) هى : الحِصَّة[١] .

والقِصَّة .

(ض) الفِضَّة : أحد جَواهر الأَرْض .

والقِضَّة : العُذْرَة[٢] . ويُقال : اتّقِ القِضَّة على طعامك ، وهى الحَصَى الصِّغار والتراب .

(ط) يُقال فى قوله تعالى : ﴿ وقولوا حِطَّة ﴾[٣] أى : حُطَّ عنا ذنوبنا .

والخِطَّة : ما اختُطَّ .

(ظ) الكِظَّة : الامتِلاء من الطَّعام .

(ف) الضِّفَّة : جانب النَّهر .

[والعِفَّة : العَفَاف[٤]] .

والكِفَّة : ما استدار مثل كِفَّة الميزان . وكِفَّة الصائد[٥] ؛ لأنه يديرها . وكِفَّة الثَّنَة : ما انحدر منها .

(ق) الحِقَّة : مصدر الحِقّ[٦] من الإبل ، قال [الأعشى[٧]] :

بِحِقَّتِها رُبطت[٨] فى اللِّجِين
حتى السديسُ لها قد أَسَنّ

يقول : شدت هذه الناقة فى الورق المدقوق حين كانت حِقَّة حتى أسنّ لها السديس ، أى : نَبَتَ ، وهو قبل البازل بسنة[٩] .

والشِّقَّة : لغة فى الشُّقَّة ، وهى السَّفَر البَعيد . ويُقال : خذ شِقَّة الشاة ، للشِّقّ وهو الجَنْب .

والعِقَّة : العقيقة ، وهى الصُّوف والشَّعر .

(ك) هى التِّكَّة[١٠]

---

(١) أى : النصيب .
(٢) عذرة الجارية (صحاح) .
(٣) من الآية ٥٨ من سورة البقرة والآية ١٦١ من سورة الأعراف .
(٤) زيادة من (ص) و (س) .
(٥) أى : حبالته .
(٦) وهو ما كان ابن ثلاث سنين ودخل فى الرابعة . سمى بذلك لاستحقاقه أن يحمل عليه وأن ينتفع به .
(٧) زيادة من (ظ) ، وهى فى الصحاح واللسان .
(٨) ورواية اللسان : حبست ، وهى رواية ديوانه (ص ١٩) .
(٩) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشيتى (ص) و (س) .
(١٠) رباط السراويل .

والحِكَّة : الاسم من الاحْتِكاك .

والسِّكَّة : الحديدة التى يُحرث بها .

والسِّكَّة : سِكَّة الدراهم .

وسِكَّة من النخل ، أى : طريقة .

والسِّكَّة : واحدة السِّكَك .

والشِّكَّة : السِّلاح .

(ل) الِبلَّة : الاسم من الابْتِلال .

والجِلَّة : جمع جَليل ، مثل صبيّ وصِبْية .

ويُقال : قَوْمٌ حِلّة ، أى : حُلول[1] .

ويُقال : هو فى حِلَّة صدق بمنزلة مَحَلَّة . والحِلّة : مصدر لِحلّ الهَدْى .

وهى خِلَّة[2] السَّيف . والخِلَّة ما يبقى بين الأسنان . والخِلَّة واحدة خِلَل القَوْس ، وهى السُّيور التى تُلْبَس ظهور سِيَتِها .

والذِّلَّة : الذُّلّ .

والعِلّة : الاسم من الاعْتِلال .

والكِلَّة : السِّتْر الرَّقيق .

والمِلَّة : الدِّين .

(م) الذِّمَّة : العَهْد . وذِمَّة السائل : مَذِمَّتَه[3] .

والرِّمَّة : العِظام البالية .

والصِّمَّة : الشُّجاع ، ومنه دُرَيْد بن الصِّمَّة .

والعِمَّة : الاسم من الاعْتِمام ، [يُقال : إنه لَحَسَنُ العِمَّة][4] .

وقِمَّة الرَّأس : أعلاه . والقِمَّة : جماعة القَوْم ، والقِمَّة : قامةُ الرَّجُلِ . ويُقال : أَلْقى عليه قِمَّتَه ، أى : بَدَنه .

واللِّمَّة من الشَّعر : ما أَلَمَّ بالمَنْكِب[5] .

وهى الهِمَّة . ويُقال : له هِمَّةٌ عالية .

---

(١) عبارة الصحاح : أى نُزول وفيهم كثرة .

(٢) فى الصحاح : وهى بطائن كانت تُغشى بها أجفان السيوف ، منقوشة بالذهب وغيره .

(٣) فى القاموس المحيط : وقضى مذمته — بكسر الذال وفتحها — أحسن إليه لئلا يُذَمَّ ... ورجل ذو مَذِمة ، كَكَتِف على الناس .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) .

(٥) عبارة الصحاح : اللمة — بالكسر — الشعر يجاوز شحمة الأذن . فإذا بلغت المنكبين فهى جُمَّة .

(ن) الجِنَّة : الجنون. والجِنَّة أيضاً : الجِنّ .

وهي سِنَّة من ثوم[1] .

والضِّنَّة : الضِّنّ[2] .

والظِّنَّة : التُّهمة .

والقِنَّة : الطاقة من طاقات الحَبْل .

والقِنَّة : ضَرْبٌ من الأَدْوِية .

والمِنَّة : النِّعمة . والمِنَّة : الامتِنان ، يقال : المِنَّة تَهْدِم الصَّنِيعة[3] .

* * *

فِعْلِيّ

٣٣٠ — (ومما جاء منسوبا)

(ب) الدِّبِّى : لغة فى الدُّبِّى ، يقال : ما بها دِبِّى ولا دُبِّى[4] .

والرِّبِّى : واحد الرِّبِّيين ، وهم الألوف[5] .

(ج) اللِّجِّيُّ : لغة فى اللُّجِّى .

(ر) الجِرِّيّ : ضَرْبٌ من السمك .

والدِّرِّيّ : لغة فى الدُّرِّى .

* * *

فِعْلِيَّة

٣٣١ — (ومما جاء بالهاء)

(ب) العِبِّيَّة : لغة فى العُبِّية[6]

(ر) الجِرِّيَّة : الحَوْصلة .

والقِرِّيَّة مثل : الجِرِّيَّة .

(ل) العِلِّيَّة : الغُرْفة .

* * *

فَعَل

٣٣٢ — (باب فعل بفتح الفاء والعين)

(ب) حَبَبُ الأَسنانِ : تَنَضُّدُها .

وَزَبَبُ الوَجْهِ : زَغَبه .

والسَّبَب : الحَبْل . وكل شىء يُتَوَصَّلُ به .

والشَّبَبَ : الثَّوْرُ المُسِنّ .

والصَّبَب : المُنْحَدِر من الأرض .

والغَبَب للبقر والشاء : ما تَدَلَّى تحت الحنك .

---

(١) أى : فِصَّة منه ، كما ورد فى الصحاح ، أو حَبَّة من رأسه كما ورد فى اللسان .

(٢) من الإمساك والبخل (لسان) .

(٣) مجمع الأمثال (٢/٣١٤) وهو كما قال الله تعالى : (لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى) .

(٤) أى : أحد . قال الكسائى : هو من دببت ، أى : ليس فيها من يدب (صحاح) .

(٥) وفى اللسان [الربى واحد الربيين وهم الألوف من الناس ، والأربة من الجماعات واحدتها : ربية ، وفى التنزيل العزيز : وكأين من نبى قاتل معه ربيون كثير] .

(٦) وهى الكِبر والتجبُّر .

وهو لَبَبُ الدابة[١] . واللبب : ما استرقّ وانحدر من الرّمل ، وقال[٢] :

* كأنها ظبية أفضى بها لَبَبُ[٣] *

أى : خرج بها إلى الفضاء[٤] .

(د) يُقال : مالك به بَدَدٌ ، أى : طاقة .

ويُقال : بايعته بَدَداً ، إذا عارضته بالبيع .

والجَدَد : الأرض الصُّلبة ، يُقال فى المثل : « من سلك الجَدَدَ أمِن العِثار »[٥] .

ويُقال : دونه حَدَد ، أي : مَنْع ، وقال[٦] :

لا تَعْبُدُنَّ إلهاً دون[٧] خالقِكُمْ
وإن دُعِيتم فقولوا دونَه حَدَدُ

ويُقال : قال سَدادا من القول وسَدَدًا ، أى : صواباً وقَصْداً .

والصَّدَدُ : القُرْب ، يُقال : دارى صَدَدَ[٨] دارِه ، أى : قُبالَتَها .

والعَد : الاسم من عدّ يُعِدّ .

وهو مَدَد الجيش .

(د) يُقال : نحن على دَرَرِ الطريق ، أى : على قَصْده .

والسَّرَر : لغة فى سِرَر الصَّبِىّ[٩] .

وسِرار الشهر وسَرَره واحد[١٠] .

والشَّرَر : جمع شَرَرَة .

والضَّرَر : الاسم من ضَرَّ يَضُرّ .

ويُقال : نزل بمكانٍ ضَرَر ، أى : ضَيِّق .

---

(١) فى الصحاح : اللبب : ما يشد على صدر الدابة والناقة يمنع الرحل من الاستشفار .

(٢) هو ذو الرمة ، كما ورد فى الصحاح وغيره .

(٣) صدره ، كما فى ديوان ذى الرمة (ص ٣٣) :

* بَرَّاقةِ الجِيدِ والتَّبّات واضحةٌ *

(٤) التعليق على الشاهد تنفرد به نسخة الأصل .

(٥) فى حاشية (ص) : يضرب للرجل يؤمر بالأخذ على الطريق المستقيم . وفى جمهرة الأمثال (٢/٢٥٦) . يضرب مثلا لطالب العافية . والمثل لأكثم بن صيفى .

(٦) هو زيد بن عمر بن نفيل ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٧) فى اللسان : غير .

(٨) نصب على الظرف ، كما فى الصحاح .

(٩) هما لغة فى السر ، وهو ما تقطعه القابلة من سرة الصبى .

(١٠) وهو آخر ليلة منه (صحاح) .

والغَرَر : الخطَر ، نهى رسول الله صلى الله عن بَيْع الغَرَر[1] ، وهو مثل بيع السَّمَك فى الماء[2]

(س) العَسَس : الاسم من عَسَّ يعِسّ[3] . وهو صاحب العَسَس[4] .

(ص) القَصَص : الاسم من قَصَّ يَقُصّ ، استُعمل فى موضع المصدر حتى صار أغلب منه . وهو أيضا اسم من قص أثره[5] . والقُصَصُ : صدر الشاة وغيرها .

(ض) الخَضَضُ : الخَرَزُ الأبيض الذى تلبسه الإماء .

والمَضَضُ : الاسم من أمضّه الجُرْح ، أى : أوجعه .

(ط) الشَّطَطُ : الاسم من مجاوزة القَدْر فى كل شىء ، يقال : « لا وَكْسَ ولا شَطَطَ[6] » ، أى : لا نقصان ولا زيادة .

ويقال : جَعْد قَطَط ، أى : شديد الجُعودة .

(ف) الحَفَف : قِلّة الطعام وكثرة الأَكَلَة . ويُقال : جاء على حَفَفِ أمرٍ ، أى : على ناحية منه . ويُقال : أصابهم من العيش حَفَفٌ ، أى : شِدّة ، وقال[7] :

* لا حَفَفٌ[8] يشغله ولا ثَقَل[9] *

والضَّفَف : قِلّة الماء وكَثْرة

---

(١) النهاية (٣/٣٥٥) .
(٢) وكذلك الطير فى الهواء ، كما ورد بحاشية (ص) . وبنسخة (س) .
(٣) أى : طاف بالليل .
(٤) عبارة (ط) و (ص) : العسس : جمع عاس ، وفى الصحاح : مثل خادم وخدم .
(٥) أى : اتبعه ، كما ورد فى حاشية (س) .
(٦) هو حديث : وقد ورد فى النهاية (٥/٣١٩) .
(٧) وهو بشير بن النكث ، كما ورد فى الصحاح واللسان .
(٨) الرواية فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٦٤) : لا ضفف .. وقبله :
* قد احتذى عن الدماء وانتعل *
* وكبر الله وسمى ونزل *
* بمنزل ينزله بشر عمل *
(٩) أى : لا يشغله شىء من أمور الدنيا ، كما ورد بحاشية (ص) .

الواردة[١] . ويُقال : أصابهم من العيش ضَفَف ، أى : شِدّة .

وطَفَف المكيال وطِفافه واحد ، وهو أن يقرب من الامتلاء ولا يفعل.

(ق) يقال : مافى ماله زَقَق ، أى : قِلّة.

(ك) الحَكَك : حجارة رِخْوة بيض .

ورَكَك : اسم ماء ، قال الأصمعى : سألت أعرابيا عن قول زُهَير :

ثم استمروا وقالوا إن موعدكم[٢]
ماء بشرقىّ سلمى فَيْدُ أو رَكَكُ[٣]

فقال لعله أراد : رَكًّا[٤] فأظهر التضعيف .

والفَكَك : انفساخ الرِّجْل[٥] ، قال رُؤْبة :

* هاجك من أروى كمهتاض[٦] الفَكَك[٧] *

قال الأصمعى أراد الفكّ فأظهر التضعيف عند الضرورة .

(ل) البَلَل : البِلّة .

ويُقال : شىء جَلَل ، أى : عظيم . وشىء جَلَل ، أى : هَيِّن ، وهذا الحرف من الأضداد .

قال امرؤ القيس لما قُتل أبوه :

* ألا كلُّ شىءٍ سواه جَلَلْ[٨] *

أى : هَيِّن يسير . ويُقال : جئت من جَلَلِك ، أى : من أجْلك ، وقال[٩] :

---

(١) سوى كثير من اللغويين بين الخفف والضفف . ومنهم من فرق بينهما بصورة أخرى . فعن ثعلب أن الضفف : أن تكون العيال أكثر من الزاد ، والخفف : أن تكون بمقداره . وعن ابن الأعرابى أن الضفف : القلة ، والخفف : الحاجة . (راجع لسان العرب : خفف — ضفف) .

(٢) رواية ديوان زهير (ص ٧٦) : إن مشربكم . . .

(٣) فى حاشية (س) : أى : ارتحلوا ومضوا ، وقالوا ننزل إما بموضع كذا أو كذا .

(٤) بعده فى (س) : وهو ماء وفى (ق) : ركاكا بدل ركا .

(٥) فى اللسان أن الفكك : إزالة المفصل .

(٦) فى حاشية (ص) : متكسر بعد الجبر . ورواية اللسان : كنهاض وهى رواية ديوانه (ص ١١٧) ، و (ط) و (س) و (س) . وفى الصحاح (هيض) أن مهتاض ومنهاض بمعنى .

(٧) معناه : هاجك من أروى شوق عراك منه مايعرو من انفكت رجله من الفالج . ورد هذا بحاشية (س) .

(٨) قبله : * لقتل بنى أسد ربها *

(ديوان امرئ القيس ص ٢٦١) .

(٩) هو جميل ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

ورسمِ دارٍ وقفت فى طَلَله
فكدت أقضى الغداة[1] من جَلَله[2]

أى : من أجله . ويُقال : من عِظَمه فى عينى .

والخَلَل : الثَّلْب . هذا الأصل ثم صار مَثَلاً لكل فسادٍ يدخل فى الأمر .

والزَّلَل : الزَّلَّة .

والشَّمَل : أن يصيب الثوبَ سوادٌ أو غيرُه فإذا غُسل لم يذهب .

والشَّأَل : لغة فى الشَّلّ وهو الطَّرْد .

والطَّلَل : ماشخص من آثار الدار مثل الدكان ونحوه . ويُقال : حيّا الله طَلَلَك ، أى : شخصك .

والعَلَل : الشرب[3] الثانى .

والغَلَل : المِصفاة . والغَلَل : الماء بين الشجر .

ومَلَل : اسم موضع .

(م) جَمَم المكيال[4] وجِمامه بمعنى واحد ، وهو أن يمتلىء إلى رأسه .

وقال أعرابى : لا والذى وجهى زَمَمَ بيته ، أى : تُجاهه .

ويُقال : إنّ جسمه لَعَمَمٌ ، أى : تامّ ، وقال[5] :

فإن عِرارا[6] إنْ يكن غيرَ واضح
فإنى أُحِبُّ الجَوْنَ ذا المَنْكِبِ العَمَم[7]

واللَّمَم : من الجنون . واللُّمَمُ : صغار الذنوب .

(ن) الجَنَن : القبر .

ويُقال : ماء زَنَن[8] : رديء قِلّة .

ويُقال : تَنَحَّ عن سَنَن الطريق

---

(١) قال ابن برى : وأنشده ابن السكيت : كدت أقضى الحياة .. (اللسان) .

(٢) رواية الصحاح واللسان رسم .. كدت وهو حينئذ من بحر الخفيف ، وعلى رواية الفارابى هو من بحر المنسرح . والبيت فى ديوان جميل (ص ١٨٧) برواية الصحاح واللسان ، ضمن قصيدة من بحر الخفيف .

(٣) الشراب الثانى (ق) .

(٤) المكيال (ق) .

(٥) هو عمرو بن شاس ، كما ورد فى اللسان .

(٦) رواية الصحاح : وإن .. وهى رواية حاشية أبى تمام (خفاجى ١/١٥٢) .

(٧) فى حاشية (س) : أى إن لم يكن عرار أبيض ، فإنى أحب الشعر الأسود فوق المنكب التام . وعرار : اسم ابنه ، كما ورد بحاشية (س) .

(٨) لم ترد فى الصحاح ، وهى فى اللسان وغيره .

وسَنَن الطريق ، أى : عن وسط الطريق . وتَنَحَّ عن سَنَن الخيل والإبل ، وهو استنانها[1] . ويُقال: جاء من الإبل سَنَنٌ ما يُرَدُّ وَجْهُه، ومن الخيل أيضا .

والفَنَن : الغُصْن .

(٥) ويُقال: كل شىء مَهَهٌ[2] ومهاهٌ[3] ماخلا النساء ، وذكرهُنّ[4] ، أى : إلا النِّساء ، ولذلك نصب .

* * *

وهذا الباب إنّما ظهر تضعيفه مع تَحَرُّك الحرفين فيه فَرْقاً بين فَعْل وفَعَل ، كالعَدّ والعَدَد ، والسّبّ والسَّبَب . فإن قال قائل فكيف لم يطلب هذا الفرق الفِعْل فى مثل مَدّ وَرَدّ ، واحتُمل إسكان الحشو منه — قيل إنّ الفِعْل على مثال واحد فى تحرُّك حَشْوه ، فلم يَخْرُجْ بتَرْك الفرق من متحرك إلى ساكن . والاسم منه ماسكن حَشْوُهُ ، ومنه ماتحرّك ، فكره التباس ذِى بذِى[5] ، وذلك سَهْل منه مالم يُسَهِّل غيره . ألا ترى أنه لم يأت اسمٌ ولا نَعْت من المضاعف على فَعُل ولا فَعِل ، فإنه أجرى كلٌّ ذلك على الإدغام . ولم يكره التباس فَعِل بفَعْل ، ولا التباس فَعُل به ، ونحن نعلم أن بعض الكلام فى المضاعف كان فى الأصل على فَعِلٍ فأُدْغِم ، كقولك رَجُلٌ صَبٌّ ، وهو فى الأصل صَبِب ، والدليل على ذلك أنه من باب فَعِل يَفْعَل ، وأنّ جمعه على أَفْعال ، وهو قولك : قومٌ أَصْباب . فهذا جمعٌ قَلَّما يأتى لفَعْل ، وإنما هو لفُعْل وفَعَل وفَعِل وأشباه ذلك ، وليس بقياس ولا بكثير إنْ جاء لفَعْل ، نحو جَفْن وأَجْفان ، ولَفْظ وأَلْفاظ ، وأشباه . ذلك . وأما قولك طَعامٌ قَضِض وبِلاد ضَبِبَة فمن الشواذ ، والشاذ لا يُقاس عليه .

وهذا الباب فى الترتيب يتلوه باب فَعُل ، ثم باب فَعِل ، ولم يأت عليهما شىء علمناه لما ذكرنا من العلة سوى ماشذ ، فعدوناهما إلى ما وراءهما من الأبواب .

* * *

(١) فى الصحاح : استنان الفرس : قمص .
(٢) فسر المهه باليسير (صحاح) .
(٣) فسر المهاه بالحسن (صحاح) .
(٤) فى حاشية (س) : أى : أن الرجل يحتمل كل شىء حتى يأتى ذكر النساء فجبنه لا يحتمله .
(٥) فى (ص) و (س) و (ق) : ذا بذا .

فَعَلَة

٣٣٣ — (ومما جاء بالهاء)

(ب) الحَبَبَة : واحدة الحَبَب .

(ث) الحَشَثَةُ : جمع حاثّ .

(ر) البَرَرَة : جمع بارّ ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿ كِرَام بَرَرَة[1] ﴾ .

والشَّرَرَةُ : واحدة الشَّرَر .

* * *

فُعَل

٣٣٤ — (باب فُعَل بضم الفاء وفتح العين)

(ز) السُّرَر : جمع سرير ، وجمعه الصحيح سُرُر ، كما قال الله جلّ وعزّ : ﴿ على سُرُر موضونة[2] ﴾ إلا أن بعضهم يقول سُرَر بفتح العين ، يستثقل اجتماع ضمّتين مع التضعيف فيرد الأول منهما إلى الفتح لخفته ، وكذلك ما أشبهه من الجمع مثل : ذليل وذُلَل ونحوه .

والظُّرَر : واحد الظِّرَّان[3] ، وهي الحجارة المحدّدة[4] .

(ز) الخُزَز : ذكر الأرانب .

(ظ) الحُظَظ : لغة في الحُظُظ[5] .

(ق) قال أبو سنيان لحمزة وهو مقتول : ذُقْ عُقَقُ[6] ، أي : ذقْ يا عُقَقُ .

(م) الحُمَم : الرَّماد .

(ن) يُقال : تَنَحّ عن سُنَن الطريق لغة في سَنَن .

* * *

---

(١) الآية ١٦ من سورة عبس .

(٢) في (س) : قال الله تعالى : (على سرر متقابلين) والأولى من سورة الواقعة الآية ١٥ ، والثانية من سورة الصافات الآية ٤٤ .

(٣) مثل صُرَد وصِردان .

(٤) أي التي لها حد كحد السكين .

(٥) في (ق) بدلها : الحُضُض . لغة في الحُضُض . والحضض : دواء من أدوية العين . والحضض أيضاً : دواء يتخذ من أبوال الغنم . وقد وردت الكلمة في كتب اللغة بضادين وبظاءين ، وبضاد بعدها ظاء . (راجع اللسان — حضض) .

(٦) أي ذق جزاء فعلك ياعاق . والحديث في النهاية (٢٧٧/٢) .

فُعَلَة

٢٣٥ — (ومما جاء بالهاء)

(ب) رَجُلٌ سُبَبَة : يَسُبُّ الناس .

(ج) لُجَجَة . أى : لَجُوج .

(ر) القُرَرة : لغة فى القُرُرة[١] ، هذا قول الفَرَّاء .

(ل) البُلَلَة : لغة فى البُلُلَة[٢] .

(م) الحُمَمَة : واحدة الحُمَم .

والدُّمَمَة[٣] : لغة فى الدُّأماء ، وهى من حِجَرة اليربوع .

* * *

فُعُل

٢٣٦ — (باب فُعُل بضم الفاء والعين)

(ض) هو الحُضُض .

(ظ) الحُظُظ مثله[٤] .

(ن) الجُنُن : الجنون ، وهو محذوف [منه][٥] حرف المدة ، وقال :

مثلُ النعامة كانت وهى سائمةٌ
أذْنَاء حتى زهاها الحَيْنُ والجُنُنُ[٦]

أى : ناقتى كانت مثل النعامة سائمة. أَذْنَاء : طويلة الأذن . زهاها ، أى : استخفَّها نشاطُها من السِّمَن[٧] .

ويُقال : تَنَحَّ عن سُنُن الطريق وسُنَن الطريق .

وظهور التَّضْعِيف فى هذا الباب فيه من العِلَّة ما فى الذى قبله من الأبواب.

* * *

فُعْلَة

٢٣٧ — (ومما جاء بالهاء)

(ر) القُرُوَة : التى تلتزق بأسفل القِدْر . هذا قول أبى عبيد .

---

(١) فى (ق) : القرورة ، وكلاهما فى كتب اللغة . وفى الكلمة لغات أخرى انظرها فى لسان العرب (قرر) .

(٢) راجع فُعْلَة .

(٣) وفيها لغة أخرى الدمة .

(٤) راجع حُظْلَظ (فُعْلَل) فيما سبق مع حاشية المحقق .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .

(٦) فى الصحاح و اللسان والتهذيب وتاج العروس والمقاييس وغيرها بدون نسبة ، وفى البيت روايات متعددة انظرها فى تاج العروس (جنن) وفى تهذيب اللغة مع حاشية المحقق (١٠/٤٩٧) . والبيت رواية سلمة عن الفراء ، كما ورد فى المقاييس (١/٧٦) .

(٧) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وزاد فى حاشية (ص) : أى : أن نشاطها يذهب بها كل مذهب حتى يهلكها . وقريب منه ما جاء فى حاشية (س) .

(ل) يُقال : انصرف القومُ بِبُلَلَتِهِمْ ، أى : بَبَقيَّة مودَّتهم .

* * *

فِعَل

٢٢٨ ـ (باب فِعَل بكسر الفاء وفتح العين)

(ب) الهِبَبُ : القِطَع .

(ر) يُقال : سماء دِرَر[1] ، أى : دارَّة[2] وقال[3] :

سماءُ الإله ورَيْحانُه

ورحمته وسماءٌ دِرَرْ

ريحانه ، أى : رزقه ، قال الله عزَّ وجلَّ ﴿ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ ﴾[4] .

والعرب تقول : خرجت أبتغى ريحانَ الله ، أى : رزق الله . وقوله : سماء دِرَر يجوز أن يكون جمع دِرَّة ، فيكون الاسم قد وصف بالمصدر ، كما تقول : ماءٌ غَوْرٌ ، ورَجُلٌ صَوْمٌ وزَوْرٌ ، إلا أنه لمّا لم يتصل سماعنا بأن يقال سماء دِرَّة ، حملناه على صفة واحد .

ويُقال : قُطِع سِرَرُ[5] الصبىّ ، وهو ماتقطعه القابلة من السُّرَّة . والسِّرَر : واحد أسرار الكف ، وهى خطوطها . والسِّرَر : ماعلى الكَمْأة من القشور والتراب[6] .

* * *

فُعُلَة

٢٢٩ ـ (ومما جاء بالهاء)

(ب) الجِبَبَةُ : جمع جُبّ .

والدُّبَبَة : جمع دُبّ .

---

(١) فى الصحاح أنه جمع دِرَّة ، أى : صَبّ . وفى اللسان : الدِّرَّة فى الأمطار : أن يتبع بعضها بعضا ، وجمعها دِرَر .

(٢) أو ذات دِرَر ، كما فى الصحاح واللسان . وهما تأويلان يردان فى كل ماوصف بالمصدر .

(٣) هو النمر بن تولب ، كما ورد فى الصحاح واللسان ومعجم شواهد العربية (١/١٣٦) . وهو فى شعره (ص ٥٥) .

(٤) الآية ٨٩ من سورة الواقعة .

(٥) هو مفرد جمعه أسِرَّة عن يعقوب (صحاح) .

(٦) والجمع أسرار مثل عنب وأعناب (صحاح) .

(ج) الزُّجَجَة : جمع زُجّ .

(خ) المِخَخَة : جمع مُخّ .

(د) الهِرَرَة : جمع هِرّ .

(س) العِسَسَة : جمع عُسّ[1] .

(ش) [العِشَشَة : جمع عُشّ][2] .

(ك) الدِّكَكَة : جمع دُكّ[3] ، وهو الجبل الذليل.

انقضت أبواب المجرد

* * *

أَفْعَل

هذه أبواب ما لحقته الزيادة فى أوله :

٣٤٠ — (باب أَفْعَل بفتح الهمزة والعين)

(د) الأَجَدّان : الليل والنهار .

والأَشَدّ : واحد الأَشُدّ[4] من قوله جَلّ وعزّ ﴿ حتى إذا بلغ أشُدّه[5] ﴾

(ذ) الأَقَذّ : السّهم الذى لا ريش عليه .

(ر) الأَمَرّ : المصارين يجتمع فيها الفَرْث، وقال[6] :

ولا تُهْدِى[7] الأمرّ وما يليه
ولا تُهْدِنّ معروقَ العِظام

ويُقال : لقيت منه الأَمَرّين[8] ، وهى الدّواهى .

(ل) الأَظَلّ : ماتحت المَنْسِم[9] .

* * *

أُفْعُل

٣٤١ — (باب أُفْعُل بضم الهمزة والعين)

(ر) هو الأُرُزّ[10] .

* * *

(١) العس : القدح العظيم . (صحاح) .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٣) مثل جُحْر وجِحَرَة.
(٤) فى اللسان : قال ابن جنى قال أبو عبيد : هو جمع أشَدّ على حذف الزيادة — يعنى الهمزة . وفى تخريج كلمة الأشُدّ أقوال أخرى كثيرة راجعها فى اللسان . وقد سبق بعضها فى أبواب فَعَل وفِعْل وفُعْلة.
(٥) الآية ١٥ من سورة الأحقاف .
(٦) فى الصحاح واللسان وتاج العروس (مهر) بدون نسبة. وفى اللسان (عرق). أنشده أبو عبيد لبعض الشعراء.
(٧) رواية الصحاح : « فلا » ورواية اللسان : « ولا » قال ابن برى صواب إنشاده بالواو . والبيت يخاطب به الشاعر امرأته . .
(٨) بصيغة الجمع نقلا عن أبى زيد (الصحاح) وبصيغة المثنى نقلا عن ابن الأعرابى (اللسان)
(٩) المنسم : خف البعير . قال الأصمعى : ويقال أيضا : منسم النعامة (الصحاح) .
(١٠) لغة فى الأرز . وهناك لغات أخرى انظرها فى اللسان (رزز) .

أُفْعُلَة

٣٤٢ — (ومن الهاء)

(ر) يُقال: جاء فى أُفُرَّة الحرّ، أى: فى شِدَّته. ويُقال فى أوّله. ويُقال: وقعوا فى أُفُرَّة، أى: فى اختِلاط.

* * *

أُفْعُول

٣٤٣ — (باب أُفْعُول)

(د) الأُخْدُود: واحد الأخاديد، وهى مثل آثار السِّكَّة[1] فى الأرض[2]. ويُقال: ضَرَبَهُ أُخْدُود: إذا خَدَّتْ فى الجلد.

* * *

إِفْعِيل

٣٤٤ — (باب إِفْعِيل)

(ل) الإِحْلِيل: مَخْرج البول من الذَّكَر. ومخرج اللَّبن من طُبْى[3] الناقة، وغيرها.

والإِكْلِيلُ: التاج.

* * *

مَفْعَل

٣٤٥ — (باب مَفْعَل بفتح الميم والعين)

(ب) يُقال: فلانٌ مَرَبُّ الناس، أى: مَجْمَع[4]. ومكان مَرَبٌّ مثله.

(د) قال الأصمعى: سألت ابنَ أبى طرفة عن المَسَدّ فى قول الهُذَلى[5]:

أَلْفَيْتَ أَغْلَبَ من أُسْدِ المَسَدِّ حديـ
ـدَ النابِ إِخْذَته عَفِرٌ فتطرِيح

فقال[6]: هو بستان ابن مَعْمَر.

والمَعَدَّان: موضع دَفَّتَىْ السَّرْج [من الفَرَس][7]. ومَعَدٌّ: أبو العرب، ابنُ عدنان[8].

والمَقَدُّ: المكان المُسْتَوِي.

(ذ) والمَتَذُّ: أصل الأُذن[9]

---

(١) هى الحديدة التى يحرث بها، كما ورد بحاشية (س).
(٢) عبارة الصحاح: الأخدود: شق فى الأرض مستطيل.
(٣) وتضبط كذلك بكسر الطاء.
(٤) زاد فى الصحاح: يَرُبُّ الناس، أى: يجمعهم.
(٥) هو أبو ذؤيب، ديوان الهذليين (١/١١٠).
(٦) فى نسخة الأصل: ويقال، واختيارنا من (ط) و (ص) و (س)، وهو الذى يماشى السياق. وفى (ق): قال ...
(٧) زيادة من (ص) و (س).
(٨) بدلها فى (ط) و (ص): من ...
(٩) عبارة الصحاح: مابين الأذنين من خلف.

(ش) يُقال : إنك بِمَحَشّ صدق[1] فلاتبرحْه . والمَحَشّ : الذى يُجعل فيه الحشيش[2] .

(ط) المَحَطُّ : المنزِل .

* * *

مَفْعَلة

٣٤٦ — (وما جاء بالهاء)

(ب) يُقال : ركب فلان المَجَبَّة ، أى : مُعْظَم الطَّرِيق .

والمَحَبَّة : الحُبّ . والمَحَبَّة : النَّفْس .

وأرض مَدَبَّة : ذات دِبَبَة .

[وأرض مَذَبَّة ، أى : ذات ذُباب][3] .

(ث) ويُقال : فرس جواد المَحَثَّة ، إذا حث جاءه جَرْىٌ بعد جَرْى .

(ج) المَحَجَّة : مُعْظَم الطَّرِيق ووسطه .

(ح) يُقال : السفر مَضَحَّة .

(خ) المَزَخَّةُ : المرأة ، قال [عَلِى بن أبى طالب رضى الله عنه][4] :

طُوبَى لمن كانت له مَزَخَّة
يَزُخُّها ثم ينام الفَخَّة[5]

المَبَرَّةُ : البِرّ .

ومَجَرَّةُ السماء : سُمِّيت مَجَرَّة لأنها كأثر المَجَرّ . ويُقال : هى باب السماء .

والمَسَرَّة : السُّرُور .

والمَضَرَّة : الضُّرُّ .

ويُقال : أرض مَظَرَّة ذات ظِرَّان[6]

---

(١) أى : بموضع كثير الخير ، كما ورد فى الصحاح .
(٢) أو المكان الكثير الحشيش .
(٣) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى اللسان . وفى الصحاح ، قال الراجز . وفى اللسان : وروى عن على بن أبى طالب فى الحديث أنه قال : أفلح من كانت ... الخ .
(٥) الفخة : غطيط النائم كما ورد فى حاشية (س) .
(٦) جمع ظِرّ ، وهو الحجر الذى له حد كحد السكين .

والمَعَرَّة : المَسَاءة .

(ز) أرض مَخَزَّة : ذاتُ خِزّان[1] .

ويُقال : المديح مَهَزَّةٌ للكرام .

(س) يُقال : إن البرد مَحَسَّةٌ للنَّبْت ، أى : إنه يحرقه . والمَحَسَّة : الدُّبُر .

(ش) المَحَشَّة : مثل المَحَسَّة .

(ص) أرض مَاصَّة ، أى : ذات لُصوص .

(ق) هى المَشَقَّة .

(ل) المَجَلَّة : صحيفة يُكتب فيها .

والمَحَلَّة : منزل القوم .

والمَذَلَّة : الذُّلّ . وعَيْرُ المَذَلّة : الوَتِد ، لأنه يُشَجّ رأسُه .

وأرضٌ مَضَلَّة[2] : يُضَلّ فيها الطريق .

(م) أرضٌ مَحَمَّة : ذات حُمَّى .

ويُقال : البُخْلُ مَذَمَّة . ويُقال : أخذتنى منه مَذَمَّة وَمَذِمَّة ، أى : حُرْمة .

والمَرَمَّة : الرَّمّ . والمَرَمَّة : لغة فى البِرَمَّة[3] .

والمَقَمَّة : لغة فى المِقَمَّة[4] .

ويُقال : لا مَهَمَّة لى من قولك ، أى : لا أُمُّ [به][5] .

(ن) أرضٌ مَجَنَّة ، أى : ذاتُ جِنّ .

والمَجَنَّة : الجُنون .

والمَظَنَّة : لغة فى المَظِنّة .

* * *

مَفْعِل ومَفْعِلَة

٣٤٧ — (باب مَفْعِل بفتح الميم وكسر العين)

لم نجد على هذا المثال شيئاً إلا بالهاء . وإنما قلنا ذلك مع مجىء مَدَبّ السيل ،

---

(١) فى حاشية (س) : جمع خزز ، وهو ذكر الأرانب . ومثله فى الصحاح .

(٢) ويقال كذلك : مَضَلّة (صحاح) .

(٣) وهى شفة البقرة ، وكل ذات ظلف (صحاح) .

(٤) وهى شفة الثور وكل ذات خلف (صحاح) .

(٥) زيادة من (س) .

ومَحِلّ الدين ، والمَفِرّ ، وأشباه ذلك لأنه قياس .

(ل) يُقال : أرض مَزِلّة : من الزَّلَق . وأرض مَضِلّة : يُضَلّ فيها الطريق .

(م) المَذِمّة : لغة فى المَذَمّة .

(ن) يُقال : هو عِلْقُ مَضِنّةٍ ، أى : هو ما أَضِنُّ به[1] .

والمَظِنّة : المَعْلَم ، وقال[2] :

* فإنّ مَظِنّة[3] الجَهْلِ الشَّبابُ[4] *

ويروى الشَّباب

* * *

مُفْعِل ومُفْعِلة

٣٤٨ — (باب مُفْعِل بضم الميم وكسر العين)

لم نجد على هذا المثال شيئا إلا بالهاء .

(ض) المُرِضّة : اللَّبَنُ الخاثِر ، قال ابنُ أحمر :

إذا شرب المُرِضّةَ قال أُوكِى
على ما فى ستائكِ قد رَوِينا

يصف رجلا بالبُخْل . أُوكِى : أى شدى ، يقول لامرأته .

(ن) المُرِنّة : القوس .

* * *

٣٤٩ — (باب مِفْعَل بكسر الميم وفتح العين)

(ب) يُقال : رجُلٌ مِسَبٌّ ، أى : كثير السِّباب .

ويُقال للثور إذا كان مُسِنًّا : إنه لمِشَبّ .

(ج) المِزَجّ : رُمْحٌ قصير فى أسنله زُجٌّ[5] .

(ح) فَرَسٌ مِسَحٌّ : كأنه يَصُبُّ الجَرْى صَبًّا .

---

(١) عبارة (س) و (ق) : مما يُضَنُّ به ، وعبارة الصحاح : أى : نفيس مما يُضَنُّ به .
(٢) هو النابغة ، كما فى الصحاح واللسان .
(٣) تروى كذلك مَطِيَّة (لسان) .
(٤) ديوانه (ص ١٩) وصدره :
* فإن يك عامر قد قال جهلا *
(٥) الزج : الحديدة التى فى أسفل الرمح .

(ر) [فرس][1] مِفَرّ : إذا أردت الفرار [وأنت عليه][2] قدرت عليه .

ومِكَرّ : سريع الكرور .

(ز) رَجُلٌ مِلَزٌّ ، أى : شديد الخصومة ، لَزوم لما طالب ، قال رُؤْبة[3] :

لا توعِدَنّى حيةٌ بالنَّكْز
ولا امرؤ ذوجَدَلٍ مِلَزّ

خفض مِلَزًّا على الجوار ، ومعناه الرفع[4] .

(ش) المِحَشُّ : الرحا التى يُطحن بها الحشيش[5] .

ويقال للرجل : نعم مِحَشُّ الكتيبة .

والمِحَشُّ : الذى يتطع به الحشيش .

والمِحَشُّ : لغة فى المَحَشّ ، [وهو الذى يجعل فيه الحشيش[6]] .

والمِخَشّ : الجرىء على الليل .

(ص) مِقَصُّ الحجّام ، وهما مِقَصّان .

(ط) المِحَطُّ : الذى يُوشَم[7] [به] ، وقال[8] :

كأنّ مِحَطًّا فى يدىْ حارثيّةٍ
صَنَاعٍ علتْ منى به الجِلْدَ من عَلُ[9]

يصف ما به من دبيب الوجَعَ ، يشبهه بغَرْز الواشمة بإبرتها[10] .

والمِخَطّ : العود الذى يَخُطُّ به الحائكُ الثوبَ .

(ق) المِدَقُّ : ما يُدقّ به .

(ك) رَجُلٌ مِدَكٌّ ، أى : شديد الوَطْء[11] .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .
(٢) زيادة من (ق) .
(٣) ديوانه صفحة ٦٣
(٤) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (س) وفى الصحاح .
(٥) وهو ماطحن طحناً جايلا من البر وغيره (صحاح) .
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) . (٧) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .
(٨) هو النمر بن تولب ، كما ورد فى اللسان وجمهرة أشعار العرب (٢/٥٢٧) .
(٩) فى الأصل ومعظم النسخ : من عَلِ ، وفى (س) : من عَلُ ، وهو الصواب ؛ لأنه من قصيدة طويلة قافيتها لام مضمومة (راجع جمهرة أشعار العرب ٢/٥٢٧) ، وشعر النمر بن تولب (ص ٨٥)
(١٠) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (ص) .
(١١) عبارة الصحاح ، وهى أوضح : أى : قوى شديد الوطء للأرض .

وجَمَلٌ مِصَكٌّ ، أى : شَدِيد ، [وكذلك الحمار[1]].

(ل) المِتَلُّ : الشَّديد .

(م) يُقال : جاء بِرِحَمٍّ صغير . أى : بِقُثُمٍّ يُسَخَّن فيه الماء .

(ن) المِجَنُّ : التُّرْس .

والمِسَنُّ : الذى يحدَّدُ به السِّكِّينُ وغيرُه[2] .

ويُقال : رَجُلٌ مِعَنٌّ مِتْيَح ، أي : يَعْرِضُ فيما لا يعنيه .

* * *

مِفْعَلَة

٣٥٠ — (وما جاء بالهاء)

(ب) هى المِذَبَّة .

(ث) المِطَنَّة : خَشَبَـــــةٌ يَلْعَب بها الصِّبيان[3] .

والمِقَنَّة : مثل المِطَنَّة[4] .

(ح) المِلَحَّة : مؤخر ظِلْف الشاة[5] .

(خ) المِضَخَّة[6] : قَصَبَة فى جَوْفها خشبة يُرْمى بها الماء من الفَم .

(د) المِخَدَّة : المِصْدَغة .

(س) المِحَسَّة : الفِرْجَوْن .

(ش) هى المِحَشَّة[7] .

(ض) المِرَضَّة : لغة فى المُرِضَّة[8] ، وهو قول ابن الأعرابى .

والمِفَضَّة : ما يُفض[9] به المَدَر .

(ط) المِقَطَّةُ : عود[10] يكون عند الوَرَّاق يقطّ عليه القلم .

---

(١) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٢) زيادة من (ط) . وعبارة (ق) : وللسن : الذى يسن به .

(٣) هى خشبة مستديرة يرمون بها ، كما ورد فى الصحاح .

(٤) لم ترد العبارة فى الصحاح ، وهى فى اللسان وغيره .

(٥) لم ترد العبارة فى الصحاح ، وهى فى اللسان وغيره . وزاد فى اللسان : قال أحمد بن يحيى : يقال لِمَسَنَّة مثل الفَلَكة تكون فى رِجل الشاة تسحج بها المِلْحَّة .

(٦) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات الفاموس عليه .

(٧) فى حاشية (س) : المِحَشَّة : الحديدة التى تُحَشُّ بها النار ، أى تُحرَّك وتوقد .

(٨) وهى لبن حليب يصب عليه لبن حامض ، ثم يترك ساعة فيخرج منه ماء أصفر رقيق فيصب منه ويشرب الحائر (صحاح) .

(٩) فَضَّ المدر : كَسَّرَهُ ، وتفريقه (لسان) .

(١٠) فى (ط) و (س) و(ش) بدلها : عُظَيم .

(ف) المِحَفَّة : مَرْكَبٌ من مراكب النِّساء .

(ق) المِدَقَّة : لغة فى المِدَقّ .

(ل) هى المِسَلَّة[1] .

[والمِغَلَّة][2] .

(م) المِرَمَّة : شَفَةُ البئر وكل ذات ظِلْف .

والمِقَمَّة : مثل المِرَمَّة . والمِقَمَّة : المِكْنَسَة .

* * *

مِفْعَل

٣٥١ — (باب مِفْعال)

(ج) المِحْجَاج : المِسْبار .

(ح) المِلْحاحُ : القَتَبُ[3] الذى يَعَضُّ . والمِلْحاحُ : الناقةُ التى لا تكاد تبرح الحوض .

(د) المِقْداد : اسم رَجُل من الصحابة .

(ر) سماء مِدْرار : تَدُرّ بالمَطَر .

وامرأة مِضْرار : ذات ضَرَّة .

(ط) هو المِخْطاط[4] .

والمِلْطاط : حرف فى رَأْس البَعير .

والمِلْطاط : رَحَى البَزْر . والمِلْطاط : اسم موضع .

(ل) مكانٌ مِحْلال : يَحُلُّ به الناس كثيراً .

(ن) المِرْنان : القَوْس .

* * *

هذه أبواب ما ثقلت عينه

٣٥٢ — (باب فَعَّال بفتح الفاء)

(ج) يُقال : مَطَرٌ ثَجَّاج : ينصبُّ جداً .

(ح) المَحَّاح : الذى يُرضِى الناس بالقول ولا فِعْلَ له .

(١) أى : الإبرة العظيمة .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وزاد فى (س) : وهى أوسع من الحباء .
(٣) القتب : الرحل الصغير (صحاح) .
(٤) فى الصحاح : عود يسوى عليه الخطوط .

(د) الحدّاد : الخمّار[1] . والحدّاد : حارس السّجن[2] .

وشدّاد : من أسماء الرّجال .

ويُقال : رَجُلٌ فَدّاد ، أى : شديد الصّوْت .

(ر) الصّرّار : شيء يَصِيح عند حصاد البُرّ ، ويُقال له الصّرْصار . والصّرّار أيضاً : الجُدْجُد ، وهو شيء تحت الأرض يَصِيح بالليل إذا خرج][3] .

(ز) الحزّاز : الحَزازة[4] .

(س) جسّاس : من أسماء الرّجال .

(ف) الهفّاف : البرّاق .

(م) تمّام : من أسماء الرّجال .

وهو الحمّام .

وهمّام : من أسماء الرّجال .

(ن) الحنّان : اسم من أسماء الله .

والمنّان مثله .

* * *

فَعّالَة

٣٥٣ - (ومما جاء بالهاء)

(ب) السّبّابة : المُهَلِّلة[5] .

(ر) الجرّارة : عَقْرَبٌ صغير . وكتيبة جرّارة : لا تقدر على السير إلا رُوَيْدًا من كثرتها .

(س) الدّسّاسة : حَيّة صمّاء تسكون تحت التراب .

(ل) الجلّالة : البقرة التى تَتَتَبّعُ النجاسات . وفى الحديث : « نهى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن لبن الجلّالة[6] » .

* * *

(١) ورد هذا فى شعر للأعشى . قال فى اللسان : سمّى الخمّارَ حدادا وذلك لمنعه إياها وحفظه لها وإمساكه لها حتى يبذل له ثمنها الذى يرضيه .

(٢) فى الصحاح : لأنه يمنع من الخروج ، أو لأنه يعالج الحديد من القيود .

(٣) زيادة من (س) ، وبعضها فى الصحاح .

(٤) فى حاشية (س) : كَمّ يحز القلب ، وفى الصحاح : وجع فى القلب من غيظ ونحوه .

(٥) وهى الإصبع التى تَلِى الإبهام .

(٦) فى النهاية (١/٢٨٨) : نهى عن أكل الجلالة وركوبها ، وفى الفائق (١/٢٠٤) : نهى عن لحوم الجلالة .

فُعّـال

٣٥٤ — (باب فُعّال بضم الفاء)

(ح) يُقال : رجال[1] سُحّاح[2] ، أي : سِمان .

(د) الجُدّاد : الخيوط المُعَقَّدة ، وهو نبطي ، قال الأعشى :

أضاء مِظَلّته بالسرا
ج والليلُ غامرُ جُدّادها

يصف خَمّاراً طرقه ليلا ليشترى الخمر[3] .

والصُدّاد : دُوَيْبّة ، وهي من جنس الجِرْذان .

* * *

فِعّـيل

٣٥٥ — (باب فِعّيل)

(ر) يُقال : هو شِرّير ، أي : صاحب شَرٍّ جدا .

(س) هو القِسّيس .

(ل) رَجُلٌ ضِلّيل : ضالٌّ جدا ، يقال لامرِىء القَيْس : المَلِكُ الضِّلّيل .

(ن) التِّنّين : ضَرْبٌ من الحيّات . وهو أيضاً : نَجْمٌ في السماء .

رَجُلٌ عِنّين : إذا كان لا يأتي النِّساء .

* * *

فِعّيلَة

٣٥٦ — (وما جاء بالهاء)

(ن) هي القِنّينة[4] .

* * *

فِعّيلَى

٣٥٧ — (باب فِعّيلَى)

(ث) الخِثّيثَى : الخنثى .

---

(١) بدلها في (ط) و (س) و (ق) : غنم ، وهي رواية الصحاح واللسان .

(٢) ضبطت في الصحاح : سِحَاح ، وفي القاموس بكسر السين وبضمها ، وتخفيف الحاء . ومثله في اللسان . ولم يرد في أي منها تشديد الحاء . ومع هذا فوزن فُعّال مما يطرد جمعا لفاعل وفاعلة . وقد ذكرت كتب اللغة أن المفرد ساحٌّ والمؤنث ساحّة .

(٣) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل ، وزاد في حاشية (س) : يقول أوقد السراج وأضاء به حانوته حتى كأن الليل يعلو خيوط مظلته بالظلمة . والبيت في ديوان الأعشى (ص ٧١) .

(٤) عبارة (س) : القنينة : آنية للشراب والعبارة غير دقيقة وصحتها : إناء للشراب .

(د) الرِّدِّيدَى : الرَّدّ ، وفى الحديث : « لا رِدِّيدَى فى الصَّدَقة[1] » .

(س) المِسِّيسَى : المَسّ .

(ص) الخِصِّيصَى : الخُصُوصِيَّة .

(ض) الحِضِّيضَى : الحَضّ .

(ل) الدِّلِّيلَى : الدِّلالة .

والزِّلِّيلَى : الزَّليل[2] .

(ن) المِنِّينَى : المَنّ .

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة من حروف المد واللين بين الفاء منه والعين

٣٥٨ — (باب فاعِل)

(ب) الخابُّ : واحد الخوابّ ، وهى القَرَابات والصِّهْر .

والرابُّ : زوج الأُم .

(ت) يُقال : جاء سَاتًّا ، أى : سادسا[3] .

(ج) الماج[4] : الأَحْمَق الكثير ماء القلب[5] . والماجّ : الناقة التى تكبر حتى تمجّ الماء من حلقها .

(د) [البادّان : باطنا الفخذين][6] . وما سمعت هادًّا ، أي : صوت هَدّة .

(ر) يُقال : حارٌّ جارٌّ إتباع له[7] .

(ز) يُقال : بهذه الناقة حازٌّ وذلك أن يصيب طَرَفُ المِرْفَق الكُرْكِرَةَ فيقطعها .

(ض) الناضُّ : الصامت من المال[8] .

(ف) الكافّ : الناقة[9] التى قصرت أسنانها حتى تكاد تذهب .

(ق) يُقال : سقط على حاقّ القنا ، أى : على وسط القنا .

---

(١) النهاية (٢/٢١٤) ، والفائق (١/٤٧) .

(٢) فى حاشية (س) : مصدر زلت قدمه . وفى الصحاح : إذا زلّ فى طين أو منطق .

(٣) فى الصحاح : بناء على لفظ ستة وست .

(٤) وردت الكلمة مهموزة « المأج » بمعنى الأحمق فى القاموس المحيط ، ولم ترد فى مجج . ووردت فى الصحاح فى مجج دون مأج ، ووردت فى اللسان فى المادتين .

(٥) فى حاشية (س) : أراد به كثير الضحك .

(٦) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٧) قال أبو عبيد : وأكثر كلامهم حار يار بالياء (الصحاح — جرر)

(٨) كالدراهم والدنانير (صحاح) .

(٩) وكذلك البعير .

(ك) يُقال : أحمقُ فاكٌّ تاكٌّ إتباع له .

والشاكُّ السلاح : اللابسُ السلاحِ التام[1] .

(ل) يُقال :ضالٌّ تالٌّ إتباع له .

والسالّ : المسيل الضيق فى الوادى .

[ويقال : رَجُلٌ عالٌّ : إذا علّت إبله][2] .

والغالّ : الوادى المطمئن ذو الشجر .

والغالّ : نَبْتٌ .

(م) سامٌّ أبْرَص[3] : من كبار الوَزَغ .

(ن) الجانُّ : أبو الجن . والجـــانُّ : ضَرْبٌ من الحَيّات .

* * *

فاعِلة

(٣٥٩ — وما جاء بالهاء)

(ب) الدابّة : كلُّ شىء دبَّ على وجه الأرض .

والرابّة : امرأة الأب.

ويُقال : ماسمعنا العامَ قائبة ، أى : صوت رعد[4] . وما رأينا العام قائبة ، أى : قَطْرا .

(ت) الماتّة : الحُرْمة[5] .

(خ) الصاخّة : القيامة ، سميت بذلك لأنها تَصُخُّ الآذان ، أى : تصيبها بصوتٍ نحو وقع الصخرة على الصخرة .

(د) الجادّةُ : مُعْظَم الطّريق وقصده .

ويُقال : قطع مادّة الفَساد ، أى : زيادته .

(ر) الصارّة : العطش ، يُقال : قصع صارّته[6] . والصارّة : الحاجة .

(س) الحاسّة : إحدى الحواسّ الخمس ، وهى السمع والبصر والشم والذّوق واللّمس .

ويُقال : أصابتهم حاسّة : وذلك إذا أضرّ البرد بالكلأ .

---

(١) وشاكى السلاح ، بقلب إحدى الكافين إلى ياء ، وتلك هى ظاهرة المخالفة .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وعلّت بمعنى شربت المرة الثانية .

(٣) فى الصحاح (برص) : وهما اسمان جعلا واحدا ، إن شئت أعربت الأول وأضفته إلى الثانى ، وإن شئت بنيت الأول وأعربت الثانى إعراب ما لا ينصرف .

(٤) جاء فى الصحاح بعد أن نسب هذا القول للأصمعى : قال ابن السكيت ولم يرو هذا الحرف أحد غيره ، قال : والناس على خلافه .

(٥) زاد فى الصحاح : والوسيلة .

(٦) زاد فى الصحاح : إذا شرب الماء فذهب عطشه .

(ص) الحاصّة : الداء الذى يتناثر منه الشَّعْر .

والخاصّة : ضد العامة .

[والماصّة : داء يأخذ الصَّبِيّ][1] .

(ض) العاضّة : الدّاهية .

(ط) جارية شاطّة ، أي : طويلة القامة .

(ف) الدافّة : الجيش يَدِفُّون نحو العدوّ[2] .

ويُقال : لقيتهم كافّةً ، أى : كلهم .

(ق) الحاقّة : القِيَامة ، سميت بذلك لأن فيها حواقّ الأمور .

(ك) يُقال : مافى فَمِه حاكّة ، أى : سِنّ .

(ل) يُقال : لا تَبُلْكَ عندى بالّة ، أى : لا يصيبُك منى خَيْرٌ .

والدالّة : الاسم من قولك أدلّ عليه .

والصالّة : الداهية[3] .

والضالّة : ماضَلّ من بَهِيمة .

(م) الحامّة : الخاصّة[4] .

والسامّة : مثله ، يُقال : كيف السامّة والعامّة .

والطامّة : القِيَامة ، سميت بذلك لأنّها تَطُمُّ على وجه كل شيء ، أى : تعلو . ويُقال : فَوْق كل طَامّة طَامّة .

والعَامّة : نقيض الخاصّة .

ويُقال : أعيذك بالله من كل هامّة [ومن كل عين][5] لَامّة[6] ، أى : مُلِمّة .

ويُقال : أسكت اللهُ نامّته ، أى : ما يَنِمُّ عليه من حركته .

والهامّة : الدابّة من دَوَابّ الأرض . [وكل شيء دَبّ على الأرض فهو هامّة][7] . ويُقال للدابة : نعم

(١) زيادة من (ط) و(س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) أى : يَدِفُّون ، كما فى الصحاح .
(٣) يقال : صَلَّتهم الصالّة تَصُلُّهم بالضم (صحاح) .
(٤) فى مقابل العامّة من الناس . ويقال الحامّة : الأقرباء (صحاح) .
(٥) زيادة من (س) . وفى الصحاح أن العين اللامة : التى تصيب بسوء .
(٦) النهاية (٤/٢٧٢ ، ٥/٢٧٠) .
(٧) زيادة من (ط) .

الهامة[1] هذا . وهَمَّ ، أى : أكل ، وهو من هذا .

(ن) يُقال : ماله حانَّة [ولا أنّه][2] ، أى : ناقة [ولا شاة][3]

والعانّة[4] : السحابة .

* * *

فاعُول

٣٦٠ ـ (باب فاعول)

(ج) ماجُوج : جِيلٌ من الناس .

(س) هو الجاسُوس .

(م) الهامُوم : ما أُذِيب من السَّنام .

(ن) رَجُلٌ كانُون : يستثقله أصحابه عند الحديث ، قال الحُطَيئة[5] :

أُغِرْ بالاً إذا استُودِعْتَ سِراً
وكانوناً على المتحدِّثينا

والكانون : الدُّصَّمالَى . وكانون الأول وكانون الآخِر : شهران فى قلب الشتاء ، وهو بلغة أهل الروم .

* * *

فاعُولَة

٣٦١ ـ (ومما جاء بالهاء)

(ر) رَجُلٌ صارُورة : للذى لم يحجّ . ورَجُلٌ ذو ضارُورة ، وضَرُورة[6] . [وهى القارُورة][7] .

والمارُورة : ضَرْب من البقول[8] .

(ز) القازُوزة [القاقوزة وهى][9] القَدَح .

(ن) هى الكانُونة[10] .

* * *

(١) من اللغويين من ذكر أن الهامّة تطلق على الفرس والبعير خاصة . ومنهم من قصر الهامّة على المخوف من الأحناش أو ما كان من خشاش الأرض نحو العقارب وما أشبهها . (راجع الصحاح واللسان ـ هم) . ويبدو أن ترك اللفظ على إطلاقه كما ورد فى نسخة (ط) هو الصحيح ، لأن اللفظ مشتق من هَمَّ يَهِيمُ ، إذا دبّ : فكل ما يدب من الحيوانات أو الحشرات يستحق هذا الوصف .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٤) فى الأصل : والحانة ، واللفظ بالعين فى سائر النسخ ، وهو الذى فى الصحاح . وفى تاج العروس أنه يطلق على السحاب المعترض فى الأفق . ولم أجد اللفظ بالحاء فى الصحاح ، لكن يمكن أن يخرج على ما جاء فى تاج العروس : وسَحاب حنَّان : له حنين كحنين الإبل .

(٥) ديوانه (س : ٢٧٧) .

(٦) أى ذو حاجة ، كما ورد فى الصحاح .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وفى الصحاح : واحدة القوارير من الزجاج .

(٨) فى الصحاح : حب مر يخلط بالبُر .

(٩) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

(١٠) الموقد ، كالكانون .

هذه أبواب ما لحقته الزيادة

من حروف المَدّ واللِّين بين حرفيّ تضعيفه

٣٦٢ — باب (فَعَال بفتح الفاء)

(ب) حَبَاب الماء : مُعْظَمُه . ويُقال : حبابك أن تفعل كذا ، أى : غايتك .

والرَّبابُ : سَحَابٌ أبيض . ويُقال : الرَّباب : السَّحاب المتعلِّق ، دون السحاب ، قد يكون أبيض ، وقد يكون أسود . وبه سميت المرأة الرَّباب.

والزَّباب : جمع زَبَابة ، وهى فأرة صماء تضربُ العَرَبُ بها المَثَل فتقول : أسرق من زَبَابة[1] ، اليَشْكُرِىّ[2] :

وهُمُ زَبَاب حائر
لا تسمع الآذان رعدا

يصف الموتى ، أى : هُمْ صُمٌّ لا يسمعون شيئاً[3] .

والضَّباب : نَدًى كالغُبار يَغْشَى الأرض بالغَدَوَات .

والكَبَاب : الطَّبَاهَج[4] .

(ت) البَتَات : الزَّاد . ويُقال : صدقةٌ بَتَاتاً ، أى : بَتّةً[5] .

(ث) يُقال : ما اكتحلْتُ غَمَاضاً ولا حَثاثاً[6] ، أى : ما نمْت .

(ج) الحَجَاجُ : العَظْمُ الذى يَنْبُتُ عليه الحاجب .

والدَّجاج : جمع دَجاجة . والدَّجاج أيضا : دَجاجة ، وهى دَسْتَقَة[7] من الغَزل .

---

(١) جمهرة الأمثال (١/٥٣٣) .

(٢) هو ابن خلزة ، كما ورد فى الصحاح ، وأدب الكاتب (ص٢١٨) .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وفى حاشية (س) ما نصه : يقال : يهجو قبيله فيقول : هم صم جهلاء لا تسمع آذانهم رعدا لكثرة صممهم . قال ، وقرأت فى بعض الكتب للمتأخرين أنه يصف الموتى فيقول : هم صم لا يسمعون شيئا .

(٤) نص فى تاج العروس على أنه بفتح الطاء والهاء ، وذكر أنه اللحم المشرح أو الصفيف ، وفى لسان العرب أنه ضرب من فَسِيلِ اللحم (طبيخ)

(٥) انقطعت من صاحبها وبائنته .

(٦) وكان الأصمعى يرويه بالكسر . قال أبو عبيد : وهو بالفتح أصح (صحاح) .

(٧) فى الصحاح بدلها : كُبَّة .

والرَّجَاج : الضُّعَفاء من الناس والإبل ، وقال :

* فَهُم رَجَاجٌ وعلى رجَاج[1] *

والزَّجَاج : لغة فى الزُّجاج .

والسَّجاج : اللَّبَنُ الكثيرُ الماء .

والضَّجاج : الاسم من ضاجّه .

والعَجاج : الغُبار .

واللَّجاج : اللَّجاجة ، قال رُؤْبة :

* بعد لَجاجٍ لايكاد ينتهى[2] *

ويُقال : ركب فلانٌ هَجَاجَ وَهَجاجِ[3] : إذا ركب رأسه ، وقال[4] :

* وقد ركبوا على لومى هَجَاج[5] *

(ح) الشَّحَاح : لغة فى الشَّحِيج . ويُقال : أرضٌ شَحاح : لاتَسيل إلا من مَطَر كثير .

وَزْنٌ شَحَاح : غيرُ وادٍ .

والصَّحَاح : لغة فى الصَّحِيح ، يُقال : صَحاح الأَدِيم وصَحيح الأَدِيم بمعنى[6] .

(خ) يُقال : هم فى عَيْش رَخَاخ ، أى : واسع .

والسَّخَاخ : الأرضُ الحُرَّة اللَّيِّنة .

(د) يُقال فى الحرب بَدَادِ بَدادِ ، أى : ليأخذ كلُّ رجلٍ قِرْنَه ، على فَعَالِ بالكسر ، لأنه أمر فى الأصل ، كما تقول : دَرَاكِ ونَظَارِ . ويُقال : جاءت الخيل بَدَادِ ، أى : متبددة[7] .

ويقال : جاء زمن الجَدَاد ، أى : زمن صِرام النخل .

---

(١) فى حاشية (س) : يصف سفرا . يعنى ضعف الرجال والراحل . والشاهد فى معظم كتب اللغة ، ولم ينسب فى أيها (وانظر معجم شواهد العربية ٢/٤٥٧) .

(٢) ديوانه ١٦٥ . وانظر معجم شواهد العربية (٢/٥٥٧) .

(٣) أى : بمنع الصرف وبالبناء مثل قطام .

(٤) هو المتمرس بن عبد الرحمن الشَّعارى ، كما ورد فى الصحاح واللسان وصدره :

* فلا يدع اللئامُ سبيلَ غَىٍّ *

(٥) قال الصاغانى : هكذا أنشده أبو عبيد ، والرواية : إذا ركبوا

(٦) زاد فى الصحاح : أى غير مقلوع .

(٧) فى الصحاح : وبنى على الكسر لأنه معدول عن المصدر ، وهو البَدَد .

والسَّدَاد : الصَّواب من القَوْل والقَصْد . والسِّداد : لغة فى السَّداد من قولهم : سَدَاد من عَوَزٍ[١] .

(ذ) الرَّذَاذ : المَطَر الضَّعيف .

(ر) سَرَار الشَّهر : آخره .

والشَّرَار : جمع شَرارة .

وكل شىء باء بشىء فهو له عَرَار[٢] .

والعَرَار : بَهَارُ البَرّ[٣] .

ويُقال فى المثل : « عينه قَرَاره » ، وهو أن يُقَرّ عن أسنانه[٤] .

والقَرَار : المُسْتَقِرُّ من الأرض[٥] .

والقَرَار : ضرب من الغَنَم [صغار][٦]

(ز) يُقال : جاء زمن الجَزَاز ، أى : زمن صِرام النَّخْل . والجَزَار أيضا حين تُجَزُّ الغنم .

وخَزَازٌ : جَبَلٌ كانت العرب توقد عليه غداة الصَّباح[٧] ، قال الحارِثُ ابن حِلِّزَة :

فتنورْتُ نارها من بعيدٍ
بِخَزَازٍ هيهات منكَ الصَّلاء[٨]

والعَزَاز : الأرْضُ الصُّلبة .

(ش) رَجُلٌ خَشَاش ، وهو اللَّطيف الرأس ، الضَّرْب الجِسْم[٩] .

وخَشَاش الأرض : حَشَرَاتها .

ورَشَاشُ الطعنة : دَمُها . ورَشَاشُ الدَّمع : ما ترشَّشَ منه .

---

(١) فى الصحاح : والكسر أفصح . ومعناه : ما تسد به الخلة .

(٢) فى الصحاح : وعرار مثل قطام : اسم بقرة : وفى المثل : باءت عَرَار بكحل ، وهما بقرتان انتطحتا فماتتا جميعا ، باءت هذه بهذه . يضرب هذا لكل مستويين . وفى اللسان أن الكلمة وردت مصروفة أيضا ، وشاهده قول الشاعر : * باءتْ عَرار بكحْل والرفاق معا *

(٣) وهو نبت طيب الريح (صحاح) .

(٤) يقال هذا فى الفرس . أى يغنيك شخصه ومنظره عن أن تختبره وأن تفُرَّ أسنانه .

(٥) وقيل ما قرَّ فيه الماء . وقيل القاع المستدير (راجع اللسان — قرر) .

(٦) زيادة من (ط) و (س) . وعبارة الصحاح : قصار الأرجل قباح الوجوه .

(٧) أى : غداة الغارة (راجع الصحاح — صبح) .

(٨) لم يرد الشاهد فى الصحاح أو اللسان وورد بدله شاهد آخر . وورد فى معجم البلدان ، وذكر أن الأقوال تختلف فى تحديد موضعه . والبيت من معلقته (شرح المعلقات للزوزنى ص ٢٦٤) والرواية فيه بخزازى .

(٩) أخذ المعنى من قول طرفة :

أنا الرجل المضروب الذى تعرفونه خشاش كرأس الحية المتوقد

(ص) الخَصَاص : الفَقْر . وهو الجُحْر[1] الصغير أيضا ، وهو جمع خَصَاصة . وهو الرَّصاص .

وهو قَصَاص الشَّعْر ، وقُصاص بمعنى ، وهو منتهاه فى الرأس .

(ض) الخَضَاض : الشيء اليسير من الحُلِيّ . ويُقال للأحمق : هو خَضَاض .

(ط) الشَّطاط : البُعْد . والشَّطاط أيضا : مصدر لقولك جارية شاطّة[2] .

والقَطَاط : القَطا[3] .

ويُقال : قَطَاطِ ، أى : حَسْبى ، قال عَمْرو بن مَعْدِ يكَرِب :

أَطَلْتُ فِراطهم حتى إذا ما
قتلتُ سَرَاتَهُمْ كانت قَطَاطِ[4]

فِراطهم أى : مسابقتهم . يقول : أرادوا أن يفرُّوا منى فأدركت أفاضلهم واكتفيت بقتلهم[5] .

(ع) يُقال : ألقى عليه بَعَاعَهُ ، أى : ثِقَلَهُ ونفسه .

والرَّعَاع : صِغارُ الناس وأخلاطهم . ويُقال : رأيتُ شَعَاعٌ ، أى : مُتَفَرِّق .

(ف) الجَفَاف : الجُفوف[6] .

وهو طَفَاف المَكُّوك وطِفَاف بمعنى . وهو مثل جَمَام المَكُّوك وجِمام .

والعَفَاف : العِفّة .

ويُقال : نَفَقَتُه كَفَاف ، أى : ليس فيها فضل .

(ق) رَجُلٌ بَقَاق ، أى كثير الكلام .

والرَّقَاق : الأرض اللَّيِّنة من غير رَمْل[7] .

(ك) فَكَاكُ الرهن وفِكاكُ بمعنى .

(ل) جَلَالُ الله جل وعز : عَظَمَتُه .

والحَلَال : نقيض الحرام . ورَجُلٌ حَلَال ، أى : ليس بمُحْرِم .

---

(١) فى بعض النسخ : الحجر ، وهو تصحيف . (٢) بمعنى معتدلة القامة .

(٣) فى الصحاح أنه ضرب من القطا غُبْر الظهور والبطون والأبدان ، سُود بطون الأجنحة ، طوال الأرجل والأعناق لطاف . .

(٤) الشاهد فى الصحاح برواية الفارابى ، وفى اللسان برواية : قالت قطاط ونقل عن ابن برى أن الصواب : أطلت فراطكم . . قتلت سراتكم . . بكاف الخطاب . وقد ورد فى خزانة الأدب كذلك (٣ / ٧٥) .

(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل .

(٦) كلاهما مصدر جَفَّ الثوبُ يجِيف .

(٧) عبارة الصحاح : أرض مستوية لينة الترابِ تحته صلابة .

والخلال : البلح .

والدلال : الغنج .

والضلال : الضلالة .

والكلال : الكلالة .

والملال : الملالة .

(م) حمام الركوك وحمامه : ما ملأ أصباره .

والحمام : ما كان ذا طوق من نحو الفواخت والقماري والقطا وأشباه ذلك .

[والسمام : جمع سمامة][1] .

وشمام : جبل له رأسان يسميان ابنى شمام .

ويقال للداهية : صمى صمام مثل قطام[2] .

[والغمام : السحاب][3] .

ويقال : لا همام لى ، أى : لا أهم .

(ن) البنان : أطراف الأصابع .

والجنان : القلب . ويقال : ما على جنان إلا ما ترى ، أى : ثوب يواريني .

وجنان الليل : جنونه ، قال دريد ابن الصمة[4] :

ولولا جنان[5] الليل أدرك ركضنا[6]
بذى الرمث والأرطى عياض بن ناشب[7]

والحنان : الرحمة ، ويقال : حنانك ، وحنانيك ، قال أمية بن أبى الصلت :

حنانى ربنا وله علونا
يعاتبنا لئن نبع العتاب

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وزاد فى (س) و (ق) : وهى ضرب من الطير ، كما ورد فى الصحاح .

(٢) فى اللسان : وقولهم صمى صمام ، يضرب للرجل يأتى الداهية ، أى : اخرسى ياصمام . الجوهرى : ويقال للداهية : صمى صمام مثل قطام وهى الداهية ، أى : زيدى . وفى جمهرة الأمثال (١/٥٧٨) : كأنهم عنوا ألا يسمع ذكرها .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٤) فى الصحاح : قال الشاعر خفاف بن ندبة ، وفى اللسان : قال دريد بن الصمة ، وقيل هو لخفاف بن ندبة ونسبه فى إصلاح المنطق (٢٩٥) لدريد بن الصمة .

(٥) فى اللسان أنها تروى كذلك : جنون الليل . .

(٦) رواية الصحاح : ركبنا ، ورواية اللسان ركبنا .

(٧) فى حاشية (س) أنه لولا ظلمة الليل التى حالت بينهم وبينه لأدركته الخيل ركضا .

يعاتبنا ، أى : يأمرنا وينهانا .

والعَنَان : السَّحَاب .

والقَنَان : جَبَلٌ لبَنِي أسد .

(ه) المَهَاهُ : الطراوة ، وقال :

وإذا[1] وذلك لا مَهَاهَ لذكره

وإذا مضى شىء كأن لم يفعل[2]

يقول إن ما يمضى من أعمارنا إذا ذكرناه لم نجد له طراوة . والشىء إذا مضى كأنه لم يكن . والفعل عبارة عن الكون[3] . والمَهَاهُ : لغة فى المَهَه .

* * *

فَعَالَة

٣٦٣ ـ (ومما جاء بالهاء)

(ب) الحَبَابة : واحدة حَبَاب الماء .

والرَّبَابة : واحدة الرَّبَاب من السَّحاب .

والزَّبَابة : واحدة الزَّبَاب .

وشَبَابة : من أسماء الرِّجال .

والضَّبَابة : واحدة الضَّبَاب .

والسَّكَبَابَةُ : دواء .

(ث) كَثَاثة اللِّحْية : كَثَافَتُها .

(ج) الدَّجَاجة : واحدة الدَّجَاج .

[والدَّجَاجة : كُبَّة الغَزْل . ولفلان دَجَاجة ، أى : عيال][4] .

والزَّجَاجة : واحدة الزَّجَاج .

والعَجَاجة : أخص من العَجَاج .

ورَجُلٌ عَجَاجة ، أى : أحمق .

(ر) السَّرَارة : خير موضع فى الوادى .

والسَّرَارة : مصدر السِّر فى الحَسَب ، وهو الخالص .

والشَّرَارة : واحدة الشَّرار .

ورَجُلٌ صَرَارة ، أى : صَرُورة .

---

(١) فى (ط) و (س) : فإذا . .

(٢) لم يرد الشاهد فى الصحاح . وفى اللسان بيت يتطابق شطره الأول مع هذا الشطر ونسبه للأسود بن يعفر والبيت هو :

فإذا وذلك لا مهاه لذكره والدهر يُعقب صالحا بفساد

وهو موجود ببعض نسخ المفضليات (ص ٢٢٠) .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل : وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .

(٤) زيادة من (س) وقد ورد المعنى الأول فى الصحاح ، والمعنيان فى القاموس .

والعَرَارة[1] : الشِّدَّةُ ، وقال[2] :

إن العَرَارة والنُّبوح لدارِم
والمستخفُّ أخوهُمُ الأثقالا[3]

يقول : إن الشدة والكثرة لدارم .
والمستخف للديات الدارمى[4] . والعَرَارة : عمود البيت .
والقَرَارة : القَمْقَمَة[5] . والقَرَارة : القاع المستدير .
وهى المَرَارة .

(ز) الحَزَازة : الهَمُّ يَحُزُّ القَلْب .
والشَّزَازة : اليُبْس الشديد .
والعَزَازة : من مصادر العزيز .
والكَزَازة : اليُبْس والانقباض .

(ص) الخَصَاصة : الفَقْر . والخصاصة : الثَّقْب الصغير .

(ض) رَجُلٌ خَضَاضة ، أى : أَحمق .
والغَضَاضة : اللِّين والذِّلَّة .

(ط) الخَطَاطة : بَثْرَةٌ تخرج فى الوجه .
والغَطَاطة : القَطَاة .

(ف) العَفَافة : العَفَاف .

(ق) يُقال : رَجُلٌ فَقَاقة ، أى : أَحمق .

(ل) يُقال : جاء بالضَّلالة والتِّلالة إتباع له .
والخَلَالة : مصدر الخليل .
والدِّلَالة : لغة فى الدَّلالة .
ويُقال : حَيَّا الله طَلَالتك ، أى : طَلَلك .
والكَلَالة : ما دون الوالد والولد .
والكَلالة أيضاً : الكَلال .

(م) هى الحمامة .
والسَّمَامة : واحدة السِّمام ، وهو ضرب من الطَّير .
والغَمَامة : واحدة الغَمام .

(ن) البَنَانة : واحدة البنان .

---

(١) وتفسر كذلك بسوء الخلق .
(٢) هو الأخطل ، كما ورد فى الصحاح واللسان .
(٣) وكذلك رواه ابن منظور . وروى الجوهرى الشطر الثانى هكذا :
* والعز عند تكامل الأحساب *
وقال ابن برى معلقا على رواية الجوهرى : صدر البيت للأخطل وعجزه للطرماح .
وبيت الأخطل هو كما رواه الفارابى ، أما بيت الطرماح فهو :
إن العرارة والنبوح لطيِّئ والعز عند تكامل الأحساب
وانظر ديوان الأخطل (ص ٥١) .
(٤) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل وجاء قريب منه بحاشية (ص) .
(٥) مفرد قمد ، وهو ضرب من الفئم قصار الأرجل قباح الوجوه تسكون بالبحرين (الصحاح — قمد) .

والضَّنانة : الضَّنُّ[1] .

والعَنانة : واحدة العَنان ، أى : السحابة .

* * *

فَعَـالِيّ

٣٦٤ — (ومن المنسوب)

(ر) الصَّرَارِيّ : المَلَّاح .

والقَرَارِيّ : الخيّاط .

* * *

فَعُـول

٣٦٥ — (باب فَعُول بفتح الفاء)

(ب) الجَبُوب : الأرض الغَلِيظة[2] .

والشَّبُوب : ما توقد به النار .

والشَّبُوب : الفَتَى من ثيران الوحش .

قال الأصمعى : هو المُسِنّ . ويُقال : هذا شَبُوبٌ لكذا وكذا ، أى : يَزيد فيه ويُقويه .

(ت) الفَتُوت : لغة فى الفَتِيت[3] .

(ج) الخَجُوج : الرِّيح الشَّدِيدة المَرّ .

(د) يُقال : شاة جَدُود ، أي : قليلة الدَّرّ . وكذلك كل أنثى . وجَدُود : اسم موضع .

واللَّدُود : ما يُصب من الأَدْوية فى أحد شِقَّىْ الفَم .

(ر) الزَّرُور : الناقة الواسعة الإحْليل .

وبِئْرٌ جَرُور : بَعِيدة القَعْر ، وفَرَسٌ جَرُور : الذى يمنع القِياد .

والحَرُور : شِدَّة الحَرّ ، وهى بالنهار ، ويُقال بل هى بالليل .

ويُقال : ناقة دَرُور ، أى : كثيرة اللَّبَن .

وهو الذَّرُور[4] .

والغَرُور : ما يُتغرغر به ، والغَرُور : الشيطان .

والقَرُور : الماء البارد يُقْتَرّ به[5] .

(ز) العَزُوز : الناقة الضيّقة الإحْليل ، وكذلك العَنُز .

---

(١) كلاهما مصدر ضننت بالشىء : إذا بخلت به .

(٢) زاد فى الصحاح : ويقال وجه الأرض ، ولا يُجمع .

(٣) من الخبز (صحاح) .

(٤) فى القاموس : ماينثر فى العين ، وعطر كالذريرة .

(٥) أى : يغتسل به .

(س) البَسُوس : الناقة التى لا تَدُرُّ إلا بأن تقول لها : بُسْ بُسْ[١] ، والبَسُوس : المرأة التى يُضرب بها المثل فى الشُّؤْم ، وهى خالة جَسَّاس بن مُرَّة الشَّيْبانى[٢] . ويُقال : سَنَةٌ حَسُوس ، أى : شَدِيدة[٣] .

والعَسُوس : الناقة التى ترعى وحدها . والعَسُوس أيضاً : التى لا تَدُرُّ حتى تَبَاعَدُ من الناس . [والعَسُوس أيضاً : الناقة التى تضربُ برجلها وتَصُبّ اللَّبَن[٤]] .

والقَسُوس مثلها .

ويُقال : ماء مَسُوس : للذى لا بُعْد له[٥] ، وقال[٦] :

لو كُنْتَ ماء كنت لا
عَذْبَ المذاق ولا مَسُوسا

(ش) المَشُوش : ما يُمَشُّ به اليد ، أى : يُمسح من منديل ونحوه .

(ص) [ناقة شَصُوص ، أى : قليلة اللَّبَن][٧] .

وهو المَصُوص : لكل شىء امتُصّ .

(ض) هو فَرَسٌ عَضُوض[٨] . وبِئْرٌ عَضُوض ، أى : بعيدة القعر .

(ط) الخَطُوط : الحَدور[٩] .

والخَطُوط من بئر الوحش : الذى يَخُطُّ الأرضَ بأطراف أظلافه .

والشَّطُوط : الناقة الضَّخْمة السَّنام .

(ف) الزَّفُوف : فرسٌ كان للنُّعمان بن المُنْذر[١٠] .

والسَّفُوف : ما يُسَفّ من دواء أو غيره .

---

(١) ضبطت فى الصحاح بكسر الباء وفتحها . وعبارة (ق) : إلا بإبساس .
(٢) وباسمها سميت حرب البسوس التى هاجت بين بكر وتغلب ابنى وائل بسببها أربعين سنة (الصحاح) .
(٣) فى الصحاح : شديدة المحل .
(٤) زيادة من (س) ، وتوجد منها بالقاموس ، وهى بنصها فى اللسان .
(٥) وقيل هو الذى إذا مس الفلاة ذهب بها ، أو الماء الذى بين العذب والملح (اللسان — الصحاح)
(٦) هو ذو الأصبع العدوانى كما ورد فى اللسان .
(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .
(٨) أى . يَعَضّ .
(٩) وهو المَهْبُوط ، أو المكان تنحدر وتهبط منه (الصحاح — حدر) .
(١٠) لم ترد العبارة فى الصحاح أو اللسان . وفى الأخير أن العامة يقال لها زفوف .

والصَّفُوف : الناقة التي تَصُفُّ يديها عند الحلب ، وهي أيضاً التي تجمع بين مِحْلبين[١] .

وناقة كَفُوفٌ ، إذا سقطت أسنانُها .

(ق) الخَقُوق : الناقةُ[٢] التي يصوِّت حَياؤها[٣] .

وفَرَسٌ عَقُوق ، أي : حامل[٤] .

(ك) الشَّكُوك : الناقة التي يُشَكّ فيها أبها طِرْق أم لا .

(ل) الذَّلُول من الدوابّ : نَقِيض الصَّعْب .

وسَلُول[٥] : قَبِيلة .

ويُقال : نِعْم غَلُولُ الشيخ هذا : يعني الطعام الذي يُدْخِلُه جَوْفَه .

[ورَجُلٌ مَلُول ، أي : ذو مَلّة][٦] .

(م) الثَّمُوم : الشاة التي تَقْلَع الشيء بفِيها .

وفَرَسٌ جَمُوم ، أي : كثيرة الجرى يَجِيئها جَرْى بعد جَرْى .

والسَّمُوم : شِدَّة الحَرّ[٧] ، وهي بالليل ، ويقال بل هي بالنهار .

والهَمُوم من البحار : الكثير الماء[٨] .

(ن) الحَنُون من الرياح : التي لها حنين مثل حنين الإبل .

وهو السَّنُون[٩] .

والشَّنُون من الإبل : الذي ليس بمَهْزُول ولا سَمِين . والذِّئْب الشَّنُون : الجائع .

وبِئْرٌ ظَنُون ، أي : قليلة الماء ، قال الأعشى :

---

(١) أو أكثر ، وذلك لكثرة لبنها .

(٢) في (س) بدلها : الأتان ، وهي عبارة الصحاح واللسان .

(٣) في اللسان : عند الجماع من الهزال والاسترخاء ، وكذلك كل أنثى من الدواب .

(٤) وهذا من الشواذ ، لأنها من « أعَقّ » . ولا يقال مُعِقّ إلا في لغة رديئة (صحاح) .

(٥) في (س) : السلولى . وسلول : اسم أمهم — كما في الصحاح — نسبوا إليها .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهي في الصحاح . والمَلّة السأم .

(٧) عبارة الصحاح : السَّموم : الريح الحارّة .

(٨) في الصحاح : الهموم : البئر الكثيرة الماء .

(٩) في الصحاح : شيء يستاك به ، وفي اللسان أنه يطلق على السواك نفسه وعن الدواء الذي يستن به لتقوية الأسنان وتطريتها .

ما جَعَل الجِدَّ الظنونَ[1] الذى
جُنَّب صوبَ اللَّجِبِ الماطر
مثلَ الفُرَاتِيِّ إذا ماجرى[2]
يَقْذِفُ بالبُوصِيِّ والماهر[3]

الفُرَاتِيُّ : النهر المتشعب من الفرات. والبُوصِيُّ : الزورق . والماهر : السابح . وجُنِّب ، أى بُوعد من مطر السحاب الذى فيه رعد . أى : ماجعل البئر القليلة الماء كالبئر الكثيرة الماء[4] ؟

[وهى المَنُون . قال الفراء تكون المَنُون واحدةً وجمعا][5] ، [والمَنُون: الدهر. ويقال: المَنِيَّة][6].

* * *

فَعُولة

٣٦٦ — « ومما جاء بالهاء »

(ب) الحَبُوبة : الريح بالغَبَرة .

(ج) رَجُلٌ لَجُوجة ، أى : لَجُوج .

(د) رَجُلٌ صَرُورة : الذى لم يحج . ورَجُلٌ ضَرُورة : الذى ترك النكاح، وفى الحديث : « لا صَرُورة فى الإسلام[7] » .
ورجُلٌ ذو ضَرُورة ، [أى : بُؤس][8] .

(ز) الجَزُوزة [من الغنم][9] : التى تُجَزُّ أصوافها .

(ل) رَجُلٌ مَأُولة ، أى : مَأُول .

(ن) رَجُلٌ مَنُونة ، أى : كثير الامتنان .

* * *

(١) فى الصحاح واللسان ببناء « جعل » للمجهول ، ورفع الجد والظنون ، ويخرج على اعتبار « ما » نافية. وعلى رواية الفارابى تكون « ما » استفهامية .
(٢) فى الصحاح واللسان بدلها : إذا ما طما .
(٣) ديوان الأعشى (ص ١٤١) مع خلاف فى الرواية .
(٤) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الاصل .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) وهى فى الصحاح . وفى (ق) : « وهو » بدلا من « وهى » .
(٦) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) النهاية (٣/٢٢) .
(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وفى الصحاح بدلها : أى حاجة .
(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

فَعُولِيٌّ

٣٦٧ — « ومن المنسوب »

(ج) لَيْلٌ دَجُوجِيٌّ ، أى : مُظْلِم[1] .

(ر) [رَجُلٌ حَرُورِيٌّ : منسوب إلى حَروراء ؛ وهى قرية تعاقدت الخوارج فيها][2] .

والعَرُورِيّ : الصَّرُورة[3] .

* * *

فَعِيل

٣٦٨ — « باب فَعِيل »

(ب) هو الحَبِيب .

والحُبَيبُ : الحَبَبُ[4]

والرَّبِيب : ابن امرأة الرَّجُل ، قال مَعْن بن أَوْس المُزَنى :

فإنّ لها جارَيْن لن يغدرا بها
رَبِيبُ النبىِّ وابْنُ خيرِ الخلائف[5]

يعنى عمر بن أبى سلمة وعاصم بن عمر بن الخطاب .

وهو الزَّبِيب .

والسَّبِيب : شَعْرُ الناصية والذَّنَب .

وشَبِيب : اسم رجل من الخوارج .

والصَّبِيب : ماء ورق السمسم ، وقال[6] :

وَرَدْتُ بها[7] ماءً كأن جِمامه
من الأَجْن حِنَّاءٌ معاً وصَبِيب

يقول : وردت بناقتى ماء كأنه من تغيره حِنّاء وصبيب معا . والجِمام : جمع جَمّة ، وهى ماجمّ من الماء ، أى : ارتفع[8] . والصَّبِيب : الدم .

وهو الطَّبِيب .

ورَجُلٌ لَبِيب ، أى : عاقل .

والحَبِيب : الحَبُوب[9] .

(ت) خَظٌّ خَتِيت ، أى : خَسِيس .

وثغر شَتِيت ، أى : متفرق النَّبْتة .

والصَّتِيت : الفِرْقة من الناس .

---

(١) عبارة الصحاح : أى شديد السواد ، وزاد عليه : بعير دَجوجى وناقة دَجوجية .

(٢) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) راجع فَعولة — الباب السابق .

(٤) وهو ضرب من العَدْو . وتقول دَبَّ الفرس : إذا راوح بين يديه ورجليه (الصحاح) .

(٥) لم يرد فى الصحاح ، وهو فى اللسان ورواه : فإن بها . . . والضمير يعود على أرض امرأته .

(٦) هو علقمة بن عبدة ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٧) رواية الصحاح : فأوردها ، ورواية اللسان : فأوردتُها ، وهى رواية المفضليات (ص٣٩٣) .

(٨) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الاصل . وقريب منه ما جاء فى حاشية (س) .

(٩) وهو الريح التى تثير الغَبَرة .

وهو فَتِيت المِسْك . [والفَتِيت : لغة فى الفَتُوت][1] .

(ث) الحَثِيث : أول شىء يُقْلَع من النخلة .

وطالبٌ حَثِيث ، أى : حَرِيص كأنه يُحَثُّ على ذلك حَثًّا .

ولحمٌ غَثِيثٌ ، أى : مهزول .

(ج) الحَجِيجُ : الحُجَّاج ، كما يقال للغُزاة غَزِيّ ، وللعادين على أقدامهم عَدِيّ .

(ح) هو الشَّحِيحُ .

والصَّحِيح : نَقِيض المُعْتَلّ[2] .

(د) رَجُلٌ جَدِيد ، : أى : حَظِيظ . والجَدِيد : نقيض الخَلَق . والجَدِيدان : اللَّيْل والنَّهار .

[والجَدِيد : الجَلَد ، وهو وجه الأرض][3] .

ويُقال : فلانٌ حَدِيدُ فلانٍ ، إذا كانت أرضه إلى جانب أرضه . والحَدِيد : نَقِيض الكالّ .

والحَدِيد : جمع حَدِيدة .

ويُقال : قال قولا سَدِيدًا ، أى : صَوابا .

والشَّدِيد : نَقِيض اللَّيِّن .

وصَدِيد الجرح : ماؤه الرَّقِيق المُخْتَلِط بالدم . والصَّدِيد : ماء يسيل من أهل النار .

والضَّدِيد : الضِّدّ .

ويُقال : فلان عَدِيدُ بنى فلان ، أى : يُعَدُّ منهم . والعَدِيد : العَدَد .

وهو القَدِيد[4] . والقَدِيد أيضا : الثوب الخَلَق .

والكَدِيد : الأرض المكدودة بالحوافر .

واللَّدِيدان : صفحتا العُنُق[5] .

ورَجُلٌ مَدِيد القامة ، أى : طويل

---

(١) زيادة من (ط) و(س) و(س) ، وهى فى الصحاح ، وزاد : من الخُبْز .

(٢) بعده فى (س) : الفَخِيخ : عُظَيم ناتىء من الظهر بين الأليين . ولم أجده فى اللسان أو الصحاح أو تاج العروس .

(٣) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح واللسان .

(٤) أى : اللحم المُقَدَّد .

(٥) وكذلك جانبا الوادى (صحاح) .

القامة : والمَديد : الاسم من أمددت الإبل : إذا سقيتها الماء بالبَزْر أو غيره .

والنَّديد : النِّدّ .

(ذ) شَرابٌ لَذيذ ، أى : لَذّ .

(ز) البَرير : ثَمَرُ الأَرَاك .

والجَرير : حبل يكون فى عنق الناقة من أَدَم وبه سُمى الرجل جَريرا .

وهو الحَرير .

والحَرير : المكان المطمئن بين الرَّبْوَتَيْن .

وفَرَسٌ دَرير ، أى : كثير الجَرْى .

ورجُلٌ[1] زَرير ، أى : خَفيف .

وهو السَّرير . والسَّرير : مُسْتَقَرّ الرأس فى العُنُق .

ويُقال : نَزَل على أحد ضَرِيرىْ الوادى ، أى : على أحد جانبيه . ويُقال ، إنه لذو ضَرير على الشىء ، إذا كان ذا صبر عليه ومقاساة له . والضَّرير : الذاهب البَصَر . والضَّرير : بقية النَّفْس .

وعَرير الظَّليم : عِراره[2] ، هذا قول بعضهم .

ويقال : أنا غَرِيرك من فلان ، أى : لن يأتيك منه ما تَغْتَرُّ به . ويُقال : عيش غَرير ، إذا كان لا يَفْزَعُ[3] أهلُه .

والغَرير : الغِرّ . والغَزير : ولد البقرة .

ورَجُلٌ قَرير العين بما ناله .

والكَرِيرُ : صوت المختنق أو المجهود[4] .

والمَرير ذو المِرّة ، وهى القُوّة .

والمُرير : الكزاهية .

(ز) الحَزيزُ : المكان الغليظ المنقاد .

والرَّزيزُ : نبتٌ يُصبغ به .

والعَزيزُ : نقيض الذَّليل .

وهَزيزُ الرِّيح : حَسيسُها عند هَزِّها الشَّجَر .

(س) حَسيسُ الشىء : حِسّه[5] .

والحَسيسُ : الدَّنِىء .

---

(١) لم يرد اللفظ فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .
(٢) أى : صوته .
(٣) ضبطت فى الصحاح : لا يُفَزَّع ... والمثل واحد .
(٤) لم ترد هذه العبارة فى (ط) .
(٥) أى : صوته الخفى (صحاح) .

وهو الدَّسِيس[١].

ورَسِيسُ الحُمَّى: مَسُّها.

والكَسِيسُ: السَّكَرُ[٢]، وقال[٣]:

فإن تُسْقَ من أعناب وَجٍّ فإننا
لنا العينُ تجرى من كَسِيس ومن خَمْر

والمَسِيس: المَسّ.

والنَّسِيس: بَقِيَّة النَّفْس.

(ش) الجَشِيشُ: ما طُحِن من البُرّ وغيره طحنا جليلا.

والحَشِيشُ: ما يبس من الخَلَى[٤].

ويُقال: خرج الولد حَشِيشاً، أى: يابِساً[٥].

والطَّشِيش: المَطَر الضَّعِيف، قال رُؤْبة:

* ولاجَدَا وَبْلِكَ بالطَّشِيش[٦] *

أى: ليس عطاؤك بالقليل[٧].

وشىء هَشِيشٌ، أى: رِخْو.

(ص) القَصِيصُ، نبت ينبت فى أصله الكَمْأة.

(ض) الحَضِيض: القرار من الأرض عند منقطع الجبل.

والغَضِيض: الغَضّ. ورَجُلٌ غَضِيض الطرْف، وغَضّ الطرف [بمعنى][٨].

والغَضِيض: الطَّلْع إذا بدا.

والفَضِيضُ: الماء العَذْب تصيبه ساعة يخرج، قال أبو عبيد: الفَضِيضُ: الماء السائل.

ويُقال: جاءوا قَضَّهم[٩] بقَضِيضِهم أى: بأجمَعِهم، وقال[١٠]:

---

(١) فى القاموس أنه الصُّنان لايقلعه الدواء، وكذا من تدُسُّه ليأتيك بالأخبار. ويطلق كذلك على المشوىّ.

(٢) فى الصحاح: لبيذ التمر.

(٣) هو أبو المثنى، كما ورد فى اللسان.

(٤) الخَلَى: الرَّطْبُ من الحشيش (الصحاح / خلا) وقد ورد اللفظ فى (س): الكلأ، وهو تعبير الصحاح (حشش).

(٥) من قولهم: أحشَّت المرأةُ: إذا يبس ولدها فى بطنها (صحاح).

(٦) رواية ديوانه:

* وماجدا غَيْثُك بالطَّشُوش * (صفحة ٧٨)

(٧) التعليق تنفرد به نسخه الأصل. وزاد فى حاشيته (س) أن الجدا: المطر العام.

(٨) زيادة من (ط) و (ن) و (ق).

(٩) فى الصحاح: وهو منصوب على نية المصدر، ومن العرب من يُجْرِيه ويُجْرِيه مجرى كلهم.

(١٠) زاد فى (س): يصفهم بالقلّة.

وجاءت جحاشٌ قَضَّها بقَضِيضها
وجَمْعُ ذُوالٍ ما أدقّ وألأما[1]

أراد جحاش بن ثعلبة ، وهم قوم الشَّمّاخ ابن ضِرَار . وذُوال من بنى عبد الله ابن غَطَفَان .

والقَضِيض : المَضَض[2] .

(ط) يُقال : جاء بأمرٍ بَطِيط ، أى : عَجَب .

(ظ) رَجُلٌ حَفِيظ ، أى : جديد .

(ف) الجَفِيفُ : ما يَبِسَ من النَّبْت .

وحَفِيف الفَرَس : دَوِىّ جَرْيه .

والخَفِيف : نَقِيض الثَّقِيل .

ويُقال : خَفِيفٌ ذَفِيفٌ ، أى : سَرِيع .

والسَّفِيف : حِزام الرَّحْل .

ويُقال : إنّ فلاناً ليجد فى أسنانه شَفِيفا ، أى : بَرْدًا .

والصَّفِيف : ما صُفَّ من اللَّحْم على الجمر ليُشْوَى . ويُقال الصَّفِيف : القَدِيد .

ويُقال : هو الوَشِيقة[3] .

وشىء طَفِيف ، أى : قليل .

والعَفِيف : نَقِيض الفاجر .

وطعامٌ لَفِيف ، إذا كان من جِنْسَيْن .

وباب من العربية يقال له اللَّفِيف لاجتماع حرفين معتلين فيه ، وهو مثل طَوَى يطوى ولَوَى يلوى . ويُقال : فلانٌ لفيفُ فُلان ، أى : حواريُّه . [وقول الله جَلَّ وعَزَّ ﴿ جِئْنَا بِكُم لَفِيفا ﴾[4] أى : جميعا][5] .

(ق) يُقال : فلان حَقِيق بكذا ، أى : خَلِيق .

---

(١) لم يرد الشاهد فى الصحاح (قضض) وورد فى (جحش) بدون نسبة . وهو فى اللسان وتاج العروس (جحش) بدون نسبة كذلك . وأورد اللسان وتاج العروس فى (قضض) بيتا منسوبا لأوس بن حجر صدره كصدره وعجز مختلف ، والبيت هو :

وجاءت جحاش قضها بقضيضها بأكثر ما كانوا عديدا وأوكعوا

ورواية ديوان أوس : وجاءت سليم . . . (صفحة ٥٧)

(٢) وهو وجع المصيبة (صحاح) :

(٣) الوَشِيقة — كما فى الصحاح — اللحم يُغلَى إغلاءة ثم يُقدَد ويُحمل فى الأسفار ، وهى أبقى قديد يكون ، وقال أبو عبيد : زعم بعضهم أنه بمنزلة القديد لا تمسه النار .

(٤) الآية : ١٠٤ من سورة الإسراء .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .

والدَّقِيق : الطَّحِين . والدَّقِيق : نَقِيض الجليل .

وهو الرَّقِيق . والرَّقِيق : نقيض الثَّخِين .

وفلانٌ شَقِيق فُلان ، أى : أخوه . وهذا شَقِيق هذا ، إذا انشقّ الشىء بنصفين ، فكل واحد منهما شقيق الآخر .

وهو العَقِيق من الفُصوص . والعَقِيق : اسم موضع .

(ك) الحَكِيك : الكعب المَحْكُوك . [والحافر النَّحِيت][1] .

ويُقال : أقام عنده حَوْلا كَكِيكا ، أى : تامًّا .

والرَّكِيك : الضَّعِيف .

ويومٌ عَكِيك [وذو عَكِيك][2] أى : شَدِيد الحرّ .

واللَّكِيك : اللَّحْم المكتنز[3] .

(ل) البَلِيل : ريحٌ فيها نَدًى .

والتِّلِيل : العُنُق .

والجَلِيل : العَظِيم . والجَلِيل : الثُّمام[4] .

والحَلِيل : الزَّوْج . ويُقال : هذا حَلِيل هذا : للذى يحالُّه فى منزل واحد .

والخَلِيل : الصَّدِيق . والخَلِيل : الفَقِير .

وهو الدَّلِيل .

والذَّلِيل : نَقِيض العَزِيز .

والسَّلِيل : الوَلَد . والسَّلِيل : الوادى الواسع .

والشَّلِيل : الدرع القصيرة[5] .

والشَّلِيل : المِسْح الذى يكون على عَجُز البعير .

ويُقال : ظِلٌّ ظَلِيل .

والعَلِيل : المُعْتَلّ .

والغَلِيل : حرارة العَطَش . والغَلِيل : الحِقْد .

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) ، وهى فى الصحاح .
(٣) عبارة الصحاح : المكتنز اللحم .
(٤) وهو نبت ضعيف يحشى به خصاص البيوت .
(٥) أو الدرع ما كانت ، أو الفلالة التى تُلبس فوق الدرع (لسان) .

والقَلِيل : الشَّعر المجتمع .

والقَلِيل : نَقِيض الكَثِير .

والكَلِيلُ اللسانِ : نَقِيض الحَدِيد اللسانِ .

والمَلِيل : الخُبزُ المعمول فى المَلَّة[1] .

(م) تَمِيم : قبيلة من مضر . والتَّمِيم : الصَّاب[2] .

والجَمِيم : النَّبْت الذى طال بعضَ الطول ولم يتم .

والحَمِيم : الماء الحار . وحَمِيمك : قريبك الذى تهتم بأمره . والحَمِيم : العَرَق . والحَمِيم : المَطَر الذى يأتى بعد أن يشتد الحرّ .

والدَّمِيم : القَبِيح .

والرَّمِيم : العظام البالية .

والشَّمِيم : الشَّمّ . وقَتَبٌ شَمِيم ، أى : مُرْتَفِع ، وقال[3] :

مُلاعِبةُ العِنانِ بغُصْنِ[4] بانٍ
إلى كَتِفَيْنِ كالقَتَبِ الشَّمِيمِ

يقول : يلاعب عِنانُها عُنُقًا كغُصْن بانٍ مع كَتِفَيْنِ كالقَتَبِ الشَّمِيم فى ارتفاعها[5] .

والصَّمِيم : الخالص . يُقال : هو فى صَمِيم قومه ، وقال[6] :

بِمَصْرَعِنا النُّعْمانَ يوم تَأَلَّبَتْ
عَلَينا تَمِيمٌ من شَظَىً وصَمِيمِ[7]

وصَمِيم الحرّ : أشدُّه حرًّا ، [وكذلك صَمِيم البَرْد أشدُّه بردا . وأصل الصَّمِيم : العَظْم الذى هو قِوام العضو][8] .

ويُقال : شىء عَمِيم ، أى : تامّ .

والغَمِيم : اسم موضع . والغَمِيم : الغَمِيس ، وهو الحَشِيش الرَّطْب ، تحت اليبيس .

---

(١) المَلَّة : الرماد الحار ، أو الحفرة التى يوضع فيها هذا الرماد .

(٢) أى : الشديد .

(٣) القائل — كما فى اللسان — خالد بن الصلعب النهدى ، وقيل هو : هبيرة بن عمرو النهدى .

(٤) وكذا فى اللسان . وفى الصحاح : كغصن .

(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .

(٦) القائل هو كَوْثَر الحارثى ، كما ورد فى اللسان (شظى) .

(٧) فى حاشية (س) : يريد تميما وأخلاطها من غير خالص وخالص .

(٨) زيادة من (ط) و (س) ، وبعضها فى (ق) ، وهى كلها فى اللسان .

والفَمِيم : لبن يُسَخَّن حتى يغلظ .

والقَمِيم : يَبِيس البقل .

والنَّمِيم : النميمة .

(ن) الجَنِين : الولد مادام فى البَطْن .

والذَّنِين : الذى يسيل من الأنف[1] .

والسَّنِين : الذى يقع من الحَجَرين إذا حككت أحدهما بالآخر[2] .

والشَّنِين : قَطَرَان الماء .

والضَّنِين : البَخِيل .

والظَّنِين : المُتَّهم .

ويُقال : رَجُلٌ مَنِين ، أى : ضَعِيف ، كأنّ الدهر مَنَّه ، [أى][3] ذهب بِمُنَّته ، أى : بقوته .

والمَنِين : الحَبْل الضعيف . والمَنِين : الغُبار .

* * *

فَعِيلَة

٣٦٩ - (وما جاء بالهاء)

(ب) خَبِيبَةُ اللَّحْم : الشَّرِيحة منه . والخَبِيبة : الحُبّة[4] . والخَبِيبة : طَرِيقة من رمل أو سحاب .

والخَبِيبة : صوف الثَّنِيّ[5] .

والرَّبِيبة : ابنة[6] امرأة الرَّجُل .

والرَّبِيبة : واحدة الرَّبائب ، وهى الغنم التى يُرَبِّيها الناس فى البيوت لألبانها .

والزَّبِيبة : قَرْحة تخرج فى اليد .

والسَّبِيبة : الشُّقَّة [من الثِّياب][7] .

---

(١) من الخطأ (صحاح) .

(٢) فى حاشية (س) : قال بعض المفسرين فى قوله تعالى : (من حمأ مسنون) أنه من السَّنين .

(٣) زيادة من (ط) و(س) و (ق) .

(٤) أى : بطن الوادى (قاموس) ، أو الشقة بين حبلين من الرمل (لسان) .

(٥) وكذلك وردت الجبيبة فى الصحاح . قال الفيروزابادى : وغلط الجوهرى وإنما الصوف بالجيم والنون . لكن فى اللسان ما يؤيد رواية الفارابى والجوهرى ويدل على تحيى الفيروزابادى أو تسرعه . (راجع خبب) . وقد أوردها بالجيم والنون كراع فى كتابه (المنجّد) ، وانتصر عليها قائلا : « والجنيبة صوف الثنى ، وهو أفضل من العلية وأبقى » . (انظر باب الأرض وما عليها — فصل الجيم) .

(٦) فى (ق) : بنت .

(٧) زيادة من (ق) .

ويُقال : فعل ذلك فى شَبِيبته ، أى : فى شَبَابه .

والضَّبِيبة : سِمن وَرُبٌّ يُجعل للصبى فى عُكَّة[1] يُطْعَمُه .

وهى عَبِيبة اللَّثَى[2] ، يعنى ما سال منه[3] .

والعَبِيبة من ألبان الغنم : صَبوحُ الغنم غُدْوةً حتى يحلبون[4] عليه من الليل ، ثم يمخضونه من الغد .

(ث) غَثِيثة الجُرْح : مِدَّته .

(د) جديدة السرج : اللِّبْد الذى يُلزق بالسَّرج من باطن .

والحَدِيدة : واحدة الحديد .

(ذ) الجَذِيذة : السَّوِيق .

(ر) الجَرِيرة : الجُرْم والجناية .

والحَرِيرة : واحدة الحَرِير .

والحَرِيرة : دقيق يُطبخ بلَبَن .

وهى الذَّرِيرة .

والسَّرِيرة : واحدة السرائر .

والوَرِيرة : الحَبْل الشَّدِيد الفَتْل الطويل .

(س) البَسِيسة : كل شىء خَلَطْته بغيره مثل السَّوِيق بالدَّقيق ، ثم تبلّه بالماء ، أو الرُّبّ .

والنَّسِيسة : الإيكال[5] بين الناس .

(ش) الجَشِيشة : ما جُشّ من البُرّ وغيره .

(ص) القَصِيصة : الزاملة الضعيفة[6] .

والقَصِيصة أيضاً : نَبْتٌ تخرج إلى جانبه الكمأة .

---

(١) نوع من الآنية .

(٢) اللَّثَى — كما فى الصحاح — شىء يتصحه الثُّمام حلو ، فما سقط منه على الأرض أُخذ وجُعل فى ثوب وصُبّ عليه الماء ، فإذا سال من الثوب شرب حُلوا ، وربما أسْكَر .

(٣) فى (ق) « غسالته » بدل « يعنى ما سال منه » .

(٤) فى (ط) و (س) : يحلبوا . . . يمخضوا . .

(٥) أى : النميمة ، كما ورد بحاشية (ص) . وفى اللسان : يقال : آكل بين الناس : إذا سعى بينهم بالنمائم (نس) .

(٦) عبارة الصحاح : القصيصة من الإبل : الزاملة يُحمل عليها الطعام والمتاع لضعفها .

والكَصِيصة : الحِبالة يصاد بها الظَّبْي .

والمَصِيصة[1] : بلاد[2] .

(ض) النَّضِيضة : الرِّيح التى تنِضُّ بالماء ، ويُقال الضعيفة .

(ط) الخَطِيطة : الأرض التى لم تُمْطَر بين أرضين ممطورتين .

وهى اللَّطِيطة[3] .

والمَطِيطة : البَقِيَّة من الماء الكَدِر يبقى[4] فى [أسفل][5] الحوض .

(ع) هى اللَّعِيعة[6] .

(غ) الرَّغِيغة : رَغِيغة اللبن إذا تخلَّص من الزُّبْد[7] .

(ف) هى سَفِيفة من خُوص .

(ق) حَقِيقة الشىء : منتهاه . [وحَقِيقة الرَّجل : ما يَحِقّ عليه أن يَمْنعه .

والحَقِيقة : الراية][8] .

والشَّقِيقة : واحدة الشقائق ، وهى قطع غلاظ بين جَبَلَىْ[9] رمل .

والشَّقِيقة : صُداع يأخذ نصف الرأس والوجه .

والعَقِيقة : صوف الجَذَع . وعَقِيقة

---

(١) فى معجم البلدان : بالفتح ثم الكسر والتشديد وياء ساكنة وصاد أخرى ، كذا ضبطه الأزهرى وغيره من اللغويين بتشديد الصاد الأولى . . وتفرد الجوهرى وخاله الفارابى بأن قالا المصيصة — بتخفيف الصادين — والأول أصح . وفى معجم البكرى أنها بكسر الميم وتشديد الصاد .

(٢) فى معجم البلدان : أنها مدينة من ثغور الشام .

(٣) لم أجد اللطيطة فى الصحاح أو اللسان أو القاموس . ومن معانى المادة ما يأتى : لططت الشىء : ألصقته ، لططت حقه : جحدته — لط الستر : أرخاه — لَطَّت الناقة بذنبها ، إذا جعلته بين فخذيها . .

(٤) فى (ق) : تبقى .

(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

(٦) فى الصحاح : خُبْز الجاوَرْس .

(٧) عبارة الصحاح : لبن يغلى ويذر عليه دقيق ، تتخذ للنفساء .

(٨) زيادة من (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٩) وهى فى القاموس بالجيم كذلك حيث قال : الفُرجة بين الجبلين تنبت العُشْبَ . ووردت فى بعض نسخ الصحاح بالجيم وفى بعضها بالحاء . والكلمة بالحاء فى كل من تهذيب اللغة ولسان العرب ، وعبارة الأول : الشقيقة قطع غلاظ بين كل حَبْلَىْ رمل . . وهكذا فسره لى أعرابى ، وسمعته يقول وهو يصف الدهناء فقال : هى سبعة أحبل بين كل حَبْلين شقيقة ، وعرض كل حبل ميل . . . وفى اللسان : الشقيقة : لين من غلظ الأرض يطول ما طال الحبل . .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الرَّجُل : الشَّعْر الذى يولد عليه[1] .

وعَقِيقة البرق : ما انْعَقَّ منه ، أي : ما انْشَقَّ . ومنه قيل للسيف كالعَقِيقة[2] .

(ك) شَكِيكةٌ من الناس[3] ، أى : فِرْقة .

(ل) هى البَلِيلة[4] .

وحَلِيلة الرَّجُل : امرأته . [والحَلِيلة : المُحَالَّة فى دار واحدة][5] .

ويُقال : سَلِيلة من شَعْر لما استُلَّ عنه .

والفَلِيلة : الشَّعر المجتمع .

والمَلِيلة : حرارة يجدها الرَّجُل فى نفسه[6] .

(م) التَّمِيمة : التَّعْويذة .

والحَمِيمة : الماء السُّخْن . وحمائم المال : كرائمه ، والواحدة حَمِيمة .

ونَخْلةٌ عَمِيمة ، أى : طويلة[7] .

وهى النَّمِيمة .

والهَمِيمةُ : القليلُ من المَطَر .

(ن) السَّنِينة : واحدة السَّنائن ، وهى رمال مرتفعة تستطيل على وجه الأرض .

* * *

فُعَال

٣٧٠ — (باب فُعَال بضم الفاء)

(ب) الجُبَاب : شىء يعلو ألبان الإبل كالزُّبْد ولا زُبْد لألبانها .

والحُبَاب : الحَيَّة . ومنه سُمِّى الرجل الحُبَاب . وإنما قيل الحُبَاب : اسم شيطان ، لأن الحَيَّة يقال لها شيطان .

والحُبَاب : الحَبِيب[8] .

وهو الذُّباب . وذُباب السيف :

---

(١) عبارة الصحاح أدق وهى : وشعر كل مولود من الناس والبهائم الذى يولد عليه : عقيقة .

(٢) فى قول عنترة :

وسيفى كالعقيقة فهو كِمْعى ... سلاحى لا أفَلَّ ولا فُطارا

(٣) فى (ق) : من الرجال .

(٤) هى ريح باردة مع ندى أو مطرة ضعيفة (الصحاح ـ اللسان) .

(٥) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح . والمحالَّة اسم الفاعل من حالَّة .

(٦) زاد فى الصحاح : وهى حُمَّى فى العظم .

(٧) وتجمع على نخيل عُمٌّ ، كما ورد بحاشية (س) ، وبالصحاح .

(٨) فى الصحاح : الحُبّ ، وفى القاموس : الحبيب .

طرفه الذى يُضرب به . وذُباب العَيْن : إنسانُها .

والرُّبَاب : جمع رُبَّى من الغنم ، وهى التى وضعت حديثا .

والعُبَابُ : مُعظم الماء وارتفاعه وكثرته .

والكُبَابُ : ما تكبَّبَ من الرمل ، أى : تجمَّد . والكُبَاب : التُّراب . قال ذو الرُّمَّة :

* يُثِرْنَ[1] الكُبَاب الجَعْد عن مَتْنِ مِحْمَل *

يصف أظلاف الثور بقوله يحفرن عن عروق الشجرة فيبدو لهن منها ما يشبه فى حمرته وامتداده المِحْمَل ، وهى حِمالة السيف[2] .

والحَسَب اللُّباب : الخالص .

(ت) الحُتَات : اسم رَجُل من تَمِيم[3] ، [وقد ذكره الفَرَزْدق فى شِعْره][4] .

وحُتات كل شىء : ما تحاتَّ منه .

وفُتات الشىء : ما تفتَّت منه .

(ج) الزُّجاج : جمع زُجاجة .

والمُجاج : الرِّيق .

(د) القُدَادُ : وَجَعٌ فى البطن .

(ذ) الجُذَاذُ : ما جُذَّ من شىء ، أى : قُطِع .

(ر) الفُرَار : جمع فرير ، وهو ولد البقرة ، وقال بعضهم هو لغة فى فَرِير مثل عظيم وعُظام [والنُّرَار : خلاف الرواء[5] ، يُقال فى المثل : « عينه فُراره » ، وهو أن يُفَرّ عن أسنانه][6] .

والمُرَار : شىء إذا أكلته الإبل قَلَصَتْ عنه مشافرها ، ومنه قيل بنو آكل المُرار .

والمُرَار : داء من أدواء الإبل ،

(١) فى ديوانه (ص ٥٠٥) : يثير . . وصدر البيت :

* توخَّاه بالأظلاف حتى كأنما *

(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . ومثله بحاشيتى (س) و (س) .

(٣) هو حتات بن زيد المجاشعى ، كما ورد فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٥) الرواء : المنظر .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) . . وفى حاشية (س) : أى : منظره يدل على بدنه . يضرب للشىء يستدل بظاهره على باطنه . وقد سبق المثل فى الباب (٣٦٢) — فرار .

وقال[1] [يصف الإبل[2]] :

فإن لا يكن فيها هُرَارٌ فإننى
بِسِلٍّ يُمانيها إلى الحول خائف

أراد : فإننى خائف سِلاًّ[3] .

(ز) الكُزَاز : تَقَبُّضٌ من البرد .

(س) الحُسَاس : سمك صِغار يُجَفَّف .

وقُسَاس : جبل لبنى أسد[4] .

(ش) الخُشَاش : لغة فى الخَشاش من صفة الرَّجُل[5] .

والمُشَاش : رُءوسُ العظام اللَّيِّنة[6] .

(ص) الحُصَاص : حِدَّة العَدْو . وهو أيضاً الرُّدَام[7] .

وقُصَاص الشَّعْر حيث ينتهى من الرأس .

وفلانٌ مُصَاص قَومه ، إذا كان أخلصهم نسبا . والمُصَاص : نبات .

(ض) رُضَاض الشيء : فُتاته .

وفُضَاض الشيء : ما فُضَّ منه ، أى : كُسر .

ومُضاض : اسم رَجُل من جُرْهم[8] .

(ط) المُطَاط : الصُّبْح ، قال رُؤْبة :

* يأيها الشاحِجُ بالمُطاطِ[9] *

(ع) هو شُعَاع الشمس .

وماء قُعَاع ، أى : مُرّ .

والنُّعَاع : بَقْلٌ ناعم . والنُّعَاع : أوَّل النَّبْت .

(ف) [جُفَاف : موضع[10]] .

الخُفَاف : لغة فى الخَفِيف . وخُفَاف : اسم رَجُل من بنى سُلَيم .

---

(١) القائل هو غيلان بن حُرَيث ، كما ورد فى الصحاح ، وإصلاح المنطق (٢٤٦).

(٢) زيادة من (س) و (ق) .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وهو بحاشية (س) .

(٤) لم ترد (قساس) فى باب السين فى نسخة (س) ، وإنما وضعت فى باب الصاد (قُصاص) ، بعد قصاص الشعر .

(٥) فى الصحاح أنه الماضى من الرجال .

(٦) زاد فى الصحاح ، التى يمكن مضغها .

(٧) بدلها فى (س) : الشُّراط ، وهما بمعنى .

(٨) لم ترد العبارة فى الصحاح . وفى القاموس : ابن عمرو الجرهمىّ ..

(٩) فى حاشية (س) : يخاطب الغراب . والشاهد فى الصحاح كذلك . وروايته ديوانه (ص٨٥): فأيها ..

(١٠) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح : جُفاف الطير .

(ق) الدُّقَاق : الدَّقيق . ودُقَاق كُلِّ شيء : فُتَاته .

والرُّقَاق : الرقيق. والرَّقَاق من الخبز المعروف[١] :

والشُّقَاق : داء يصيب الدابة في أرساغها ،وربما ارتفع إلى أوظفتها[٢] وهو تشقق يصيبها .

(ك) السُّكَاك : الهواء .

(ل) الجُلَال : الجليل .

وماء زُلَال ، أي : عَذْب .

والسُّلَال : السِّلّ .

والقُلَالُ : القَلِيل .

والمُلَال : المَلِيلة[٣] .

(م) الثُّمَام : شجر ضعيف له خوص أو شبيه بالخوص ، وربما شُد به خَصاص البيوت .

وجُمَام المَكُّوك : ماعلا رأسَه فوق طِفافه .

والحُمَام : حُمَّى الدواب [والإبل][٤]

والقُمَام : جمع قُمَامة ،وهي الكُناسة.

والهُمَام : السَّيِّد .

(ن) الخُنَان : داء يأخذ في الأنف .

والخُنان : داء يأخذ الطير في حلوقها.

والذُّنَان : الذَّنِين[٥] .

وماء شُنان ، أي : مُتَفَرِّق ، وقال[٦] :

بماء شُنانٍ زَعْزَعَت مَتْنَه الصَّبا
وَجادَتْ عليها[٧] دِيمةٌ بعدَ وابل

يصف الخمر ، يقول إنها مُزِجت بماء هذه صفته[٨] .

والصُّنَان : الرِّيح المُنْتِنة .

---

(١) هذه عبارة (ط). وعبارة الأصل : والرُّقاق من الخبز ، وهو الرُّقاق . (يعني الرقيق) .

(٢) الأوظفة جمع وظيف ، وهو هنا مستدقّ الساق .

(٣) راجع فعِلة (الباب السابق) .

(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .

(٥) وهو مخاط يسيل من الأنف .

(٦) هو أبو ذؤيب ، كما ورد في الصحاح .

(٧) في الصحاح : عليه ، وهي رواية ديوان الهذليين (١/١٤٤) .

(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . ومثله في حاشية (ص) .

وقُنَان القَمِيص : كُمّه .

* * *

فُعَالة

٣٧١ ـ (ومما جاء بالهاء)

(ب) الذُّبَابة : البَقِيّة من الدَّيْن ونحوه .

والصُّبَابة : بَقِيّة الماء وغيره في الإناء .

ولُبَابة : اسم امرأة .

(ج) الزُّجَاجة : واحدة الزُّجاج .

ومُجَاجةُ الشيء : عُصارته .

(د) الكُدَادة : ما بقي في أسفل القِدْر .

(ذ) [الجُذَاذة : واحدة الجُذاذ][1] .

(ر) زُرَارة : أبو حاجب أبي عِكْرِشة .

والقُرَارة : ما يلتزق بأسفل القدر .

والقُرَارة : ما يُصَبُّ في القدر من الماء بعد الطبخ لئلا يحترق .

(ش) الحُشَاشة : بَقِيّة النفس .

والمُشَاشة : واحدة المُشاش[2] .

(ض) نُضَاضة ولدِ الرجل : آخر ولده .

ونُضَاضة الماء : بَقِيّتُه .

(ع) النُّعَاعة[3] : بَقْلَةٌ ناعمة .

(ف) الجُفَافة : ما ينتثر من القَتّ وغيره .

وذُفَافة : اسم رَجُل .

والثُّفَافة : بَقِيّة الماء في الإناء .

والعُفَافة : بَقِيّة اللَّبَن في الضرع ، وقال[4] :

وتَعادى عنه النهارُ[5] فما تَبْـ
ـجُوه إلا عُفَافَةٌ أو فُواق[6]

يصف ظبية وولدها ، يقول : تباعد

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (س) .

(٢) مضت في فُعال .

(٣) في (ط) و (س) و (س) : النُّعاعة . والكلمة باللام والنون في كتب اللغة بمعنى واحد .

(٤) هو الأعشى ، كما ورد في الصحاح .

(٥) نصب النهار على الظرف (صحاح).

(٦) قال ابن برى . وهذا البيت كذا ورد في الصحاح ، وهو في شعر الأعشى :

ما تعادى عنه النهار ولا تَبْـ ـجُوه إلا عفافة أو فواق

أي : ما تجاوزه ولا تفارقه . والرواية في ديوان الأعشى (ص ٢١١) كما قال ابن برى .

عنه بالنهار لئلا يستدل الذئب بها على ولدها ، فلا ترضعه إلا عُفافة أو فواقا . وإنما رفع على معنى : إلا أن يكون عُفَافة أو فواق[1] .

(ك) الحُكَاكَة : ما يقع عن الشيء عند الحَكّ .

والسُّكَاكَة : الهواء .

(ل) الخُلَالَة : اسم ما يقع عن التخلُّل .

والخِلَالة : مصدر الخليل .

والسُّلَالَة : ما استُلَّ من الشيء .

العُلَالَة : الجَرْي بعد الجَرْي .

والعُلَالَة : ما تَعَلَّلْت به .

(م) الحُمَامة : القُمَامة .

والقُمَامة : الكُناسة .

(ن) بُنَانة : اسم امرأة[2] .

والشُّنَانة : ما قَطَرَ من ماء من شجر أو حجر .

والهُنَانة : الشحمة[3] .

* * *

فُعَالِيّ

٢٧٢ - (ومن المنسوب)

(س) القُسَامِيّ : السَّيْف[4] .

* * *

فِعَال

٢٧٣ - (باب فِعال بكسر الفاء)

(ب) الجِبَاب : جمع جُبَّة[5] . وجمع جُبٌّ .

ويُقال : أتانا زمن الجِبَاب ، أى : زمن تَلْقِيح النَّخْل .

والحِبَاب : جمع حُبٌّ ، وهى الخابية .

والرِّبَاب : مصدر الرُّبِّيّ من الضأن ، وهى التى وضعت حديثاً[6] .

---

(١) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) وبعضه فى حاشية (س) .

(٢) زاد فى الصحاح : كانت تحب سعد بن لؤى بن غالب بن فهر وينسب ولده إليها ، وهم وهط ثابت البُنانى المحدّث .

(٣) فى القاموس : الشحمة فى باطن العين تحت المقلة .

(٤) فى الصحاح . أن القاس معدن الحديد بأرمينية ، والقُسامِيّ سيف منسوب إليه .

(٥) التى تلبس .

(٦) فالرباب ـ عليه ـ قُرْب العهد بالولادة .

والرِّبَاب : خمس قبائل تجمّعوا فصاروا يدا واحدة على من سواهم . ويقال إنما سُمّوا رِبَابا أنهم جاءوا بُرُبٍّ فغمسوا أيديهم فيه ، ثم تعاقدوا على ذلك[1] ، وهم ضَبّة وتَوْر وعُكْل وتَيْم وعَدِيّ .

وشِبَاب الخَيْل : شُبوبها .

والضِّبَاب : جمع ضَبّ .

والطِّبَاب : جمع طِبابة ، وهى الجلدة التى يُغطى بها الخَرْز ، قال جَرِير[2] :

بلى فارفض دَمْعُك غَيْرَ نزرٍ
كما عَيَّنْتَ بالسَّرَبِ الطِّبابا

أى : سال دمعك غير قليل . ثم شبه سيلان الدمع بخروج الماء من عروق الخَرْز إذا كانت الزادة جديدة .

وعَيَّن القربة : إذا صب فيها ماء لتبتل عيون الخَرْز فتفسد ، وذلك الماء هو السَّرَب[3] .

والقِبَاب : جمع قُبّة .

والهِبَاب : النشاط .

(ث) الحِثَاث : لغة فى الحَثَاث[4] ، والكسر قول الأصمعىّ .

والرِّثَاث : جمع رَثّ من الحبال وغيرها .

والغِثَاث : جمع غَثّ .

(ج) الحِجَاج : لغة فى الحَجَاج[5] .

والدِّجَاج : لغة فى الدَّجاج . وهى لغة رَدِيئة .

والزِّجَاج : جمع زُجّ . والزَّجَاج : لغة فى الزُّجاج . وزِجَاج الفحل : أنيابه[6] . والفِجَاج : جمع فَجّ .

(خ) الفِخَاخ : جمع فَخّ .

---

(١) وقال الأصمعى : سموا بذلك لأنهم ترببوا ، أى : تجمعوا .

(٢) فى حاشية (س) : يخاطب نفسه . وهو فى ديوانه (ص ٦٤) .

(٣) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) .

(٤) من قولهم : ما اكتحلت حثاثا ، أى : ما نمت (صحاح)

(٥) وهو العظم الذى ينبت عليه الحاجب (صحاح) .

(٦) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .

(د) البِدادان فى القَتَبِ[1] بمنزلة الكَرَ[2] فى الرَّحْل ، غير أن البِدَادين لا يظهران من قُدَّام الظَّلِفَة[3] .

والجِداد : لغة فى الجِداد[4] .

وكل شىء سَدَدْتَ به شيئا فهو سِداد ، مثل سِداد القارورة ، وسِدَاد الثغر ، [وقال[5] :

أضاعُونى وأىَّ فَتًى أضاعُوا
ليوم كريهة وسِدَاد ثغر][6]

ويُقال فية سِداد من عَوَز ، أى : ما يَسُدّ الخَلَّة .

ويُقال : إن اللسعة لتأتيه لِعِدَاد ، أى : للوقت الذى لُسع فيه . وعِدَاد القوس : صَوْتُها . وبالرجل عِدَاد كأنه المس[7] .

والقِدَاد : جمع قَدّ[8] .

والمِدَاد : الحِبْر .

والمِدَادُ : النُّدود[9] .

(ر) السِّرَار : لغة فى السِّرار[10] .

والسُّرار : الذى فى الكف والوجه من الخطوط .

[والسَّرَار : بطنٌ من الأرض ينبت فيه أحرار البَقول][11] .

والشِّرَار : نقيض الخيار .

والصِّرَار : الخَيْط الذى يُشَدُّ به ضَرْعُ الناقة[12] .

---

(١) القَتَب : رحل صغير على قدر السنام .
(٢) الكَرَ : ماضم ظلفى الرَّحْل .
(٣) الظِّلِفات : الخشبات الأربع اللواتى يكنّ على جنبى البعير ، تُصيب أطرافها السفلى الأرض إذا وضعت عليها ، وفى الواسط ظِلفان ، وكذا فى المؤخرة . (القاموس) .
(٤) يقال هذا زمن الجِداد والجَداد ، مثل الصرام والقطاف (صحاح)
(٥) هو العرجى ، كما ورد فى الصحاح .
(٦) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) أى الجنون ، كما جاء بحاشية (س) .
(٨) وهو جلد السخلة الماعزة (صحاح) . والسخلة تطلق على أولاد الغنم من الضأن والمعز جميعا ساعة تولد (الصحاح — سخل)
(٩) وهو مصدر الفعل نَدَّ إذا نفر .
(١٠) وهو آخر ليلة فى الشهر .
(١١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(١٢) زاد فى الصحاح : لئلا يرضعها ولدها .

وضِرَار : من أسماء الرِّجال .

وعِرَار : من أسماء الرِّجال .

وغِرَار السيف : ما بين عَيْره[1] وَظُبَتِه من وجهى السَّيْف جميعا . ويُقال : وَلَدَت فلانة ثلاثةً على غِرارٍ واحد ، أى : على مثال واحد . ويُقال : بنى القومُ بيوتَهُمْ على غِرار ، أى : مثال . وضرب نصله على غِرار ، أى : على مثال ؛ وقال[2] :

سديدُ العَيْر لم يَدْحَض عليهِ
الغِرارُ فَقِدْحُهُ زَعِلٌ دَرُوج

يقول : لم يَزْلَقْ عليه مثالُه . أى : هو مستوى الصنعة . زَعِل : نشيط . دَرُوج : جَيِّد المَرّ[3] . ولبث غِرَارِ شهر ، أى : مقدار شهر .

والغِرَاران : الشَّفْرتان من النصل .

ويُقال : ما نومه إلا غِرار ، أى : قليل . ويُقال : أتانا على غِرار ، أى : على عَجَلة .

والكِرَار : جمع كَرٍّ[4] ، وهو الحِسْى[5] .

(ز) الجِزَاز : لغة فى الجِزاز .

وهو لِزَاز الباب[6] . ويُقال : فُلانٌ لِزازُ خَصِمٍ ، [إذا كان قِرْنا لمن خاصم][7] .

(س) الرِّسَاس : جمع رَسٍّ ، وهو البئر .

والطِّسَاس : جمع طَسْت[8] . وإنما قيل بالسين لأن التاء مبدلة من سين .

والعِسَاس : جمع عُسٍّ[9] .

ويُقال لا مِسَاس ، أى : لا أَمَسّ ولا أُمَسّ .

---

(١) العير الناتىء فى وسط النصل .

(٢) فى حاشية (س) : يصف السهم بأنه مستوى الصنعة . والقائل هو عمرو بن الداخل كما ذكر ابن برى (اللسان) .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل .

(٤) ضبطت فى (ق) : كُرّ ، وكلا الضبطين فى كتب اللغة .

(٥) الحِسْىُ : سَهل من الأرض يُستنقع فيه الماء ، أو غِلَظ فوقه رمل يجمع ماء المطر (قاموس) .

(٦) أى : النطاق أو الخشبة التى يُلَزّ (أى : يشد ويلصق) بها . (اللسان) .

(٧) زيادة من (س) .

(٨) عبارة الأصل : جمع طَسّ ، واختيارى من (ط) و (ص) و (س) وهو الذى يقرضه السياق .

(٩) وهو القَدَح العظيم .

(ش) الخِشَاشُ : لغة فى الخَشَاش[1] .

والخِشَاشُ : الذى يُدْخَل فى عظم أنف البعير[2] .

والرِّشَاش : جمع رَشّ[3] .

العِشَاش : جمع عُشّ .

ويُقال : لقيته غِشاشا ، أى : على عَجَلة .

والفِشَاش[4] الكساء الغليظ .

(ص) القِصَاص : القَوَد . وقِصاص الشَّعر وقُصاص بمعنى[5] .

(ض) الخِضَاض : النَّقْص[6] .

والعِضَاض : الاسم من العَضّ كالحِران .

(ط) البِطَاط : جمع بَطّ .

والشِّطَاط : جمع شَطّ[7] .

والشَّطَاط : لغة فى الشِّطاط ، وهو مصدر قولك جارية شاطَّة .

والقِطَاط : جمع قِطّ ، وهو الضَّيْوَن .

(ظ) الشِّظَاظ : العُود الذى يُجعل فى عُروة الجوالق .

(ف) حِفَافَا الشىء . جانِباه . ويُقال : بقى من شعره حِفَاف ، وذلك إذا صَلِع فبقيت طرة من شعره حول رأسه .

والخِفَاف : جمع خُفّ .

والذِّفَاف : البَلَل[8] .

والزِّفَاف : الاسم من زَفَفْتُ العَروس .

وطِفَاف المَكُّوك : ما ملأ أصباره .

والقِفَاف : جمع قُفّة وقُفّ[9] .

---

(١) بمعنى الحَشَرات (صحاح) .

(٢) زاد فى الصحاح : وهو من خشب .

(٣) وهو المطر القليل (صحاح) .

(٤) لم يرد اللفظ فى الصحاح . وورد فى اللسان بتشديد الشين .. وفى تاج العروس عن الصاغانى أن الصواب فشاش — بكسر الفاء — وأن العامة هى التى تشدده فِشّاشا . ولكن اللفظ كما ضبطه الفارابى ، بل العبارة بنصها فى التهذيب (١١/٢٨٨) .

(٥) قال الأصمعى : قصاص الشعر حيث تنتهى نِبْتته من مقدّمه ومؤخّره (صحاح) .

(٦) النقص : الجَبْر .

(٧) لم ترد العبارتان الأخيرتان فى (ط) ولا (ص) والشطّ : الكَوْسَج ، وهو الخفيف شعر اللحية .

(٨) أو الماء القليل ، كما ورد فى الصحاح .

(٩) القف : ما ارتفع من متن الأرض (صحاح) .

والكِفَاف : جمع كُفَّة الرمل[1] .

(ق) الحِقَاق : جمع حُقّة . وجمع حِقّ من الإبل[2] .

والزِّقَاق : جمع زِقّ .

والشِّقَاق : جمع شُقّة .

والعِقَاق : الحوامل من الأُتُن ومن كل حافر[3] .

(ك) الرِّكَاك : جمع رِكّ[4] .

وهو فِكاك الرهن وفَكاك .

(ل) بِلال : من أسماء الرِّجال . ويُقال : ما في سقائه بِلالٌ ، أي : ماء .

والتِّلَال : جمع تَلّ .

والجِلَال : جمع جُلّ .

وقَومٌ حِلَال ، أي : كثير ، نُزلٌ في موضع ، قال زُهَيْر :

لِحَيٍّ حِلَالٍ يَعْصِمُ الناسَ أَمْرُهُمْ
إذا طرقت[5] إحدى الليالى بِمُعْظَم

يقول : فعل ما فعل من أجل حَيٍّ إذا جاءت الأيام بداهية كانوا عصمة للناس[6] .

ويُقال : خِلَالَ ذلك ، أي : بين ذلك.

والخِلال : ما يُتخلل به . وما يُخَلّ به الثوب[7] .

ويُقال : جاءوا شِلالا ، أي : جاءوا يطردون الإبل .

والظِّلَال : جمع ظِلّ . وجمع ظُلّة .

والقِلَال : جمع قُلّة ، وهى الجرّة الكبيرة .

والهِلَال : أوّلُ ليلةٍ والثانية والثالثة ثم هو قمر بعد ذلك . وهلال : حى من هوازن . والهِلال : واحد الأهِلّة ، وهى الحدائد التى تَضُمّ ما بين

---

(١) وهى ما استطال منه .
(٢) الحق من الإبل : ما كان ابن ثلاث سنين ودخل فى الرابعة (صحاح) .
(٣) زاد فى الصحاح : وهو جمع عُلُق مثل قُلُص وقِلاص .
(٤) وهو المطر الضعيف (صحاح) .
(٥) فى (س) بدلها : نزلت . ورواية ديوانه (ص ٢٠) : طلعت .
(٦) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل . وهو كذلك فى حاشية (س) .
(٧) فى اللسان : ويقال خل ثوبه بخِلال . . إذا شكه بالخلال . وخل الكساء وغيره . . جمع أطرافه بخِلال .

القبلتين[1] وهما الحنوان[2].

(م) يُقال : ليلٌ تِمام[3] ، وهو أطول ليلة فى السنة ، ليس فيها غير هذه اللغة وقال[4] :

فَبِتُّ أُكابِد لَيْلَ التَّمـــا
مِ والقلبُ مِنْ خَشْيَةٍ مُشْعِر[5]

يقول : جعلت أقاسى طوال الليل مع وجل القلب . وذلك أنه يريد أن يطرق جارية دونها أحراس[6] .

ويُقال : ولدٌ تِمام وتَمام[7] . وقمرٌ تِمامٌ وتَمام[8] .

وحِمَام المَسْكُوك وجَمام . والحِمام أيضا : جمع جُمّة الماء[9] .

والحِمام : قَدَر الموت .

والدِّمَام : دواء يُعالَى به جَبْهَةُ الصبىّ وظاهر عينيه .

والذِّمَام : الخِرْقة .

والرِّمَام : جمع رُمّة ، وهى الحَبْل البالى .

وهو زِمام البَعير . وزِمام النعل[10] .

والسِّمَام : جمع سَمّ[11] الحيّة . وسَمّ الخياط[12] .

وصِمام القارورة : سِدادها .

والضِّمام : ما تَضُمُّ به شيئا إلى شىء .

والكِمَام : ما يُكَمُّ به فَمُ البعير لئلا يَعَضّ .

ويُقال : فلانٌ يزورنا لِمامًا ، أى : فى الأحايين . واللِّمَام : جمع لِمّة من الشَّعْر .

---

(١) فى اللسان : قبائل الرمل أحناؤه المشعرب بعضها إلى بعض .
(٢) فى حاشية (س) : تثنية حِنْو الرمل .
(٣) فى اللسان أنه يقال : ليل تِمام ، وليلٌ تِمام ، وليلٌ التِمام ، وليل تمامٌ .
(٤) هو امرؤ القيس ، كما ورد فى اللسان .
(٥) ديوانه / ١٥٨
(٦) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ماجاء بحاشية (س) .
(٧) إذا ولد بعد تمام أمه لأيام خلت .
(٨) إذا تم ليله البدر .
(٩) وهو المكان الذى يجتمع فيه ماؤه .
(١٠) ما يشد به الشِّسع .
(١١) بفتح السين وضمها .
(١٢) السَّمّ : الثقب .

(ن) البِنَان : جمع بَنَّة ، وهى الريح الطيبة[١] ، وقال[٢] :

أَبَنَّ بها عودُ لَبَاءَةٍ طَيِّبٌ
نَسِيمَ البِنان فى الكِناس المُظَلَّل[٣]

يصف الثور ، يقول : أقام بهذه الروضة ثَوْرٌ مُسِنٌّ طيب الريح . وإنما جعله كذلك لأنه مُطر بالليل ، فلما أصبح فاحت منه رائحة المِياءة . وأراد طَيِّبُ نسيم البِنان ، فلما نَوَّنَ نَصَبَ ما بعده على التفسير[٤] .

[والجِنَان : جمع جَنَّة][٥] .

والدِّنَان : جمع دَنٍّ .

والسِّنَان : واحد الأَسِنَّة . والسَّنَان : المِسَنّ ، وقال[٦] :

* كَحَدِّ السِّنان الصُّلْبِيِّ النَّحيض *

الصُّلْبِى : المنسوب إلى الصُّلْبية ، وهى حجارة المِسَنّ . النحيض : المُرَقِّق[٧] .

والشِّنان : جمع شَنّ[٨] .

وهو عِنان الفَرَس . وشركة العِنان : أن يشترك الرجلان فى شىء خاص .

والكِنان : واحد الأَكِنَّة ، [وهى الأغطية][٩] .

* * *

فِعَالَة

٢٧٤ — (وما جاء بالهاء)

(ب) الرِّبابة : شَبيهة بالكِنانة تُجمع فيها سهام الميسر ، قال الهُذَلى[١٠] :

وكأنهن[١١] رِبابة وكأنه
يَسَرٌ يُفيض على القداح ويَصْدَع

---

(١) وقد تطلق على المكروهة كذلك ، كما فى اللسان والصحاح .
(٢) هو ذو الرمة ، كما ورد فى الصحاح .
(٣) ديوان ذى الرمة (ص ٥٠٤) .
(٤) من أول المسادة حتى هنا لم يرد فى (ط) ولا (س) ، وقد ورد فى (س) .
(٥) زيادة من (س) .
(٦) هو امرؤ القيس ، كما ورد فى الصحاح . والشاهد فى ديوانه (ص ٧٤) .
(٧) فى الصحاح واللسان بدلها : كصَدْح ، وهو الذى فى الديوان .
(٨) التعليق على الشاهد تفرد به نسخة الأصل ، وزاد فى حاشيتى (ص) و (س) أنه يصف قرن ثور .
(٩) وهى الغِرْبَة الخَلَق .
(١٠) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .
(١١) هو أبو ذؤيب ، ديوان الهذليين (٦/١) .
(١٢) رواية الصحاح : لكأنهن . ورواية اللسان كرواية الفارابى .

يصف حمارا وأتنا . يشبه الأتن فى اجتماعها بالرَّبابة ، ويشبه الحمار فى تفريقه إياهن باللاعب بسهام الميسر . وقوله : يُفيض على القداح ، أى : يَدفع بها . ويصدع : يفرّط . وعلى بمعنى الباء[1] .

والطِّبَابة : واحدة الطِّباب وهى عِراق[2] السَّقاء[3] . والطِّبابة : طريقة من رمل أو سحاب .

(ج) الدَّجاجة : لغة فى الدَّجاجة .
والزَّجاجة : لغة فى الزُّجاجة .

(و) الغِرَارة : وعاء من صُوف أو شعر لنقل التبن وما أشبهه[4] .

(ش) الخِشَاشة : الخِشاش[5] .

(ف) هى اللُّفافة .

(ل) الخِلالَة : مصدر الخليل .
والغِلالَة : ثوب يُلبس تحت الدِّرع .

(م) هى العِمامة .

والقِمامة : ما غمت به فَمَ الحمار ومنخريه .

(ن) هى السِّكِنَانة[6] . وكِنانةُ أبو النَّضْر

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة بعد اللام

فَعْلَى

٢٧٥ — (باب فَعْلَى بفتح الفاء وتسكين العين)

(ث) حَتَّى : حرف ينصب المستقبل المحض ، ويُتبع الآخرَ الأولَ فى الأسماء[7] ، مالَمْ يُجعل بمنزلة إلى[8] .
ويُقال : قَوْمٌ شَتَّى ، وأشياء شَتَّى .

(ر) يُقال : فعلتُ ذاك من جَرَّاك ، أى : من أجلك .

* * *

فُعْلَى

٢٧٦ — (ومما ضمت الفاء منه)[9]

(ب) قولهم شاةٌ رُبَّى : وهى التى وضعت حديثا .

(١) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل . ومثله بحاشية (من) .
(٢) أى : الجلدة التى تغطّى بها عيون المَشَرَز .
(٣) هذا التفسير منقول عن الأصمعى . أما أبو زيد فقد قال : إذا كان الجلد فى أسفل السقاء مثنيا ثم خرز عليه فهو العِراق .. وإذا سوّى ثم خرز عليه غير مثنى فهو الطِّباب (صحاح)
(٤) زاد فى الصحاح : وأظنه معرّبا . ولم يرد اللفظ فى المعرب للجواليقى .
(٥) وهو العود الذى يجعل فى أنف البعير (اللسان) . (٦) التى تجعل فيها السهام (صحاح)
(٧) فى حاشية (س) : كقولك : رأيت القوم حتى زيدا ، ومررت بالقوم حتى زيد ، وجاءنى القوم حتى زيدٌ
(٨) فى حاشية (س) : كقوله تعالى : (هى حتى مطلع الفجر)
(٩) فى (س) : باب فعل بضم الفاء وتسكين العين .

(م) هى الحُمَّى .

وصُمْنا للغُمَّى : إذا غُمَّ الهلال .

* * *

فِعْلى

٣٧٧ ـ (ومما كسرت الفاء منه)(١)

(ز) قولهم كانت مِنِّى صِرِّى ، أى : عَزِيمة .

* * *

فَعْلاء

٣٧٨ ـ (باب فَعْلاء)

بفتح الفاء وتسكين العين ممدود

(ر) السَّرَّاء : الخير .

والضَّرَّاء : الشِّدَّة .

(ش) الخَشَّاء : أرضٌ فيها طين وحَصَى .

(ك) الدَّكَّاء : واحدة الدَّكَّاوات ، وهى رَوَابٍ من طين .

(م) الحَمَّاء : الدُّبُر .

ويُقال : صمنا للغَمَّاء ، وهى لغة فى الغُمَّى .

* * *

فُعْلاء

٣٧٩ ـ (ومما ضمت الفاء منه (٢))

[(ز) الزُّرَّاء : ضَرْبٌ من الأشربة](٣) .

(ش) الخُشَّاء : العظم النابت خلف الأذن ، ونظيره فى الكلام القُوباء أصله بحركة العين فسكنت استثقالا لحركة الواو ، والخُشَّاء أصله خُشَشَاء فأدغم ، [وفُعْلاء ليس من أبنيتهم](٤) .

* * *

فُعَلاء

٣٨٠ ـ (ومما جاء على فُعَلاء)

(ش) الخُشَشَاء ، وقد تقدم تفسيره .

* * *

(١) فى (س) : باب فعلى بكسر الفاء وتسكين العين .

(٢) فى (س) : باب فُعْلاء .

(٣) زيادة من (ط) و(س) و (ص) و (ق) . قال فى الصحاح : وهو فُعَّلاء فأدغم .

(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) ، وهى فى الصحاح وغيره .

فَعْـلان

٣٨١ — (باب فَعْلان)

بفتح الفاء وتسكين العين

(ب) حَبّان : من أسماء الرِّجال .

ويُقال : أخذه بِرَبّانه ، أى : بجميعه . هذا قول أبى عبيدة .

[وقال غيره رُبّان][1] .

(ت) يُقال : شَتّان ما هما ، وهى مصروفة عن شَتُتَ[2] .

(د) يُقال : كان ذلك على عِدّان فُلان وعَدّان فُلان ، أى : على عَهْده .

(ذ) شَذّانُ الناس : متفرقوهم ، وكذلك شَذّان الحصى .

والكَذّان : الحِجارة الرِّخْوة .

(ر) رَجُلٌ حَرّانُ ، أى : عَطْشان .

وحَرّانُ : بلاد ، ويجوز أن يكون فَعّالًا لأنه يُذكر أنه سمى بِهارانَ[3] ابنِ آزر أخى خليل الرحمن[4] .

والشَّرّان : اسم شىء تسميه العرب « الأذى » شِبْهُ البَعُوض يَغْشَى وجهَ الإنسان ولا يعَضّ .

(س) حَسّان : من أسماء الرِّجال . فهو من وجهٍ من هذا الباب . وإذا جعلته من الحُسْن فهو فَعّال .

(ص) رَجُلٌ غَصّانُ بالطعام ، أى : غاصٌّ .

ويُقال للرجل إذا شُتِم : يا مَصّان[5] .

(ف) حَفّان الإبل : صغارها . وكذلك حَفّان النعام[6] . والحَفّان : الخَدَم .

ويُقال : إناءٌ حَفّانُ ، بلغ الكيل حِفَافَيْه .

[والشَّقّان : ريح مع بَلَل][7] .

ويُقال : إناء طَفّانُ : بلغ الكيل طِفافه .

(ل) رَجُلٌ غَلّان : شديد العَطَش .

(م) إناءٌ جَمّان : بلغ الكيل جِمامه .

---

(١) زيادة من (ط) ، وهى بحاشية (س) . ومثلها فى الصحاح .

(٢) زاد فى الصحاح : فالفتحة التى فى النون هى الفتحة التى كانت فى التاء ، لتدل على أنه مصروف من الفعل الماضى .

(٣) فى (س) بدلها : بحاران .

(٤) فى الصحاح : هاران بن لوط . والذى فى معجم البلدان مطابق لما قاله الفارابى .

(٥) فى الصحاح ، أى يا ماصّ كذا من أمه .

(٦) واحدته حَفّانة ، كما ورد بحاشية (ق) .

(٧) زيادة من (ط) و(س) و(ق) ، وهى فى الصحاح .

ويُقال : ذاك رَجُلٌ من خَمّان الناس ، أى : من أرذالهم .

والصَّمّان : الأرض الغليظة .

[والصُّمّان : جَبَلٌ أحمر ينقاد ثلاث ليال وليس له ارتفاع][1] .

* * *

فُعْلان

٣٨٢ — (ومما ضمت الفاء منه)[2]

(ب) رُبّان الشَّبَاب : أوّله . ويُقال : أخذه بِرُبّانه ، أى : بجَمِيعه .

والشُّبّان : جمع شَابّ .

(د) حُدّان : حىٌّ من العَرَب .

(ر) قُرّان : من أسماء الرِّجال .

[(ك) هو الدُّكّان[3] .

(م) يُقال : ذاك رَجُلٌ من خُمّان الرجال وخَمّان لغتان][4] .

* * *

فِعْلان

٣٨٣ — (ومما كُسرت الفاء منه)[5]

[(ب) حِبّان : من أسماء الرِّجال][6] .

(د) كان ذاك على عِدّان فلان ، أى : على عَهْده .

(ط) حِطّان : من أسماء الرِّجال .

* * *

هذه أبواب ما أبدل من أحد حرفى التضعيف منه فاء الفعل :

فَعْلَل

٣٨٤ — (باب فَعْلَل بفتح الفاء واللام)

(ب) الذَّبْذَب : القَرْج[7] .

والرَّبْرَب : القَطِيع من البَقَر والظِّباء .

وفَلَاةٌ سَبْسَب ، أى قَفْر مُستوية .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى معجم البلدان .

(٢) فى (س) : باب فُعْلان بضم الفاء .

(٣) وكذلك الدُّكّة ، ما يقعد عليه (صحاح)

(٤) زيادة من (ط) و (س) ؛ وفى حاشية (س) : لا واحد له من لفظه . والزيادة فى الصحاح .

(٥) فى (س) : باب فِعْلان .

(٦) زيادة من (س) ، وهى فى القاموس .

(٧) فى الصحاح بدلها : الذكر . ويجب أن يحمل عليه لفظ القرج هنا ، القرج لفظ يطلق على السوأة من الرجل والمرأة ، ففى اللسان : سمى به لتذبذبه ، أى : حركته .

والعَبْعَب : الشَّبَاب [التام][1] .

والغَبْغَب : المَنْحَر بِمِنًى[2] . وغَبْغَبُ البِئْرة : غَبَبُها[3] .

والقَبْقَب : البَطْن .

وكَبْكَب : اسم جَبَل .

وكَبْشٌ لَبَاب ، أى : مُبَابِدٌ[4] على نِعاجِه .

(ث) العَثْعَث : الكثيب السَّهْل[5] .

والكَثْكَث : الحجارة والتُّراب .

(ج) يَوْمٌ سَجْسَج : لا حَرٌّ يؤذى ولا قُرٌّ يؤذى ، وفى الحديث : « الجَنَّة سَجْسَج »[6] .

ويُقال : البَاطِلُ لَجْلَج ، أى : يُرَدَّد من غير أن يَنْفُذ .

وهَجْهَجْ : زَجْرٌ للغَنَم[7] .

(ح) يُقال : هو بِزَحْزَح من ذاك ، [أى : بِبُعْدٍ][8] .

ويُقال : نزل بساحة فلان وبِسَحْسَح فلانٍ بمعنى .

والشَّحْشَحُ من الرِّجال : الواظب على الشىء المُمْسِك البَخِيل .

والصَّحْصَح : الأرض المُسْتَوِية .

(د) الجَلْجَد : الأرض الغَلِيظة .

والنَّدْفَدُ : المكان المُرْتَفِع فى صَلَابة .

(ر) بَرْبَر : جِيلٌ من الناس .

والشَّرْشَر : نبات .

وريحٌ صَرْصَر ، أى : بارِدة .

والعَرْعَر : ضَرْبٌ من الشَّجَر .

وقاعٌ قَرْقَر ، أى : مُسْتَوٍ .

---

(١) زيادة من (س) و (ق) .

(٢) زاد فى الصحاح : وهو جُبَيْل .

(٣) فى الصحاح : الغبغب : للبقر والديك : ما تدلى تحت حنكهما .

(٤) أى : ذو عطف وشفقة (لسان) .

(٥) زاد فى الصحاح : لا نبات فيه .

(٦) وكذلك رواه الجوهرى فى الصحاح . قال الفيروزابادى : حديث ابن عباس فى صفة الجنة : وهواؤها السجسج ، وغلط الجوهرى فى قوله : الجنة سجسج . وذكر الزبيدى فى الحديث روايتين أخريين هما : نهار الجنة سجسج وظل الجنة سجسج وفى النهاية (٢/٣٤٣) : ظل الجنة سجسج — وهواؤها السجسج .

(٧) زاد فى الصحاح : مبنى على الفتح . وفى القاموس : هَجْ هَجْ بالسكون زجر الغنم وغلط الجوهرى فى بنائه على الفتح . وإنما حركه الشاعر (فى الشاهد الذى أورده الجوهرى) ضرورة . وفى تهذيب اللغة (٥/٣٤٤) أنه يقال هَجْهَجَ وهَجْ هَجْ .

(٨) زيادة من (ظ) و (ص) و (س) ؛ وهى فى الصحاح .

والمَزْمَر : الرُّخَام .

وهَزْهَر : حكاية جَرْي الماء في الجدْوَل .

(س) [البَسْبَس : الأرْضُ الخالِيَة][1] .

وعَسْعَس : اسم رَجُل . والعَسْعَس : الذِّئْب .

(ش) المَشْمَش : لغة في المِشْمِش ، حكاها أبو عبيدة .

(ع) الشَّمْشَع : الطَّوِيل .

ولَعْلَع : اسم مَوْضِع[2] .

[والمَعْمَع : المرأة التي أمرها مُجْمَع لا تعطي أحداً من مالها شيئاً][3] .

(ف) الجَفْجَف : الأرض المُرْتَفِعة وليست بالغَلِيظة .

ورَفْرَفُ الدِّرْع : جوانبها ، وما تدلَّى منها .

والصَّنْصَفُ : الأرْضُ المُسْتَوِية .

والنَّفْنَف : الهواء[4] .

(ق) العَقْعَق : طائرٌ مُبَلَّق[5] .

واللَّقْلَق : اللِّسان .

(ل) ماءٌ سَلْسل : سَهْل الدُّخُول في الحلْق .

وماءٌ ذو شَأْشَل ، أي : ذو قَطَران .

والكَلْكَلُ : الصَّدْر .

وثَوْبٌ هَلْهَل النَّسْجِ [، أي : رَقِيق النَّسْج][6] ، قال النَّابِغة :

أتاك بقولٍ[7] هَلْهَلِ النسجِ كاذبا
ولم يأتِك الحقُّ الذي هو ساطع[8]

هذه رواية ، ويروى لهله النسج .

(م) زَمْزَم : سُقْيا الله إسماعيل عليه السلام .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وفي الصحاح : البسبس : القَفْر .
وفي اللسان (والبسبس لغة في السبسب ، وزعم يعقوب أنه من المقلوب) سبقت الباء إلى اللسان وتقدمت على السين ، لأن الباء أكثر شيوعا ، ومن ثم جاءت الصورة « البسبس » . وقد روت المعاجم ظاهرة القلب في كثير من أمثلة هذا الوزن مثل : كبكب ، مهيج ، زحزح ، سلسل ، لقلق .

(٢) في الصحاح : جبل كانت به وقعة وفي معجم البلدان : منزل بين البصرة والكوفة .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و(س) و (ق) ، وهي في الصحاح واللسان .

(٤) في (ق): النَّهْواء وكلا التفسيرين في الصحاح .

(٥) من البَلَق ، وهو السواد والبياض .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) و(ق) ، وهي في كتب اللغة .

(٧) رواية الصحاح : بثوب . ورواية اللسان كرواية الفارابي .

(٨) ديوانه (ص٨١) ، والرواية فيه :

أتاك بقول هلهل النسج كاذب ... ولم يأت بالحق الذي هو ناصع

والسَّمْسَم : ضَرْبٌ من الثَّعالب .
وسَمْسَم : اسم مَوْضِع .
وضَمْضَم : من أسماء الرِّجال .

(ن) الجَنْجَن : واحد الجناجِن ، وهى عظام الصَّدْر .

(ه) اللَّهْلَه : مثل الهَلْهَل .
والمَهْمَه : الأرض المُسْتَوِية البَعِيدة .
والنَّهْنَه : الثَّوبُ الرَّقِيق النَّسْج .

* * *

فَعْلَلَة

٣٨٥ — (وما جاء بالهاء)

(ب) الجَبْجَبَة : الكَرِش يُجعل فيها الخَلِيع[1] .

(ح) السَّحْسَحَة : عَرْصة الحَلَّة .

(ف) الرَّفْرَفة : واحدة الرَّفْرَف .

والطَّفْطَفَة : الخاصِرَة .

(ل) التَّلْتَلَة : شىء مثل القَدَح .

(ن) الجَنْجَنة : الجَنْجَن .

* * *

فُعْلُل

٣٨٦ — (باب فُعْلُل بضم الفاء واللام)

(ح) القُحْقُح : فوق القَبّ شيئاً[2] .
والكُحْكُح : العَجُوز الهَرِمة والناقة الهَرِمة .

(د) الجُدْجُد : صَرّار الليل[3] .
وهو الهُدْهُد .

(ر) الدُّرْدُر : واحد الدَّرادر ، وهى منابت الأسنان ، يقال فى المثل : أعيتنى بأشُرٍ فكيف بِدُرْدُر[4] .
وهو الزُّرْزُر[5] .

---

(١) هذه عبارة (ط) و (س) و (س) ـ وهى عبارة الصحاح . وعبارة (ق) : يجعل فيه . . وعبارة الأصل الجبجبة شىء يتخذ من أديم كهيئة اللقز ، ولم أجد اللقز فيما تحت يدى من معاجم ولعلها اللَّفْز ، وهو حفرة يحفرها اليربوع فى جُحْره تحت الأرض . اما الخَلِيع فهو اللحم المقطع . وفى اللسان بالإضافة إلى ماسبق : وعاء يتخذ من أدَم يسقى فيه الإبل ويتقع فيه الهبيد . . أو الزبيل من جلود يُنقل فيه التراب .

(٢) القَبّ : مابين الوركين (لسان) . وقد فسر اللسان القحقح بتفسيرات كثيرة منها : العظم المحيط بالدُّبر ، وما أحاط بالحَوْران ، وملتقى الوركين من باطن . .

(٣) زاد فى الصحاح : وهو قفاز ، وفيه شَبَه من الجراد .

(٤) فى جمهرة الأمثال (١/٥٣) : يقول لم تقبل الأدب وأنت شابة ذات أشر ، فكيف تكونين الآن وقد أسننت .

(٥) لم يَرِد الزرزر فى الصحاح وفيه الوُرْزُور ، وكلاهما فى اللسان ، وهو طائر .

(ص) العُصْعُص : عَجْبُ[1] الذنب ، يُقال : إنه أول ما يُخلق وآخر ما يبلَى .

(ع) هو القُمْقُع[2] .

والقُعْنُع : الطويل .

(غ) القُنْغُن : موضع بين اللهاة وشوارب الحلقوم .

(ل) البُلْبُل : طائر يُعَرَّب ، قال أبو نُواس فى الأصمعى :

بُلْبُلٌ فى قفص يُطْـ ـرِبُهم بنغماته[3]

[والبُلْبُل : الخفيف][4] .

وهو الجُلْجُل .

والدُّلْدُلُ : عظيم القنافِذ .

والذُّلْذُل : أسفَل القَميص .

ورَجُلٌ شُلْشُل ، أى : خَفِيف .

والصُّلْصُل : الفاختة[5] . والصُّلْصُل : ناصية الفرس .

وهو الفُلْفُل .

ورَجُلٌ قُلْقُل ، أى : خَفِيف .

والقُلْقُل : شجَرٌ له حَبٌّ أسود[6] .

ورَجُلٌ كُلْكُل ، أى : قَصِير غَلِيظ مع شِدّة .

(م) هو القُمْقُم ، يُقال : على هذا دارَ القُمْقُم[7] .

(ه) الأُهْلُه : الأرض الواسعة .

* * *

فُعْلُلَة

٣٨٧ — (وما جاء بالهاء)

(ب) الجُبْجُبة : زَبيل من جُلود ينقل فيه التراب . والجُبْجُبة : الكرش يجعل فيها الخامع[8] .

---

(١) أى : أصل الذَّنَب (صحاح) .

(٢) فى الصحاح : طائر أبلق ضخم من طير البر طويل المنقار .

(٣) شمس العلوم (١/١٢٢) .

(٤) زيادة من (ص) ، وهى فى الصحاح .

(٥) فى اللسان : قال الليث : الصلصل : طائر تسميه العجم الفاختة . ويقال بل هو الذى يشبهها . وقال بعضهم إنه الحمام وبعضهم إنه طائر صغير .

(٦) لم ترد هذه العبارة فى غير نسخة الأصل (وانظر فِعْلِيل بعد) ولا وجود لها بضم القاف فى كتب اللغة .

(٧) فى الصحاح : أى إلى هذا صار معنى الخبر . ويضرب للرجل إذا كان خبيرا بالأمر . وأصله كما فى الميدانى (١/٦٥٣) أن الكاهن إذا اراد استخراج السرقة أخذ قمقمه وجعلها بين سبَّابتيه ينفث فيها فإذا انتهى إلى السارق دار القمقم .

(٨) العبارة الأخيرة ساقطة من (ظ) و (ص) . وراجع (فَعْلَلَة) فيما سبق .

والكُبْكُبة[1] : الجماعة من الخَيْل .

(د) العُرْعُرة : غِلَظ الجَبَل . ويُقال : أعلى الجَبَل . وهى أعْلَى السَّنام أيضا .

والغُرْغُرة : غُرَّة الفرس . ويُقال : غُرْغُرة ، أى : غُرَّة[2] .

(ص) رَجُلٌ قُصْقُصة ، أى : قَصِير غَلِيظ مع شِدَّة .

(ل) الصُّلْصُلة : بَقِيَّة الماء .

(م) الجُمْجُمة : القِدح من خشب .

والجُمْجُمة : البِئْر تُحْفَر فى سَبِخة .

والجُمْجُمة : عَظْم الرَّأس المشتمل على الدماغ .

وهى القُمْقُمة .

* * *

فِعْلِل

٣٨٨ — (باب فِعْلِل بكسر الفاء واللام)

(ث) الكِشْكِش : لغة فى الكَشْكَش[3] .

(د) الجِرْجِر : الفُول .

والغِرْغِر : دَجاج بَرِىّ .

(ش) المِشْمِش : ثمر يُشَقُّ نواه عن لُبّ ، بعضه طيّب وبعضه مُرّ .

(ص) الحِصْحِص : مثل الكِشْكِش .

(ط) القِطْقِط : المَطر الصغار كأنه شَذْر .

والقِطْلِط : العَجُوز الكبيرة .

والناقة المُسِنّة .

(ق) النِّقْنِق : الظَّلِيم .

[(ل) القِلْقِل : شَجَرٌ له حَبٌّ أسْود][4] .

(م) الحِمْحِم : الأسْود . والحِمْحِم : نبتٌ تَعْلَفُه الإبل .

---

(١) لم ترد الكلمة فى الصحاح . وضبطت فى اللسان بفتح الكافين .

(٢) وردت الغرغرة بمثنيها « بالعين » فى نسخة الأصل ، ووردت « بالغين » فى (ط) و(ق) ، ووردت مرتين فى (ص) « بالعين » و « بالغين » ووردت فى (س) بالغين وعلق فى الحاشية عليها بقوله : السماع بالغين ، وبالعين أصح . ولم أجد الكلمة بالعين فيما تحت يدى من معاجم . وغرة الفرس : البياض فى جبهته . أما غرة الثانية فمعناها الشريف ، وكذا يقال رجل غرغرة ، أى : شريف (راجع اللسان ـ غرر) .

(٣) الحجارة والتراب ، كما سبق .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) . وانظر هذه المادة فى فُعْلُل . وفى اللسان : القِلْقِل : نبت له حب أسود ، وفى المثل : دَقَّك بالقِلْقِل حَبَّ القِلْقِل ، والعامة تقول : حب القُلْقُل . قال الأصمعى : وهو تصحيف إنما هو بالقاف . قال ابن برى : رواية سيبويه وكل بن حمزة : حب القُلْقُل .

ويقال : هو الخِمْخِم بالخاء ، قال عنترة :

ماراعنى إلا حَمولةُ أهلها
وسْط الديار تَسُفُّ حب الخِمْخِم [١]

يقول : ماراعنى من أمرهم شىء إلا مارأيت من تقريب حمولتهم فاستدللت بذلك على الرحيل . تَسُفُّ ، أى : تأكل . وإنما ذكر الخِمْخِم لأنهم لما قربوها بالليل علفوها هذا النَّبْت للارتحال من الغد [٢] .

والسِّمْسِم : حَبُّ [٣] الحَلّ .

ورَجُلٌ صِمْصِم ، أى : غليظ [٤] .

وطِمْطِم : فى لسانه عُجْمة .

(ن) الجِنْجِن : واحد الجناجن ، [وهى عِظام الصَّدْر] [٥] .

والدِّنْدِن : ما اسودَّ من الورَق من القِدَم .

والسِّنْسِن : واحد السَّناسِن ، وهى رووس المَحَالِ [٦] .

والقِنْقِن : ضَرْبٌ من الجِرْذان .

والقِنْقِن أيضا : الدَّليل الهادِى البَصِير بالماء تحت الأرض فى حفر القُنِىّ .

* * *

فِعْلِلَة

٣٨٩ — « ومما جاء بالهاء »

(ز) الكِرْكِرَة : إحدى الثَّفِنات الخَمْس [٧] . والكِرْكِرَة : الجماعة من الناس .

(ص) الفِصْفِصة : الرَّطْبَة وأصلها بالفارسية : إسْفِسْت [٨] .

(ق) الشِّقْشِقة : لهاة البَعِير يخرجها من فِيه إذا هَدَر .

---

(١) شرح المعلقات للزوزنى (صفحة ٢٣٧) .

(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (ص) .

(٣) الحَلُّ : دهن السمسم (صحاح) .

(٤) زاد فى الصحاح : ويقال هو الجرىء الماضى .

(٥) زيادة من (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٦) زاد فى اللسان : وحروف فقار الظهر . . قال الأزهرى : ولَحْم سناسن البعير من أطيب اللُّحْمان . والمحالة : الفَقَارة (الصحاح ـ محل) .

(٧) عبارة اللسان ، وهى أوضح : الكركرة : رَحَى زَوْر البعير والناقة وهى إحدى الثفنات الخمس . . وفى الحديث : ألم تروا إلى البعير يكون بكركرته نكتة من جَرَب ؟ هى بالكسر زَوْر البعير الذى إذا برك أصاب الأرض وهى ناتئة عن جسمه كالقُرْصة .

(٨) وردت فى (ق) بالباء ، وهى كذلك فى القاموس والمعرَّب وضبط اللفظ فى الصحاح واللسان بفتح الفاء ، وهو فى بعض نسخ المعرَّب بالفتح وفى بعضها بالكسر (ص٢٤) وضبطه أدى شير بفتح الهمزة وكسر الباء (ص١٩)

(ل) هى السَّلْسِلة .

(م) الزِّمْزِمة : الجماعة من الناس .

والصِّمْصِمَة : مثل الزِّمْزِمَة .

(ن) الجِنْجِنَة : مثل الجِنْجِن .

والشِّنْشِنَة : الخُلُق ، وقال[1] :

* إنّ بَنِيَّ رَمَّلونى[2] بالدم *

* شِنْشِنة أعْرِفها من أخزم[3] *

رَمَّلونى ، أي : لطخونى[4] .

* * *

فَعَلِل

٣٩٠ — (باب فَعَلِل بفتح الفاء والعين وكسر اللام)

(ل) الذَّلَذِل[5] : أسْفَل القميص[6] .

والزَّلَزِل : الأثاث والمتاع .

والضَّلَضِل : الأرْض الغَليظة .

* * *

فُعَالِل

٣٩١ — (باب فُعَالِل بضم الفاء وكسر اللام[7])

(ب) نار الحُبَاحِب : النار التى تُوريها الخَيْلُ بحوافرها من الحجارة . ويُقال : الحُباحِب : اسم رَجُل كان بَخِيلاً جدا[8] .

ورَجُلٌ ضُبَاضِب ، إذا كان قَصيراً سَمِيناً .

---

(١) هو أبو أخزم الطائى ، كما ورد فى اللسان .

(٢) وهى كذلك بالراء فى الصحاح واللسان (رمل) ولكنها بالزاى فيهما (شنن) .

(٣) تُمثَّل بهذا البيت من الراجز ، وقد ورد فى كتب الأمثال . قالوا : وقد كان أخزم عاقّا لأبيه فمات وترك بنين عقّوا جدّهم وضربوه وأدموه ، فقال ذلك . وقد تمثل بهذا المثل عُمَرُ حينما شاور ابن عباس فى شىء فأعجبه كلامه ، أراد عمر : إنى أعرف فيك شمائله من أبيك فى رأيه وعقله وحَزْمه وذكائه .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٥) فى الصحاح أنه لغة الذلاذل ، ومعنى هذا أن اللفظ جمع لا مفرد . وقد ذكر الجوهرى أن المفرد ذُلْذُل مثل قُمْقُم . ورد اللفظ فى اللسان على خمسة أشكال ، ويفهم مما جاء فيه أن ذَلَذِل مفرد لا جمع .

(٦) فى (س) بدلها : أسفل الحوض . ولم أجده فيما تحت يدى من معاجم .

(٧) آخر هذا الباب فى نسخة الأصل و (س) و (ق) إلى ما بعد فَعْلَال وفُعْلُول وفِعْلِيل واختيارى من (ط) و (س) ، وذلك لأن ما زيادته بين العين واللام مقدم على ما زيادته بعد اللام .

(٨) لكان لا يوقد إلا نارا ضعيفة خفاقة الضيفان ، فضربوا بها المثل (صحاح) . وانظر جمهرة الأمثال (١/٢٤٦) .

ويُقال : لَقِيتُه قُبَاقِبَ[1] ، وهو قبل العام الماضى بسنة .

(ث) شَعْرٌ جُثَاجِث ، أى : مُلْتَفّ .

(ر) العُرَاعِرُ : السيّد .

وقُرَاقِر : اسم ماء .

ومُرَامِر[2] : اسم رَجُل وضع الهجاء العربى ، قال الشاعر :

تَعَلَّمْتُ باجادٍ وآل مُرَامِرٍ
وسَوَّدْتُ أثوابى ولستُ بكاتب

آل مُرَامِر : حروفه . وكل شىء انضم إلى شىء فهو آلٌ له[3] .

(ص) رَجُلٌ قُصَاقِص ، أى : قَصِير غَلِيظ مع شِدّة . وجَمَلٌ قُصَاقِص ، أى : عَظِيم .

وفَرَسٌ وَرْدٌ مُصَامِص ، إذا كان خالِصاً فى ذلك .

(ض) أَسَدٌ قُضَاقِض : يُقَضْقِضُ[4] فريسته .

(ق) رَجُلٌ مُقَامِق ، الذى يتكلم بأقصى حلقه .

(ك) جَمَلٌ لُكَالِك ، أى : عظيم .

(ل) جُلَاجِل[5] : اسم موضع . وحمارٌ جُلَاجِل : صافى النَّهِيق .

والحُلَاحِل : السيّد . وحُلَاحِل[6] : اسم مَوْضِع .

والسُّلَاسِل[7] : رَمْلٌ يتعقد بعضُه على بعض . وماءٌ سُلَاسِل ، أي : عَذْب . ويُقال بارد .

ورَجُلٌ كُلَاكِل ، أى : قَصِير غَلِيظ مع شِدّة .

(م) سَيِّدٌ قُمَاقِم لكثرة خيره .

* * *

(١) الذى فى كتب اللغة أن القُبَاقِب : العام الذى بعد العام المقبل (أى العام الثالث) وقيل هو الذى بعده (أى العام الثالث) وقيل هو الذى بعده (أى العام الرابع) . ولم أجد ماذكره الفارابى فيما تحت يدى من معاجم (راجع تهذيب اللغة ٨/٢٩٩ ، والصحاح واللسان والقاموس ، وتاج العروس — قبب) .

(٢) اسمه مرار بن مرة ، كما ذكر الجوهرى (الصحاح) أو مرار بن مَرْوة ، كما ذكر ابن برى (اللسان) .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء فى حاشية (ص) . والذى فى الصحاح : وإنما قال آل مرامر لأنه كان قد سمى كل واحد من أولاده بكلمة من أبى جادٍ وهم ثمانية .

(٤) القَضْقَضَة : صوت كسر العظام (صحاح) .

(٥) ورد اللفظ فى الصحاح بفتح الجيم ، وهو فى معجم البلدان بالضم والفتح . قال : ورأيته بخط أبى زكريا التبريزى بحاءين مهملتين الأولى مضمومة .

(٦) انظر : جلاجل .

(٧) ضبطت فى الصحاح بفتح السين .

فُعَالِلَة

٣٩٢ — (ومن الهاء)[١]

(ل) يُقال : رماه اللهُ بالطُّلاَطِلة ، وهى الداء العُضال .

* * *

فَعْـلال

٣٩٣ — (باب فَعْلال بفتح الفاء وتسكين العين)

(ب) الحَبْحَاب : الصَّغِير الشَّأن الحَقِير .

ويُقال : خِمْس صَبْصَاب : ليس فيه فُتور .

وما به ظَبْظَاب ، أى : وَجَع ، قال رُؤْبَة :

* كأنّ بى سِلاًّ وما بى ظَبْظَاب*[٢]

والعَبْعَاب : الطَّوِيل .

واللَّبْلاب : نَبْتٌ يَلْتَوِى على الشَّجَر يَسِيل منه لَبَنٌ إذا قطع منه شىء .

(ث) الجَثْجَاث : نَبْتٌ طيّب الرِّيح .

وخِمْس حَثْحَاث ، أى : ليس فيه فتور .

(ج) الرَّجْراج : المُتَرَجْرِج .

واللَّجْلاَج : المُتَلَجْلِج .

الهَجْهَاج : النَّفُور .

(ح) الجَحْجَاح : السَّيِّد .

والدَّحْداح : القَصِير .

والصَّحْصاح[٣] .

والضَّحْضاح : الماء القَرِيب القَعْر .

والفَحْفاحُ : اسم نهر فى الجنّة .

(خ) بَعِيرٌ بَخْبَاخُ الهَدِير ، إذا كان يَتَبَخْبَخ فى هَدِيره[٤] .

(ذ) خِمْس حَذْحاذ ، أى : [ليس][٥] فيه وتيرة[٦] .

(ر) رَجُلٌ ثَرْثار ، أى كثير الكلام .

والجَرْجار : نَبْتٌ طَيِّب الرِّيح .

والدَّرْدار : شَجَر .

---

(١) سقط هذا الباب من نسخة الأصل .

(٢) رواية ديوانه : وما من ظبظاب (صفحة ٥) ، وهو المنقول عن ابن برى (اللسان ـ ظبظب) .

(٣) فسره الجوهرى بالمكان المستوى .

(٤) أى يهدر وتلاؤ شقشقته فمه (الصحاح) .

(٥) زيادة من (ط) و(س) و (ق) ، ويحتمها تفسير المعاجم الحذ حاذ بالسريع .

(٦) الوتيرة : الفتور (الصحاح) .

والعَرْعار[١] : لُعبة للصبيان .

وبَعيرٌ قَرْقار الحَدِير ، إذا كان صافى الصَّوْت فى حَدِيره .

(س) البَسْباس : شَجَرٌ .

والحَسْحاسُ : اسم رَجُل .

ورَخْمٌ قَسْقاس ، أى : ليس فيه وتيرة .

والمَسْماس : اخْتِلاط الأَمْر ، قال رُؤْبة :

إن كنت من أمرك فى مَسْماسِ
فاسْطُ على أمِّك سطو الماسِي[٢]

يقال : مَسَسْت الناقة وسَطَوْتها ، إذا أدخلْتَ يدك فى حَيائها لتمس جنينها فتعلم أذَكَرٌ هو أم أنثى[٣] .

والنَّسْناس : جِنْسٌ من الخَلْق يثب أحدهم على رِجْل واحدة .

(ش) هو الخَشْخَاش[٤] . والخَشْخَاش أيضاً : الجماعة عليهم سلاح ودُروع .

(ص) رَخْمٌ بَصْبَاص ، أى : ليس فيه فتور .

والحَصْحاصُ مثل البَصْباص .

والقَصْقاص[٥] : نعت للأَسَد فى صَوْته ، ، ونَعْتٌ للحَيَّة فى خبْبها .

(ض) الخَضْخَاض مثل القار يُطْلَى به البعير .

والرَّضْراض : مادُقّ من الحصا .

وثَوْبٌ فَضْفاض ، أى : واسع .

وأَسَدٌ قَضْقَاض : يقضقض فريسته .

والنَّضْناض : الحَيَّة التى لا تَسْتَقِرّ فى مكان[٦] .

(ع) الجَعْجاع : الحَبْس ، أى : الأرض التى لا تَنْشَف[٧] الماء ، قال [أبو قيس[٨]] ابن الأسلت :

---

(١) وردت الكلمة فى الصحاح بدون « أل » وبالبناء على الكسر : عَرْعار . ووردت فى اللسان بالوجهين ، وبوجه ثالث : هو . عَرْعارُ .

(٢) ديوان رؤبة (أبيات مفردات) صفحة ١٧٥ .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ماجاء بحاشية (س) .

(٤) فى الصحاح : نبت معروف .

(٥) ورد اللفظ فى الصحاح : القصاص ، ولكن نقل ابن منظور عنه فى اللسان : القصقاص ، مما يدل على أن الأول تصحيف من الناسخ .

(٦) فسَّر الجوهرى النضناض بتحريك الحية لسانها ، ونقل عن عيسى بن عمر قوله : سألت ذا الرمة عن النضناض فلم يزدنى أن حرك لسانه فى فيه .

(٧) يقال : نَشِف الحوضُ الماء يَنْشَفُه : شربه (صحاح) .

(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

مَنْ يَذُقِ الحربَ يجدْ طعمها
مُرًّا وتـــتركْه بجَعْجاع[1]

والدَّعْداع : القَصِير[2] .

ورَعْراع الناس مثل رَعاعهم[3] ، وهم صغار الناس .

ورَجُلٌ شَعْشَاع ، أى : حَسَن .

والقَعْقَاع : اسم رَجُل . وخِمْس قَعْقَاع ، أى : ليس فيه وتيرة .

والنَّعْناع : بَقْلَة خَضْراء شَدِيدة الخُضْرة .

(ف) الزَّفْزاف : الظَّلِيم[4] الذى يُزفزف فى طيرانه ، أى : يحرّك جناحيه ويَعْدو .

والسَّفْسافُ : ما دَقَّ من التُّراب .

والسَّفْسافُ من الشِّعر ومن كل شىء : أَرْدَؤُه ، وفى الحديث : « إنَّ الله تعالى يحب معالىَ الأمور ويُبْغِضُ سَفْسَافها[5] » .

والشَّفْشاف : الرِّيح اللَّيِّنَةُ البَرْد .

والصَّفْصاف : الخِلاف[6] .

[والهَفْهاف : الخَفِيف[7]] .

(ق) رَجُلٌ بَقْباق : كَثِير الكلام .

ورَقْراق السَّراب : ما ترقرق منه ، أى : جاء وذهب . وكل شىء له تَأَلُّق . فهو رَقْراق .

والفَقْفَاق : المُخْلِط فى كلامه .

واللَّقْلاق : الصَّوْت . . واللَّقْلاق أيضاً : طائر أعجمى[8] .

(ك) الدَّكْداك من الرمل : ما التَبَد بالأرض[9] .

والضَّكْضاك من الرِّجال : القَصِير .

---

(١) فى (س) بعدها : أى مقتولا ملقى . والشاهد فى المفضليات (ص ٢٨٤) ، والحماسة البصرية (١/٥٠) والرواية فيهما : وتحبسه بجعجاع وهو فى شمس العلوم (١/٢٨٦) ومجالس ثعلب (١/١٩٥) برواية الفارابى .

(٢) لم يرد فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .

(٣) فى الصحاح واللسان أن الرعراع : الطويل ، ومنه يقال للغلام إذا شب واستوت قامته : رعراع . وفى اللسان كذلك أن الرعراع الشاب المراهق الحسن الاعتدال . ولم أجد التسوية بين رَعْراع ورَعَاع فيما تحت يدى من معاجم (راجع إلى جانب ما سبق التهذيب ١/١٠٤ ، والمحكم ١/٤٤ ، والقاموس ـ رعع) .

(٤) بدلها فى (س) و (ق) : من النعام .

(٥) النهاية (٢/٣٧٣) . وفى حديث آخر : « إن الله رضى لكم مكارم الأخلاق وكره لكم سفسافها » (المرجع والصفحة — والفائق ١/٦٠٠) .

(٦) وهو شجر (صحاح) .

(٧) زيادة من (ق) ، وهى فى كتب اللغة .

(٨) زاد فى الصحاح : طويل العنق ، يأكل الحيّات ، وربما قالوا : اللقاق .

(٩) زاد فى الصحاح : ولم يرتفع .

(ل) البَلْبال : الهَمُّ والحُزْن .

وهو الخَلْخال .

والزَّلْزال : واحد الزلازل ؛ وهى الشدائد .

والسَّلْسال والسَّلْسَل واحد ، وهو السَّهْلُ الدُّخولِ فى الحَلْق من الشَّراب .

والصَّلْصال : الطِّين الحُرّ خُلط بالرَّمل فصار يُصَلْصل .

والقَلْقال : الاسم من قَلْقَله ، أى : حَرَّكه .

والكَلْكَال : لغة فى الكَلْكَل .

(م) رَجُلٌ تَمْتَام ، إذا كان يتردَّد فى التاء .

والتَّمْتَام : اسم رَجُلٍ .

والرِّمْرام : ضَرْبٌ من الشَّجَر .

وَرَجُلٌ سَمْسَام ، أى : خَفِيف .

وَالصَّمْصامُ : السيف الذى يمضى فى الضريبة .

وضَمْضَام : اسم رَجُل[1] .

والقَمْقَام : السَّيِّد . والقَمْقام : البَحْر .

والقَمْقام : العَدَدُ الكثير .

والقَمْقام : صِغار القِرْدان .

(ه) جَهْجَاه : اسم رَجُل .

والدَّهْدَاه : صغار الإبل .

* * *

فَعْلالَة

٣٩٤ — (ومما جاء بالهاء)

(ج) البَجْبَاجة : الرَّجُل المُسْتَرْخِى اللَّحْم ، وقال[2] :

• حتى ترى البَجْبَاجةَ الضَّيَّاطا •
• يمسح كَمّا حالف الإغباطا •
• بالحرف مِنْ ساعده المُخَاطا •

الضَّيَّاط : الغَلِيظ ، ويُقال الأحمق .

يقول : تمد السير حتى ترى البَجْبَاجة يمسح المُخاط بيده من لزومه ظهر البعير . والإغباط : اللزوم[3] .

وامرأةٌ رَجْراجة : يترجرج عليها

(١) عبارة (ط) و(س) بدلها : والضمضام الذى يلتف على الشىء فيغلب عليه وقد جمعت نسختا (س) و (ق) بين العبارتين .

(٢) هو نقادة الأسدى ، كما ورد فى اللسان .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .

لحمها . وكتيبة رَجْراجة ، إذا كانت تمخض لا تكاد تسير .

[(ح) الدَّحْداحة : المرأة القصيرة المتسمِّنة[1]] .

(د) المَرْمارة : الجارية التى ترتجّ أليتاها عند القيام .

(س) لَيْلة قَسْمَاسة ، أى : شديدة الظُّلمة[2] .

(ض) الرَّضْراضة : المرأة الكثيرة اللَّحْم[3] .

والقَضْفَاضة : الدِّرْع الواسعة .

وخَيْمة قَضْفَاضة : لا تستقر فى مكان[4] .

(ف) الزَّفْزافة : الرِّيح التى لها زَفْزَفَةٌ ، أى : حنين .

(ق) الرَّقْراقة : الجارية التى كأن الماء يجرى فى وجهها .

والقَقْفَاقة : الأحمق .

(ك) جارية ضَكْضاكة : مُكْتَنِزة صُلبة .

(م) الصَّمْصامة : السيف الذى لا يَنْثَنى عن الضريبة .

والقَمْقَامة : القُراد الصَّغير .

(هـ) الكَهْكاهة المُتَهَيِّب ، وقال[5] :

ولا كَهْكاهةٌ[6] بَرَمٌ
إذا ما اشتدت الحِقَبُ

* * *

فُعْلول

٣٩٥ — (باب فُعْلول بضم الفاء)

(ب) الجُعْبُوب : القَصير[7] .

(ر) البُرْبُور : الجَشيش من البُرّ .

والجُرْجُور : العِظام[8] من الإبل .

والسُّرْسُور : العالِم الفَطِن الدَّخّال فى الأمور .

---

(١) زيادة من (س) . وهى فى كتب اللغة . وأوردها ابن منظور فى اللسان بالدال والذال .

(٢) الذى فى الصحاح أن القسماسة : داج الليل الدائب ، وأن القسقاس شدة الجوع والبرد .

(٣) فى (ق) : الشحم ، وفى (س) : الهبر ، ولم أجد النافى فى المعاجم .

(٤) راجع تعليقنا على كلمة « قضناض » فى الباب السابق .

(٥) فى حاشية (س) : يرثى رجلا . والقائل هو أبو العيال الهذلى ، كما ورد فى اللسان وديوان الهذليين (٢/٢٤٢) .

(٦) يروى كذلك : ولا بِكَهْكاهةٍ بَرَمٍ .

(٧) لم يرد شىء على حرف الباء فى (ط) ولا (ق) .

(٨) كان حقه أن يقول : العظيم ، لأن الجرجور مفرد لا جمع .

والشُّرْشُور : طائرٌ صغير مثل العصفور .

والصُّرْصُور : مثل الجُرْجُور[1] .

والقُرْقُور : السَّفينة الطويلة .

(ل) بُلْبُول : اسم موضع .

والسُّلْسُول : المِيل[2]

* * *

فُعْلُولَة

٣٩٦ — (ومما جاء بالهاء)

(ح) بُحْبُوحة الجنة : وَسَطُها . وبُحْبُوحَةُ الدار : كذلك ، قال جَرير :

قومى تميمٌ هم القومُ الذين همُ
ينئون تَغْلِبَ عن بُحْبُوحة الدارِ[3]

(ر) المُرْمُور[4] : المَرْمارة[5] .

* * *

٣٩٧ — (باب فِعْليل)

(ر) الجِرْجِير : ضَرْبٌ من البُقُول .

والفِرْفِير[6] : البَنَفْسَج .

(م) حمار هِمْهِيم : يُهَمْهِمُ فى صَوْته ، قال ذو الرُّمَّة :

خَلَّى لها سَرْبَ أولاها وهيَّجها
من خَلْفِها لاحِقُ الصُّقْلين هِمْهِيم[7]

يصف الحمار والأتن ، يقول : خَلَّا لها طريقَها إلى الماء ثم ساقها من خلفها .

لاحق الصُّقْلين ، أى : ضامر الخاصِرَتين[8] .

* * *

فَعْلَلان

٣٩٨ — (باب فَعْلَلان بفتح الفاء واللام)

(ح) رَحْرَحان : اسم جَبَل .

والصَّهْصَحانُ : المكان المُسْتَوِى .

(ع) الشَّعْشَعان : الرَّجُل الطَّويل .

والمَعْمَعان : شِدَّة الحرّ .

* * *

(١) انظر جرجور فيما سبق .
(٢) زاد فى الصحاح : الذى يُكْتَحل به .
(٣) ديوان جرير (صفحة ٣١١) .
(٤) وردت فى الصحاح واللسان بفتح الميم .
(٥) وهى الجارية الناعمة الرَّجْراجة .
(٦) لم يرد اللفظ فى الصحاح . وفى القاموس : أنه نوع من الألوان .
(٧) ديوان ذى الرمة (صفحة : ٥٨٦) .
(٨) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله بحاشية (ص) .

فَعْلَلَانِيّ

٣٩٩ — (ومن المنسوب)

(خ) رَجُلٌ لَخْلَخَانِيٌّ : الذي فى لسانه عُجْمة .

(ر) الصَّرْصَرَانِيّ : واحد الصَّرْصَرَانِيّات وهى الإبل التى بين البَخَاتِيّ[1] والعِراب . والصَّرْصَرَانِيّ : ضرب من سَمَك البَحْر .

* * *

فُعْلُلان

٤٠٠ — (باب فُعْلُلان بضم الفاء واللام)

(ل) الجُلْجُلان : ثمرة الكُزْبرة[2] . ويُقال : اجعل ذلك فى جُلْجُلان قلبك ، أى : فى أقصى قلبك .

والقُلْقُلان : نَبْتٌ .

(م) القُشْقُمان[3] : كَثْرة العَدَد .

* * *

فُعْلُلَانِيّ

٤٠١ — (ومن المنسوب)

(ع) حِمَار قُعْقُعانِيُّ الصوت ، إذا كان فى صوته قعقعة . قال رُؤْبة[4] :

* شَاحِيَ لَحْيَيْ قُعْقُعانِي الصَّلَقْ *

* قعقعةَ الحَوْرَ خُطَّافَ العَلَقْ *

يصف حمارا ، يقول : لا يزال فاتحا لحييه بالنَّهِيق من النشاط . ثم شَبَّه صوته بالخُطَّاف . والعَلَقُ : أداة السانية[5] .

(ل) القُلْقُلاَنِيّ : طائرٌ كالفاختة .

(م) رَجُلٌ سُمْسُمانِيّ ، أى : خَفِيفٌ سَرِيع .

ورَجُلٌ طُنْطُمانِيّ : فى لسانه عُجْمة .

* * *

(١) جمع بُخْتِيَّة وهى الإبل الخراسانية (لسان) .
(٢) وقال أبو الغوث : هو السمسم فى قشره قبل أن يُحْصد .
(٣) فى الصحاح : العدد الكثير .
(٤) ديوانه (صفحة ١٠٦) .
(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (ص) .

وهذه الأمثلة التي أبدلت حرفا من حرف إنما كانت بثلاث لامات . كان أصل سلسل سلّل [في التقدير][1] ، فأبدلت من إحدى اللامات سينا فرقا بين فَعْلَل وفَعَّلَ . وإنما أبدلت سينا دون سائر الحروف لأنّه ليس فيه إلاّ سين ولام مضعّفة ، فجعلوا السين سينين ، فاعتدل الحرف ، سين مرتين ، ولام مرتين . وكذلك سائر هذا الباب وما أشبهه من الأبواب .

وهذا الحكم في الأسماء والأفعال واحد . فأما الاسم فقد مضى القول فيه وأما الفعل فهو مثل قولك تملسل[2] وتكمكم وتقلقل ، وحثحث وحصحص وكبكب[3] ، وما أشبه ذلك .

انقضت أبواب الأسماء من المضاعف بحمد الله .

* * *

بسم الله الرحمن الرحيم

هذه أبواب الأفعال من المضاعف :

أبواب أفعال المضاعف ثلاثة ، فَعَل يَفْعُل نحو رَدَّ يَرُدُّ ، وفَعَل يَفْعِل نحو فَرَّ يَفِرُّ ، وفَعِل يَفْعَل مثل بَرَّ يَبَرُّ ، وما سوى ذلك فهو شاذ مثل لَبِبْتَ تَأْبُّ وما أشبه ذلك .

فَعَلَ يَفْعُل

٤٠٢ — (باب فَعَل يَفْعُل)

بفتح العين من الماضي وضمها في المستقبل

(ب) يُقال : جَبَّ الناسُ . إذا لقّحوا النّخل . وجَبَّت فلانةٌ النساء حُسْنا ، أي : غَلَبَتْهُنّ . وجَبَّ مذاكيره ، أي : خصاه مبالغا في ذلك .

وخَبَّ الفرسُ خَبَبًا ، إذا راوح بين

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ص) و (ق) .
(٢) في (ق) : تململ .
(٣) في حاشية (ص) تفسير الكلمات ، وهو بحسب ترتيبها : .
قلبق = من الكعكة وهي القلنسوة المدورة — تحرّك — حثّ — تبيّن — كبّ .

يديه . وخَبَّ النباتُ ، أى : طال .
وذَبَبْتُ عنه[1] . وبعير مذبوب ، إذا أصابه الذُّباب .
ورَبَّ الضَّيْعَةَ ، أى : أتمَّها وأصْلَحها . ورَبَبْتُ فلانا ، أى : كنتُ فوقه ، يقال :

لَأَنْ يَرُبَّنِي فلانٌ أحبُّ إلىَّ من أنْ يَرُبَّنِي فلان[2] . وفلان يَرُبُّ الناس ، أى : يَجْمَعهم .
ورَبَبْتُ الزِّقَّ بالرُّبِّ ، إذا أصْلَحته به . وكذلك رَبَبْتُ الحبَّ بالقِير[3] ، وقال[4] :

فإن كنتِ منى أو تريدين صُحْبَتى
فكونى له[5] كالسَّمْن رُبَّ له الأَدَمْ

والسَّبُّ : الشَّتْم . وسَبَّه ، أى : قطعه . هذا على الاستعارة .
ويُقال : شَعْرُها يَشُبُّ لونَها ، أى : يُظْهِره ويُحَسِّنه : [ويقال][6] للجميل إنه لمشبـــــوب ، قال ذو الرُّمَّة :

إذا الأروع المشبوبُ أضحى كأنه
على الرَّحْل مما مَنَّهُ السيرُ أحمق[7]

يذكر الرجل المسافر . والأروع : الذى يروعك حسنه . يقول : إذا صار للازمته الرَّحْل كأنّه أحمق مع ذكائه مما أضعفه السير[8] . وشَبَّ الفرسُ ، إذا قَمَصَ [شِبُوبا][9] . وشَبَبْتُ النار ، أى : أوْقَدْتها .
وصَبَّ الماء ، أى : سَكَبَه .
وضَبَّ الناقةَ ، أى : حَلَبَها ؛ قال

(١) أى مَنَعْتُ ودافعت .
(٢) فى حاشية (س) قاله أمية بن صفوان وهو كافر يوم حنين حين انهزم المسلمون فبشر بذلك ، فقال : لأن يربى رجل من قريش وهو النبى صلى الله عليه وسلم خير من أن يربى رجل من هوازن وهو مالك بن عوف صاحب المعركين .
(٣) هو القار .
(٤) هو عمرو بن شأس ، كما ورد فى اللسان وحماسة أبى تمام (خفاجى ١/١٥١) .
(٥) فى حاشية (س) و(س) أن الضمير يعود على ابن الشاعر . وقائل هذا البيت تزوج امرأة وله ابن من غيرها
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .
(٧) فى ديوان ذى الرمة (ص ٤٠٠) : أخرق .
(٨) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشية (ص) .
(٩) زيادة من (ك) ، وهى فى اللسان . وزاد عليها : شبابا و شبيبا .

الفَرّاء : هو أن يَجْعَلَ إبهامه على الخِلْف ، ثم يَرُدُّ أصابعه على الإبهام والخِلْف جميعا .

[وطَبَبْتُ المزادة : من الطِّبابة][1] .

والعَبُّ : شِدَّة جَرْع الماء ، كما تجرع الدوابُّ ، وجاء فى الحديث : « الكُبّاذ من العَبِّ[2] » .

وكَبَّه لوجهه ، أى صَرَعه . وكَبَّ الفَزْل ، أى : جَعَله كُبَبا .

وهَبَّ من نَوْمه ، أى : استيقظ . وهَبَّت الرِّيحُ ، أى : هاجت .

(ت) البَتُّ : القَطْع : يُقال : سكرانُ ما يَبُتُّ ، أى : لا يَقْطَع أمْراً .

وحَتَّ عن ثَوْبه المَنِيَّ ، أى : قشره .

والصَّتُّ كالصَّدْم[3] .

ويُقال : عَتَّه بالمسألة ، أى : ألحَّ عليه بها .

والغَتُّ كالغَطّ . وغتَّه بالأمر ، أى : كَدَّهُ .

ويُقال : افْتُتْ الخبزَ ، أي : اكسِرْه .

ويُقال : فلانٌ يَفُتُّ الأحاديث ، أى : يَنُمُّ ، وفى الحديث : « لا يدخل الجنَّةَ قَتّات[4] » .

وَيُقال : لَتَّ السَّوِيقَ ، أى : جَدَحَه .

وَالتُّ : المدُّ . ويُقال : مَتَّ إليه بِحُرْمَةٍ ، أى : توسّل .

(ث) بَثَّ الحديثَ ، أى : نشره .

وجُثَّ ، أى : أنزع[5] . وَجَثَّه ، أى : استأصله .

وحَثَّه على الأمر ، أي : حرّضه .

وجاء فلانٌ يَقُثُّ مالا : أى : يَجُرُّ .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وعبارة س : وطببت السقاء من الطِّباب . والطبابة : الجلدة التى يغطى بها المُخَرَّزُ (صحاح) .

(٢) النهاية (٤/١٣٩) ، والفائق (٢/٣٩٤) . وقد سبق الحديث فى الباب (٣٣١) ـ كُبّاذ .

(٣) فى الصحاح : الصوم ، وهو تصحيف .

(٤) الفائق (٢/٣٩٢) ، والنهاية (٤/١١)

(٥) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح (جثث) ، وهو فى اللسان وغيره .

والبَثُّ : اللَّطْخُ[1] .

(ج) بَجُّ القَرْح ، أى : شَقُّه . والكلأ يَبُجُّ خواصر الماشية ، أى : يَشُقُّها ، قال جُبيهاء الأَشْجَعِيّ فى عَنْز له :

لجاءت[2] كأنَّ القَسْوَرَ الجَوْنَ بَجَّها
عساليجُه والثامرُ المتناوِحُ

أى : جاءت كأنها رعت قسورا أخضر ، وهو نَبْتٌ ، حتى فتق خواصرها غصونُها . والثامر : الذى نضج ثمره . والمتناوِحُ : المتقابل[3] .

وبَجَّه ، أى : طَعَنه طَعْناً غير نافِذ .

وبَجَّ الماءَ ، أى : سَيَّله .

وَحجَّ بنو فلان فلاناً ، أى : أطالوا الاختلاف إليه . ومنه حَجُّ البيت .

وَحَجَجْتُه ، أى : خَصَمْتُه . وحَجَجْتُه ، أى : عالجته من الشَّجَّة ، وهو ضرب من علاجها[4] . ورَجَّه فارتَجَّ ، أى : حَرَّكه فتَحَرَّك .

وَزَجَّه ، أى : طَعَنه بِزُجِّ الرُّمْح .

ويُقال للظَّلِيم إذا عدا : زَجَّ برجليه .

ويقال : هو يَسُكُّ سَكًّا ويَسُجُّ[5] سَجًّا : إذا رَقَّ مايجرى منه فى الغائط .

وشَجَّ رأسَه . وشَجَّ المفازة ، أى قطعها ، وقال :

تَشُجُّ بِىَ العَوْجاءَ كُلُّ تَنُوفَةٍ
كأنَّ لها بَوًّا بِنِهْىٍ تُفَاوِلُهْ[6]

العَوْجاء : الناقة التى تَعْوَجُّ فى سيرها من النشاط . يقول : تقطع بى الناقةُ كلَّ مفازة ، وتسرع كأنَّ لها وَلَداً تبادره[7] . وشَجَّ الشرابَ بالمِزاج . وشَجَّتْ السفينةُ البَحْرَ .

وفَجَّ ما بين رِجْلَيْه ، أى : فتح .

---

(١) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح . وفى اللسان معنى قريب منه وهو : بَثَّ شاربُه يَبُثُّ بَثًّا أصابه الدَّسَم فرأيت له وبيصا .

(٢) رواية (س) : لجاءت ، وكذا فى إصلاح المنطق (٤١٣) ، والصحيح ما أثبتناه كما ذكر ابن برى . وقد ورد فى اللسان أن « لجاءت » رواية الصحاح . لكن الرواية فى تحقيق الدكتور بالسلام .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشيتى (ص) و (س) .

(٤) فى الصحاح : إذا سبرت شجته بالميل لتعالجه .

(٥) ضبطها فى الصحاح بكسر العين ، والذى فى اللسان ضمها كما هنا .

(٦) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة .

(٧) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء فى حواشى (ص) و (س) .

وفَجَّ قَوْسَه ، إذا رفع وَتَرَهَا عن كبدها .

ومَجَّ الماءَ من فيه ، أى : صَبَّه .

(ح) الدَّحُّ : شبه الدَّسِّ ، تضع شيئاً على الأرض ، ثم تَدُحُّه وتَدُسُّه حتى يلزق بالأرض ، قال أبو النَّجْم فى وصف قُتْرة الرَّامِى :

* بيتاً[1] خفِيّاً فى الثرى مدحوحا *

والزَّجُّ : جَذْبُ الشىء فى عجلة[2] .

وسَحُّ الماء : سَيَلانه من فوق . [وسحّه غيرُه][3] .

وشَحَّ على الشىء شُحًّا .

والطَّحُّ : أن يضع الرَّجُلُ عَقِبَه على شىء يَسْحَجُه بها[4] .

والفَحِيحُ : صوتُ الأفعى من فيها .

(خ) الزَّخُّ : دَفْعُك إنسانا فى وهدة .

والزَّخُّ : الغَيْظ .

والصَّخُّ : الصوت الشديد يَصُخُّ الآذان : أى ، : يُصِمُّها .

[والنَّخُّ : شِدَّة السَّوْق][5] .

(د) بَدَّه ، أى : فرّقه .

وجَدَّ النَّخْلَ ، أى : صَرَمَه[6] .

ويُقال : جُدَّتْ أخلافُ النَّاقة ، إذا أصابها شىء فقطعها . وجَدَّ فى الأمر جِدًّا ؛ [أى : اجتهد . وجُدَّ فى المال ، إذا كان ذا حظ فيه][7] .

وحَدَّ الدارَ من الحَدِّ . وحَدَّه ، أى : أقام عليه الحدّ . وحَدَّت المرأةُ ؛ إذا تركت الزينةَ والخِضاب بعد وفاة زوجها حِداداً .

وحَدَّه عن الشىء ، أى : صَرَفَه : ورَجُلٌ مَحْدُودٌ ، إذا كان ممنوعا من الكَسْب ، ولهذا قيل للبواب حَدَّاد لأنه يَمْنَع .

وخَدَّ فى الأرض [خَدًّا][8] ، أى : شَقَّ .

---

(١) رواية اللسان كرواية الفارابى . ورواية الجوهرى : شختا .
(٢) عبارة الصحاح : زَحَّه يَزُحُّه ، أى : نحّاه عن موضعه .
(٣) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) العَقِبُ مؤنثة ، كما فى كتب اللغة .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) بدلها فى (س) : قطعه .
(٧) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٨) زياد من (ط) و (س) و (ق) .

وَردَّ عليه قَوْله . ورَدَّ إليه جَوَابا ، أى : رَجَع . ورَدَّه إلى منزله ، أى : صَرَفَه . والردودة : المُطَلَّقة .

وسَدَّ الثُّلْمة .

وشَدَّه ، أى : أوْثَقه . وشَدَّ عليه ، أى : حَمَل . وشَدَّ ، أى . عدا . وشَدَّ على عَضُدِه ، أى : قوّاه .

وصَدَّه عنه ، أى : صَرَفه . وصَدَّ عنه ، أى : أعْرَض . وصَدَّ ، أى : عجّ صديدا .

والصَّدُّ : المَلْء[1] .

وهو العَدُّ .

وقَدُّ السَّيْرِ : شَقُّه . ورَجُلٌ مَقْدُود ، أى : حَسَنُ القَدّ .

ويُقال : كَدَّه بالمسألة ، أى : ألحّ عليه بها . والكَدُّ : الإشارة بالإصبع .

والكَدُّ : الشِّدَّة فى العمل ، وطلب الكسب .

ولَدَّه ، أى : صَبَّ الدواء فى أحد شِقَّىْ فيــه . وَلَدَّه ، أى : خَصَمه ، وقال[2] :

* أَلُدُّ أَقْرَانَ الخُصومِ اللُّدِّ *

ومَدَّ الحَبْلَ : ومَدَّ النهرَ نهرٌ آخر ، قال العَجّاج :

* سَيْلٌ أَتِىٌّ مَدَّه أَتِىُّ[3] *

ومَدَّ الدواةَ لغةٌ فى أَمَدَّ . ومَدَّه الله فى غَيّه ، أى : أمهله وطَوَّل له .

ومَدَّ الظلُّ[4] . ومَدَّ الرجلُ بعيرَه ، إذا سقاه المديد[5] .

---

(١) عن أبى عمرو ، كما فى الصحاح .

(٢) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .

(٣) فى حاشية (س) تفسير أتىّ الأولى بالذى زاد فى مائه ماء آخر ، وأتىّ الثانية بأنه السيل الغريب . والذى فى ديوان العجاج (ص ٣١٨) :

* ماءٌ قَسِرِىٌّ مدّه قَسِرِىُّ *

(٤) أى : ارتفع ، كما فى الصحاح وغيره .

(٥) المديد — كما فى حاشية (س) — نوع من السَّوِيق يتخذه أهل الحجاز علفا لماشيتهم . والذى فى الصحاح وغيره المناسب — أن المديد ماء يُثَرِّد عليه بعض الدقيق ونحوه .

وهَدَّ البناء ، أى : كَسَرَهُ وضَعْضَعَهُ .

وهَدَّتْه المصيبةُ ، أى : أوهنت رُكْنَه .

ويُقال : ما هدَّه كذا ، أى : ما كَسَرَهُ .

(ذ) بَذَّه ، أى : عَلاَه وفَاقَهُ .

والجَذُّ : القَطْع ، يقال فى المثل للرَّجُلِ يحالف مسرعا : « جَذَّها جذَّ العَيْرِ الصُّلَيانَه[1] » .

والحَذُّ : القَطْع .

ويُقال : شَذَّ عنه ، أى : انفَرَدَ .

والقَذُّ : قَطْعُ أطراف الرِّيش .

وقَذَذْت السَّهْمَ ، أى : جعلت له القُذَذ[2] .

وهَذَّ قراءته ، أى : أسرع فيها .

(ر) تَرَّتْ يَدُه ، أى : سقطت .

وجَرَّه على الأرض . وجَرَّ عليهم جريرة ، أى : جنى جناية .

وجَرَّت الناقةُ ، إذا أتت على مَضْرِبها ثم جاوَزَتْهُ بأيّامٍ ولم تُنْتَج .

وحَرَّ النهارُ حَرًّا ، إذا اشتد حَرُّه .

ودَرَّ له الحَلَب[3] .

وذَرَّ الذريرة . [وذَرَّتْ الشمسُ ، أى : طَلَعَتْ][4] .

وزَرَّه ، أى : عَضَّه . وزَرَرْتُ الرجُل ، أى : شددت عليه إزاره . وزَرَرْتُ القميصَ ، أى : شَدَدْت أزراره علىّ . وهو يَزُرُّ الكتائب بالسيف ، أى : يطردها .

ويُقال : سُرَّ زَنْدَكَ فإنه أَسَرُّ ، اجْعَل فى جَوْفه عُودا لِيُقدح به فإنه أجْوف . وسَرَرْتُ الصَّبِيَّ ، أى : قطعت سِرَرَه [وهو ما يُقطع من السُّرَّة][5] .

وسَرَّه سُرورا .

---

(١) لم يرد المثل فى الصحاح ، وفى اللسان أنه يضرب لمن يقدم على اليمين الكاذبة . وقد ورد المثل فى جمهرة الأمثال (١/٣١٩) وضبطت صليانة بكسر اللام المخففة وتشديد الياء والذى فى اللسان تشديد اللام وتخفيف الياء قال : والصليانة : ضرب من النبات وخصّه لأنك إذا جَذَبْتَها انقلعت بأصولها .

(٢) القُذَذ : ريش السهم ، الواحدة قُذَّة (صحاح) .

(٣) الحَلَبُ : اللَّبَن المحلوب ، وهو أيضاً مصدر الفعل حَلَبَ ، (صحاح) .

(٤) زيادة من (س) و (ش) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٥) زيادة من (س) و (ق) .

وشَرَّ الثوبَ : إذا بسطه فى الشمس كى يجف .

وصَرَّ الناقةَ ، أى : شَدَّ ضَرْعَها .

وصرَّ الصُّرَّة ، أى : شدَّها . وصرَّ الحمارُ أُذُنَه ، إذا سَوَّاها[1] . وحافِرٌ مصرور ، أى : مقتبِض .

وضَرَّه وضارَّه بمعنى .

وطَرَّ السِّنانَ ، أى : حَدَّده . ويكون الطَّرُّ الشَّقَّ والقَطْع ، ومنه الطَّرَّار[2] .

وطَرَرْتُ الناقةَ ، أى : طَرَدْتها . [وطَرَّتْ يَدُه ، أى : سَقَطَت . وطرَّ النبتُ ، أى : نَبَتَ . وكذلك طَرَّ شاربُهُ][3] .

وعَرَّه ، أى : ساءه ، قال العَجَّاج[4] :

* ما آيب سَرَّك إلا سرَّنى *
* نُصْحًا ، ولا عَرَّك إلا عَرَّنى *

يقول : لم يحدث لك من خير أو شر إلا شاركتك فيه مناصحة لك[5] .

وعَرَّ أرضَهُ ، أى : سَرْقَنَها[6] . وعَرَّه بشَرٍّ ، أى : لَطَخه به .

وغَرَّ الطائرُ فَرْخَه غِراراً ، أى : زَقَّه .

وغَرَّه ، أى : خَدَعه ، غُرورا . ويقال : ماغَرَّك بفُلان ، أى : كيف اجترأت عليه : ومَنْ غَرَّكَ من فلانٍ ، أى : من أوطأك عَشْوَةً فى أمره[7] .

وفَرَّ الفرسَ ، أى : نظرَ فى أسنانه ، قال الحجَّاج : فُرِرت عن ذكاء .

وقَرَّ القِدْرَ ، إذا فرَّغ ماء فيها بعد الطبخ لئلا تحترق . وقَرَّ على رأسه دَلْوًا من ماء باردٍ ، أى : صَبَّ . وقرَّ الحديث فى أذنه ، إذا وضعه فيها : وقَرَّ اليومُ ، وهو نقيض حرَّ .

---

(١) فى الصحاح بدلها : إذا ضمها إلى رأسه .

(٢) وهو الذى يَشُقُّ كُمَّ الرجل ويَسُلُّ ما فيه (اللسان) .

(٣) زيادة من (ط) و(س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٤) قال الصاغانى : وليس للعجاج ، وإنما هو لرؤبة ، والرواية : شكرا . . .

وقال ابن برى هو لرؤبة وليس للعجاج . ولم أجده فى ديوان العجاج ، وهو فى ديوان رؤبة (ص ١٦٣) برواية

ما آيب سَرَّك إلا سَرَّنى شكرًا وإن عَرَّك أمْرٌ عَرَّنى

(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل وهو موجود بحاشية (س) .

(٦) عبارة الصحاح : أى : سَمَّدها .

(٧) وذلك إذا أخبره بما أوقعه به فى حيرة أو بلية (الصحاح ـ عفا) .

وكَرَّه ، وكَرَّ بنفسه .

ومَرَّ عليه وبه بمعنى .

وهَرَّت الإبل هُرارا ، وهو ضرب من أدوائها ، قال[1] :

* ولا يُهَرُّ به منهنَّ مُبْتَقِلُ[2] *

(ز) بَزَّه ، أى : سَلَبه ، يُقال : من عَزَّ بَزَّ[3] ، أي : من غلب سلب .

وجَزَّ البُرَّ ، والغَنَم .

وحَزَّ يَدَه ، أى : قَطَعَها .

وخَزَّ الحائطَ ، إذا وضع عليه شوكا[4] .

ورَزَّ الجرادُ ، أى : أثبت أذنابه فى الأرض ليبيض . ورَزَزْتُ السكين فى الحائط ، أى : أثبتُّه .

وعزَّه ، أى : غلبه .

وكُزَّ[5] ، أي : تقبَّض من البرد كُزازا .

ولَزَّه ، أى : شدَّه .

والمَزُّ : المَصُّ ، قال طاووس : المَزَّة الواحدة تُحَرِّم[6] ، يعنى فى الرَّضاع .

وهَزُّ الشَّجَرة : تحريكُها .

(س) [البَسُّ : الفَتُّ][7] . والبَسُّ : اتخاذ البسيسة[8] . والبَسُّ : السَّوْقُ اللَّيِّن وقال[9] :

---

(١) هو السكيت يمدح خالد بن عبدالله القَسْرى ، كما ورد فى الصحاح .

(٢) صدره : ولا يُصادفن شُرْبا آجِنًا كدِرا .

والهاء فى « به » تعود على الماء . وفى شعر السكيت (٢٠/١٢) : آجنا أبدا .

(٣) جمهرة الأمثال (٢/٢٨٨) .

(٤) زاد فى الصحاح : لئلا يُتَسَلَّق .

(٥) وردت فى اللسان بالبناء للمعلوم حيث قال : وقد كَزَّ : انقبض من البرد .

(٦) فى الفائق (٣/٢٦) : المزة الواحدة لا تحرم . وفى النهاية (٤/٣٢٤) ما نصه : « المَزَّرة الواجبة تحرم » .. ولعله قد كان « لا تحرّم » فحَرَّفه الرواة .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهو فى اللسان .

(٨) وهو أن يُلَتَّ الدقيقُ أو السويقُ أو الأقِطُ المطحون بالسمن أو الزيت ثم يؤكل ولا يطبخ (صحاح) .

(٩) الشاهد ضمن أبيات أخرى فى ألفاظ ابن السكيت (ص٦٣٦) ونسب للهفوان العقيلى ، وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩١) — خبز .

* لا تخبزا خَبْزًا وبُسّا بَسّا *
* ولا تُطيلا بِمُناخٍ حَبْسا[1] *

ويُقال : قد بَسَّ عقاربه ، إذا أرسل نمائمه وأذاه .

والجَسُّ : المَسّ .

وحَسَّ البردُ الكلأَ أى : أحرقه .

وحَسَسْناهُم ، أى : اسْتَأْصَلْناهم قَتْلا .

وحَسَّ الدابة ، أى : فَرْجَنَها .

وخَسَّ نصيبَه ، أى : جعله خسيسا .

ودسَّ الشيءَ تحت الشيء ، أى : أخفاه : ودُسَّ البعيرُ ، إذا طُلِيَ فى مساعره وأرفاغه ، وفى المثل : « ليس الهِناءُ بالدسِّ[2] » ، وقال[3] :

* قَرِيعُ هِجانٍ دُسَّ منه المساعِرُ[4] *

يصف فحل نوق بيض مطليا بالقطران .

وذلك أنه إذا طُلِيَ نُحِّى ناحيةً[5] .

ورَسَسْتُ بَيْنَهم ، أى : أَصْلَحْتُ[6] .

وَرَسَسْتُ رَسًّا ، أى : حَفَرْتُ بِئْرًا .

ورَسَسْتُ الحديثَ فى نفسى ، أى : حَدَّثْتُ به نفسى .

وعَسَّ ، أى : طاف باللَّيْل . ويُقال فى المثل : « كَلْبٌ عَسٌّ خير من أسدٍ[7] رَبَضٍ » . وعَسَّت الناقةُ ، أى : رَعَت وحدها .

وعَسَّ خُطْبَتَهُ ، أى : عابها .

وقَسَّ الأَذَى : تَتَبُّعُهُ . وقَسَّت الناقةُ ، أى : رَعَتْ وَحْدَها .

واللَّسُّ : الأَكْل ، قال زُهَيْر :

---

(١) فى الصحاح واللسان أن أبا عبيدة لا يجعل البَسَّ هنا من السوق اللين وإنما من اتخاذ البسيسة ، قال : إنه لص من غطفان أراد أن يخبز فخاف أن يُحْجَل عن ذلك فأكله عجينا .

(٢) جمهرة الأمثال (٢/١٨٨) وعلق بقوله : يضرب مثلا للرجل يُقَصِّر فى الأمر ولا يبالغ فى إصلاحه . وأصله أن يجرب البعير فى أرفاغه فإذا هُنِئت أرفاغه بأعيانها قيل : قد دُسَّ دَسا ، وليس ذلك بالمختار ، وإنما المختار أن يُهْنَأ جسده كله لينحسم الداء بأجمعه .

(٣) هو ذو الرمة ، كما ورد فى الصحاح .

(٤) ديوان ذى الرمة (ص٢٤٨) والرواية فيه : فَنِيقُ هِجانٍ . . .

(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .

(٦) فى الصحاح وغيره أن الرس كذلك الإفساد ، وأن اللفظ من الأضداد .

(٧) فى سائر النسخ بدلها : كلاب ، وهو الموجود فى الصحاح واللسان . والمثل يضرب فى الحث على الكسب . وفى جمهرة الأمثال (٢/١٤٦) : خير من أسد رابض ، وعقب بقوله يقول : الرجل الضعيف المضطرب المحترف خَيْرٌ لنفسه ولأهله من القوىّ الكسلان .

ثلاثٌ كأقواسِ السَّراءِ وناشطٌ[١]
قد اخضرَّ من لَسِّ الغمير جحافِلُه[٢]

يصف ثلاث أُتُنٍ كأقواس السَّراء، وهو شَجَرٌ من شجر القِسِيّ . وناشطٌ : ثور يخرج من أرض إلى أرض قد اخضرّ جحافلُه من رَعْى الخضِر .

والغَمير : ما يَنْبُتُ فى أصل النبت فيغمر الأول[٣] . وأصله أنهم بعثوا رجلا لينظر لهم أين الصيد فانصرف بهـــذا الخبر[٤] .

وهو المَسّ .

ونَسَسْتُ الناقةَ ، أى : زجرتها .

ونسَّ الشيءُ فى التَّنُّور ، أى : يَبِس .

(ش) جَشُّ البِئْرِ : تَنْقِيَتُها وكَنْسُها . وجَشُّ الشيء : كَسْرُه .

وحَشَّ النارَ ، أى : أَوْقَدها . وحَشَّ الدابةَ من الحشيش ؛ يقال فى مَثَـــل : «أَحُشُّك وتروثنى[٥]» . وحَشَّ ، أى : قَطَعَ الحشيش . وحَشَّ سهمه بالقُذَذ ، إذا ألزقها به من نواحيه . ويُقال للبَعِير : قد حُشَّ ظَهْرُه بجنبين واسعين ، إذا كان مُجْفَرَ الجنبين[٦] .

وخَشَّ البعيرَ ، أى : جعل فى أنفه الخِشاش[٧] . وخَشَّ ، أى : دَخَلَ .

ورَشَّ البيتَ بالماء . ورَشَّت السماء ، أى جاءت بالرَّشّ .

وطَشَّتْ ، أى جاءت بالطَّشّ .

وغَشَّه ، أى : ترك نصيحتـــــه [غِشًّا][٨] .

يُقال للرَّجُل الغضبان : لأَفُشَّنَّك فَشَّ

(١) ديوان ذى الرمة (ص ٤٦) والرواية فيه : ومِسْحَلٌ .
(٢) فى حاشية (ص) : وإنما قال جحافله لأنه أراد جماعة ما ذكرنا .
(٣) أى يغطيه ، كما جاء بحاشية (ص) .
(٤) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حواشى (ص) .
(٥) فى حاشية (ص) : يضرب الرجل تحسن إليه ويسىء إليك . والمثل فى جمهرة الأمثال (١/١١٠) وذكر أنه لرجل يخاطب فرسه .
(٦) أى : واسعهما ، كما ورد بحاشية (ص) .
(٧) وهو ما يُدخل فى عظم أنف البعير إذا كان من خشب (صحاح) .
(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .

الوَطْبِ[١] . وفَشَّ الناقةَ ، أى : أسرع حلبها . وفَشَّ القومُ ، إذا أحيوْا[٢] بعد هزال[٣] .

ومَشَّ يده ، إذا مَسَحها بشىء خشن لينظّفها به . ومشَّ الناقة ، إذا حلبها وترك فى الضَّرْع بعض اللّبن .

وهَشَّ بعصاه على غنمه ، إذا خبط لها ورق الشجر .

(ص) حَصَّت البيضةُ رأسَه ، أي : أذهبت شَعْرَه ، قال أبو قَيْس بن الأَسْلَت :

قد حَصَّت البيضةُ رأسى فما
أَطْعَمُ نوما غيرَ تَهْجاع[٤]

وخَصَّه بالشيء خُصوصا ، وهو ضد العُموم .

ورَصَّ الصَّفَّ ، أى : أَلْزَق بعضه ببعض لئلا يكون فيه خلل .

وقَصَّ خبرى فلانٌ[٥] على فلان [قَصَصًا][٦] . وقصَّ أثره . وقصَّ جَناح الطائرِ وذَنَبَ البِرْذَوْن ، أى : قطع . وقَصَّه الموتُ لغة فى أقصّه[٧] .

ونَصَّ البعيرَ ، أى : استخرج ماعنده من السَّيْر . ونَصَّ الخبَرَ ، أى رَفَعَه . ونَصَّه ، أى : سأله عن الشىء

(ض) حَضَّه على القِتال ، أى : حثَّه .

والرَّضُّ : الدَّقّ .

وغَضَّ الطرف والصَّوْت : خَفَضهما .

وغَضَّ المَلاَمة : كَفَّها . [وأصل الغضّ النَّقْص][٨] .

(١) أى لأخرجنّ غضبك من رأسك ، كما يَفُشّ الوَطْبُ ليخرج فيه من الريح (صحاح) .
وقال ثعلب : معناه لأذهبنّ بكبرك وتيهك (لسان) .
(٢) يعنى سمنت مواشيهم ، كما ورد بحاشية (ص) .
(٣) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .
(٤) الشاهد فى الصحاح واللسان كذلك . ورواية اللسان : فما أذوق نوما . ورواية المفضليات (ص ٢٨٤) فما أطعم غمضا ..
(٥) فى (ص) و (ق) وقصّ خبر بنى فلان . .
(٦) زيادة من (ص) و (ق) ، وهى فى الصحاح ، وذكر أنه اسم وضع موضع المصدر حتى صار أغلب عليه .
(٧) روى الفعل عن الفرّاء متعديا لواحد ولاثنين : قصّه الموتُ وأقصّه ، بمعنى دنا منه . وأقصه الموت بمعنى أدناه منه (صحاح) ، كما رويت العبارة عن الفراء : قصّه من الموت وأقصّه منه (لسان) .
(٨) زيادة من (ط) و (ص) و(س) و (ق) ، ومثلها فى الصحاح .

والفَضُّ بالكسر . وفَضُّ القَوْم : تَفْرِيقُهم . وفَضُّ اللُّؤْلُؤة : خَرْقُها .

ويُقال: قَضَضْنَا عليهم الخيلَ فانقضَّت ، أى : حَدَرْنا .

ومَضُّ الجُرْح : إيجاعه ، ولم يعرفها الأصمعى .

الهَضُّ : الدَّقُّ .

(ط) بَطَّ الجُرْحَ ، أى : شَقَّه .

وحَطَّ الرَّحْلَ والسَّرْجَ والقوسَ . وحَطَّ ، أى : نَزَل . [وحَطَّ البعيرُ فى زمامه ، أى: اعْتَمَدَ عليه حِطاطا ، قال الشَّمَّاخ :

وإن ضُرِبَتْ على العِلاَّت حَطَّتْ
إليكَ حِطاطَ هادِيةٍ شَنُونِ[1]

الحِطاط فى الإبل : هو الجِماح فى الخيل . هاوية : أتان وحشية .

والشَّنون : التى فيها بقية من شحم][2] .

وحَطَّه ، أى : حَدَره . وجارية محطوطة المَتْفَيْن[3] ، وهو نقيض المُفَاضَة[4] .

وخَطَّ الكتابَ ، أى : كَتَب .

وشَطَّ ، أى : بَعُد .

وعَطَّ الثَّوْبِ : شَفَّه طُولاً .

وغَطَّه فى الماء ، أى : مَقَله .

وقَطَّ القلمَ ، أى : قَطَع طَرَفه .

وقطَّ الشىءَ ، أى : قَطَعه .

ولطَّ السِّتْر ، أى : أرْخاه . ولَطَطْتُ بالأمر ، أى : لَزِمته .

والطُّ : المدّ .

(ظ) شَظَظْتُ الوِعاء من الشِّظاظ[5] .

وكَظَّه الطعامُ ، أى : امتلأ منه امتلاءً شديداً .

(ع) الدعُّ : الدَّفْع .

(ف) يُقال : حَفَّه بالشىء كما يُحَفُّ الهودج بالثياب . وحَفُّوا حولَه ، أى : استَدارُوا .

(١) فى حاشية (ص) أن الهادية المسرعة ، والشنون التى صلب لحمها . وقد وردت هذه الزيادة فى الصحاح . والبيت فى ديوان الشماخ (ص ٣٢٦) .

(٢) زيادة من (ط) و(ص) و(ق) ، وهى فى (ص) ماعدا التعليق على البيت .

(٣) فى حاشيه (ص) أن هذه صفة محمودة فى الجارية . وفسر المتنين بأنا عن يمين الفقار ويساره .

(٤) أى الضخمة البدن ، كما فى حاشية (ص) ، أو الضخمة البَطْن ، كما فى الصحاح .

(٥) الشظاظ : العود الذى يُدخل فى عُروة الجُوالق .

ويُقال : مَنْ حَفَّنَا أو رَفَّنَا فليقتصد[1] ، أى : مَنْ خَدَمَنَا أو أطعمنا . وكان فى الأصل : أرَفَّنا فَأتْبِع حَفَّنا ، كما يقال : هنأنى الطعام ومرأنى . وحفّتهم الحاجة ، إذا كانوا محاويج .

والرَّفُّ : المَصُّ .

وهو زَفُّ العَرُوس .

وسَفُّ الخوص : نَسْجُه .

وشَفَّه الهمُّ ، أى : هَزَله .

والناقة تَصُفُّ يديها عند الحلْب .

وصَفَفْتُ القومَ فاصطفوا . وصَفَفْت للفَرَس ، أى : جعلت لها صُفَّة .

وصَفَفْتُ اللَّحْمَ من الصَّفيف .

طفُّ[2] الناقةِ : شدُّ قَوَائمها كلها[3] .

والقَفُّ : أن يسرق الرجلُ من الدراهم بين أصابعه .

وهو كَفُّ الثَّوْب[4] . ويُقال : كَفَّه عن الشىء فَكَفَّ يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى ، والمَصْدَرُ واحد .

ورَجُلٌ مَكْفُوف ، أى : أعمى .

وكَفَّت الناقةُ ، إذا سقطت أسنانها .

ولَفَّه فى ثَوْبه . ويُقال : جاء بَنُو فُلان ومن لَفَّ لَفَّهم ، أى : ومَنْ عُدَّ فيهم .

(ق) حَقَّ حِذْرَه وحَذَرَه ، أى : فَعَلَ ما كان يَحْذَر . وحَقَقْتُ الرَّجُل ، أى : أثبتُّه على الحق . وحَقَقْت الأمرَ ، أى : كنت منه على يقين . وحُقَّ لك أن تفعل كذا ، وحُقِقْتَ أن تفعل كذا بمعنى .

ودَقَّه فانْدَقَّ .

وزَقَّ الطائرُ فرخَه ، أى : أطْعَمَه بفِيه .

وشقَّه فانْشَقَّ . والخارجى يشق عصا

---

(١) فى حاشية (س) أنه يضرب لرجل يتكلم حين لا يعجبك كلامه . وأصله أن جارية خرجت من الحىّ وأمسكت حيوانا وشدته بخمارها ، ثم دخلت الحى لطلب السكين فكلمتها جوارى الحى : ما شأنك ؟ فقالت هذا ، أى ليس هذا حين الكلام . وذكر فى جمهرة الأمثال (١/٢٢٩) أن بعضهم قال فى تفسيره : من أراد بِرَّنا والتفضل علينا فليمسك ، فقد استغنينا .

(٢) وردت فى (ط) : شف بالضاد ، وهو بمعنى آخر فى المعاجم .

(٣) لم يرد الطف بهذا المعنى فى الصحاح أو اللسان ، وورد فى القاموس المحيط .

(٤) فى الصحاح : وكففت الثوب أى خطت حاشيته ، وهى الخياطة الثانية بعد الشَّلّ .

المسلمين ، أى : يفرّق جماعتهم .

وشقّ بصرُ الميت ، أى : أقبل على شىء يبصره ولا يَرْفَعُهُ عنه عند مَوْته .

وشَقّ نابُ البعير ، أى : طَلع .

وشَقّ عليه مَشَقّة .

وعَقّه ، أى : شَقّه . وعَقّ والديه عُقُوقا ، يُقال : « العُقوق تُكْلُ مَنْ لم يَثْكَل[1] » . وعَقّ عن المولود من العَقيقة[2] .

(ك) بَكّه ، أى : زَحَمَه ، قال الراجز :

* إذا الشريب أخذته أَكّه *
* فَخَلِّه حتى يَبُكّ بَكّه[3] *

الشَّريب : الذى يُورد إبله مع إبلك . يقول : إذا ضجر من الحرّ انتظاراً لخفة الوِرّاد عن الماء ، فاتركه ليزاحم الناسَ بإبله . والأَكّة : شِدّة الحرّ[4] . والبَكّ : دَقّ العُنُق أيضاً .

ويُقال : سُمِّيَتْ بَكّة[5] لأنها كانت تَبُكّ أعْناق الجبابرة .

ويُقال ما حَكّ فى صَدْرِى منه شىء ، أى : ما تخالج . وأكلنى موضع كذا من جسدي فَحَكَكْتُه .

ودَكّه ، أى : ضربه حتى سوّاه بالأرض . ودكّته الحُمّى دَكًّا ، أى : كسرته كسرا .

ورَكّ الأمرَ فى عنقه ، إذا ألزمه إيّاه . ورَكّ الغُلّ فى عُنُقه[6] .

ويُقال : هو يَسُكّ سَكًّا [، إذا رق ما يجىء منه][7] من الغائط .

والسَّكّ : تضبيب الباب بالحديد .

وشَكّ فى الشىء ، وهو نقيض اليَقين .

وشكّ البعيرُ ، إذا ظَلَع ظَلْعاً خفيفا ، قال ذُو الرُّمّة :

---

(١) جمهرة الأمثال (٢/٤١) ، والميدانى (١/٦٢٨) أى : إذا عقه أولاده فقد ثكلهم وإن كانوا أحياء .

(٢) فى حاشية (س) : وهو ذبح الشاة إذا حلق رأسه . وفى الصحاح : إذا ذبح عنه يوم أسبوعه ، وكذلك إذا حلق عقيقته .

(٣) فى الصحاح واللسان (أكك ـ بكك) وشمس العلوم (١/١٢٤) بدون نسبة .

(٤) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو موجود بحواشى (س) .

(٥) هو اسم لبطن مكة ، أو اسم لموضع البيت ، أو اسم لمسكة (صحاح ـ لسان) .

(٦) إذا غلّ يده إلى عنقه (صحاح) .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (ر) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

* كأنه مُسْتَبَانُ الشكِّ أو جَنِبُ[1] *

وشَكَكْتُه بالرمح، أى: انتظمته.

[والصَّكُّ: الضَّرْب][2].

وعَكَكْتُه الحديثَ، إذا استَعَدْتَه إيّاه حتى كَرَّرَهُ عليك مرتين.

وعَكَكْتُه، أى: حبسته.

وفَكَّ الرَّقَبَةَ[3]، والخَلْخَالَ، والرَّهْنَ. وفَكَّ يده[4]. وفَكَّ الصبىَّ، إذا جعل الدواء فى فِيه.

واللَّكُّ: الضَّرْب.

بَلَّه فابتَلَّ. وبَلَّ رَحِمَهُ، أى: وَصَلَها، [وجاء فى الحديث: « بُلُّوا أَرْحامكم ولو بالسَّلام »][5]. ويُقال: بَلَّك اللهُ بابنٍ، أى: رَزَقك اللهُ ابناً.

وتَلَّه للجبين[6]، أى: صَرَعه.

وثَلَّ اللهُ عرشه، أى: هَدَمه.

وثَلَّت الدابّة، أى: راثَتْ. وثَلَّ التُّرابَ فى البِئر وغيرها، أى: هَالَهُ.

وثَلَّ الدَّرَاهم، أى: صَبَّها.

والجَلُّ: التِّقاط البَعْر[7]. وجَلَّ القومُ من البلد، أى: خَرَجُوا، ويُقال: استُعمل فلانٌ على الجالية والجالّة[8].

وحَلُّ العقدة: فَتْحُها. والحُلول: النُّزول، يُقال: حَلَّ بهم وحَلَّهُمْ بمعنى.

وخَلَّ[9] ثَوْبَه. ويُقال: فَصِيل مَخْلُول، أى: مَهْزُول. وخَلَلْتُ الفصيلَ، إذا جعلتُ فى لسانه عُودًا لئلا يرضَع[10]، وقال[11]:

---

(١) ديوان ذى الرمة (ص ٥٠١).

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق)، وهى فى الصحاح.

(٣) أى خَلَّصها وأعتقها.

(٤) إذا أزال المَفْصِل (لسان).

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق)، وهى فى الصحاح والنهاية (١/١٠٣)، والفائق (١/١٠٩)

(٦) من قوله تعالى: فلما أسلما وتله للجبين (الآية ١٠٣) سورة الصافات. وفى (ص): وتَلَّه لوجهه.

(٧) وردت العبارة فى الصحاح: جَلَّ البَعْرُ يَجُلُّه جَلًّا - برفع البعر - وهو تصحيف.

(٨) فى حاشية (ص): وهم القوم الذين خرجوا من البلد فى الفتنة.

(٩) أى جمع أطرافه بخلال.

(١٠) فَسَّر الصحاح الخَلَّ بأنه شَقٌّ لسان الفصيل لئلا يرضع ولا يقدر على المص.

(١١) هو امرؤ القيس، كما ورد فى الصحاح.

فَكَرَّ إليه بِمِبْرَاتِهِ
كما خَلَّ ظَهْرَ اللسانِ المُجِرّ[1]

يصف الثَّوْر والكَلْب . لما اتبعه الكلبُ كَرَّ إليه بقرنه فانتظمه كما ينتظمُ الرَّجُلُ ظهر لسان الفصيل . والمُجِرّ : القاطعُ للّسان . والمِبْرَاة : القَرْن . وأصلُه الحديدةُ التى يُبْرَى بها الخشب[2] .

ودَلَّه على الطريق دِلالة .

وسَلَّ سَيْفَه .

وشَلَّه ، أى : طَرَدَه . وشَلَلْتُ الثوبَ ، إذا خطته خياطة خفيفة .

وصَلَّتْهُم الصَّالَّة ، أى : أصابتهم الدَّاهِية .

وطَلَّ اللهُ دمَه ، أى : أهْدَره ، وقال الكِسَائِىّ : طَلَّ الدمُ ، أى : هدر .

وطُلَّت الأرض ، أى : أصابها الطَّلُّ ، [وهو المَطَرُ الضَّعيف][3] .

وعَلَّه ، أى : سقاه السَّقْية الثانية . [وعَلَّ بنفسه عَلاًّ][4] .

وغَلَّ يَدَه إلى عُنُقه . وغَلَّه ، أى : أدْخَلَه ، قال بعض العرب : ومنها[5] ما يَغُلّ ، أى : يُدْخِل قضيبَه من غير أن يرفع الأَلْية . ورجُلٌ مَغْلولٌ : من الغُلَّة ، وهى [حَرَارة][6] العَطَش . وغَلَّ من الغنم ، أى : خَان . وغلّ الماء[7] من الغَلَل . وغلّ[8] فى الشىء ، أى : دَخَل .

وقَلَّه ، أى : كَسَره ، يقال : مَنْ قَلَّ ذَلَّ ، ومَنْ أمِر[9] قَلَّ[10] .

ومَلَّ ثَوْبَه ، أى : خَاطه الخياطة

---

(١) ديوانه صفحة ١٦٢ .
(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ماجاء بحواشى (س) .
(٣) زيادة من (ط) و (س) .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وزاد فى (س) عليها : وعَلَلاً . وكلا المصدرين فى اللسان .
(٥) أى من الكِبَاش .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٧) عبارة الصحاح : غَلَّ الماءُ بين الأشجار إذا جرى فيها .
(٨) سبق هذا الفعل متعديا فى أول المادة . وهو فى المعاجم متعدٍّ ولازم .
(٩) أى كَثُر قومه .
(١٠) فى جمهرة الأمثال (٢/٢٣٥) وعقب بقوله : قَلّ ، أى : غَلَب وهَزَم ، وأصل القَلّ الكسر . والمثل لأوس بن حارثة بن لأم ابن مزيقياء .

الأولى قبل الكَفّ . ومَلَّ خُبْزَته ، أى : عملها فى المَلَّة[1] . ومَـلَّ ، أى : أسْرَعَ[2] .

(م) تَمَّه ، أى : رَمَّه . [وتَمَّ الطعامَ ، إذا أكل جيِّداً وَرَديئا][3] .

جَمَّ المِكْيالَ ، إذا مَلأه إلى رأسه . وجَمَّ الفرسُ ، إذا ذهب إعياؤه .

وجَمَّت البئرُ ، أى : اجتمع ماؤها بعد ما تُرِكَتْ أياما . وجمَّ الشىء ، أى : كَثُر .

وحَمَمْتُ حَمَّك ، أى : قَصَدْتُ قَصْدَك . وحَمَمْتُ الأَليـة ، إذا : أذبتها . وحُمَّ ، أى : قُدِّر . وحَمَمْتُ الماء ، أى : سَخَّنْتُه . وحُمَّ الرَّجُل : من الحُمَّى .

وخَمَّ البِئْرَ ، أى : كَنَسَها . وقَلْبٌ مَخْمُوم ، أى : نَقِىّ .

ودَمَّه ، أى : طلاه[4] . والمَدْمُوم : الأحمر . والمُدْمُوم : المُتَمَلِّىء شَحْماً . والدَّمُّ : نَقِيض المَدْح .

ورَمَّه : أى : سَدَّه وأَصْلَحَه . ورَمَّه ، أى : أكَلَه .

وزَمَّ البعيرَ ، أى : خطمه . والذِّئبُ يأخذ السخْلة فيذهب بها زَامًّا رأسَه أى : رافعا . وزَمَمْتُ النعلَ ، أى : جعلت لها زِماما . وزَمَّ ، أى : تَقَدَّم . وزَمَّ بأنفه ، أى : تَكَبَّر .

وسَمَمْتُ سَمَّك ، أى : قَصَدْت قَصْدَك . وسَمَّ الشىء من السَّم . وسَمَّه ، أى : سَقَاه السَّمَّ . وسَمَمْتُ الشىء ، أى سددته . وسَمَمْت بينهما ، أى أصْلَحْت . وسَمَّت[5] النِّعمة وعَمَّتْ ، قال العَجّاج بن رُؤْبة التَّمِيمِىّ[6] .

* هو الذى أنعم نُعْمَى عَمَّتِ *

---

(١) وهى الرَّماد الحارّ (صحاح) .

(٢) لم يرد مَلَّ فى الصحاح بمعنى أسرع وإنما ورد « امتلّ » . وقد ورد الفعلان فى القاموس .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ش) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٤) زاد فى الصحاح : بأى صِبْغ كان .

(٥) سَمَّتْ بمعنى خَصَّت .

(٦) لم يرد اسم الشاعر فى نسخة الأصل ، وإنما ورد فيها : قال الراجز ، ووردت النسبة فى (ق) و (ص) و (س) . وفى (ط) : قال رؤبة بن العجاج ، والشعر فى ديوان العجاج (ص ٢٦٨) ولم يرد فى شعر رؤبة .

* على الذين أسلموا وسَمَّتِ [1] *

أى هو الله الذى عمت نعمته الخَلْق وخصت [2] .

وشَمَّ يَشُمُّ لغة فى شم يَشِمُّ .

وصَمَمْتُ القارورة ، أى : سددت رأسها . وصَمَّه بحجر ، أى : ضَرَبه .

وضَمَّه إليه فانضم .

وطَمَّ شعرَه ، أى : جزّه . ويُقال : جاء السيلُ فَطَمَّ الرَّكِيَّةَ ، أى : دفنها وسَوَّاها . وكل شىء كثر حتى يعلو فقد طَمَّ .

والعُمُوم : نقيض الخصوص . ويُقال : عَمَّهم بالعَطِيَّة . وما كُنْتُ عَمًّا ولقد عَمَمْتُ عُمومة .

وغَمَّه ، أى : غَطَّاه . وغَمَّه من الغَمّ .

وغَمَمْتُ الحمارَ وغيره ، إذا ألقمت فمه ومنخريه ثوبا أو غيره . وغُمَّ الهلالُ على الناس ، إذا ستره عنهم غَيْمٌ أو غيره . وغَمَّ يومُنا هذا من الغَمّ [3] .

والقَمُّ : الكَنَس .

وكَمَمْتُ النَّخلةَ ، إذا أخرجت أكمامها .

وكَمَمْتُ الجُبَّ [4] ، أى : سَدَدت [5] رأسه ، قال الأخطل :

كُمَّتْ ثلاثة أحوالٍ بطينتها
حتى إذا صَرَّحَتْ من بعد تَهْدارِ [6]

ويُقال : لَمَّ اللهُ شعثه ، أى : أصلح ما تفرّق من أموره . ويُقال : كتيبة مَلْمُومة ، أى : مُجْتَمِعة . وكذلك صخرةٌ مَلْمُومة [7] . ورَجُلٌ مَلْمُوم : بِهِ لَمَمٌ [8] .

---

(١) وكذلك رواه الصحاح . ورواية اللسان :

* على البلاد ربُّنا وسَمَّتْ *

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وجاء مثله بحواشى (س) .

(٣) فى حاشية (س) : أى اليوم الذى لا تَهُبُّ الريح فيه ، وفى الصحاح ، وغَمَّ يومنا ، فهو يَوْمٌ غم لما كان يأخذ بالنفس من شدة الحر .

(٤) فى (س) و (س) و الصحاح : الجُبّ — وهو الحاية . أما الجُبّ فهو البئر .

(٥) فى الصحاح شَدَدْت ، لكن الذى فى اللسان بالسين كما هنا .

(٦) وكذا فى الصحاح وديوان الأخطل (ص١١٧) . ورواية اللسان :

* حتى اشترتها عِبادِىٌّ بدينار *

وهى رواية ملفقة من صدر وعجز مختلفين . ولقد سبق البيت فى الباب (٢٩٨) — صرح .

(٧) أى : مستديرة صُلبة .

(٨) وهو طَرَف من الجنون (صحاح) .

ونَمَّ الحديثَ ، أى : قَتَّه .

وهَمَمْت به . وهَمَّه الشىء ، أى : أذابه . قال الرّاجز :

* وإذ يُهِمُّ القومُ هَمَّ الحمِّ[1] *

(ن) جَنَّ عليه الليلُ وجَنَّه بمعنى . وجَنَنْتُ الميتَ ، أى : واريته . وجُنَّ من الجنّه جُنوناً . وجُنَّت الارض ، إذا جاءت من النبت بشىء معجب .

ويُقال : ما تَحُنُّنى شيئاً مِنْ شَرِّك ، أى : ما تَرُدُّ عنى . وحَنَّ عنى : أى صَدَّ .

وسَنَنْته ، أى : صوّرته . وسَنَنْت السكينَ ، أى : حَدَدْته . وسنَّ الماءَ على وجهه ، أى : صَبَّه صبًّا سهلا .

وسَنَّ عليه دِرْعَه ، أى : صَبَّها من حمأ مسنون[2] ، قالوا : متغير . [وقال الفراء : مسنون من السَّنين ، وهو ما وقع عن حَجَرين إذا حككت أحدهما بالآخر][3] . وسَنَنْتُ الناقة ، أى : سيّرتها سيراً شديداً . وسَنَّ الراعى الماشية ، إذا أحسن رِعْيَتَها .

وسَنَنْت لكم سُنَّة . ورَجُلٌ مَسْنُون الوجه ، أى : طويل الوجه .

وشَنَّ عليه الغارة ، أى : فَرَّقها .

وشَنَّ الماءَ على شَرابه ، أى : فَرَّقه عليه .

وعَنَّ له عَنًّا ، أى : عَرَض .

والفَنُّ : الطَّرْدُ . وفَنَنْتُه [أيضاً][4] ، أى : عَنَّيْته .

وكَنَنْتُ الشىء ، أى : سترته . وبَيْضٌ مكنون : أى مَصُون .

ومَنَّ عليه ، أى : أنعم عليه . ومنّه السيرُ ، أى : أضعفه . وقول الله جل وعز : ﴿لَهُم أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ[5]﴾ أى : غير منقوص ، ويقال : غير مقطوع ،

---

(١) فى حاشية (ص) : أى يذابون من شدة الحر ، كما يذاب الشحم .
ورواية الصحاح : يهم فية القوم .. ورواية اللسان : يهم فيها . .

(٢) الآيات ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٣ ن سورة الحجر .

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان .

(٤) زيادة من (ص) و (ق) .

(٥) الآية : ٨ من سورة فصلت .

قال لَبيد :

* غُبْسٌ[١] كواسبُ لا يُمَنُّ طعامُها[٢] *

[أى : لا يُنْقَص[٣]] . ومَنَنْتُ الناقة ، أى : حَسَرْتها .

* * *

الأمر من هذا الباب : أُرْدُدْ باظهار التضعيف لسكون اللام . وذلك أن قياس المضاعف باللام ، فمتى ماسكنت ظهر التضعيف ومتى ماتحركت أدغم . لأن الإدغام لايستقيم إلا بإسكان أول الحرفين ، فلما سكنت اللام لم يستقم إسكان العين لئلا يُجمع بين ساكنين . وإنما وُلِّد الإدغام فى الكلام لأنهم كرهوا أن يحركوا اللسان بحرفين من مخرج واحد . فإذا ثَنَّيْت قلت[٤] رُدَّا ، فأَدْغَمْت ، لأن اللام قد تحركت ، وضَمَمْت الفاء ، وكانت ساكنة لأن العين لما سكنت الادغام حَرَّكت الفاء بحركة العين لئلا يجتمع ساكنان ، فسقطت الألف لذلك . لأنها إنما كانت اجتُلبت لأن الفاء كانت ساكنة ، فلم يمكن الابتداء بها . فلما تحركت الفاء لتلك الصلة استغنى عن الألف. وكذلك أمر الجميع والمؤنث . فإذا صرت إلى أمر جميع المؤنث أظهرت التضعيف لسكون اللام . وهذا أصل المضاعف فى ماضيه ومستقبله وكل شىء منه . ثم تقول فى موضع ارْدُدْ : رُدّ . وإنما جاز ذلك مع سكون اللام بناء على التثنية لأنه لا فرق بين بناء الواحد والاثنين فى الصورة إلا حذف الألف وإثباتها . فلما قيل ذلك فى الأمر قيل مثله فى النهى ، وفى : « لمْ يفعلْ » بناء على تثنيتها . والعلة الثانية فى إدغام أمر الواحد أنه بنى على يَرُدّ مدغما . والإظهار لغة أهل الحجاز ، قال الله جل وعز : ﴿ واغْضُض مِنْ صَوْتِك[٥] ﴾ قال الدُّؤَلِى :

أَعْدُدْ من الرحمن فضلا ونعمة
عليك إذا ما جاء للخير طالب

والإدْغام لغة أهل نَجْد ، قال جَرِير :

(١) يعنى الذئاب ، كما ورد بحاشية (ص) .
(٢) ديوانه (ص: ٣٠٨) وصدره :
* لِمُعَفَّرٍ قَهْدٍ تنازع شِلْوَه *
(٣) زيادة من (ص) و (ق) . وفى حاشية (ص) : ويقال لا يَمُنُّ عليها بذلك أحد .
(٤) يقصد أسندت الفعل إلى ألف الاثنين ، لأن الفعل لا يثنى .
(٥) الآية : ١٩ من سورة لقمان .

فَغُضَّ الطَّرْف إنك من نُمَيْرٍ
فلا كَعْباً بَلَغْت ولا كِلاَبَا[1]

وفى الأمر إذا أُدغم ثلاث لغات : الفتح والضم والكسر ، إذا كان الفعل على يَفْعُل مضموم العين ، والفتح أكثر . فمن فتح فلخفة الفتحة ، لأن اللام كانت ساكنة ، فلما سكن ما قبلها رُدَّت هذه إلى الفتحة لئلا يجتمع ساكنان . ومن ضم فعلى إتباع اللام ضمة الحرف قبلها ، والعرب تُتبعُ الشيءَ الشيءَ كثيراً ، قال الله عَزَّ وَجلَّ : ﴿ قُلِ انْظُرُوا ماذا فى السَّمَوَاتِ والأرض ﴾[2] فتضم اللام وتكسر ، فمن ضم فعلى إتباع اللام الضمّة التى قبلها ومن كسر فعلى أن الساكن إذا حُرِّكَ كان مرجعه إلى الكسر . فهذه اللغات الثلاث يصلحن فى كل مضموم العين . وأما المكسور العين والمفتوح فلهما حكم سيأتى فيما بعد إن شاء الله .

* * *

والمُستقبل : يَرُدُّ ، وهو فى الأصل يَرْدُدُ ، إلا أنه لما أدغمت الدال الأولى مُسكَنة نقلت حركتها إلى الراء قبلها ، فحركت بها . وكذلك المُستقبلاتُ كُلُّها ، إلا فى يَفْعَلْن فإن الإدغام لا يجوز فيها لسكون اللام منها . [وإنما سكنت اللام منها لكثرة الحركات][3] . وأما قولك مردود فإنه لا يُدغم مع حركة اللام ، لما حال بين الحرفين المتجانسين من الواو . وكذلك الحكم فى رِدَاد[4] ، ورَدِيد ، ورَدُود ، وَرَدْرَد ، وَرَدْراد[5] ، [ونحو ذلك][6] .

* * *

فَعَل يَفْعِل

٤٠٣ — (باب فَعَل يَفْعِل[7])

بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل

(ب) يُقالُ : حَبَبْتُه [حُبًّا][8] بمعنى

( ) ديوان جرير (صفحة ٧٥)
(٢) الآية : ١٠١ من سورة يونس .
(٣) زيادة من (ط) .
(٤) ضبطت فى (ق) بفتح الراء ، وكل صواب .
(٥) لم يرد الأفظان الأخيران فى كتب اللغة ، ولعلهما لمجرد التمثيل .
(٦) زيادة من (ص) و (ق) .
(٧) قبله فى نسخة الأصل : انقضى الثلثان من كتاب ديوان الأدب بحمد الله ومنّه .
(٨) زيادة من (ص) .

أَحْبَبْته ، وهذا شاذّ ؛ لأنه لم يأت يَفْعِل فى المضاعف وهو واقع إلا أن يَشْرَكَهُ يفعُل .

ودَبّ الشيخُ دَبِيباً ، أى : مَشَى مَشْياً رُوَيْداً .

وشَبّ الغُلامُ شَبَاباً . وشَبّ الفرسُ ، أى : قَمِصَ[1] .

وضَبّ الماءُ ضَبِيباً ، أى : سال . ويُقال للرَّجُل إذا اشتدّ حرصه على الشىء : جاء تَضِبُّ لِثاتُه له ، أى : تَسِيل . قال بِشْر [بن أبى خَازِم][2] :

وبَنِي نُمَيْرٍ[3] قد لقينا مِنْهُمُ
خَيْلاً تَضِبُّ لِثاتُها للمَغْنَم

وغَبّ عندنا ، أى : بات . ومنه سمى اللَّحْم البائت : الغابّ . وغَبَّت الأُمورُ ، أى : صارت إلى أواخرها . وغَبَّت الحُمَّى من الغِبّ . وغبِبتُ عن القَوْم ، أى : جئتهم يوما وتركتهم يوما . وغَبّ اللَّحْمُ ، أى : أنْتَنَ .

وقَبّ اللَّحْمُ ، أى : ذَهَبَت نُدُوَّتُه . وقَبّ جلدُه[4] . أى : يَبِس . وقَبّ الأسدُ قبيبا ، إذا سَمِعْتَ قَبْقَبَةَ أنيابه . [والقَبِيب : الصوت][5] .

ونَبّ التَّيْسُ نَبِيبا ، أى : صاح ، وهاج ، وقال[6] :

وكنا إذا القَيْسِىُّ نبّ عَتُودُه
ضربناه فوق[7] الأُنثيين على الكَرْد

والهَبِيب مثل النَّبِيب .

(ت) بَتُّ الشىء : قَطْعُه .

وشَتَاتُ الأمر : تَفَرُّقُه .

ويُقال : كَتّ البعيرُ كتيتاً ، أى : صاح صِوَاحاً لَيِّناً . وكَتَّت القِدْرُ ، إذا غَلَت ، وكذلك الجَرَّة[8] وغيرها .

(١) ومصدره شِباب وتَشبيب (صحاح) .
(٢) زيادة من (ط) و (من) و (س) و (ق) .
(٣) فى الصحاح واللسان : وبنى تميم ؛ ورواية الفضليات (٣٤٨) كما روى الفارابى ، وكذلك رواية ديوانه (ص١٨٣) .
(٤) بدلها فى (ط) و (س) : وقَبّ التَّمْرُ ، وكلاهما فى الصحاح .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٦) الفرزدق ، كما سبق فى باب فَعَل (رقم ١) — بكرد .
(٧) رواية (ط) و (ق) : دون : وقد سبقت هذه الرواية فى باب فَعَل — (رقم ١) .
(٨) عبارة الصحاح — وهى أوضح — : وكذلك الجَرَّة الجديد إذا صب فيها الماء .

(ث) دَثَّت السماء ، أى : جاءت بالدَّثِّ : وهو المطر الضعيف .

وغَثَّ الحديثُ غُثوثة ، أى : صار غَثًّا ، وهو الرَّدِىء ، وغَثَّ الجُرْح ، إذا أَمَدَّ .

وغَمَّت الشاةُ ، أى : هُزِلت .

ونَثِيتُ الزِّقّ : رَشْحُه ، قال عمر رضى الله عنه لرَجُل : « وأنت تَنِثُّ نثِيث الحميت »[1] .

(ج) [الثَّجِيج : شدة انْصِباب المَطَر والدم][2] .

ومَرُّوا يدِجُّون دَجِيجا ، وهو أن يسافر مع الحُجَّاج لتجارة[3] .

ولايكون « يدجّون » حتى يكونوا جميعا .

وهو شَجّ الرأس .

ويُقال : ضَجَّ القومُ ضُجَاجا[4] ، إذا جَزِعوا[5] من شىء وغُلبوا .

وضَجِيج البَعِير : صِيَاحُه .

وعَجِيج الرَّعْد : صَوْتُه ، وكذلك غير الرَّعْد .

ويُقال : لَجَّ فى غَيِّهِ لَجاجة ، أى : تَمَادَى .

ونَجَّت القُرْحةُ نَجِيجا ، أى : سالت بما فيها ، وقال[6] :

فإن تَكُ قُرْحة خَبُثَتْ ونَجَّتْ
فإن الله يَشْفى من يشاء[7]

(١) فى حاشية (س) أن الجَميت زِقّ السمن . وفيها أن عمر قال ذلك لرجل شكا إليه سوء حاله ، فقال له أتقول هذا وأنت مثل النَّحِى سَمْنًا . والحديث فى النهاية (٥/١٤) .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .

(٣) لم ترد العبارة : وهو أن يسافر . . فى (س) و (ص) (والصحاح) . وورد بدلها فى حاشية (ص) : إذا اخرجوا للسفر .

(٤) فى (ص) : ضَجِيجا وفى (ط) و(ق) : ضَجَاجا . والكل من مصادر الفعل ضج (اللسان) .

(٥) وكذا فى الصحاح . وفى اللسان : فزعوا .

(٦) فى حاشية (س) : هذا قول جرير يخاطب الفرزدق . وفى (س) : يخاطب الأخطل . ونسبه فى الصحاح كذلك لجرير . قال فى اللسان : ونبه عليه ابن برى فى أماليه أنه للقطران . وكذلك نسب للقطران فى ألفاظ ابن السكيت (ص ١٠٥) . ولم أجد البيت فى ديوان جرير .

(٧) رواية (ق) واللسان : . . يفعل ما يشاء . ورواية الصحاح كرواية الأصل .

(ح) سَحَّت الشاةُ سُحُوحة ، أى : سَمِنَت .

والشُّحُّ . البُخْل مع الحِرْص .

وصَحَّ الرجُل مِنْ عِلّته صِحَّةً ، أى : بَرَأ .

وفَحِيحُ الأَفْعَى : صَوْتُها من فِيها .

والنَّحِيح : الصَّوْت [١] :

(خ) الزَّخِيخُ : شِدَّة بَرِيق الجر .

وفَخِيخ النائم : غَطِيطه .

(د) جَدَّ فى أمره جِدًّا ، أى : اجتهد .

وجَدَّ فى قوله جِدًّا ، وهو نقيض هَزَل . ويقال : بَلِىَ فلانٌ ثم أصاب سُرورا فجَدَّ جِدَّةً ، أى : صار جديدا .

وحَدَّ الرجلُ حِدَّةً وكذلك السيفُ وغيره . وحَدَّت المرأةُ حِدادا ، إذا تركت الزينةَ والخضاب ، وذلك بعد وفاة زوجها .

وسَدَّ قولُه سَدادا ، أى صار سَديدا ، [أى : صوابا [٢]] .

وشَدَّه يَشُدُّه ، لغة فى يَشُدّه .

والصديد: العجيج ، قال الله تعالى :

﴿ إذا قومك منه يصِدُّون [٣] ﴾

[أى : يعِجُّون [٤]] .

والفَديد : الصِّياح .

ونُدُود البَعير : نِفاره .

والهَدِيد : الصَّوْت [٥] .

(ذ) شذّ عنه ، أى : انفرد .

(ر) تَرَّتْ يَدُه ، أى : سقطت .

وحَرَّ يومنا حَرًّا .

وخَرَّ الله ساجدًا . والخَرِير : صوت الماء .

ويُقال : عيناه تَزِرَّان فى رأسه - إذا توَقَّدَتا - زَريرا .

والصَّرِير : صَوْت القلم والباب وأشباه ذلك .

وطَرَّتْ يَدُه مثل تَرَّتْ .

وعَرَّ الظَّلِيمُ عِرارا ، أى : صاح ،

---

(١) فى الصحاح : صوت يردده الإنسان فى جوفه .
(٢) زيادة من (ق) .
(٣) الآية : ٥٧ من سورة الزخرف .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٥) فى الصحاح أنه صوت وقع الحائط ونحوه .

وبعضهم يأبى ذلك ولا يُجيز إلا عارٌ الظَّليم ، وقال :

عِرَارَ الظَّليم استحقب الركبُ بيضَه
ولم يَحمِ أنفًا عند عِرْس ولا ابنِم[1]

يقول : صِياح هذا الرجل من شدة إصابته صياحَ الظَّليم إذا احتمل الركبُ بيضَه . ولم يأنف ، يعنى الرجل ، من ذلك لمكان امرأته وأولاده . ولا ابنِم ، الميم فيه زائدة . وهذا الاسم يقال له : مُعْرَب من مكانين . وتفسيره أن النون يُعرب بإعراب الميم ، تقول : جاءنى ابنُمٌ ، ومررت بابنِم[2] .

وغَرَرْتَ بارجل غَرارة ، أى : صِرْت غِرًّا .

والفِرار : الهَرَب .

وقَرَّ فى مكانه قَرارا ، أى : استقرّ .

وقَرَّت به عينُه ، وهو نقيض سخِنت .

والكَرير : صوت المختنق أو المجهود .

وهَرير الكلب : دون نُباحه[3] .

وهَرَّ الحربَ هريرا ، أى : كَرِهها ، وينشد[4] . على صحة هذه اللغة ، قول عنترة :

* حتى تهِرُّوا العواليا[5] *

(ز) جُزُوز الشى : يُبْسُه .

والعِزّة[6] : نقيض الذلة ، وأصلها من الشدّة ؛ يُقال عَزَّ علىّ أن تفعل كذا ، أى : اشتد . وعَزّ ، أى : ضَعُف ، وهذا الحرف من الأضداد .

وفَزَّ الجُرْح فَزيزا ، أى : [نَدِىَ][7] وسال .

ونَزَّ الظبىُ نَزيزا ، أى : عدا .

(١) لم يرد الشاهد فى الصحاح أو اللسان (عرز) وورد فى الصحاح (ينا) وضبطه : عِرَارُ ... وورد شطره الثانى فى اللسان (بنى) .

(٢) التعليق على البيت تفرد به نسخة الأصل ، وبعضه جاء فى حواشى (س) .

(٣) زاد فى الصحاح : من قلة صبره على البرد .

(٤) وردت فى الأصل : ويشذ ، واختيارى من (ط) و (س) ، وهو الذى يقتضيه السياق .

(٥) أشعار عنترة (ص ٥١) ، والبيت بتمامه :

حلفنا لهم والخيلُ تردى بنا معا نزايلكم حتى تهروا العواليا

(٦) فى (س) و (ص) : العَزازة ، وكلاهما من مصادر الفعل عز .

(٧) زيادة من (ص) .

(س) حَسَّ له حَسًّا ، أى : رَقَّ ، قال الكُمَيْت :

هَلْ من بكَى الدار رَاجٍ أن تَحِسَّ له
أو يُبكَى الدارَ ماءُ العَبْرة الخضِلُ[1]

يقول : هل الذى يبكى الدار يرجو أن ترق له الدار ، أو يبكيها ماء العين بسيلانه[2] .

وخسَّ خِسَّة ، أى : صار خسيسا .

ونسَّ الخبزُ فى التَّنُّور ، أى : يبِس .

(ش) فَشِيش الأفْعَى : صوتُها من جِلدها[3] .

والكَشِيشُ : مثل الفَشِيش . ويقال أيضا كَشَّت البقرة ، أى : صاحت .

وكَشَّ الزَّنْد ، إذا سمعت له صوتا خَوَّارا عند خروج ناره .

ونَشِيش الشَّراب : غَلَيانه[4] .

ويُقال : نَشَّ الغديرُ ، إذا أخذ ماؤه فى النُّضوب .

(ص) بَصَّ بَصِيصا ، أى : بَرَقَ .

والفَصِيص مثل النَّزِيز[5] .

ويُقال : له كَصِيص ، أى : حركة والتِواء . والكَصِيص : الصَّوْت .

(ض) بَضَّ بَضاضة ، أى : صار بَضًّا ، وهو الرَّقيق الجِلْد . وبَضِيض الماء : سَيَلانُه قليلا قليلا . يقال : ما يَبِضُّ حَجَرُه[6] ، أى : ما يَنْدَى بخير ، وبَضَضْتُ له وبَرَضْتُ له بمعنى[7] .

وغَضَّ غَضاضة ، أى : صار غَضًّا ، أى : طَرِيًّا .

ونَضِيضُ الماء : سَيَلانه قليلا قليلا][8] .

(١) شعر الكميت (٢/١٢) .
(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) .
(٣) زاد فى اللسان : إذا مشت فى اليَبَبَس : ولم يرد هذا المعنى فى الصحاح .
(٤) فى الصحاح أن النشيش هو الصوت الناتج عن الغليان ، وهذا أدق .
(٥) سبق أنه مصدر فزَّ الجرح إذا ندى وسال .
(٦) جمهرة الأمثال (٢/٢٧٦) .
(٧) وذلك إذا أعطيته الشىء اليسير (اللسان ـ برض ـ بضض) .
(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح واللسان .

(ط) الشُّطوط : البعد .

والعَطيط : نحير النائم والمخنوق .

ويقال : غَطَّ البعيرُ ، إذا هَدَر فى الشِّقْشِقة[١] .

وقَطَّ السِّعْرُ قَطًّا ، أى : غلا ، قال الراجز[٢] :

* أشكو إلى الله العزيز الجبّارْ *

* ثم إليك اليوم بُعْدَ المُسْتارْ[٣] *

* وحاجةَ الحىِّ وقطَّ الأسعارْ *

المستار المُفْتَعَل من السَّيْر ، ويقال من السِّيرة ، وهى المِيرة[٤] .

(ف) جَفَّ اللوحُ وغيره .

وحَفَّ رأسُه ، إذا بَعُدَ عَهْدُه بالدُّهن .

وحَفَّ الفرسُ وغيرُه خفيفا ، إذا سَمِعْتَ دَوِىَّ جريه .

وخَفَّ له فى الخدمة خِفَّة . وخَفَّ القومُ ، أى : ارْتَحَلُوا مُسْرِعين .

والدَّفيف : السَّيْر اللَّيِّن .

ويُقال : رَفَّ لونُه رفيفا ، أى : بَرَقَ .

وزَفَّ البعيرُ فى سيره زفيفا ، أى : أسْرَعَ . والريح تزِفُّ ، وهو هُبوب ليس بشديد ، ولكنه فى ذلك ماضٍ .

والشَّف : الرِّبْح ، وشَفَّ عليه ثوبُه أى : رَقَّ حتى يُرى ماخَلْفَه . وشَفَّ جِسْمُه ، أى : نَحَل من الهَمِّ .

وعَفَّ عمَّا حَرَّم الله عليه [عَفَافَةً][٥] والهَفيف مثل الرَّفيف .

(ق) حَقَّ الشىءُ ، أى : وجَبَ [حَقًّا][٦] .

والخقيق : صوت الفَرْج .

والدِّقَّة : نقيض الغِلَظ .

والرِّقَّة : نقيض الثَّخانة .

والنَّقيق : صوب الضِّفْدَع والعَقْرَب ، وقال[٧] :

(١) فى حاشية (س) : الذى يخرجه من فيه عند اغتلامه ، وفى الصحاح : إذا هاج .

(٢) هو أبو وجزة السعدى ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٣) رواية (س) : المتار ، وفسره فى الحاشية بأنه المفتعل من الميرة . ووردت الرواية الأخرى فى الحاشية

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (س) .

(٥) زيادة من (ط) و(س) و(ق) ، وهى فى الصحاح .

(٦) زيادة من (ط) ، وفى (ق) : قال الفراء : مصدره حُقوقا .

(٧) هو جرير ، كما ورد فى الصحاح .

كَأَنَّ نقيقَ الحبِّ فى حاوِيَائه
فحيحُ[1] الأفاعى أو نقيقُ العقارب

هذا رجل أكل الحبَّ فقرقر بطنهُ .

والحاوياء : ما تحوّى فى البطن من المصارين ، وكذلك الحَوِيَّة والحاوِيَة .. والحَوَايا : جمع حَوِيَّة وحاوية أيضاً[2] .

(ل) بَلَّ من مرضه ، أى : صَحّ .

والجَلالة : العَظَمة .

وحلّ لك الشىء حِلاًّ . وحلَّ المُحْرِم وأَحَلّ . وحلَّ الهَدْىُ ، إذا بلغ الموضعَ الذى يَحِلُّ فيه نحرُه . وحلَّ عليه العذابُ ، أى : وَجَب . وحلت المرأةُ ، إذا خرجت من العِدَّة .

والذِّلَّة : نقيض العِزَّة .

وَزَلَّت قدمهُ زَلِيلا ، أى : زَلِقَتْ . وزل فى منطقه زَلَلاً . وزلت الدراهمُ ، أى : انسحقت[3] .

وصلّ اللحمُ ، أى : أنتن وهو نَىٌّ . وصلّ المِسمارُ صَلِيلا ، إذا : أكرهته على الدخول فَصَوَّت . ويُقال : جاءت الإبل تَصِلُّ عطشا ، وذلك إذا سَمِعْتَ لأجوافها صليلا ، أى : صوتا .

والضَّلال[4] : نقيض الرَّشاد . ويُقال : ضَلَلْتُ الدارَ ، إذا لم تهتد لها .

وعَلَّهُ يعِلُّه : لغة فى يَعُلُّه [وعَلَّ بنفسه عَلاًّ][5] .

والغِلُّ : الحِقْد . وغَلَّ البعير : إذا لم يقض رِيَّهُ .

والقِلّة : نقيض الكثرة .

وكَلَّ السيفُ كَلَّةً : إذا لم يَقْطَع .

وكَلَّ الرجُل كَلالةً : إذا صار كَلاًّ ، وهو الذى لا ولد له ولا والد . وكَلَّ البعيرُ كَلالةً ، أى : أعيا . وكَلَّ بصرُه ولسانُه .

(١) وهى كذلك فى الصحاح واللسان (نقق) ولكنها رويت : نقيق الأفاعى فيهما (حوا) والأخيرة رواية ديوانه (صفحة ٨٣) .

(٢) التعليق على البيت لنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٣) عبارة الصحاح : أى نقصت فى الوزن .

(٤) فى (ق) : والضلالة .

(٥) زيادة من (س) ، وفى (ق) : عَلَلاً ، وكلاهما فى اللسان .

(م) التمام : نقيض النُّقْصان .

وجَمَّ الفرسُ جِماما ، أى : ذهب إعياؤه . وجَمَّت البِئْرُ ، [إذا تُركت أياماً لا يُستقى منها حتى يجتمع ماؤها][1] . وجَمَّ المالُ وغيرُه ، أى : كَثُر .

وخَمَّ اللحمُ ، أى : أنتن ، وهو شِواء أو طَبيخ .

والدَّمامة : القُبْح .

ورمَّ العظمُ رِمَّة ، أى : بَلِيَ .

ومرَّ يطِمُّ طَميما ، أى : يَعْدُوا عَدْواً سَهْلا ، قال الراجز[2] :

* حَوَّزها مِنْ بُرَق الغَميم[3] *

* بالحَوْزِ والرِّفْقِ وبالطَّميم[4] *

يصف الحمار وأُتُنَه ، يقول : ساقها إلى الماء من بُرَق الغَميم ، وهو اسم موضع . والحَوْز : السَّوْق اللَّيِّن[5] .

ونمَّ الحديثَ ينِمُّه : لغة فى يَنُمُّه .

والهَميم : الدَّبيب ، وقال[6] :

* مَدَارِجُ شِبْثانٍ لَهُنَّ هَميم[7] *

(ن) حَنَّ إليه حَنينا ، أى : اشتاق .

وكذلك حنَّت الناقةُ ، أى : صوَّتت .

وحَنَّ عليه حَنانا ، أى : ترَحَّم .

والخَنين : البُكاء فى الأنف .

والخَنين : الضَّحِك إذا أظهر الأسنانَ فخرج خَافيا ، وهذا الحرف من الأضداد .

ورَنينُ المرأة : صِياحُها .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى المعاجم .

(٢) هو عمر بن لجأ كما فى اللسان .

(٣) فى المخطوطات : الجميم . والتصويت من الصحاح واللسان ومعجم البلدان .

(٤) ذكر اللسان بين البيتين البيت التالى :

* أهدأ يمشى مِشْيَة الظَّليم *

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (ص) .

(٦) هو ساعدة بن جؤية الهذلى ، كما ورد فى الصحاح واللسان ، وذكرا قبله :

* تَرَى أثْرَهُ فى صفحتيْه كأنَّه *

وهو فى ديوان الهذليين (١/٢٣٠) وأدب الكاتب (ص ٧٤) .

(٧) فى حاشية (ص) : أى مذاهب شبثان ، وهن دواب إذا دبن على البعير تورم ذلك الموضع منه ، فشبه فِرِنْد السيف بمدارجهن فى الإبل .

والضِّنُّ بالشيء : البُخْل به .

وطَنين الذباب : صَوْته ، وكذلك غيره .

وعنَّ لى عَنَناً ، أى : عَرَض .

والهَتين : البكاء ، وقال :

* لَمَّا رأى الدارَ خَلاء هَتَّا[1] *

* * *

إذا أمرت من هذا الباب كسرت الألف بناء على يفعِل . ومجراه كمجرى المضموم العين إلا أنه لا يجوز أن تضُمّ اللام فيما أدغم من الأمر فى مثل قولك : نِمّ الحديث ، لأنه ليس قبل ذلك ضمة فتتبعها . إلا أنها إذا اتصلت بالهاء جاز ذلك كقولك : نِمْه ، تُتبعها الضمة التى بعدها فى الهاء .

وهذا الباب لا يجىء متعديا إلى مفعول إلا فى أحرف متعددة ، وهى بَتَّه يبِتّه ويبُتّه ، وعلّه فى الشراب يعِلّه ويعُلّه ، ونَمّ الحديثَ ينِمّه وينُمّه ، وشدّه يشِدّه ويشُدّه . وحَبّه يحِبُّه : قال الشاعر[2] :

ووالله لولا تمرُه[3] ما حَبَبْتُه
ولا كان أدنى من عُبيد ومُشْرِقِ[4]

وهذه وحدها بلغة واحدة ، وهى شاذة . وإنما سَهُل تعدى هذه الأحرف إلى مفعول اشتراك الضمّ والكسر فيهن .

* * *

فَعِل يَفْعَل

٤٠٤ — (باب فعِل يَفْعَل)

بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل

(ب) هو الخِبّ[5] .

والصَّبابة : رِقّة الشَّوْق وحَرارته .

ويُقال : ضَبِبَ البلَدُ ، أى : كثرت ضِبابه ، وهذا جاء على الأصل[6] .

وهو الطِّبّ[7] ، يُقال : إن كنت

(١) فى الصحاح واللسان بدون نسبة ، وبعده :
* وكاد أن يظهر ما أجنا *

(٢) هو عيلان بن شجاع النهشلى ، كما ورد فى اللسان .

(٣) رواية اللسان : فأقسم لولا تمره . . .

(٤) فى حاشية (ص) قبيلتان ، ويقال رجلان ، ويقال نجمان .

(٥) الخب هنا مصدر مثل علم غلبا .

(٦) يعنى بفك الإدغام .

(٧) بتثليث الطاء .

ذا طِبٍّ فطِبٌّ لعينيك[1] .

ولَبَّ الرجلُ لَبابَةً ، أى : صار لبيبا .

(ج) هى اللَّجاجة .

(ح) هو الشُّحُّ .

(ذ) يُقال : بَذِذْتَ بعدى بَذَاذَةً ، وذلك إذا ساءت حاله .

[ولذِذْتُ الشرابَ لَذاذة][2]

(ر) بَرَّ والديه . وبَرَّ فى يمينه : صَدَق .

وبَرَّ حَجُّه وبُرَّ ، بِرًّا فى هذا كله .

وتَرِرْتَ بعدى تَرارة ، أى : صِرْتَ تَارًّا ، وهو الممتلىء العظيم .

وحَرَّ العبدُ حَرَاراً ، وقال :

* وما رُدَّ مِنْ بَعْد الحَرَارِ عقيقُ[3] *

والحِرة : العطش . ويُقال : حَرَّ يومُنا حَرًّا ، وهو نقيض قَرَّ . والعرب تقول : إن النَّهار لَيَحَرُّ عن أُخْرٍ فأُخُرٍ .

وهو القَرَار . وقُرور العين[4] .

(س) الحِسُّ : العَطْف .

وهى الخَساسة .

وهو المَسُّ .

(ش) بَشَّ بضيفانه بَشاشةً ، أى : هَشَّ .

ومَشِشْتُ الدابةُ مَشَشاً ، وهو شىء يَشْخَصُ فى وظيفه[5] حتى يكون له حجم ، وليس له صلابة العظم الصحيح . وهذا مما جاء على الأصل .

وهَشَّ له هَشاشَةً ، أى : ارتاح .

(ص) غَصَّ بالطعام .

ومَصَّ الماء .

---

(١) مضى المثل فى الباب (٣٢٢) — طب .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح ، وزاد : أى وجدته لذيذا .

(٣) فى الصحاح واللسان بدون نسبة وقبله :

* فما رُدَّ تَرْويحٌ عليه شهادَةٌ *

ورواية اللسان للشطر الثانى : ولا رُدَّ . . .

وقبل البيت شاهد نحوى هو :

فلو أنَّكِ فى يوم الرخاء سألتنى طلاقك لم أبخل وأنت صديق

ومع وروده فى كثير من المراجع لم ينسب فى أيها (أنظر معجم شواهد العربية ١/٢٤٧) .

(٤) سبقت كذلك فى باب فَعَل يَفْعَل .

(٥) فى الصحاح (وظف) : الوظيف : مُستدَق الذراع والساق من الخيل والإبل ونحوها .

(ض) هى البَضَاضة .

ويُقال : عَضَّه [وعضَّ به][1] وعضَّ عليه بمعنى . وعَضَّ الرجلُ عَضَاضَةً ، أى : صار عِضًّا ، وهو الدّاهى .

وهى الغَضَاضة .

وقَضَّ اللحمُ : إذا عِلق به شىء من الحَصَى والتراب .

ومَضَّ من المصيبة ، أى : تَوَجَّع .

(ط) قَطِطَ شَعْرُه ، وهذا مما جاء على الأصل .

(ظ) [هو الحَظّ ، يُقال : ما كنت ذا حظٍّ ، ولقد حَظِظْتُ][2] .

وهى الفَظَاظة .

(ف) جَفَّ يَجِفُّ : لغة فى جَفَّ يَجِفُّ ، حكاها أبو زيد ، وردَّها الكسائى .

وسَفِفْتُ الدواء والسويق ، أى : شربْتُ[3] .

(ك) الفَكَّةُ : الحُمْقُ ، يُقال : ما كنت فاكًّا ولقد فَكِكْتَ .

(ل) يُقال : لَئِن بِنْتَ بِكَ يدى لاتفارقنى ، أى : لَئِن ظَفِرَتْ ، قال ابن أحمر :

وَبَلِّى إن بَلِلْتِ[4] بأريحى
من الفتيان لا يُضحِى[5] بطينا[6]

يصف امرأة ، يقول : انكحى — إن نكحت — رجلا جَوادًا لا يُؤْثِر نفسه على أضيافه[7] .

وَزَلَّ يَزَلُّ : لغة فى زل يَزِلُّ زَلَلًا .

وضل يَضَلُّ : لغةٌ فى ضلَّ يَضِلُّ [ضَلالةً][8] ، وهى لغة أهل العالية .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح واللسان .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) . وهى فى الصحاح .
(٣) فى الصحاح أن سفَّ الدواء : أخذه غير مبلوت ، وكذلك سفَّ السويق ... ومثل هذا فى اللسان ، لكن نُقل عن أبى زيد أنه يقال سففت الماء .. إذا أكثرت منه دون أن تروى . وعليه يمكن تسمية الشرب سَفًّا .
(٤) ويروى : فَبِلِّى يا غنىُّ ... (صحاح — لسان)
(٥) رواية اللسان : لا يمشى .
(٦) الشاهد فى إصلاح المنطق (١٩١) برواية الفارابى .
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) .
(٨) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) .

وهى المَلالَة ، يقال مَلَّه وملّ منه بمعنى .

(م) حَمَّت الجَمْرة ، أى : صارت حُمَمَة .

وحَمَّ الماء ، أى : صار حَارًّا .

وهو شَمُّ الرِّيح .

(ن) هو الضَّنُّ بالشىء .

(هـ) هى الفهاهة ، يُقال : فَهِهْتُ عن جوابك ، أى : عييت .

* * *

الأمر من هذا الباب مثل الأمر من عَلِم يَعْلَم ، وإن شئت قلت فَهَّ على صورة ماضيه ، لأن الألف سقطت لحركة الفاء ورد آخره إلى الفتح لخفته . وفَهَّ يَفَهَّ فى الأصل فَهِهَ يَفْهَهُ فأدغمت الهاء فى الهاء . ولم يستتم ذلك إلا بإسكان الهاء الأولى ، فأشبه لفظه لفظ الأمر ، لأن الفارق فيما بين البناءين كان فتح العَيْن وكسرها[1] ، فذهب عن العين ذلك لأن الحركة أذهبت عنها للادغام .

* * *

فَعِل يَفْعَل

٤٠٥ — (ومما النعت منه على أفعل)

(ب) يُقال : بعير أَجَبُّ ، أى : مقطوع السَّنام .

ورَجُلٌ أَزَبُّ ، أى : كثيرُ شَعْر الحاجبين .

وبعير أَضَبُّ ، وهو : وَجَع[2] يأخذ فى الفِرْسِن .

والأَقَبُّ : الضامر البطن .

(ت) الأَرَتُّ : الذى فى لسانه رُتَّة[3] .

(ج) رَجُلٌ أَزَجُّ الحاجبين ، وهو دِقَّتُهما وطولهما .

ورجل أَشَجُّ ، أى : مشجوج الرأس .

والفَجّاء : القوس التى يبين وترها عن كَبِدها . ورَجُلٌ أفجّ ، وهو أقبح من الأفحج[4] .

(ح) رَجُلٌ أَبَحُّ ، إذا كان فى صوته بُحَّة .

(١) فتح العين فى الأمر ، وكسرها فى الماضى .
(٢) فى الصحاح : وَرَم .
(٣) وفى العُجمة فى الكلام (صحاح) .
(٤) الأفحج : الذى تتدانى صدور قدميه وتتباعد عقباه وتفحج ساقاه (صحاح) .

وفرس أرِحٌّ ، إذا كان فى حافره سَعَةٌ وانبطاح .

(د) البَدَدُ : تَباعُد مابين اليَدَين ، هذا فى ذوات الأربع ، وفى الناس : تَباعُد مابين الفخذين من كثرة لحمهما . ورَجُلٌ أبدُّ ، أى : عظيم الخَلْق . ويُقال : هو العريض مابين المَنْكِبَيْن ، وقال[1] :

* أَلَدُّ يمشى مِشْيَةَ الأَبَدّ[2] *

وشاة جَدَّاء : التى انقطع لبنُها . وفَلاةٌ جَدَّاء ، لاماء بها . وامرأة جَدَّاء ، أى : صغيرة الثدى[3]

والأَلَدُّ : الشديد الخصومة .

الأَحَذُّ : الخفيف الذَّنَب . [والأَحَذُّ : اسم عَروض][4] .

(ر) بَعيرٌ أَسَرُّ ، إذا كان بِكِرْكِرَتِه دَبَرَةٌ . وزَنْدٌ أسرّ[5] : وقناة سراء ، أى : جوفاء وبَعير أَعَرّ ، الذى لايطول سَنامه[6] .

وهى الغُرَّة ، يُقال : فرس أَغَرُّ ، ورَجُلٌ أَغَرُّ .

(ز) الضَّزَزُ : لصوق الحنك الأعلى بالحنك الأسفل ، وإذا تكلم تكاد أضراسه العليا تَمَسُّ السُّفْلى[7] ، قال رؤبة :

---

(١) هو أبو نخيلة السعدى ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٢) رواه اللسان :

* بَدّاء تمشى مِشْيَةَ الأَبَدّ *

وذكر قبله :

* من كل ذات طائفٍ وزُؤُد * (الزؤد : الإفزاع)

(٣) فى (س) و (ق) : الثديين .

(٤) زيادة من (س) و (ق) . وفى الصحاح : الحَذَذُ فى العروض من باب السكاكل : إسقاط لوتد من عجز متفاعلن فيبقى « متفا » ، فينقل إلى « فعلن » .

(٥) فى الصحاح : وسَرَرْتُ الزَّند أَسِرُّه ، إذ جعلت طرفه عُويدا تدخله فى قلبه لتقدح به ، يقال : سُرَّ زندك فإنه أسر ، أى : أجوف ... ويلاحظ أن الجوهرى جعل الفعل من باب فَعَل يَفْعُل فقط ، أما الفارابى فقد كرره مرتين : مرة فى فَعَل يفعُل (راجع ماضى) ومرة هنا .

(٦) فى الصحاح : الذى لاسَنام له.

(٧) ذكر ابن منظور أن هذه خِلقة خُلِق عليها ، وهى من صَلابة الرأس كما يقال (اللسان — ضزز).

دَعْنى فقد يُقْرِعُ الأَضَزّ
صَكِّى حِجَاجَىْ رأسِه وبَهْزِى[1]

أى : يَرُدُّ هذا الأضزّ عنى ضَزِّى له ودفعى إيّاه[2] .

(س) الأَكَسُّ : القصير الأسنان .

(ش) فَرَسٌ أجشُّ ، أى : غليظ الصوت . وكذلك سحابٌ أجشُّ : شديد صوت الرعد .

(ص) الأَحَصُّ : الذى تناثر منه الشعر .

والأَلَصُّ : المجتمعُ المنكبين ، يكادان يَمَسّان أُذُنَيْه . والأَلصُّ أيضا : المتقارب الأضراس .

[(ض) دِرْعٌ قَضَّاء ، إذا كانت خشنة المَسّ لم تنسحق][3] .

(ط) رَجُلٌ أَثِطٌ ، أى : كوسج ، [ويُقال : ثَطٌّ ، وهو أفصح][4] :

والأَلَطُّ : الساقط الأسنان إلا أسناخها[5] .

(ف) هَيْقٌ[6] أَزَفُّ ، أى : ذو زِفّ ماتف ؛ وهو ريشه .

ورَجُلٌ أَلَفُّ : فى لسانه ثِقَل . وامرأة لَفَّاء : ضخمة الفخذين مُكْتَنِزة .

(ق) فرس شَقَّاء ، أى : طويلة ، قال التغلبى[7] :

لَيَنْتَزِعَنْ[8] أرماحَنا فأزاله
أبو حَنَشٍ عن سَرْجِه[9] شَقَّاء صلدم

---

(١) ديوان رؤبة ص ٦٣ ، وشمس العلوم (١٩٧/١) .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو كذلك بحاشية (س) وزادت عليه : يقال أقرعت الفرس ، إذا رددته بلجامه .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح . وفى اللسان تفصيل الخلاف حول « أثط »

(٥) بعده فى نسخة الأصل على حرف الظاء : دِرع قَسَّظاء ، إذا كانت خشنة المَسّ لم تنسحق . ولم ترد فى بقية النسخ لأنها سبقت فى باب الضاد . ولم أجد الكلمة بالظاء فى اللسان أو الصحاح .

(٦) فى حاشية (س) : أى ظليم ، وكذلك فى الصحاح (هيق) .

(٧) هو جابر أخو بنى معاوية بن بكر التغلبى ، كما فى الصحاح واللسان ، وورد اسمه فى المفضليات جابر بن حُنَىّ (ص ٢٠٨) .

(٨) ضبطت اللام بالكسر فى نسخة (ص) على أنها التعليلية . وعقبت الحاشية بقولها : أى جاء عدونا فلان ليأسرنا ... الخ . وليس هذا صوابا لأن اللام فى جواب قسم سبق فى البيت الذى قبله .

(٩) فى الصحاح واللسان : عن ظهر .. وهى رواية المفضليات (ص ٢١٢) .

يقول : حَلَفَ فلانٌ عَدُوُّنا لَيَأْسرنَّا في الحرب وينتزعنَّ أرماحنا عن أيدينا ، فَصَرَعْنَاه وقتلناه . صلدم : شديدة[1] .

والأَمَقُّ مثل الأَشَقّ .

(ك) فَرَسٌ أَدَكُّ ، إذا كان متدانيا عريض الظهر .

وأذن سَكَّاء ، أي : صغيرة .

والأَصَكُّ : الذى تَصْطَكُّ ركبتاه .

والأَفَكُّ : الذى انفكّ ، أى : انفرج مَنْكِبُه عن مَفْصِلِه ضَعْفاً واسترخاء .

(ل) رَجُلٌ أَبَلُّ ، إذا كان حَلَّافاً ظَلوما . والأَبَلُّ : الذى لا يُدْرَكُ ما عنده من اللؤم .

والحَلَل : رَخَاوة الكعبين .

والزَّلَّاء : التى لا لحم على فخذيها .

والسِّمْع الأَزَلُّ : سَبُعٌ بين الذِّئب والضَّبُع[2] .

وهو الأَشَلُّ .

وسيف أَفَلُّ : به فلول .

(م) شاةٌ جَمَّاء : التى لا قَرْن لها . وبُنيان أَجَمُّ : لا شُرَفَ له . والجَمَّاء الغفير : جماعةُ الناس . والأَجَمُّ : الذى لا رُمْح معه .

[والأَحَمُّ : الأسود][3] .

والشَّمَم : ارتفاع فى قَصَبة الأنف مع استواء أعلاه . وجَبَلٌ أَشَمُّ : طويل الرَّأْس .

وهو الأَصَمّ . وحجر أصمُّ : صُلْبٌ مُصْمَت . وفتنة صَمَّاء ، أى : شديدة .

ورَجُلٌ أَغَمُّ الوجه والقَفَا ، إذا سال شَعْرُه حتى يغشى الجبهةَ والوجهَ .

(ن) فَرَسٌ أَدَنُّ ، إذا كان فى أصل عنقه طُمأنينةٌ ودنوٌّ من الأرض . ورجل أَدَنُّ ، أى : مُنحنى الظهر .

والأَذَنُّ : الذى يسيل منخراه .

والأَغَنُّ : الذى يتكلم مِنْ قِبَلِ خياشيمه . ويوصف الذباب بالغُنَّة .

* * *

(١) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وقريب منه ما جاء بحاشية (س)

(٢) فى الصحاح : الذئب الأرسح يتولد بين الذئب والضبُع .

(٣) زيادة من (ط) و (من) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

هذه أبواب الزيادات

أفعل

٤٠٦ — و(باب الإفعال)

(ب) يُقال: أحبَّه وحبَّه بمعنىً. ويُقال للبعير: مُحِبّ، إذا كان لا يبرح موضعه من كسر أو مَرَض. والإحباب: هو البُروك.

وأخبَّ فَرَسَه، أى: حَمَله على الخبب[1].

وأدَبَّه، أى: حمله على الدبيب.

وأرَبَّت الإبلُ بمكان كذا وكذا، أى: لزِمَتْ وأقامت به. وأرَبَّت الجَنُوبُ[2]، أى: دامت. وأرَبَّت الناقةُ، إذا لزمت الفحل وأحبَّتْه.

وأزبَّت الشمسُ، أى: دنت للغروب.

وأشبَّ الرجلُ البنينَ، إذا شبَّ أولادُه. ويُقال للرَّجل: أشَبَّ اللهُ قَرْنَه[3]. وأشَبَّ الثورُ، أي: أسنَّ وأشبَّ لى [الرجلُ[4]]، إذا رَفَعْتَ طَرْفَك فرأيته من غير أن ترجوه أو تحتسبه. وأشبَبْتُ الفرسَ: إذا هيّجته حتى يَشِبّ.

وأضبَّ يومُنا: إذا كان ذا ضَباب.

وأضبَّ على غِلِّه فى قلبه: إذا أضمَره.

وأضَبَّ على ما فى نفسه: إذا أخرجه.

وأضَبَّت أرضُ بنى فلان: إذا كثرت ضِبابُها.

وفلانٌ لا يُغِبُّنا عَطاؤه، أى: يأتينا كلَّ يوم. وأغبَّتْ الحُمّى من الغِبّ.

وأغَبَّ القومُ من غِبّ الوِرْد[5].

ويُقال: أشبَبْتُ الإبلَ حتى غَبَّتْ.

وأكَبَّ على وجهه[6].

وألَبَّ بالمكان، أى: أقام. وألبَبْتُ الناقة: من اللِّبَب[7].

---

(١) وهو ضربٌ من العَدْو.

(٢) أى: ريحُ الجَنوب.

(٣) وهو بمعنى أشبه الله. قال فى الصحاح: والقَرْن زيادة فى الكلام.

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق). وفى (س) بدلها: فلان، وفى الصحاح بدلها: كذا.

(٥) وهو أن ترد الإبل الماء يوما وتدعه يوما.

(٦) فى الصحاح: وهذا من النوادر أن يقال أكببتُ أنا وفعلتُ غيرى. يعنى أن يجىء أفعل لازما ومجرده متعديا.

(٧) وهو ما يُشدّ على صدر الدابة والناقة يمنع الرحل من الاستئخار (صحاح).

وأهْبَبْتُه من منامه فَهَبَّ .

(ت) أبَتَّ عليه القضاء : لغةٌ فى بَتَّ .

وأخَتَّ الله حفْلَه : لغة فى أخَسَّ ، وهو من المُبْدَل .

وأرَتَّه الله فَرَتَّ[1] .

وأشَتَّ بى قومى ، أى : فَرَّقوا أمرى . وأشتَّ بقابى كذا وكذا ، أى : فَرَّق .

[ويُقال : أتانا بجيشٍ ما يُسكَتُّ ، أى : مايحصى عددُه][2] .

(ث) أبثثتك باطنَ أمرى ، أظهرته لك .

وأبَثْثُته ، أى : أظهرت له بَثِّى .

وأغثَّ حديثُ القَوْم ، أى : فَسَد .

وأغثَّ الرجلُ ، أى : اشترى لحما غَثًّا . وأغث الجُرْح : إذا أمدَّ .

وأغَثَّ اللحمُ لغة فى غثَّ[3] .

وأغَثَّ الرجلُ فى منطقة .

وألثَّ بالمكان ، أى : أقام .

وألثَّ المطرُ : إذا مادام أياما لا يُقْلِع .

(ج) أحْجَجْتُ فلانا ، أى : بعثته ليُحجّ .

وأزْجَجْت الرمحَ ، أى : جعلت فيه الزُّجّ .

وأضجَّ القومُ ، أى : صاحوا وجَلَبوا .

وأمجَّ الفرسُ : إذا بدأ بالجرى قبل أن يضطرم .

(ح) يُقال : مازلت أصيح حتى أبَحَّنى ذلك .

وأجَحَّت المرأة ، أى : حَمَلت . وأصل الإجحاح للسِّباع .

وأصحَّ الرجل ، إذا صحت مَوَاشيه ، وفى الحديث : « لايُوردَنَّ ذو عاهةٍ على مُصِحٍّ »[4] .

وألحَّ عليه بالمسألة .

وأمَحَّ الثوبُ ومَحَّ ، أى : بَلِىَ .

(خ) أتَخَّ العجينَ ، أى : أرقَّه[5] .

---

(١) من الرُّتَّة ، وهى العجمة فى الكلام .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٣) من قولهم : غَثَثْت الشاة ، إذا هُزِلَتْ .

(٤) أى أن الذى مرضت ماشيته لا ينبغى أن يورد على الذى ماشيته صحاح . والحديث فى النهاية (٣/٣٢٤) والفائق (٢/١٩٧) .

(٥) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .

وأمخّ العظمُ ، إذا جرى فيه المُخّ ، يُقال فى المَثَل : « بين المُمِخّة والعجفاء[1] » هذه الأمر بين الأمرين. وأمخّت الإبل أيضا .

(د) أبدّ بينهم العَطاء ، إذا أعطى كل واحد منهم بِدّته ، أى : نصيبه . ويقال للسَّخْلتين[2] . إنّ ابن هذه النعجة لا يتبع مِنْهما مَوْقِعاً ، فأبِدّهما نعجةً أخرى ، أى : اجعلها لهما تَرْضَعانِها مع الأولى .

وَبَلِيَ بيْتُ فلان ثم أَجَدّ بيتا . وأجدّ فى أمره ، أى : اجتهد : ويُقال : أَجَدّ بها أمرا ، أى : أجد أَمْرَهُ بها . ونُصب الأمر على التفسير[3] ، كما تقول : قررت[4] به عينا ، المعنى قَرّتْ عينى به . وأَجَدّ النخلُ ، أى : حان له أن يُجَدّ[5] . وأجَدّ الطريقُ ، أى : صار جَدَدا[6] .

وأحدّت المرأة لغة فى حَدّت[7] وأحدّ فأسَه فحدّت . وأحدّ إليه النظر .

ويُقال : ناقة مُرِدّ ، أى : مُضْرِع[8] .

ويُقال : إنه لَيُسِدُّ فى القول إذا كان يأتى القول السديد ؛ وهو الصواب .

ويُقال للرَّجُل أَسْدَدْت ماشئت ؛ إذا طلب السَّداد .

ورَجُلٌ مُشِدٌّ ، إذا كانت معه دابّةٌ شديدة .

وأَصَدّ عنه لغة فى صَدّه ، وقال[9] :

---

(١) فى الميدانى (١/١٢٦) : يضرب مثلا فى الاقتصاد .
(٢) السَّخْلة : اسم يطلق على أولاد الغنم من الضأن والمعز ساعة تولد .
(٣) يعنى على التمييز .
(٤) من بابى فَعَل يَفْعِل وفَعِل يَفْعَل .
(٥) أى : أن يُصرَم .
(٦) الجَدَد : الأرض الصُّلْبة .
(٧) إذا امتنعت من الزينة والخضاب بعد وفاة زوجها .
(٨) يقال أرْدَحَ الشاةُ وغيرها — وكذلك أضرعت — إذا امتلأ ضرعها من اللبن قبل النتاج (صحاح) .
(٩) هو ذو الرُّمّة ، كما ورد فى اللسان

أناسٌ أَصَدُّوا الناسَ بالسيف عنهم
صُدودَ السَّواقي عن أنوف الخوائم[١]

يقول : هم أناس صَدُّوا الناس عن أنفسهم صَدَّ أصحاب الإبل الغرائبَ عن إبلهم إذا زاحمتها على الماء. فاستعار الصُّدود، وهو اللازم فى موضع الصَّدّ وهو الواقع ، لأنه أصْلُه ، وأضمر المفعول ؛ كأنه قال : صَدّ السواقى الغرائب عن إبلها وهنّ يزحمن بأنوفهن[٢] . وأَصَدَّ الجُرْحُ : إذا صار فيه صديد .

وأَعَدَّه لأمر كذا .

وبَعيرٌ مُعِدٌّ : به غُدَّة . وأغد القومُ ، إذا أصاب إبلَهم الغُدّة .

[وأَمْدَدْتُ الجيشَ بألف رجل. وأَمْدَدْتُ الدواةَ . وأمدّ الجُرْحُ من المِـدّة . وأمددتُ الإبل ، إذا سقيتها الماء بالبَزْر أو نحوه][٣] .

وأَهَدَّ الرجلُ ، إذا قوى واشتد[٤] .

(ذ) أرَذَّت السماء ، أي : جاءت بالرَّذاذ. وهو المَطَر الضعيف . يُقال : باتت السماء تُرِذُّنا .

وأَشَذَّه عنه فشذ ، أى : أفرده عنه فانفرد .

والإغذاذ : الإسراع فى السَّيْر .

وأفذَّت الشاة ، أى : جاءت بالفَذّ وهو الفَرْد[٥] .

(ر) أَبَرَّ على خصمه ، أى : غَلَبه[٦] .

وأَبَرَّ الله حَجَّك لغة فى بَرَّ .

وضربه فأَتَرَّ ساقه ، أى : قطعها .

وأَجَرَّ لسانَ الفصيل ، أى: قَطَعه[٧].

(١) قال ابن برى : وصواب إنشاده :
* صدود السواقى عن رؤوس المخارم *
والسواقى مجارى الماء ، والمخرم مُنقَطَعُ أنف الجبل . يقول : صدوا الناس عنهم بالسيف كما صُدَّت هذه الأنهار عن المخارم فلم تستطع أن ترتفع إليها . (اللسان ـ صدد) ورواية ديوانه :
بالضرب عنهم . . . من أنوف المخارم (ص٦٢٣)
(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وهو مع خلاف بسيط فى حاشية (ص) .
(٣) زيادة من (ط) و (س) و(ن) ، وهى بنحوها فى الصحاح .
(٤) الذى فى الصحاح واللسان : يقال : فلان يُهِدّ على ما لم يسم فاعله إذا أثنى عليه بالجلد والقوة .
(٥) يعنى ولدت واحدا .
(٦) عبارة الصحاح : أَبَر فلانٌ على أصحابه ، أى علاهم .
(٧) عبارة الصحاح : أى شقه لئلا يرتضع .

قال امرؤ القيس[يصف ثورا وكلبا][1] :

فَكَرَّ إليه بِمِبْرَاتِهِ
كما خَلَّ ظَهْرَ اللسانِ المُجِرّ[2]

وأَجَرَّه الرُّمْحَ ؛ أي: جعله يَجُرُّه ، وذلك إذا طعنه به ثم خَلَّى عنه[3] فيه يَجُرّه ، قال عَنْترة :

وآخَرُ منهم أَجْرَرْتُ رُمْحِي
وفي البَجَلِيِّ مِعْبَلَةٌ وَقِيعُ[4]

أراد من بني بَجْلة لا من بجيلة[5] .

[والإجرار مثل التفليك][6] .

وأَحَرَّ الرجُلُ ، أي : صارت إبله حِرَاراً ، أي: عِطاشا . وأحرَّ يَوْمُنا من الحرّ ، لغة سمعها الكسائي .

وُيقال : في وجهه عِرْقٌ يُدِرُّه الغَضَبُ ، أي : يُحَرِّكه . وناقة مُدِرٌّ ، إذا دَرَّ لَبَنُها .

وأَزْرَرْتُ القميصَ ، أي : جعلتُ له أَزرارا .

وأَسَرَّ إليه حَدِيثًا وأَسَرَّ الشيءَ ، أي : كتمه . وأَسَرَّه ، أي : أظهره ، وهذا الحرف من الأضداد . والوجهان جميعاً يفسَّران في قول الله تعالى : ﴿ وأَسَرُّوا النَّدامة لَمَّا رَأَوا العَذَاب[7] ﴾ ، وكذلك في قول امْرِىء القَيْس :

لو يُسِرُّون[8] مَقْتَلِي .

وأَشَرَّه ، أي : نَسَبَه إلى الشرّ ، وبعضهم يأبى ذلك ، وهو قول الشاعر[9] :

(١) زيادة من (ط) و (س) .
(٢) سبق في الباب (٤٠٢) ـ خلل .
(٣) خلى عنه ، يريد ترك الرمح .
(٤) لم يورد الجوهري هذا الشاهد ، وهو في اللسان ، وأشعار عنترة (ص ٧٢) .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .
(٦) زيادة من (ط) و(س) و (ق) . والتفليك : أن يضع الراعي مثل الفَلْكة في لسان الفصيل لئلا يرضع .
(٧) الآية : ٥٤ من سورة يونس .
(٨) رواية الأصمعي :
لو يُعِيرُون . . على معنى يظهرون .
وانظر ديوان امرىء القيس (صفحة ١٣) .
(٩) في (س) و (س) و (ق) : هو قول طرفة . . وقد وردت النسبة في الصحاح وهو في ديوانه (أبيات مفردة) ص ١٥٧ .

فما زال تُشرِبُ الراحَ حتى أشَرَّنى
صديقى وحتى ساءنى بعضُ ذلكَ

وأشَرَّه ، أى : أظهره ، وقال [١] :

فما بَرِحُوا حتى رأى اللهُ صَبْرَهم
وحتى أُشِرَّتْ بالأكُفِّ المَصاحِفُ

يصف أصحاب الصِّفين وإشرار المصاحف [٢] .

وأصَرَّ على ذَنْبه . وأصَرَّ الفرسُ بأذنه ، إذا نَصَبَها .

ويُقال مَرَّ بى فلان فأضَرَّبى ، أى : دنا منى دُنُوًّا شَديدًا .

وسحاب مُضِرٌّ ، أى : مُسِفٌّ [٣] . ويُقال : أضرَّ يعدو ، إذا أسرع بعض الإسراع . ورَجُلٌ مُضِرٌّ ذو ضرائر . وامرأة مُضِرٌّ : لها ضرائر .

وأطَرَّ ، أى : أدلَّ . ويُقال : غضبٌ مُطِرٌّ ، أى : كأنَّ فيه إدلالا ، يقال فى المثل : « أطرِّى فإنَّكِ ناعلة » . قال أبو عبيد : خذى طُرَرَ الوادى [٤] ، وقال ابن السكيت : أى : أدِلِّى ، أى : أقدمى على الأمر مسترسلة [٥] . ويُقال : ضربه فأطَرَّ ساقه ؛ أى : قطعها .

وأعرَّ اللهُ البعيرَ ، أى : جعله أعَرَّ ؛ وهو الذى لا يطول سَنامُه . وأعرَّت الدارُ ؛ إذا صارت فيها العُرَّة ؛ وهى البَعْر إذا اختلط بالتراب .

وأقرَّه ؛ أى : حَمَله على الفِرار . وأقرَّت الإبلُ للإناء [٦] .

وأقرَّت [الناقةُ] [٧] ؛ إذا ثبت لَقاحها . وأقرَّ بالحق ؛ وهو نقيض جَحَد . وأقرَّ اللهُ عينَه فقَرَّتْ . وأقرَّه فقَرَّ . وأقرَّه اللهُ

(١) هو كعب بن جُعيل ، وقيل الحُصين بن الحمام المُرِّى (لسان) .
والشاهد فى إصلاح المنطق (٢٥٧) بدون نسبة .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وهو مع زيادات فى حاشية (س) ، ووردت فيها كلمة صفين بدون أداة التعريف .

(٣) يقال : أسَفَّت السحابةُ إذا دَنَتْ من الأرض (الصحاح ـ سفف) .

(٤) هذا أصل المثل ، قاله رجل لراعية كانت ترعى فى السهولة وتترك الحزونة ، فقال لها : خذى طرر الوادى أى : جوانبه فإنك ذات نعلين . وهو مثل يضرب للحث على ركوب الأمر الشديد حين توجد القوة عليه . (راجع الصحاح ـ طرر) .

(٥) المعنيان فى جمهرة الأمثال (١/٥٠) .

(٦) وذلك إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها .

(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح وفى (س) : الإبل .

من[1] القُرّ ؛ فهو مقرور ؛ وهو من الشواذ.

ويُقال : مازال فلانٌ يُمِرُّ فلانا ؛ أى : يعالجه ليصرعه . وأَمَرَّ الحبلَ ، أى : فَتَلَهُ فَتْلاً شديدا . وأَمرَّ الشيءَ ، أى : صار مُرًّا . ويُقال : ما أَمَرَّ فلانٌ وما أَحْلَى ، أى : ما قال مُرَّةً ولا حُلْوَةً .

(ز) أَجزَّ البُرُّ ؛ وأَجزَّت الغنمُ ؛ إذا حان لها أن تُجَزَّ . وأَجزَّ القومُ ؛ إذا أَجزَّتْ غنمُهم . وأَجزَّ التمرُ ؛ أى : يبِس مثل جَزَّ .

وأَرزَّ الجرادُ ، إذا غرز أذنابَه فى الأرض ليبيض ، هذا قول الخليل[2] .

وأعزَّه الله . وأعزَّتْ الناقةُ ، أي : صارت عَزُوزا ، وهى ضيقة الإحليل[3] .

وأَعْزَّت[4] البقرةُ ، إذا عسُر حَمْلُها .

وأفْزَزْته ، أى : أفزعته .

وأكزَّه اللهُ فهو مكزوز ، هذا من الشواذ .

(س) أبْسَسْتُ بالناقة ، أى : قلت لها بُسْ بُسْ[5] . وأبْسَسْتُ بالمَعْز ، أى : أشْلَيْتها[6] إلى الماء .

وأحْسَسْتُ الشيءَ ، أى : وجدت حِسَّه . [وقوله تعالى][7] : ﴿ فلما أحَسَّ عيسى ﴾[8] أى : رأى .

(١) وهو البَرْد .

(٢) فى حاشية (س) : وغيره زَرّ . ومثله فى اللسان لكنه وضع اسم الليث مكان الخليل .

(٣) عبارة اللسان : ضيقة الأحاليل (بالجمع) . والإحليل لفظ يطلق على مخرج البول ، كما يطلق على مخرج اللبن (صحاح ـ حلل) . والمراد هنا الثانى بدليل قول ابن منظور : لا تدر حتى تحلب بجهد .

(٤) فى (س) أعْزَزْتُ بالعين : والكلمة فى كتب اللغة مروية بثلاث روايات :

أ ـ فهى فى الصحاح بالعين ، أعَزَّت ، كما وردت أعْزَزْت فى (غزا) ،

ب ـ وقال الأزهرى (التهذيب ٨/١٦٢) الصواب أعْزَزْت فهى مُعْزِز ، فاللفظ عنده من الناقص وليس من مضعف الثلاثى .

جـ ـ وذكرها اللسان والقاموس ثلاث مرات فى عزز وعزز وغزا .

د ـ وذكرها ابن القطاع فى غزز وغزو (الأفعال ٢/٤٣٥ ، ٤٤٠) ولم يذكرها فى عزز

(٥) كذا فى نسخة الأصل بضم الباء . وهى بكسرها فى (ط) و (س١ و ق) . وضبطت فى الصحاح واللسان بالكسر والفتح .

(٦) أى دعوتها .

(٧) زيادة من (ط) .

(٨) الآية : ٥٢ من سورة آل عمران .

وأحسست بالخبر ، أى : أيقنت .

وأخسّ الله حظّه ، أى : جعله خسيسا . وأخسّ الرجُل ، إذا فعل فعلا خسيساً .

وأمسسته الشيء فمسّه .

(ش) أجشّ البرّ ، إذا طحنه طحنا جليلا .

وأحشّت الناقةُ ، إذا يبس ولدُها في بطنها . وكذلك اليد ، إذا يبست .

وأرشّت السماء ، أى : جاءت بالرشّ . وكذلك أرشّت الطعنة .

والإطشاش مثل الإرشاش فى المعنى الأول .

وأعششتُ القوم ، إذا نزلتَ منزلًا قد نزلوه قبلك فآذيتهم حتى يتحولوا عنه من أجلك ، وقال[1] :

فلو[2] تُرِكتْ نامتْ ولكن أعشّها
أذًى من قِلاصٍ كالخنيّ المُعطَّف

يصف القطا ، يقول : مرّت بها الإبلُ فأزعجتها عن أفاحيصها ، ولو تُركت لنامتْ لأن الوقت ليس بوقت طيران . والخنيُّ : القَوْس ، شبهها بالخنيّ لاعوجاجها من الهُزال[3] .

وأقشّ القومُ ، إذا انطلقوا فجَفَلُوا .

(ص) أشصّت الناقةُ ، أى : صارت شَصوصا ، وهى القليلة اللبن .

وأغصصتُه بالطعام فغَصّ به .

وأفصصتُ إليه من حقه شيئاً ، أى : أخرجت .

وأقصصته من فلان ، إذا جرحه مثل جُرحه . وضربه حتى أقصّه من الموت ، أى : أدناه . وأقصّت الفرسُ ، أى : حملت . وأقصّت الأرضُ ، إذا أنبتت القصيص[4] .

وقال الفراء : يُقال : ضربه حتى أقصّه الموتُ ، قال معناه : حتى دنا منه .

وأمضصتُه الماء فمضّه .

---

(١) هو الفرزدق ، كما ورد فى الصحاح . ولم أجده فى ديوانه .
(٢) فى اللسان : ولو .
(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وهو بحواشى (ص) .
(٤) فى حاشية (ص) : قيل ينبت فى أصل الكمأة .

(ض) أرَضَّت الرثيثة[1]، أى: خثُرَتْ.

وأرَضَّ الرجُل، إذا ثقل وأبطأ، وقال[2]:

* إذا[3] استحثُّوا مُبطئا أرَضَّا[4] *

وأعضضته سيفى. وأعَضَّ القوم، إذا رعت إبلُهم القتّ والنَّوَى، وهو العُضّ.

وأقضَّ عليه المضجعُ، أى: تتربَ فلم يطمئن به للنوم. وأقض عليه الهمُّ المَضْجَعَ، يقع ولا يقع[5]. وأقضَّ الرجُل، إذا تتبَّع المطامع الدَّنيّة.

وأمَضَّنِي الجُرحُ، أى: أوجعنى.

(ط) أشَطَّ فى القضية، أى: جارَ. وأشَطَّ فى السَّوْم، أى: أبعَدَ. وأشَطُّوا فى طَلَبِهِ، أى: أمعنوا.

وألَطَّ دُونَ الحقِّ بالباطل[6]، أى: ستره.

(ظ) أشْظَظْتُ الوعاء، أى: جَعَلْتُ له شِظاظا[7]. وأشَظَّ، أى: أنعظَ.

ويُقال: ألِظُّوا بياذا الجلال والإكرام[8]، أى: ألِحُّوا.

وألَظَّت السَّماء، إذا دام مطرُها.

(ع) ألَعَّت الأرضُ، إذا أنبتت اللُّعاع[9].

(ف) أحَفَّ فرَسَه، إذا حمله على أن يكون له حفيفٌ فى جَرْيه. وأحَفَّ رأسَه فحَفَّ، أى: بعُد عهدُه بالدُّهن.

---

(١) وهى لبن حليب يصب عليه لبن حامض ثم يترك ساعة فيخرج منه ماء أصفر رقيق، فيصب منه ويشرب المخاثر (صحاح).

(٢) هو العجاج، كما ورد فى الصحاح.

(٣) رواية الصحاح واللسان: ثم استحثوا. وهو فى الديوان (ص ٨٩) برواية الفارابى.

(٤) فى حاشية (ص) أن استحثوا يعنى استعجلوا، والواو تشير إلى أفراد الجيش، وأن أرَضَّا صفة النكرة وليس بجواب لإذا.

(٥) يعنى: يتعدى ولا يتعدى.

(٦) عبارة (ق): وألطَّ بالحق دون الباطل، وهى عبارة اللسان.

(٧) وهو العود الذى يُدخل فى عروته.

(٨) هو حديث ورد فى النهاية (٤/٢٩٢)، والفائق (٢/٤٦٣).

(٩) وهو أول النبت، أو بقل ناعم فى أول ما يبدو والبقل ثم يغلظ. وقال الحيانى: أكثر ما يقال ذلك فى البُرَيْمَة (لسان).

ورَجُلٌ مُخِفٌّ ، أي : خفيف الحِمْل[1] ، وفي الحديث : « إنّ بين أيدينا عقبةً كَئُودا لا يَجُوزها إلا المُخِفّ[2] » وأَخَفَّ القومُ ، إذا كانت دوابهم خفافا .

والإزفاف لُغَةٌ في الزَّفّ[3] .

ويُقال : زففت العَروس وأَزْفَفْت .

وأزفّهُ ، أي : حمله على الزَّفيف ، وهو الإسراع في السَّيْر .

وأَسَفَّ الخوصَ لغةٌ في سَفَّ . وأَسَفَّ إلى مَدَاقّ الأمور ، أي : دَنَا .

وأَسَفَّت السحابةُ ، إذا دَنَتْ من الأرض . ويُقال : لا تُسِفّ النظرَ ، أي : لا تُحِدّ .

وأَشَفَّ بعضَ ولده على بعض ، أي : فَضَّل .

ويُقال : خُذْ ما طَفَّ لك وأَطَفَّ لك ، أي : ما ارتفع لك . وأَطَفَّ المكيالَ فهو طَفَّانُ ، إذا بلغ الكيلُ طِفَافَه .

وأَعَفَّه اللهُ فَعَفَّ .

(ق) أَبَقَّ الرجُلُ مثل بَقَّ ، إذا كثر كلامُه . وبَقَّت المرأةُ وأَبَقَّتْ ، إذا كثر ولدُها .

وأَحْقَقْتُه ، أي : أَثْبَتُّه على الحق مثل حَقَقْته . وحَقَقْتُ حِذْرَ الرَّجُل وأحققته ، إذا فعلتُ ما كان يَحْذَر .

وحَقَقْتُ الأمر وأحققته ، أي : كنت منه على يقين . وأحققت عليه القضاء ، أي : أوجبته .

وأَخَقَّت البكْرة ، أي : اتسع خَرْقُها .

وأَدَقَّ القلمَ[4] .

وأَرَقَّ هذا الحديثُ قَلْبَه . وأَعْتَقَ أحدَ هذين العَبْدَيْن وأَرَقَّ الآخر .

وأَعَقَّت الفرسُ ، أي : حَمَلَتْ[5] .

---

(١) في الصحاح : خفيف الحال ، وفي اللسان : قليل الثِّقَل . والحِمْل — كما في الصحاح — ما كان على ظهر أو رأس .

(٢) في حاشية (ص) : أي شاقه المصعد ، يعني الصراط . والحديث في النهاية (٢/٥٤) ، والفائق (٢/٣٩١) .

(٣) وهو الإسراع ومقاربة الخطو (لسان) .

(٤) أي : جعله دقيقا .

(٥) والوصف منه عَقوق . ولا يقال مُعِقّ إلا في لغة رديئة (صحاح) .

(ك) أَرَكَّت السماء ، أى : جاءت بالرَّكِّ ، وهو المطر الضعيف .

(ل) أَبَلَّ من مرضه لغة فى بَلَّ ، إذا صح . وأَبَلَّ ، إذا غلب وامتنع .

وأَثْـلَلْتُ الشىء ، أى : أَمَرْتُ بإصلاحه[١] . وأَثَلَّ الرجلُ ، أى : كثرت عنده الثَّلَّة ، وهو الصوف .

وأَجْـلَلْتُهُ فى المرتبة . ويُقال : أتيتُ فلانا فما أَجَلَّنى ولا أحشانى ، أى : ما أعطانى جليلة[٢] ولا حاشية . والحواشى : صغار الإبل .

وأَحْـلَلْتُهُ فَحَلَّ ، أى : أنزلته فنزل .

وأحلَّ له الشىء ، أى : جعله له حلالا . وأحل المالُ ، إذا حل[٣] لبنهُ ، قال الثقفى[٤] :

[خُيُوثٌ تَلْتقى الأرحامُ فيها[٥]]
تُحِلُّ بها الطَّرُوقَةُ واللِّجاب

بها ، الهاء للسبيكة ، والسبيكة ضَرَبَها مَثَلًا للأمطار . يقول : بالأمطار

يَقْطُرُ اللبنُ فى الإبل والغنم . والطَّروقة واحدتها وجمعها سواء .

واللِّجاب : الغَنَم القليلة الدَّرّ[٦] .

وأَحَلَّ المُحْرِم لغة فى حَلَّ[٧] .

وأَحَلَّ ، إذا خرج من شهور الحُرُم ، أو من ميثاق كان عليه . وأحل بنفسه ، إذا استوجب العقوبة .

ويُقال : ما أَحَلَّك إلى هذا ، أى : ما أحوجك . وأُحِلَّ بالرجل ، إذا ذهب ماله . وأَحَلَّ بمركزه ، إذا تركه . وأحلَّت النخلةُ ، أى : أساءت الحمل . وأَحْـلَلْتُ الإبلَ ، أى : رَعَيْتُها فى الخُلَّة[٨] .

وأَدَلَّ عليه من الدَّالَّة .

وأَذَلَّه فَذَلَّ . وأذل الرجلُ ، أى :

(١) فى الصحاح : بإصلاح ما ثُلَّ منه .
(٢) الجليلة : التى نُتجت بَطْنًا واحدا (صحاح) .
(٣) عبارة الصحاح : أحلَّت الشاةُ ، إذا نزل اللبن فى ضرعها من غير نتاج .
(٤) هو أمية بن أبى الصلت ، كما ورد فى اللسان .
(٥) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان .
(٦) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (س) .
(٧) وفى اللسان (قال الأزهرى وأحلَّ لغة ، وكرهها الأصمعى وقال: أحلَّ ، إذا خرج من شهور الحُرُم أو من عهد كان عليه) .
(٨) الخُلَّة : ما حلا من النبت .

صار أصحابه أذِلَّاء .

وأزَلَّه فزلّ ، [وقوله تعالى[1]] : ﴿ فأزلّهما الشيطانُ[2] ﴾ ، أى : استزلّهما . وأزْلَلْتُ إليه نعمةً ، أى : أسْدَيْتها . وأزللت إليه من حقه شيئاً ، أى : أعطيت .

والإسلال : السرقة . والإسلال : الرشوة . وأسَلَّه اللهُ من السُّلال ، [فهو مسلول ، هذا من الشواذ[3]] .

وأشَلَّه اللهُ فشَلّ .

وأصَلَّ اللحمُ لغةٌ فى صَلّ .

وأضلَّه فضَلّ . وأضلّ الشيء ، أى : أضاعه .

وأطلَّ عليه ، أى : أشرف . وأطلَّ اللهُ دَمَه : لغة فى طَلَّ .

وأظلَّه أمرٌ . وأظلَّه شهرُ كذا وكذا ، أى : دنا منه . وأظَلَّ يومُه ، إذا كان ذا ظل .

ويُقال : لا أعلَّك اللهُ ، أي : لا أصابك بِعِلَّة . وأعلّ القومُ من العَلَل[4] لإبلهم . ويُقال : أعْلَلْتُ الإبل : إذا أصْدَرْتَها ولم تُروها .

ورَجُلٌ مُغِلٌّ ، أي : خائن . وأغَلَّت الضِّياع : من الغَلّة . وأغَلّ القومُ : بلغتْ غَلّاتُهُمْ . ويُقال : فلانٌ يُغِلُّ على عياله[5] . وغَلّ وأغَلّ من الغُلول[6] . وأغَلّ فى الإهاب : إذا سَلَخَ فتَرَكَ فى الإهاب من اللحم شيئاً . وأغلّ الوادى : إذا أنبت الغُلّانَ ؛ وهو جمع غالّ ، وهو نبت .

وأفَلّ الرجُل ، إذا وطىء أرضاً فِلاً ؛ وهى التى لم يُصبها مطَرٌ . وأفَلّ ، أى : ذهب مالُه .

وأقَلّ كلامَه فقَلّ . وأقَلّ ، أى : افتقر . وأقَلّ الجرّة ، أى : أطاق حَمْلَها .

(١) زيادة من (ط) و (س) .
(٢) الآية : ٣٦ من سورة البقرة .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٤) العَلَل : الشُّرْب الثانى .
(٥) إذا كان يأتيهم بالغلة (صحاح) .
(٦) وهى الخيانة فى المَغْنَم .

وأكلّ البعيرَ فكَلّ . وأكلّ الرجُل : إذا كلّ بعيرُه . ويُقال : أصبحتُ مُكِلاً ، أى : ذا قَرَابات ، وهم عَلَىّ [كَلٌّ ، أى :[1]] عيال .

وأملّ عليه وأملى : واحد . وأملّه وأملّ عليه : من المَلَالة .

وأهلّ الهلالُ واستهل . وأهللنا الهلال . وأهلّ المُعتمر ، أى : رفع صوته بالتلبية . [وقوله تعالى[2]] : ﴿ وما أُهِلّ به لغير الله[3] ﴾ ، أى : نودى عليه بغير اسم الله ، قال ابن أحمر :

يُهِلُّ بالفرقد رُكْبَانُها
كما يُهِلُّ الرَّاكبُ[4] المعتمرْ

(م) أتمّ اللهُ أمرَه . وأتمت المرأة : إذا تمتْ أيامُ حملها .

ويُقال : أجمِمْ نفسَك يوما أو يومين . وأجمّت الحاجةُ ، أى : دنت . وأجمّ خروجُنا ، أى : دنا ، قال الراجز :

* حَيِّيَا ذلك الغزالَ الأَحَمَّا[5] *
* إن يكن ذا كما الفِراقُ أجمّا[6] *

كنّى بالغزال عن الجارية[7] .

وأجمَمْتُ الإناء فهو جَمَّانُ : إذا بلغ الكيلُ جِمامه .

وأحمّه أمرٌ ، أى : أهمّه . وأحمّ خروجُنا : لغة فى أجم[8] . وأحمّه اللهُ : من الحُمّى ، فهو محموم ، وهو من الشواذ . وأحم اللهُ القرسَ ، أى :

---

(١) زيادة من (س) و (ص) و (ق) .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .
(٣) الآية : ١٧٣ من سورة البقرة . وفى السور الأخرى (وما أهلّ لغير الله به) .
(٤) فى حاشية (ص) : يصف قلاة ضلّ السفر فيها الطريق ، فلما أقشعت السماء وتبيّن الفرقدان كبّروا . وقيل : أراد بالفرقد ولد البقرة ، والأول أصح . ومعنى بالفرقد ، أى : عند ظهوره . والشاهد فى الصحاح واللسان .
(٥) فى حاشية (س) أن الأحم الذى يضرب إلى الحمرة ، وأصله الأسود .
(٦) فى الصحاح واللسان بدون نسبة . ورواه فى اللسان (حمم) .
* إن يكن ذلك الفراق أجما *
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٨) هذا قول ابن السكيت والكسائى والفراء ، وقال الأصمعى : ما كان معناه قد حان وقوعه فهو أجمّ بالجيم . وإذا قلت أحمّ فهو قُدّر (اللسان ـ حمم) .

جعله أحَمَّ ، أى : أدهم . وأحَمَّ نَفْسَه ، أى : غسلها بالماء الحميم . ويُقال : أحِمُّوا لنا من الماء ، أى : أسْخِنوا .

وأخَمَّ اللحمُ : لغةٌ فى خَمَّ .

وأذمَّتْ ركابُ القوم ، أى : تأخرتْ عن جماعة الإبل . وأذمَّ ، أى : أتى بما يُذَمّ . وأذْمَمْتُه ، أى : وجدتُه مذموما .

وأرَمَّ العظمُ ؛ إذا جرى فيه الرَّمُّ : وهو المُخّ . وأرم القومُ ، أى : سكتوا .

وأسَمَّ يومُنا : من السَّموم .

وأشْمَمْتُه المِسْكَ فَشَمَّه . وأشمَّ الرجلُ ، إذا رفع رأسه . وأشموا : إذا جاروا عن وجهِهم[1] يمينا وشمالاً .

وأصَمَّه اللهُ فَصَمَّ . وأصَمَّ بمعنى صَمَّ أيضاً ، وقال[2] :

* تُسائِلُ ما أصمَّ[3] عن السُّئُول[4] *

يعنى تسائل الطَّلَل ؛ وهو الذى أصَمَّ ، عن السائل[5] . وأصم القارورة ، أى : جعل لها صماما .

وأطَمَّ شعرُه ، أى : حان له أن يُطَمّ[6] .

ويُقال : رجل مُعِمّ مُخَوِل ، بفتحان ويكسران ، إذا كان كريم الأعمام والأخوال .

وأغمَّ يومُنا : إذا كان ذا غم[7] . وأغمَّت السماء ، أى : تغيَّمت ، من الغَمام .

وأقمَّ الفحلُ الإبل ، أى : ضربها كُلَّها .

وأكَمَّ الروضُ : إذا أخرج أكمامَه . وأكمتُ القميصَ : جَعَلْتُ له كُمَّيْن .

وألمَّ به ، أى : نَزَل . وألمَّ ، أى :

---

(١) أى مالوا وغيَّروا من وجوههم .

(٢) هو السكيت ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٣) بعضهم يعد « ما » زائدة ، أراد : تسائل أصم (اللسان ـ صمم) وبهذا ينتفى الشاهد .

(٤) رواية الصحاح واللسان : عن السؤال . ورواية شعر السكيت (٢/٥٢) كرواية الفارابى .

(٥) التعليق تفرد به نسخة الأصل . ومثله بحاشية (ص) .

(٦) أى : يُجَزّ .

(٧) أى : إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر (صحاح) .

أتى اللَّمَمَ وهو دونَ الكبيرة من الذُّنوب، وقال[١] :

* وأيُّ عبدٍ لك لا ألَمّا[٢] *

وأَهَمَّه أمرٌ ، يُقال: هَمَّك ما أَهَمَّك[٣].

(ن) الإبنان بالمكان : الإقامة به .

ويُقال : عَبَسٌ[٤] مُبِنٌّ ، أى : ذو بَنَّةٍ ؛ وهى رائحة البَعْر .

وأَجنه الليلُ وجنَّ عليه . وجَنَنْتُ الميِّت وأَجنَنته ، أى : دفنته .

وأَجنَّ الشيءَ فى صدره : إذا أكنه فيه . وأَجنَّه اللهُ : من الجُنون فهو مجنون ، وهو من الشواذ . وأَجَنَّت المرأةُ وَلَداً .

وأرَنَّت المرأةُ ، أى : صاحت .

وأَرَنَّت القوسُ ، أى : صوّتت .

وأَزْنَنْتُه بشىء أى : اتهمته به .

وأَسنَّ الرجلُ ، إذا كَبِر . وأَسنَّ سَدِيسُها ، أى : نَبَت ، قال الأعشى :

بِحِقَّتِها رُبطت فى اللِّجِينِ
ن حتى السَّديسُ لها قد أسن[٥]

وأصنَّ الشيءُ ، أى: صار له صُنان[٦].

والصنم، الرافع رأسه تكبُّراً، قال الراجز[٧]:

(١) هو أمية بن أبى الصلت ، كما ورد فى اللسان (لمم) أو أبو خراش الهذلى كما وردفى اللسان (جمم ـ لمم) ولم أجده فى ديوان الهذليين .

(٢) تمامه ، كما فى حاشية (س) :

* إنْ تغفر اللهمَّ تغفرْ جمّا *

(٣) جعل بعضهم « ما » نافية ، أى لم يهمّك همُّك . وجعلها بعضهم موصولة أى : الذى أحزنك أو أقلقك أو أذابك (اللسان ـ همم) . وفى جمهرة الأمثال أن « ما » زائدة (٢/٣٦٢) .

(٤) فى اللسان (عبس) : العَبَس : ما يبس على هُلْب الذَّنَب من البَوْل والبَعْر.

(٥) سبق الشاهد فى الباب (٣٢٩) ـ حقة .

(٦) وهو رائحة العرق والشىء المنتن ، كما ورد بحاشية (س) .

(٧) هو مدرك بن حصن ، كما ورد فى اللسان ، وألفاظ ابن السكيت (صفحة ١٥٢) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* أإبلى تَأْكُلُها مُصِنًّا[1] *

يخاطب مُصَدِّقًا جار عليه[2] .

وأَطْنَنْتُ الطَّسْتَ فَطَنَّتْ . ويُقال : ضربه فأطنّ ساقه ، أي : قطعها[3] .

وأَعْنَنْتُه له ، أي : عَرَّضْتُه . وأَعْنَنْتُ اللِّجامَ من العِنَان .

ويُقال : وادٍ مُغِنّ ، أي : كثير العُشْب . وذلك أنه إذا كان كذلك أَلِفَهُ الذِّبَّانُ ، وفي صوتها غُنَّة .

وأكنَّه في نفسه ، أي : كَتَمه وأسَرَّه . وأبو زيد يجعل كَنَّه وأكَنَّه بمعنى ، في الكِنّ وفي النفس مثلهما جميعا .

(هـ) يُقال : جئتك لحاجة فأَفَهَّنِي عنها فلانٌ حتى فَهِهْتُ : إذا أنساكها .

* * *

الأمر من هذا الباب أفْهِهْ وأفِهّ بالإدغام ونقل حركة الحرف المدغم إلى ماقبله .

* * *

فَعَّل

٤٠٧ — (باب التفعيل)

(ب) التتبيبُ : الإهْلاك .

ويُقال : جَبَّب ، أي : فَرَّ . وفرس مُجَبَّب ، إذا بلغ البياضُ منه الجُبّة[4] .

وحَبَّب الله إليه الايمانَ وهو نقيض كَرَّه .

وخَبَّب عليه غُلامَه ، أي : أفسده .

و [قال الشاعر :

هذا مُقامُ قَدَمَيْ رَباحِ][5]

ذَبَّبَ حتى دَلَكَتْ بِرَاحِ[6]

أي : ذَبَّ وأكثر ذلك . ويُقال :

---

(١) قبله كما في اللسان :

* يا كروانا صُكَّك فاكبأنّا *
* فشَنَّ بالسَّلْح ، فلما شنَّا *
* بَلَّ الذُّنابَى عَبَساً مِنّا *

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٣) زاد في الصحاح : يُراد بذلك صوت القطع .

(٤) الجُبَّة : مَوْصِلُ الوظيف في الذراع .

(٥) زيادة من (ط) .

(٦) مضى هذا الشاهد في باب فَعَل يَفْعُلُ (رقم ٢٩٠) ـ مادة دلك . وانظر معجم شواهد العربية (٢/٤٥٩) .

طَعَانٌ غير تذبيب : إذا بولغ فيه . ويُقال: جاءنا راكبٌ مُذبِّبٌ ، وهو العَجِل المُتَفَرِّدُ.

وظِمْءٌ مُذَبَّب ، أى : طويلٌ يُسار إلى الماء من بُعْدٍ فيُعْجَلَ بالسير .

وَزَبَّبَ شِدْقُ المتكلم ، إذا خَرَجَ الزَّبَد عليه . وَزَبَّبَ العِنَبُ من الزَّبيب .

وَسَبَّبَ لهذا الأمر ، أى : جعل له سَبَباً .

وشَبَّب بالمرأة ، أي : نَسَبَ بها .

ويُقال : باب مُضَبَّب ، عليه ضِباب(١) الحديد . ويُقال : ضَبِّبوا لصبيكم ، أى : اتَّخِذوا له ضَبيبة ، وهى سمن ورُبٌّ يجعل فى عُكَّة(٢)

وطَبَّبتُ السِّقاء من الطِّباب(٣)

وغَبَّب عنه ، أى : دَفَع .

وقَبَّبَه ، أى : جعله كهيئة القُبَّة .

ويُقال : لَبَّبَه فقدمه إلى السلطان ، أى : أخذ بتلبيبه ، وهو أسفل الجيب .

(ت) شَتَّت أمره ، أى : فَرَّقه .

وفَتَّته ، أى : كسره .

ويُقال : دُهْنٌ مُقَتَّتٌ(٤) ، أى : مُطَيَّبٌ بالرياحين .

(ث) بَثَثْتَ الشيء ، إذا بَثَثْتَه وأكثرت ذلك فيه ، أو يكون جميعا فينتشر الفعل فيه .

(ح) رَجُلٌ مُدَجِّج ومدجَّج ، أى : شاكٌّ(٥) فى السلاح . ودَجَّجَت السماء ، أى : تغَيَّمَت .

ويُقال [للجوارى](٦) زَجَّجْن الحواجبَ وكَحَّلْنَ العيون .

ووتِد مشجوج ، ومُشَجَّج ، إذا كان ذلك فيه كثيرا .

ولجَّجَت السفينة ، أى : خاضت اللُّجَّة .

---

(١) فى (س) : ضَبَّات ، وكل صواب : لأن المفرد ضَبَّة ، وهو الحديدة العريضة التى يُضبب بها الباب والخشب ، وتجمع ضبة على ضِباب جمع تكسير ، وعلى ضَبَّات جمع مؤنث سالما .

(٢) العُكَّة : وعاء السمن .

(٣) الطِّبابة : الجلدة التى يُغطَّى بها الخُرز .

(٤) لم يرد اللفظ فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .

(٥) يقال : رجل شاك السلاح وشائك وشاكى . (الصحاح شكك ـ شوك ـ شكا) .

(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .

وهَجَّجَتْ عينُه ، أي : غارت .

(ح) صَحَّحَهُ فَصَحَّ .

(د) بَدَّده ، أي : فرّقه . ويُقال : شَمْلٌ مُبَدَّد ، أي : مُفَرَّق .

وَجَدَّد له عَهْداً على عَمَلٍ كذا .

وناقة مُجَدَّدَةُ الأخْلاف ، إذا كان الضِّرار[1] قد أضرَّ بها . وكِساء مُجَدَّد ، فيه خطوط مختلفة .

وشَيء مُحَدَّد الطرف . وحَدَّد الدارَ بمعنى حَدَّ . [وحَدَّد الشَّفْرة وغيرها][2] .

[وردَّد الكلام ، أي : كرّره . ورجل مُرَدَّد ، أي : حائر بائر][3] .

وَسدَّدَكَ اللهُ ، أي : وَفَّقَكَ للسَّداد ؛ وهو الصواب من القول والفعل .

وشدَّد الحرفَ ، وهو نقيض خَفَّف .

وشَدَّ اللهُ مُلْكه . وشدَّده للكثرة .

وعدَّد ماله ، أي : جعله ذا عدد .

وقَدَّد اللحمَ : من القديد .

وطِرافٌ[4] مُمَدَّدٌ ، أي : ممدود بالأطناب .

وندَّد به ، أي : سمَّع به وشهره .

وهدَّده ، أي : خَوَّفه ، وهو أقل من تهدَّده[5] .

(ر) الخيل تُجَرَّرُ أزْسانَها .

ويُقال : حَرَّر الله رقبته . وحَرَّره لأمر كذا وكذا ، أي : أفرده له لا يَشْغَله بغيره . والحُرّ : المُحَبَّر من الكُتّاب .

وشَرَّر الشيء : بَسَطَهُ في الشمس ليَجِفّ .

وعَرَّرَ أرضه ، أي : سَرْقَنها .

وغَرَّر بنفسه ، أي : حملها على الغَرَر .

وغَرَّرَتْ ثَنِيَّتاهُ ، للغلام أوّلَ ما تطلع ثَنِيَّتاه .

وقَرَّره بالحق حتى أقرّ به . وقرّ

( ) في الصحاح (صرر) : صررت الناقة شددت عليها الصِّرار ، وهو خيط يشدُّ فوق الخِلْف والتودية لئلا يرضع ولدها .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و(س) و (ق) ، وهي في الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (س) و (ق) ، وهي في الصحاح .

(٤) الطِّراف : بيتٌ من أدَم (الصحاح — طرف) .

(٥) الذي في الصحاح واللسان أنهما سواء .

عنده الخبرَ حتى استقر .

وكرر الحرفَ ، أى : ردَّدَه .

(ز) يُقال : فى أسنانه تحزيز ، أى : أشَرٌ[١] .

وبياضٌ مَرزَّزٌ[٢] . وأصله من قولك رَزَزْتُ السكين فى الحائط ، إذا أثبته فيه .

وقوله جلَّ وعزَّ : ﴿ فعزَّزْنا بثالث ﴾[٣] ، أى : قوَّينا .

ورجل مُلَزَّز الخَلْق : إذا كان شديد الأسْر .

والريح تُهَزْهِز الشجر ، أى : تحركه فيتمعقع .

(ش) عَشَّش أعلى النخل : إذا قلَّ سَعَفُه . وعَشَّشَ الطائرُ من العُشّ .

(ص) بَصَّص الجِرْوُ[٤] ، إذا فتح عينيه .

وجَصَّصَ البيتَ : إذا طلاه بالجِصّ .

وجَصَّص الجِرْوُ مثل بَصَّص .

وَرَصَّصَت المرأةُ : إذا تبرقعت حتى لا يُرى إلا عيناها . وبُنْيانٌ مُرَصَّص مثل المَرْصُوص .

والتقصيص : مثل التجصيص[٥] .

والتلصيص : كالترصيص [فى البنيان][٦] .

(ض) حَضَّضَهُمْ [على القتال][٧] ، أى : حَضَّهم .

ويُعَضِّضُ شَفَتَيْه ، أى : يَعَضّ ويُكثر ذلك .

ولجامٌ مُفَضَّض : مرصَّع بالفضة .

(ط) كساءٌ مُخَطَّط : فيه خطوط .

(ف) جفَّفته فجَفَّ وجَفَّفت الفرسَ ، أى : ألبسته التِّجْفاف[٨] .

(١) فى (ط) و (ق) و (س) : أشُر . قال فى حاشية (س) : وأُشُر أيضا ، وجمعها آشار ؛ وهى تعدُّد فى أسنان الأحداث .

(٢) تزريز البياض : صَقْله ، كما فى الصحاح .

(٣) الآية : ١٤ من سورة يس .

(٤) بتثليث الجيم ، وهو ولد السكلب والسباع (الصحاح — جرى) .

(٥) يقال : قَصَّص داره : إذا جَصَّصها .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (س) .

(٨) بفتح التاء وكسرها ، وهو الذى يوضع على الخيل من حديد أو غيره فى الحرب حتى يقيه الجراح (اللسان — جفف)

وحَفَّفَه بالشيء ، أى : حَفَّه .

وخَفَّفه فخفَّ .

وذَفَّفْتُ على الجريح : إذا أسرعت قتله .

وطَفَّف المكيالَ : إذا لم يملأه إلى أصباره[1] .

ولفَّفه فى ثوبه ، أى : لفّه لفًّا شديداً .

(ق) حَقَّقْت قولَه وظنَّه ، أى : صدَّقت .

ودقَّقه[2] فدقّ . ودقَّقه ، أى : دَقَّه دقا شديداً .

ورَقَّقَهُ فَرَقَّ ، ورقق الكلامَ ، أى : حسَّنه ، يقال فى المثل : « عن صَبوح تُرَقِّق »[3] .

وزَقَّق الجلدَ : إذا سلخه من قِبَل القفا .

وشقَّقه فتشقَّق . وشقَّق الكلام ، أى : أخرجه أحسن مخرج .

(ك) جِذْل[4] مُحَكَّك : إذا كانت الدوابُّ تَحْتَكُّ به .

وشَكَّكه فى الشيء فَشَكَّ .

(ل) جَلَّلْتُ الفرسَ ، أى : ألبسته الجُلَّ[5] . وجَلَّل الشيءُ[6] ، أى : عَمَّ .

والتحليل : ضد التحريم . ويقال : مكان محلَّل : إذا أكثر الناسُ به الحلول .

وخَلَّل أصابعه فى الوضوء . وخَلَّل الشرابُ ، أى : صار خَلًّا .

وذَلَّلَهُ ، أى : أذلّه .

---

(١) جمع (صُبْر) بمعنى ناحية الشيء وحرفه . وفى اللسان (وأدهق الكأس إلى أصبارها ، وملأها إلى أصبارها ، أى : إلى أعاليها ورأسها) .

(٢) أى : جعله دقيقا .

(٣) فى حاشية (س) : يضرب الرجل يُوَرِّى عن الشيء بغيره ، أى من أجل إيجاب الصَّبوح علينا ترقق الكلام . وفى جمهرة الأمثال (٢٩/١) : أصله أن رجلا نزل بقوم ليلا فأضافوه ، فلما فرغ قال : أين أغدوا إذا صبَّحتموني ، أى سقيتمونى الصَّبوح ، فقيل له : أعن صبوح ترقق ؟ يعنى : عن الغداء .

(٤) الجِذْل ، واحد الأجذال ، وهى أصول الحطب العظام . (الصحاح ـ جذل) .

(٥) فى اللسان (جلل) : جُلُّ الدابة : الذى تلبسه لتصان به .

(٦) وكذا ضبطت فى اللسان بالرفع على أن الفعل لازم ، ثم أضاف : والمجلِّل : السحاب الذى يجلل الأرض بالمطر ، أى : يعم . ولكنها ضبطت فى الصحاح بالنصب .

وصَلَّت اللِّحَامُ[1] [أى : أنتنت[2]] ، يشدّد للكثرة .

وضَلَّله ، أى : نسبه إلى الضَّلال .

ويُقال : عرشٌ مُظَلَّل من الظِّل .

وعَلَّلَهُ ، أى : سقاه مرة بعد مرة .

وعَلَّلَه بالشىء ، أى : لَهَّاه به .

وغَلَّل لحيته بالغالية[3] : إذا أدخلها فيها .

ويُقال : نَضِىٌّ[4] مُفَلَّل : إذا أصاب الحجارة فكسرته .

وقَلَّلَهُم اللهُ فى أعينهم ، أى : أراهم إيّاهم قليلا . وقَلَّلَه فَقَلَّ .

ويُقال : سحاب مُكَلَّل ، أى : ملمَّع بالبرق . ويُقال : المُكَلَّل ، الذى حوله قِطَع من السَّحاب ، فهو مُكَلَّلٌ بِهِنَّ . وكَلَّله ، أى : ألبسه الإكليل .

وروضة مُكَلَّلَة ، إذا حُفَّتْ بالنَّوْر .

وحَمَلَ فما كَلَّلَ ، أى : فما كَذَب ، وكَلَّل فى القتال ، أى : حمل على القوم .

وهَلَّل : إذا قال : لا إله إلا الله .

ويُقال : حَمَل فما هَلَّل ، أى : فما جَبُن .

(م) التتميم : الإتمام .

وحَمَّمَ رأسُه : إذا اسودَّ بعد الحلق .

وحَمَّمَ الفَرْخُ : إذا اسودَّ جِلْدُه من الريش . وحَمَّم امرأتَه : إذا متَّعها بشىء عند الطلاق .

ورجلٌ مُذَمَّم ، أى : مذموم جداً .

وزَمَّم الجملَ ، أى : زمَّها[5] ، شُدِّد للكثرة .

وصَمَّم فى السير وغيره ، أى : مَضَى ،

---

(١) وكذا فى الصِّحاح على أنها جمع لَحْم . وعبارة اللسان : وصَلَّتْ اللِّجام شدد للكثرة ، فإذا لم تكن تصحيفا فهى من قولهم : صَلَّ اللِّجامُ : اشتدَّ صوته .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .

(٣) فى حاشية (ص) أنها سميت بذلك لأن سليمان بن عبد الملك حين أتى بقارورة منها وسأل عن ثمنها قيل له إنها بأربعين دينارا ، فقال : إنها الغالية فسُمِّيت بذلك .

(٤) النَّضِىّ : القِدْح أول ما يعمل ، وتَصْلِ السهم (الصحاح — نضا) .

(٥) فى الصحاح : زَمَمْتُ البعير : خَطَمْتُه .

قال الهلالى[١] :

وحَصْحَص فى صُمِّ الصَّفَا ثَفِنَاتِه
ونَاءَ بسلمى نَوْأَةً ثم صمما

يقول : أثبت البعير قوائمه فى الأرض ونهض بِثِقَلٍ لما عليه من ثقل الجارية ثم مضى فى سيره[٢] . والمصمِّم من السيوف الذى يمضى[٣] فى الضريبة .

وطَمَّمَ الطائرُ : إذا وقع على الغُصْن .

وعَمَّمه ، أى : ألبسه العِمامة . والمُعَمَّم : المسوَّد ، وذلك أن تيجان العرب العمائم .

وغَمَّمه ، أى : غطَّاه . وقال[٤] :

* قريحة حِسْيٍ من شُرَيْحٍ مغمَّم[٥] *

يقول : أعجبتنى قريحةُ شُرَيْح . وجعل عُمْقَه فى فهمه كقريحة البئر ؛ وهى أول مائها إذا حُفرت . والمُغَمَّم من صفة الحِسْى[٦] .

وكَمَّمَت النخلةُ : إذا أخرجت أكمامها .

(ن) رَنَّن القوسَ فأرنَّت[٧] .

وعَنَّنْتُ اللجامَ من العِنان[٨] . وعُنِّنَ عن امرأته من العِنِّين[٩] .

وفَنَّنَ الحديث ، أى : صنَّفه .

---

(١) هو حميد بن ثور ، كما ورد فى اللسان . وفى نسختى (ق) و (ط) : الهُذَلى وليس بصواب والبيت فى ديوان حميد (ص ١٩) والرواية فيه :

وأثَّرَ فى صُمِّ الصفا ثفناته ورام بِسَلْمَى أمرَه ثم صَمَّمَا

(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل .

(٣) أى : ينفُذ .

(٤) هو أوس ، كما ورد فى الصحاح واللسان . قال فى الصحاح : يرثى ابنه شريحا ، وقال فى اللسان : ولم يرث ابنه — كما ذكر — وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه فى يوم السُّوبان .

(٥) فى اللسان : والذى فى شعره مغمَّم — بكسر الميم — يريد الغامر المغطى ، شبَّه شِعْر ابنه شريح بماء غامر لا ينقطع . وقد ضبط بالكسر فى ديوانه (ص ١٢٣) .

(٦) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (ص) ، وفى حواشى (س) أن « شريح » اسم بن الشاعر وأن صدر البيت :

* على حينَ أن جَدَّ الذكاءُ وأدركت *

(٧) أى صوَّتَتْ .

(٨) أى جعلت له عنانا .

(٩) فى الصحاح : إذا حكم القاضى عليه بذلك ، أو منع منها بالسِّحْر .

(هـ) رجل مُفَنَّهٌ ، أى : عَيِيٌّ .

* * *

الأمر من هذا الباب فَنِّنْ بثلاث نونات ؛ لأن العين نون ثم كررتْ كما كررت العين ، فجئتَ إلى جانبها نونٌ أخرى ، واللام نون فأدغمت الأولى فى الوسطى ، وظهرت المدغم فيها والآخرة ، لأنه لا يستقيم الجمع بين إدغامين . والعلة فى ذلك أن المُدْغَم يسكن والمدغَم فيه يتحرك على كل حال لئلا يلتقى ساكنان ، ولا سبيل إلى إسكانه فيُدْغم فيما يليه .

ومصدره تفنينا وتَفِنَّة ، كما قالوا حلَّل تحليلا وتَحِلَّة ، وغرَّر تغريرا وتَغِرَّة . والأصل تَحْلِلَة فأدغمت اللام الأولى فيما يليها ، ونُقلت حركة الحرف إلى الحرف قبله ، فحُرِّك بحركته ، قال الله جَلَّ وعَزَّ : ﴿ قد فرض الله لكم تَحِلَّة أيمانكم[1] ﴾ . وفى الحديث عن عمر رضى الله عنه : « أيُّما رجلٍ بايع عن غير مشورة فلا يُؤَمَّر واحدٌ منهما تَغِرَّة أن يُقتلا[2] » المعنى : أىُّ رجل بايع رجلا عن غير ملأ من الأمة ، كما بويع لأبى بكر رضى الله عنه ، فلا يؤمَّن المبايِع ولا المبايَع عقوبةً لهما لتفرُّدهما بأمر الأمّة . تغرة أن يقتلا ، أى : حَمَلاً أنفسهما على الغَرَر ، أى : على الخَطَر من القتل[3] . وقال :

أرى إبلى عافَتْ جَدُودَ فلم تَذُقْ
بها قطرةً إلا تَحِلَّة مُقْسِم[4]

جَدُود : اسم موضع[5] .

* * *

فاعَلَ

٤٠٨ — (باب المفاعلة)

(ب) يُقال : لو لم يكن إلا ظُلُّه لخابَّ ظالِه[6] .

[سابّه ، أى : شاتمه .

(ت) يُقال : مازلت أُصاتُّه ، أى : أخاصمه . وأُعاتُّه مثله][7] .

---

(١) الآية ٢ من سورة التحريم .

(٢) كذا فى (ط) و (س) ، وهو الموجود فى النهاية (٣ / ٣٠٦) . ورواية الأصل : يُقْتَل .

(٣) التعليق على الحديث تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (ص) و (س) .

(٤) الشاهد فى الصحاح واللسان (حلل) بدون نسبة .

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (ص) ، وزادت ، أى : أرى إبلى عافت ماء جدود لأجُورِه ، فلم تذق منه ، إلا مقدار ما يبرّ الرجل به يمينه .

(٦) فى حاشية (ص) : يضرب الرجل الخِبّ . يقول : هو من خِبّه لو لم يجد من يخابّه لخابّ ظلّه .

(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(ث) باثَّه[1] خبره ، أى : أبَثَّه إياه .

(ج) جَاجَّه ، أى : خاصمه من الحُجَّة .

ويُقال : يمشى مُفَاجًّا ، أى : يمشى وقد فَرَج بين رجليه .

ولاجَّه ، من اللَّجاجة .

(ح) فلان يُشَاحُّ على فلان ، أى : يَضِنُّ به .

(د) باددته ، أى : عارضته بالبَيْع[2] .

وجادَّه ، أى : حاقَّه فى الأمْر .

وحَادَّه ، أى : حاربه وخالفه .

ورادَّه الثمنَ وغيره ، أى : رَدَّه عليه .

وشادَّه ، أى : اشتدَّ عليه فى الخصومة وغيرها .

وضادَّه ، من الضِّدّ .

وجاء فى الحديث : « إن أكلة خيبر لتعَادُّنى[3] ، أى : تأتينى لِعِدَادٍ ، أى : لوقت .

(ر) فلان يُجَارُّ فلاناً ، أى : يطاوله .

ويزارُّه ، أى : يعاضّه[4] .

ويسارُّه ، من السِّرِّ .

ويشارُّه ، من الشَّرِّ .

ويَضارُّه ، من الضَّرَر .

ويُقال : عارَّ الظليمُ ، أى : صاح .

وغارَّت الناقة ، إذا قلَّ لبَنُها ، ويقال فى المثل : « سَبَقَ دِرَّتَهُ غِرارُه[5] » .

وقارَّه ، أى : قَرَّ معه ، وفى الحديث : « قارُّوا فى الصلاة »[6] .

وتُمَارُّه ، أى : تلتوى عليه[7] ، من المَشى المُمِرّ ، أى : المفتول .

وتُهَارُّه ، أى : تَهِرُّ فى وجهه[8] .

---

(١) لم ترد الصيغة فى الصحاح .

(٢) يعنى : بايعته معارضة .

(٣) النهاية (٣ / ١٨٩) .

(٤) من العَضّ .

(٥) فى حاشية (ص) أنه يضرب للرجل يستعجل بالسيئة قبل الحسنة . ومعناه سبق شرُّه خيرَه . وانظر جمهرة الأمثال (١ / ٥١٦) .

(٦) قاروا الصلاة : النهاية (٤ / ٣٨) ، والفائق (٢ / ٣٣٤) .

(٧) زاد فى الصحاح : لتصرعه .

(٨) يشير إلى حديث أبى الأسود : المرأة التى تُهَارُّ زَوْجَها ، أى : تهرُّ فى وجهه كما يهرّ الكلب (اللسان — هرر) .

(ز) عازّه ، أى : غالبه .

(س) ماسّه ، أى: مسّ كلُّ واحد منهما صاحبه . وماسٌّ ، أى : باضع .

(ص) قاصّة فى الحساب وغيره ، إذا أخذ الشىء مكان غيره .

(ض) حاضّه ، أى : حضّ كلُّ واحد منهما صاحبه .

وعاضّه ، من العض .

(ظ) المكاظّة : الضّيق عند المعركة .

والمماظّة : المشارّة واللزوم لذلك .

(ف) صافّوهم فى القتال .

(ق) حاقّه ، أى : خاصمه .

وداقّه فى الأمر .

وشاقّه ، أى : خالفه .

(ك) فلان يُحاكّ فلانا ، أى : يباريه .

(ل) حالّه فى منزلٍ ، أى : حلّ معه .

وخالّه ، أى : صادقه .

(م) حامّته ، أى : طالبته .

وشامّه ، من الشّمّ . والشامّة : الذى ينوء من العَدُوّ حتى يتراءى الفريقان .

وضامّه ، أى : انضمّ إليه .

(ن) الفحل يسانّ الناقة ، وذلك إذا أراد أن ينزو عليها يطرُدها حتى تَبْرك .

وعانّه ، أى : عارضه . ومن ذلك قيل شركة عِنان ، كأنّه عَنّ لهما شىء فاشترياه مشتركَيْن فيه .

* * *

افْتَعَل

٤٠٩ — (باب الافتعال)

(ب) يُقال : اختَبّ الفرسُ بمعنى خَبّ .

وازدبّت [1] القِربة ، إذا امتلأت جِدًّا .

واستبّوا ، إذا سَبّ بعضُهم بعضا .

واقتبّ يدَه ، أى : قَطَعها .

واعتبّ الفحلُ ، إذا احتاج للضِّراب .

(ث) اجتثّه ، أى : اقتلعه . [والمجتث : ضرب من الشِّعْر][2] .

وحثه فاحتثّ .

وارتثّ الجريحُ ، إذا حُمل من

(١) لم ترد الصيغة فى الصحاح ووردت فى اللسان .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وعبارة اللسان : ضرب من العروض .

المعركة وبه رَمَق[1] .

(ج) احْتَجَّ عليهم بِحُجّة .

واختجَّ الجَمَلُ فى سيره ، إذا لم يستقم .

ورجّه فارتجَّ ، أى : حرّكه فتحرّك .

والْتَجَّت الأصـــواتُ ، أى : اختلطت .

(خ) التَخَّ عليهم أمرُهم ، أى : اختلط .

والملتخُّ : السكران الذى لا يتماسك .

وامتخَّ العظمُ ، إذا خرج منه المُخّ .

(د) السَّبُعان يَبْتَدّان الرجلَ ، إذا أتياه من جانبيه . ويُقال : لقياه فابتدّاه بالضرب[2] . والرضيعان يبتدّان أمَّهما .

ويُقال : احتدّ من الغضب . ويُقال : مالى منه مُحْتَدٌّ [ولا مُلْتَدٌّ][3] ، أى : بُدٌّ .

وردّه فارتدّ . والمرتد يُستتاب ، فإن تاب وإلا قُتل .

وسَدّه فاستد .

واشتد بعد ما كان قَدْ لان : واشتدّ ، أى : عَدَا ، وقال :

* هذا أوان الشّدّ فاشتدى زِيَمّ[4] *

وعَدّه فاعتدّ . واعتدّ به . واعتدّت المرأة من العِدّة . ويُقال : مالى منه مُحْتَدٌّ ولا مُلْتَدٌّ ، أى : مالى منه بد . والتَدّ ، من اللّدود[5] .

وامتد النهرُ ، من المدّ . ومددته فامْتَدّ .

ورجل ممتد القامة ، أى : طويل القامة .

(ذ) التَذَذْتُ الشيءَ[6] : وجَدْتُ لَذَاذَتَه .

---

(١) عبارة الصحاح : إذا حمل من المعركة رَثيثاً ، أى : جريحا وبه رَمَق .

(٢) أى : أخذاه من جانبيه (صحاح) .

(٣) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

(٤) بعده :

* قد لَفّها الليل بِسَوّاقٍ حُطَمّ *

وقد سبق الخلاف فى قائله فى باب فعل (رقم ١٩) — مادة حطم . وانظر كذلك معجم شواهد العربية (٢/٥٢٨) .

(٥) وهو ما يصب من الأدوية فى أحد شقى الفم (صحاح) .

(٦) يقال : التاذت الشيءَ والتذذت به (كما فى اللسان) والتصر الجوهري على الثانى .

واهتزّة ، أى اقتطعه ، وقال[١] :

* قد اهتزّ عُرشيه[٢] الحُسامُ المُذَكَّر *

أى : عِرْقَىْ عنقه[٣] .

(ر) البعير يجترّ ، من الجِرّة . واجترّه بمعنى جَرّة .

وحافرٌ مضطرٌّ ، أى : ضيّقٌ .

واضطرّه إلى الشىء .

والمعترّ ، الذى يتعرض للمسألة ولا يسأل .

وغرّه فاغتر به . [واغترّ ، أى : أتاه على غِرّة منه][٤] .

وافترّ عن أنيابه ، أى : تبسّم .

واقتر بالقُرارة[٥] ، أى : ائتدم بها .

والاقترار : استقرار ماء الفحل فى الرحم .

واقترّ بالقَرور[٦] ، أى : اغتسل .

واقترّ مافى أسفل القِدْر ، أى : أخذ ما التصق بها .

(ز) ابتزّه ، أى : استلبه .

واجتزّ الشِّيح وغيره . واجدَزّ ، أى : جَزّ ، وقال[٧] :

فقلت لصاحبى لاتحبِسانا[٨]
بنزع أصوله واجدزّ شيحا

هذان محتطبان يقول أحدهما لصاحبه : إن اشتغلنا بنزع الحَطَب من أصوله أبطأنا ، ولكن نقطع شيحا وننصرف[٩] .

واحْتَزّ رأسَه ، أى : قطع .

واخْتَزّه بسهم ، أى : انتظمه .

والسكين يرتزّ فى الحائط ، أى : يثبت فيه إذا غُرز .

---

(١) هو ذو الرمة ، كما ورد فى اللسان ، وكما سبق فى باب فُعْلل (رقم ٤) مادة (عرش).

(٢) العُرش — بالضم — عرق فى العنق. وقد ضبطت الكلمة فى الصحاح واللسان (هذذ) بالفتح ، وهو خطأ.

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وفى حاشية (س) : أى جانبى عنقه .

(٤) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

(٥) وهى ما يلتزق بأسفل القدر كما سبق فى فُعالة.

(٦) هو الماء البارد ، كما سبق فى فعول .

(٧) نسبه فى الصحاح ليزيد بن الطثرية ، وقال ابن برى (اللسان — جزز) : إنما هو لفروة بن مسيك الأصدى . وانظر معجم شواهد العربية (١ / ٨٠) .

(٨) رواية ابن برى : لاتحبِسَنّا ، وكذا فى شمس العلوم (١٠ / ٦٩٢) .

(٩) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .

واعتزّ به ، من العِزّ .

واهتزّت الشجرةُ ، أى : تحركت .

(س) اجتَسّه وجَسّه ، أى : مَسّه .

واعتَسّ ، أى : طاف بالليل .

(ش) احتشّ ، من الحشيش .

وفلان يمتشُّ مِنْ فلان ، أى : يصيب[1] .

(ص) اختصّه بالشىء ، أى : خصّه به .

واقتصّ الحديثَ ، أى : قَصّه .

واقتصّ أثره ، أى : اتّبعه . واقتص منه من القِصاص .

وامتصّه ، أى : مَصّه .

(ض) افتضضت الماء ، أى : أصبتُه ساعة يخرج . والافتضاض[2] : الاعتذار[3] .

والامتضاض ، مثل الامتصاص[4] .

والاهتضاض : الكَسْر ، قال العجاج :

* وكان ما اهتضّ الجحافُ بَهْرَجا[5] *

(ط) اختَطّ داراً بمكان كذا وكذا .

واشتطّ فى السَّوْم ، أى : أبعد .

(ف) احتفّت للرأة ، أى تنمّصت[6] .

وازدَفّ العروسَ ، أى : زفّها .

واستفّ السَّفوف .

واشتفّ ما فى الإناء ، أى : شربه كلّه .

واصطفّوا فى الصلاة وفى الحرب .

والتفّ بثوبه . والتفّ النبتُ وغيرُه ،

(ق) رمى الصيدَ فاحتقّ بعضا وشرّم بعضا ، إذا قتل بعضاً وأفلت بعضٌ جريحا .

واحتقّوا ، أى : تخاصموا . واحتقّ المالُ ، إذا انتهى سِمَنُه .

واشتق الحرفَ من الحرف . واشتق نصفَه ، أى : أخذه . والاشتقاق : الأخذ فى الكلام يمينا وشمالا مع ترك القصد .

---

(١) عبارة الصحاح : يمتشّ من مال فلان ، أى : يصيب منه .

(٢) فى بعض النسخ بالقاف ، وهى فى المعاجم بالوجهين .

(٣) من العُذْرة ؛ وهى البكارة .

(٤) لم ترد الصيغة فى الصحاح ، وهى فى اللسان .

(٥) ديوانه (ص ٣٨٣) وقد سبق الشاهد فى الباب (١٧٠) — بهرج .

(٦) أى : نتفت شعرها .

وامْتَقَّ[1] الفصيلُ ما فى ضرع أمه ، إذا شربه كُلَّه .

(ك) احتكَّ بالشىء ، أى : اشتفى به من حِكَّته .

ويقال فى الدعاء : استكَّت مسامعه ، أى : صَمَّت . واستكَّت الروضة ، أى : التَفَّت . قال الطرمّاح :

صُنْتُعُ الحاجِبَيْن خَرَّطَه البقْـ
ـل بديًّا قبل استكاك الرياض[2]

يصف الظليم . صُنْتُع الحاجبين ، أى : صاب الرأس . خَرَّطَه ، أى : أمشاه[3] .

ويُقال : تصطك ركبتاه فى المَشْى .

وانتكَّ الرهنَ ، أى : خَلَّصه .

وامتكَّ[4] الفصيلُ ما فى ضرع أمه ، أى : شربه كُلَّه .

(ل) بَلَّة فابتلَّ .

واجتلَّ ، أى : التقط الجَلَّة[5] .

وحَلَّ واحتل بمعنى واحد ، أى : نزل .

واختـلَّ جسمُه ، أى : هُزِل .

واختلَّه بِسَهْمٍ ، أى : انتظمه . واختلَّ إليه ، أى : احتاج .

واستلَّه ، أى : سلَّه .

واعتلَّ عليه بِعِلَّةٍ . واعتلَّ ، أى : مرِض .

ورَجُلٌ مُغْتَلٌّ ، أى : عطشان .

واكتلَّ الغَمَام بالبَرَق ، أى : لمع .

وامتلَّ الخُبزة وَملَّها بمعنى[6] . ومرَّ يَمْتَلُّ امتلالا ، أى : يَعْدُو عدوا شديدا .

(م) احتمَّ ، أى : اهتمّ .

واختمَّ البئرَ ، أى : كسحها .

والارتمام : الأكل[7] .

ويُقال : ازدمَّ الذئبُ سَخْلَةً فذهب بها ، إذا ذهب بها رافعا رأسه .

---

(١) ستأتى كذلك بالكاف .
(٢) سبق الشاهد فى الباب رقم (١٨٩) — صنتع .
(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .
(٤) مضت بالقاف كذلك .
(٥) وكذلك بكسر الجيم ، وهى البعر ، وقيل : البعر الذى لم ينكسر (اللسان = جلل) .
(٦) وذلك إذا عملها فى المَلَّة ، وهى الرَّماد الحارّ .
(٧) عبارة الصحاح : ارتمت الشاة من الأرض ، أى : رمت وأكلت .

واشتمّ الريحانة ، أى : شمّها .

واضطمت عليه الضلوعُ : افتعلتْ من الضم .

واعتم بالعمامة . [واعتمّ النبتُ ، أى : اكتهل][1] .

واغتمّ من الغَمّ .

واقتمّ ماعلى الخوان ، أى : أكله كُلّه .

واهتمّ له بأمره .

(ن) الاجتنان : الاستتار .

واستنّ الفرسُ ، أى : قمَص ، يقال فى المثل : « استنّت الفِصال حتى القَرْعَى »[2] واستنّ به ، من السُّنّة .

واستنّ ، أى : اسْتَاك[3] .

[وأطنّه ، أى : اتّهمه ، وأصله اظْطَنّه فأدغم][4] .

واعتنّ له ، أى : اعترض .

وافتنّ الرجلُ فى حديثه وفى خُطبته ، أى : جاء بالأفانين .

والاقتنان : الانتصاب[5] ، وقال[6] :

* والرحْلَ يقتنّ اقتنان الأعصم[7] *

شبّه بعيره بجبل . وشبه الرحْل عليه بوعِلٍ فى الجبل[8] .

واكتنّ ، أى : استتر .

ومنّ عليه وامتن ، واحد .

* * *

انْفَعَل

٤١٠ — (باب الانفعال)

(ب) انصبّ الماء ، أى : انسكب .

وانكبّ ، أى : أكبّ .

(ت) الانبتات : الانقطاع ، وفى الحديث : « إن المُنبتّ لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى »[9] .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٢) فى جمهرة الأمثال (١ / ١٠٨) أنه يضرب مثلا الرجل يفعل ماليس له بأهل . وأصله أن الفصال إذا استنت صاحبها (عَدَتْ) نظرت إليها القرعى فاستنّت معها فسقطت من ضعفها .

(٣) من السَّنون ، وهو السِّواك ، كما جاء بنسختى (س) و (س) .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٥) عبارة الصحاح : واقتنّ الوَعِل : إذا انتصب على القُنّة .

(٦) هو أبو الأخْزر الحَمّانى ، كما ورد فى اللسان .

(٧) قبله : * لا تحْسَبِى عَضّ الشُّسوع الأزّم *

(٨) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . ومثله ما جاء بحاشية (س) .

(٩) ضعّف السخاوى فى المقاصد الحسنة هذا الحديث من ناحية السند . وهو فى النهاية (١ / ٩٢) .

والانفتات : الانكسار .

(ث) انبثّ الخبرُ ، أى : انتشرَ .

[والانبثاث : مطاوعة البَثّ][1] .

(ج) المنفجّة : القوس التى يبين وترُها عن كبدها[2] .

(د) سددته فانسدّ .

وقددته فانقدّ ، أى : شققته فانشق .

وانهدّ الجبلُ ، أى : انكسر .

(ذ) الانجذاذ : الانقطاع .

(ر) ينجرُّ ذيلُه على الأرض .

(س) الانحساس : الانقلاع والتحاتّ ، يُقال : انحسّتْ أسنانُه ، قال العجاج[3] يصف المَلِك :

* ليس بمقلوع ولا مُنْحَسّ[4] *

واندسّ فى التراب ، أى : اندفن .

(ش) الانفشاش : الانكسار عن الأمر[5] .

وانفتّت الريحُ ، إذا تفرقت عند المس.[6]

(ص) انحصّ شعرُه ، أى : تناثر .

(ض) انفضّ ، أى : انكسر . وانفضوا ، أى : تفرقوا .

وانقضّ الطائرُ على الشىء ، أى : نزل ، وكذلك انقضّت الخيلُ عليهم .

وانقضّ الحائطُ ، أى : سقط .

والانهضاض : الانكسار .

(ط) انحطّ ، أى : نَزَل . وانحطت الناقة فى سيرها ، أى : أسرعت .

والانغماط : الانشقاق .

وانغطّ فى الماء ، أى : غاص .

(ع) انشعّ الشىء من فيه ، أى : خرج .

(ق) دقّه فاندقّ .

وشقّه فانشقّ .

وعقّه فانعقّ ، أى : شقّه .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى اللسان دون الصحاح .

(٢) بعدها فى (س) : اندحّت الأرضُ كلاً . واندحّت سرّتُه ، أى : خرجت . وكذلك وضع الجوهرى اندحّ فى (دَحَحَ) على أن وزنه انفعل . قال ابن برى : صوابُه أن يذكر فى ندح لأنه من معنى السّعة لا من معنى القَصر . (اللسان — دحح) وهى على هذا بزنة (انْفَعَلّ) فلا مكان لها هنا .

(٣) ديوانه (ص ٤٨٧) .

(٤) فى حاشية (س) : أى ليس بمزايل عن موضعه لشدّة تمكّنه وقوة أصله . والشاهد فى الصحاح بدون نسبة .

(٥) عبارة الصحاح : انفشّ عن الأمر : فتر وكسل .

(٦) عبارة الصحاح : خرجت عن الزق ونحوه .

(ك) انفكّت قدمُه ، أى : زالت .
وانفكّت رقبتُه [من الرِّقّ][1] .
ويُقال : ماتنفكُّ تفعل كذا ، أى: ماتزال .

وانهكّ صلا[2] المرأةِ : إذا انفرج عنه الولادة .

(ل) انحلّت العقدةُ ، أى : انفتحت .

وانسلّ من بينهم ، أى : خرج .

وشلّه فانشلّ ، أى : طرده فذهب .

وانفلّ فى القوم ، أى : دخل .

وانفلّ عارضُه[3] ، أى : انكسر .

وانكلّت المرأةُ ، أى : ابتسمت .
وانكلّ السحابُ بالبرق ، أي : تبسم ، قال الأعشى :

وَتَنْكَلُّ عن غُرٍّ عِذابٍ كأنّها
جَنَى أُقْحُوان نبتُه متناعم[4]

وانهلّ ، أى : سال . وانهلّت السماء: إذا صبّتْ .

(م) انثمّ الشيخُ : إذا ولّى وكبِر .
وضَمّه إليه فانضمّ .
وغمّه فانغمّ .
وانهمّت الشحمةُ ، أي : ذابت .
وقال[5] :

* وانهمّ هاموم السّديف الوارى *

أى : ذاب دُهْنُ السّنام ، أى : أنّه هُزِل[6] .

* * *

اسْتَفْعَل

٤١١ — (باب الاستفعال)

(ب) استتب الأمرُ ، أى : استقام .
واستحبّه عليه ، أى : آثره . واستحبّه أى : أحبّه .

ويُقال : فلان يستطبُّ لِوجَعِه ، أى: يستوصف .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٢) فى اللسان (صلا) : الصّلا : وسط الظهر من الإنسان ومن كل ذى أربع ، وقيل : هو ما انحدر من الوركين ، وقيل : هى الفرجة بين الجاعرة والذّنَب ، وقيل : هو ما عن يمين الذّنَب وشماله .
(٣) العارض : الناب ، والضرس الذى يليه . (الصحاح — عرض) .
(٤) فى حاشية (س) : يقول : تبتسم هذه الجارية عن ثغر عذب المذاق كأن بياضه لونُ أقحوان ناعم . والبيت فى ديوان الأعشى (ص ٧٧) مع خلاف فى الرواية .
(٥) هو العجاج ، كما ورد فى الصحاح واللسان وهو فى ديوانه (صفحة ٨٦) .
(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل — وقريب منه ما جاء فى حاشية (س) .

(ت) استشتّ الأمرُ ، أى : تفرّقَ .

(ث) استحثّه ، أى : حَثّه .

(د) استبدّ برأيه ، أى : تفرّد .

واستجدّ ، من الجديد .

واستحدّ ، أى : استعان[1] . واستحدّ ، إذا أحدّ شفرته .

واستردّه الشىء حتى ردّه .

واستعدّ للأمر ، أى : تهيّأ له .

واستمدّوا الأمير حتى أمدّهم بألف رجل .

(ذ) استلذّه ، أى : عدّه لذيذا .

(ر) استحرّ القتلُ ، أى : اشتدّ .

ويُقال : الريح تستدرُّ السحابَ ، أى : تستحلبه . واستدرت المِعْزَى ، إذا أرادت الفَحْلَ .

واستسرّ القمرُ ، أى : خَفِىَ ليلةَ السِّرَار[2] .

واستقرّ فى مكانه ، أى : قَرّ .

واستمرّ مَريرُه ، أى : استحكم .

واستمرّ . أى : مرّ .

(ز) استجزّ البُرُّ ، أى : استحصد .

واستعزّ بالمريض ، أى : اشتدوجعه .

واستفزّه الخوفُ ، أى : استخفه .

(ش) استغشّه ، وهو نقيض استنصحه .

(ص) استقصّه أى : سأله أن يَقُصّه منه .

(ض) استقضّ مضجعه .

[واستنضّ معـــروفة ، أى : استخرجه][3] .

(ط) استحطّه ، من الثمن عشرةَ دراهم فحطّها له .

(ف) استَخَفّه ، وهو نقيض استثقله .

واستدفّ الأمرُ ، أى : تهيأ .

[واستشفّتُ ماوراءه ، أى : أبصرت][4] .

ويُقال : خُذْ ماطفّ لك وأطفّ واستطفّ ، أى : خذ ما ارتفع لك .

واستعفّ عن المسألة ، أى : عَفّ .

واستقفّ الشيخُ ، إذا انضمّ وتَشَنَّجَ .

---

(١) يعنى حلق شعر عانته (راجع الصحاح ـ حدد) .

(٢) وهى آخر ليلة من الشهر ، كما ورد بحاشية (س) ، وبالصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وعبارة (ق) : أى : أخرجه .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ص) .

واستكففتُ الشيء ، إذا وضعت يدك على حاجبيك تنظر هل تراه .

واستكنُّوا حولَه ، أى : عَصَبُوا[1] به .

(ق) استحقَّه ، أى : استوجبه .

واستدقَّ الشيء ، أى : صار دقيقا .

واسترقَّ الشيء ، أى : صار رقيقا .

واسترقَّ مملوكَه ، وهو نقيض أعتقه .

(ك) استركَّه ، أى : استضعفه .

(ل) استبلَّ من مرضه ، أى : صَحَّ .

واستحلَّ الشيء ، أى : عَدَّه حَلَالا .

واستدلَّ به على غيره .

واستذلَّه ، أى : أذلّه .

واستزلَّه الشيطانُ ، أى : أزلّه .

واستظلّ بشجرةٍ ، أى : استذرى بها .

واستقلَّ عبده ، أى : كلَّفه أن يُقِلَّ عليه .

واستهلَّت السماء . أى : ارتفعت .

واستهلَّ الشيء ، وهو نقيض استكثره .

واستهلَّه ، أى : مَلَّه .

واستهلَّ الهلالُ ، أى : أُهِلَّ .

واستهلَّ المطرُ ، وهو صوت وقعه .

واستهلَّ الصبيُّ ، إذا صاح عند الولادة .

(م) استتمَّ الشيء ، أى : أتمَّه .

واستجمَّ الفرسُ ، أى : جَمَّ .

واستجممْتُ البئرَ ، إذا تركْتَها أياماً لا تستقى منها حتى يجتمع ماؤها .

واستحمَّ ، أى : اغتسل بالماء الحميم .

واستحم ، أى : عرق ، وقال [يصف مهرا أدهم][2] :

وكأنّه لمّا استحمَّ بمائه
حَوْلِيُّ غِرْبَانٍ أراح وأمطرا[3]

واسترمَّ الحائطُ ، أى : حان له أن يُرَمَّ .

(١) أى : أحاطوا به ، كما ورد بحاشية (س) .

(٢) زيادة من (ط) ، وهى بحاشية (س) .

(٣) فى حاشية (س) : يقول : كأنه لما عرق ـ غراب أصابته ريح ومطر . والعرق يحمد فى وقته وقطره عيب . وإنما شبهه بالغراب لسواده . وخص الحولى من الغربان وهو الذى أتى عليه الحَوْل لأنه مُنهَمِر ـ وقريب منه ما جاء بحاشية (س) . والشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة .

واستطمّ رأسُه ، أى : حان له أن يُطَمّ[1] .

واستعمَّ الرجلُ عَمًّا ، إذا اتّخذ عَمًّا .

(ن) استجنَّ بِجُنَّةٍ ، أى : استتر بِسُتْرة .

والاستجنان : الاستطراب .

واستكنَّ بِكِنٍّ ، أى : استتر بسُتْرَة .

* * *

تَفَعَّل

٤١٢ — « باب التَّفَعُّل »

(ب) تَحَبَّبَ إليه ، أى : تَوَدَّد . وتَحَبَّب الحمارُ ، إذا امتلأ من الماء .

وتَرَبَّبه ، أى : رَبَّاه ، وقال[2] :

* مِمَّا تَرَبَّبَ حائرُ البحرِ[3] *

والتزبُّب : التَّزَبُّدُ فى الكلام[4] .

ويُقال : الماء يتصبَّب من الجبل .

وتَضَبَّب الصبىُّ ، أى : سَمِن ، وذلك إذا أقبل شحمه .

وفلان يَتَطَبَّبُ من الطِّبّ .

وتكبَّب الرملُ ، أى : تجعَّد[5] .

وتلبَّب ، أى : تحزَّم[6] .

(ت) التشتُّت : التفرُّق .

والتنتُّت : التكسُّر .

(ج) تَدَجَّج فى شِكَّته[7] .

(خ) تَمَخَّخَ العظمُ ، أى : أخرج مُخَّه .

(د) التبدُّد : التفرُّق .

ويُقال : اغتربْ تتجدد ، أى : تصرْ جديدا .

وتَخَدَّد جلدُه ، أى : اضطرب واسترخى حتى صار فيه أخاديد .

وترَدَّد إليه ، أى : اختلف .

ويُقال : تشدَّد بأمر كذا . ورجُلٌ مُتَشَدِّد ، أى : بخيل .

---

(١) أى يُجزّ ، كما سبق فى (فَعَل يَفْعُل) .

(٢) هو حسان بن ثابت ، كما ورد فى اللسان .

(٣) حائر البحر ، أى : مجتمع الماء . معناه : من الدُّرّ الذى رَبَّاه البحر . ورد هذا بحاشية (س) . والشاهد فى ديوان حسان (ص ٢٣١) ، وصدره :

* من درة أغلى الملوك بها *

(٤) أى : خروج الزبد على الشدقين أثناء الكلام .

(٥) بدلها فى (ق) : أى تجمع . وعبارة الجوهرى كعبارة الأصل .

(٦) زاد فى الصحاح : وتشمر .

(٧) قال فى الصحاح : أى دخل فى سلاحه ، كأنه تنطى بها .

وتَقَدَّد القومُ ، أى : تَفَرَّقوا .

ويُقال: تركته يتلدَّد ، أى : يتلفت يمينا وشِمالا[١] .

وتَمَدَّد الرَّجُلُ ، أى : تَمَطَّى .

وتَهَدَّده ، أى : أوعَده .

(ذ) تَلَذَّذ بذكره .

(ر) تقرَّر عندى الخبرُ .

ويُقال: الراء حرف متكرِّر .

(ز) التحزُّز : التقطّع .

وتعزَّز ، أى : عزَّ . وتَعَزَّزت الناقةُ ، أى : صارت عَزوزا[٢] . وتَعَزَّز لحمُ الناقة ، أى : اشْتَدَّ .

وتَقَزَّز من الضب[٣] وغيره .

وتَمَزَّزَ الشرابَ ، أى: تمصَّصه[٤] .

(س) تَجَسَّسَ الجاسوسُ .

وتَحَسَّس منه ، أى : تخبَّر خبرَه .

وتدَسَّس ، من الدسيس[٥] .

وتَقَسَّسْتُ أصواتهم بالليل ، أى : تَسَمَّعْتُها .

(ش) تَرَشَّش عليه من الرَّدْغة[٦] شىء كثير .

وتَمَشَّشْتُ العَظْمَ ، أى : أكلتُ مُشَاشَه[٧] .

(ص) تَقَصَّصَ أثره ، أى : اتَّبع .

وتلصَّص ، من اللُّصوصية .

وتمصَّصَ الماءَ ، أى : مصَّه فى مُهْلة .

(ض) يُقال : تَبَضَّضْتُمونى ، إذا أخذوا كل شىء له .

(ط) التمطُّط : التمدُّد .

(ف) تعفَّف ، أى : تكلف العِفَّة . وتعفَّفْتُ الشرابَ . أى : شَرِبْته[٨] .

ويُقال : السائلُ يتكفَّفُ الناسَ ، أى : يسألهم كفًّا كفًّا .

---

(١) فى حاشية (س) : من اللَّدِيدَيْن ، وهما صفحتا العنق .

(٢) وهى الضيقة الإحليل ، كما ورد بحاشية (س) .

(٣) فى حاشية (س) : يعنى النبى صلى الله عليه وسلم ، لم يحرّمه ، ولكن تقزز منه .

(٤) زاد فى الصحاح : قليلا قليلا .

(٥) وهو إخفاء المكر (صحاح) .

(٦) أى الوَحَل ، كما فى حاشية (س) .

(٧) وهى رءوس العظام اللينة التى يمكن مضغها (صحاح) .

(٨) عبارة اللسان : تعفف الرجل: شرب العُفافة. والعُفافة : بقية اللبن فى الضرع ، كما ورد فى الصحاح واللسان.

وتافّفَ فى ثوبه .

(ق) تَحقّق عندى الخبرُ ، أى : صَحّ .

وتَرَقّق له ، من الرحمة .

وشقّقته فتَشَقّق .

وتَمقّقْتُ الشرابَ ، أى : شربتة قليلا قليلا .

(ك) يُقال : إنّه ليتحكّكُ بك ، أى : يتعرّض لشرّك .

ويُقال : فلانٌ يتفكّكُ ، إذا لم يكن به تماسكٌ من خُمْق .

وتَمكّكْتُ العظمَ ، أى : تمشّشْته .

(ل) تَجلّلَهُ ، أى : عَلاه . ويُقال : تَجلّلْهُ ، أى : خذْ جُلالَه[1] .

وتحلّل فى يمينه ، أى : استثنى .

وتَخَلّل ، أى : خَلّل بين أصابعه ولحيته .

وتَخَلّل ، أى : نفذ [وتخلّل بالخِلال[2]] .

والتدلُّل : التَّغَنُّج .

ويُقال : تذلّل له .

و[قوله تعالى][3] ﴿ يتسللون منكم لِواذا ﴾[4] ، أى : يستتر بعضهم ببعض منكم ، ويخرج بذلك من بين القوم .

وتعلّل به ، أى : تَلَهّى .

وتغلل بالغالية ، إذا أدخل يده فى لحيته وشاربه .

وتَفَلّلَتْ مضاربُ السيف ، أى : تَكَسّرَتْ .

وتَكَلّلَهُ النسبُ ، أى . تطرّفَهُ ، مأخوذة من الكَلالَة .

وتَهَلّلَ وجهُهُ ، أى : تلألأ .

وتهلّلت دموعُه ، أى : سالت .

(م) تذمّم منه ، أى : استنكفَ .

وتشمّمه ، أى : شمّه فى مُهلة .

وتعمّم بالعمامة ، أى : اعتمّ . وتَعَمّمْتُ الرجلَ ، أى : دعوته عَمًّا .

---

(١) جُلُّ الشىء وجُلاله : مُعظَمه (اللسان) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) . والخِلال : العُود الذى يُتَخلّل به (صحاح) .

(٣) زيادة من (ط) .

(٤) الآية ٦٣ من سورة النور .

وتَقَمَّمَ القردَ فى الكُناسات ، أى : تتبَّعه .

ويُقال : ذَهَبْتُ أَتَهَمَّمُه ، أى : أطلبه .

(ن) تَجَنَّن عليه ، أى : تَحَمَّق .

وتحنَّن علىَّ ، أى : ترحَّمَ ، وقال [الحطيئة لعمر بن الخطاب ، وكان مسجونا من جهته][1] :

تَحَنَّنْ علىَّ هداك المليك

فإنّ لكل مقام مقالا[2]

أى : ترحَّمْ عَلَىّ ، فإن هذا إبّان هذا الوقت لأنىّ مضطهد[3] .

وتشنَّنَ جِلْدُه ، أى : يبِس وهُزِل .

وفَنَنَه فتَفَنَّن .

* * *

تفاعَل

٤١٣ — (باب التفاعل)

(ب) تحابُّو ، أى : أحبّ كلٌّ واحد منهم صاحبه .

والتسابّ . التشاتم .

وتصابّ ، أى : شرب الصُّبابة ؛ وهى بقية الماء فى الإناء .

(ت) تحاتَّتْ أسْنَانُه ، أى : تناثرت .

(ث) تحاثُّوا ، أى : تحاضُّوا .

(ج) التحاجُّ : التخاصم .

ويُقال : تَفَاجَّت الناقةُ للحَلْب ، إذا فرَّجَتْ بين رجليها .

وتلاجُّوا ، من اللَّجاجة .

(ح) تشاحُّوا على أمر كذا ، من الشُّح .

(د) تبادُّوه ، أى : أخذوه من جانبيه ، يُقال : وضعوا إناءهم بينهم فتبادُّوه ، أى : تناولوه من كل جانب . وتبادَّ القومُ ، أى : أخذوا أقرانهم .

وتحادُّوا ، أى : تحارَبُوا .

وترادَّا البيع ، من الرَّدّ .

---

(١) زيادة من (س) .

(٢) لم يرد الشاهد فى الصحاح . وهو فى اللسان عن ابن برى ونسبه للحطيئة كذلك . والبيت فى ديوانه (صفحة ٢٢٢) .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) .

وتضادُّوا ، من الضِّدِّ .

ويقرأ يوم : ﴿ يوم التنادّ ﴾[١] . من قولك نَدَّ ، أى : نَفَرَ وهرب[٢] .

(ر) تبارُّوا ، من البِرّ .

وتسارُّوا ، أى : تناجَوْا .

وتعارّ من الليل ، إذا سهر مع صوت[٣] .

وتفارُّوا ، من الفرار .

ويُقال : مايتقارّ فى مكان ، من القَرار .

(س) تماسّا من المَسّ ، وهو الجماع .

(ص) تحاصّ القوم ، أى : اقتسموا حِصَصاً .

وتراصُّوا فى الصف ، أى : تلاصقوا .

وتقاصُّوا ، إذا قاصّ كلُّ واحدمنهم صاحبه فى حسابٍ أو غيره .

(ض) التحاضّ : التحاثّ .

(ط) تغاطّوا ، أى : تماقلوا .

(ف) تشافّ مافى الإناء ، أى : شربه كلّه[٤] ، يقال فى المثل : « ليس الرِّىّ عن التشافّ »[٥] .

(ق) التحاقّ : التخاصم .

ويُقال : تداقّوا فى الأمر .

وتشاقّوا ، أى : تحاربوا واختلفوا .

(ل) تجالّ ، أى : تعاظم .

وتطالّ ، أى : أشرف ينظر إلى شىء[٦] .

وتَعالَلْتُ الناقةَ ، إذا أَخَذْتَ عُلالَتَها ، وهى الجَرْى بعد الجَرْى الأول ، قال الراجز :

* وقد تَعالَلْتُ ذَمِيلَ العَنْسِ[٧] *

(م) تتامُّوا ، أى : جاءوا كلهم وتَمُّوا .

وتشامُّوا ، من الشمّ .

---

(١) الآية : ٣٢ من سورة غافر . وفى البحر المحيط (٧/٤٦٤) أنها قراءة ابن عباس والضحاك وابن مقسم وغيرهم.

(٢) فى (ق) بدلها : أى : فر وذهب .

(٣) عبارة الصحاح : إذا هبّ من نومه مع صوت.

(٤) والشَّشافة : بقية الماء فى الإناء .

(٥) فى حاشية (س) : يُضرب للرجل يقضى بعض حاجته ، فيقال له : اكتف بذلك ولاتستقص . وأصله أن الرجل يَرْوَى دون ان يستنفد مافى الإناء كله . وفى الصحاح : أى لأنّ القَدْر الذى يُنْقِصُه الشارب ليس لما يُروى. وفى جمهرة الأمثال (٢ / ١٩٠) أنه يضرب مثلا للقناعة ببعض الحاجة .

(٦) عبارة الصحاح أى : مد عنقه ينظر إلى الشىء يبعد عنه .

(٧) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة أو تكملة . وذكر فى (س) بعده :

* بالصوت فى كَيْوَمة كالفرس *

وتَصامّ ، أى : أرى أنه أصمّ .

وتضامّ القومُ ، أى : انضم كل واحد منهم إلى صاحبه .

(ن) تجانّ ، أى : أرى أنه مجنون .

* * *

[هذه أبواب المكرر][1] :

فَعْلَل

٤١٤ — (باب الفعللة)

(ب) يُقال : خبخبوا عنكم من الظهيرة ، معناه أبردوا .

ويُقال : مذبذب بين الفريقين؛ لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء .

وَقبقب الأسدُ ، إذا هدر .

وكبكبه ، أى : كبّه ، قال الله : جلّ وعزّ : ﴿ فكُبْكِبُوا فيها ﴾[2].

ولبلب عليه ، أى : أشبل[3] .

(ت) كتكت فى الضحك؛ وهو مثل الخنين.

(ث) بَثْبَث الخبر ، أى : نشر .

وحَثْحَثه ، أى : حثّه : وقال تأبطّ شرًا :

كأنما حَثْحَثُوا حُصًّا قوادمُه
أو أمّ خِشْفٍ بذى شَثٍّ وطُبّاق[4]

أى : كأنما حرّكوا بحركتهم إيّاىَ ظبيةً أو ظليماً . والشّثّ والطُّبّاق : نبتان ، وإنما خصّهما ، لأنهما يضمّران راعيتهما ، ويشدان لحمهما .

ولثلثه ، أى : حبسه .

[وهثهثوا ، أى : خلّطوا][5] .

(ج) البَجْبَجَةُ : شىء يفعله الإنسان عند مناغاة الصبى .

والحَجْحَجَةُ : النُّكوص ، ويُقال : حَمَلُوا ثم حجحجوا .

وخَجْخَج الرجلُ ، إذا لم يُبد ما فى نفسه . وخَجْخَج : إذا انقبض فى مكانٍ يَخْفى فيه .

ودَجْدَجْتُ بالدجاجة ، أى : صِحْت بها .

---

(١) زياد من (س) .

(٢) الآية : ٩٤ من سورة الشعراء . وتذكر المعاجم المقلوب « بكبك » .

(٣) عبارة الصحاح : اللبلبة : الرقة على الولد ، يقال : لبلبت الشاة على ولدها؛ إذا لحسته وأشفقت عليه حين نتجته .

(٤) الشاهد فى الصحاح (شثث) ، دون (حثث) وفى القضايات (صفحة ٢٨) . وقد سبق فى الباب (٩٩) — طباق .

(٥) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

وعَجْمَجَ ، أى : صوّت . ومضاعفته دليل على التكرير فيه .

وفلان يُلَجْلِج اللقمة ، أى : يُرَدِّدُها فى فِيه من غير مَضْغ . وكلام مُلَجْلَج ، أى : مختلِط .

والمَجْمَجَةُ : تخليط الكُتُب .

والنَّجْنَجَةُ : الجولة عند الفَزْعة .

ونَجْنَج إبلَه ، إذا ردّدها على الحَوْض .

ونَجْنَجَ أمره ، إذا همّ به ولم يَعْزِم عليه .

وهَجْهَجت بالسبع ، أى : صِحْتُ به وزجرته[1] .

(ح) الشَّحْشَحَةُ[2] : صوت فيه بُحَّةٌ عند اللِّهاة .

والزَّحْزَحة : المباعدة .

والشَّحْشَحَة : طيرانٌ سَرِيع .

والضَّحْضَحة : جَرْىُ السَّراب .

[والطَّحْطَحة : الإبعاد ، وقال أمير المؤمنين : ألا فطحطحوا عنكم روايات الضلالة][3] : والطَّحْطَحة : تفريق الشىء إهلاكا .

والنَّحْنَحة : التنحنح .

(خ) بَخْبَخ البعيرُ ، إذا هَدَر ، وملأت شِقْشِقَتُهُ فمَه . وبَخْبَخ الرَّجُلُ ، أى : قال بَخْ بَخْ .

وبَخْبخوا ، مثل خَبْخَبوا[4] .

والتَّخْتَخة : حكاية بعض الأصوات .

والجَخْجَخة ، مثل الخَجْخَجة .

ويُقال : دَخْدَخْناهم ، أى : ذَلَّلْناهم .

والطَّخْطَخة : حكاية الصوت[5] ، إذا قال : طِيخْ طِيخْ .

ويُقال : نَخْنَخْتُ الناقةَ فتَنَخْنَخت ، أى : أبركتها فبركتْ .

---

(١) وتذكر المعاجم المقلوب « جهجه » .

(٢) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٣) زيادة من (ق) .

(٤) راجع باب الباء فيما سبق .

(٥) عبارة القاموس : حكاية قول الضاحك . . ولم ترد الصيغة فى الصحاح .

(د) الكَدْكَدة : ضرب الصيقل المِدْوَس على السيف إذا جلاه .

ويُقال : سمعت هَدْهَدَةَ الحمام ، إذا سمعت دويَّ هَدِيره .

(ر) البَرْبَرة : الصَّوْت .

ويُقال : تَرْتَرَه ، أى : حَرَّكه. وهو يُثَرْثِر الكلامَ ، أى يُرَدِّده ويهذى به .

وجَرْجَر ، أى : صوَّت ، يقال فى المثل: « إن جَرْجَرَ العَوْدُ فزده رِقْلا »[١] .

والخَرْخَرة : صوت النمر فى نومه[٢] .

وزَرْزَرَت الزَّرَازِرة[٣] ، وهو صوتها .

وشَرْشَرْتُ الشيء ، أى : قطعته .

وصَرْصَر الأخطبُ وغيرُه ، أى: صوَّت صوتاً فيه ترجيع .

والغَرْغَرة : تَرَدُّدُ الرُّوح فى الحَلْق. والراعى يُغَرْغِر بصَوْته ، وهو أن يُرَدِّده فى حلقه[٤] . والغَرْغَرة : كَسْر قصبة الأنف . وكَسْر رأس القارورة[٥] .

وفَرْفَره ، أى : شَقَّقه[٦] .

وقَرْقَرَ بطنُه ، أى : صوَّت . وقَرْقَرَ البعيرُ ، إذا صفا صوته ورجَّع . وقَرْقَرَ فى ضحكه . وقَرقَر الفرسُ ، إذا ضرب بفأس لجامه [أسنانَه][٧] ، وحَرَّك رأسه[٨] .

والكَرْكَرة : فوق[٩] القرقرة فى الضحك . والكَرْكَرة : تَصْرِيف الريح السحابَ إذا جَمَعَتْه بعد تفرُّق ، وقال :

* باتتْ تكركره الجَنوب[١٠] *

---

(١) فى (ط) و (ص) و (ق) بدلها : وقرا ، وهو الموجود فى الصحاح (عود) وفى جمهرة الأمثال (١/١١٣): إن ضجَّ فزده وقرا . وكذلك : إن جرجر فزده ثقلا .

(٢) وكذلك صوت النائم والمختنق ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٣) جمع زُرْزُور ؛ وهو طائر .

(٤) هذان المعنيان لم يردا فى (ط) .

(٥) لم يرد المعنيان الأخيران فى الصحاح ، وهما فى اللسان .

(٦) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان . وقد ذكر كل من الصحاح واللسان معانى أخرى للفظ .

(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .

(٨) وردت الكلمة بهذا المعنى فى فصل الفاء (فرفر) فى الصحاح واللسان والقاموس وأفعال ابن القطاع (٢ / ٤٨٨) ولم ترد بالقاف فيها .

(٩) بدلها فى الصحاح : مِثْيل .

(١٠) فى الصحاح واللسان بدون نسبة أو تكملة . وكذلك فى الإنصاف (٢ / ٤٦٣).

وكَرْكَرْتُ بالدّجاجة ، أى : صِحْتُ بها .

وهَرْهَرْتُ بالغنم : دَعَوْتُها .

(ز) الهَزْمَزة : التّحريك .

وهَزْهَزه ، أى : حرّكه .

(س) حَسْحَسْت اللّحمَ ، إذا جعلته على الجَمْر .

والرّسْرَسة : إثبات البعير ركبتيه فى الأرض للنهوض .

وعَسْعَس الليلُ ، أى : أقبل ظلامُه .

وعَسْعَس الذئب ، أى : طاف بالليل .

وغَسْغَس بالقط ، إذا زجره مرّات .

وقَسْقَس بالكلب [إذا قال له : قُوسْ قُوسْ][1] .

والمَسْمَسة : اختلاط الأمر .

ونَسْنَس الطائرُ فى طيرانه ، إذا أسْرع .

(ش) الخَشْخَشة : صوتُ السِّلاح والينيوت ونحو ذلك . وخَشْخَشَت الريحُ يَبيسَ الحصاد .

وقَشْقَشه ، أى : بَرَّأه ، والمقشقشتان تبرّئان من النفاق[2] .

وكَشْكَشت الحيّة . وكَشْكَشة بنى أسد : قولهم : عَلَيْشِ وبِشِ فى موضع عليكِ وبِكِ فى موضع التأنيث .

واللّشْلَشة : كثرة التّردّد عند الفَزَع ، والاختباء فى موضع بعد موضع[3] ، وهى من لغة اليمن ، وليست بعربية محضة[4] .

(ص) بَصْبَصَ الثعلبُ بذَنَبِه ، أى : حرّكه خوفا[5] ، وكذلك الكلب وغيره .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح ، وكتبت فى (ص) : قُسْ قُسْ .

(٢) عبارة الصحاح ، وهى أوضح قال الأصمعى : وكان يقال : « قل يأيها الكافرون » و « قل هو الله أحد » المقشقشتان ، أى : أنهما تبرّئان من النفاق . ومنهم من يضع « قل أعوذ برب الناس » مكان « قل يأيها الكافرون » (لسان) . وانظر النهاية (٤ / ٦٦) والفائق (٢ / ٣٤٩) .

(٣) لم ترد العبارة ولا المادة بأسرها فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه ، وموجودة أيضا فى اللسان .

(٤) من أول : وهى من لغة اليمن ... لم يرد فى اللسان أو القاموس أو أفعال ابن القطاع (٣ / ١٥٤) . وفى تاج العروس : قال الخليل : ليس فى كلام العرب شين بعد لام ولكن كلها قبل اللام .

(٥) لم يقيد الجوهرى الحركة بحالة الخوف وإنما أطلقها .

وحَصْحَصَ الحقُّ ، أى : بان .

والحَصْحَصَة مثل الرَّسْرَسة .

[والحَصْحَصَة : الذهاب فى الأرض][1]

والدَّصْدَصة : ضربُ المُنْخُل بيدك[2] .

والمَصْمَصة : دون المضمضة[3] .

والنَّصْنصة ، مثل الرَّسْرَسة .

(ض) الخَضْخَضة : تحريك الماء والسويق ونحو ذلك .

ويُقال : غَضْغَض الماء ، أى : غاض .

والفَضْفَضة : سعة الثَّوْب .

والقَضْقَضة : كَسْر العظام والأعضاء عند الأخذ والفَرْس[4] .

والمَضْمَضة : تَحْرِيك الماء فى الفم[5] .

والنَّضْنَضة : صوت الحَيَّة ونحوها .

ويُقال : هو تحريكها لسانها .

(ط) العَطْعَطة : حكاية صوت الفتيان[6] ، إذا قالوا عِيط عِيط .

والغَطْغَطة : حكاية ضربٍ من الصوت .

(ظ) الشَّظْشَظة : فِعْلُ زُبّ الغلام عند البول .

والمُعَظْعِظ من السهام ، الذى إذا رُمى به اضطرب .

(ع) الجَعْجَعة بالحَبْس[7] . والجَعْجَعة : صوت الرَّحَى ، وفى المثل : « أسمع جَعْجَعة ولا أرى طِحْنا[8] » .

ويُقال : دَعْدَعْتُ بالمعز ، أى : دعوتها .

والدعدعة : عَدْوٌ فيه بُطء .

ودَعْدَعة الجَفْنة : مَلؤها ، قال لَبِيد :

* والباطعون الجفنة المُدَعْدَعة[9] *

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى كتب اللغة .

(٢) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٣) زاد فى الصحاح : أن المصمصة بطرف اللسان ، والمضمضة بالفم كله .

(٤) أى القتل ، كما ورد بحاشية (س) .

(٥) وضعت فى نسخة الأصل بعد النضنضة ، وهذا هو مكانها .

(٦) فى الصحاح بدلها : أصوات المُجّان .

(٧) زاد فى الصحاح : وكتب عبيد الله بن زياد إلى عمر بن سعد : « أنْ جَعْجِعْ بِحُسَيْن » قال الأصمعى : يعنى : احبسه ، وقال ابن الأعرابى : يعنى : ضيق عليه .

(٨) فى جمهرة الأمثال (١ / ١٥٤) ومعناه : أسمع جلبة ولا أرى عملا . والطِّحْن بالكسر : الدقيق .

(٩) الشاهد فى اللسان ورواه بدون الواو ، وكذلك الرواية فى ديوان لبيد (ص ٣٤٢) .

والذَّعْذَعة : التَّفْرِيق .

والزَّعْزَعة : التَّحْرِيك .

وشَعْشَعَةُ الشَّرابِ : مَزْجه .

والصَّعْصَعة : التَّفْرِيق .

وضَعْضَعة البناء : هدمه حتى الأرض .

والقَعْقَعة : صوت السلاح ونحوه ، يقال فى المثل : « ما يُقَعْقَع له[1] بالشَّنان .

[والكَعْكَعة : الحَبْس][2] .

ولَعْلَعَةُ العَظْم : كَسْره .

والمَعْمَعة : صَوْتُ الحَرِيق فى الحشيش[3] .

(غ) البَغْبَغة : حكاية صَوْت الهَدِير[4] ويُقال : سمعت لهذا الحَلْى تَغْتَغة[5] ؛ إذا أصاب بعضه بعضا فسمعت صوته .

والمُتَغَشْغِش : الذى إذا تكلم حَرَّك أسنانه [فى][6] فيه واضطرب شديدا و يبين كلامه ، قال رُؤْبة :

* وَعَضَّ عَضَّ الأدردِ المتغشغِش[7] *

وهى الذَّغْذَغة[8] .

والزَّغْرَغة : تَرْدِيد الإبل على الماء فى اليوم مرارا .

وزَغْزَغْتُ بالرَّجُل ، إذا سخِرت منه[9] .

وسَغْسَغْت شيئاً فى التراب ، إذا دحته[10] فيه . وسَغْسَغْت الدهنَ باليد على الرأس ، إذا عصرتَ راحتك ليكون أرسخَ للدُّهْن فى الرأس . وسَغْسَغْت الطعامَ : إذا أوسعته دَسْما .

والشَّغْشَغة : حكاية صوت الطعن .

---

(١) فى (س) : لى ، وهو الموجود بالصحاح . وفى جمهرة الأمثال (٢ / ٢٣٧) : لايقعقع له . والشنان : جمع شن ؛ وهى القربة اليابسة . معناه : ليس هو مما تفزعه القعقعة .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٣) زاد فى الصحاح : وصوت الأبطال فى الحرب .

(٤) فى نسخة الأصل : التغتغة . واخترنا من سائر النسخ ، وهو المطابق لما فى المعاجم .

(٥) فى اللسان (تغغ) : قال الأزهرى : قول الليث فى التغتغة إنه حكاية صوت الحلى تصحيف إنما هو حكاية صوت الضحك .

(٦) زيادة من (ط) و (س) .

(٧) ديوانه صفحة ٩٧ .

(٨) هى التحريك أو الطعن فى النسب (اللسان) .

(٩) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .

(١٠) فى الصحاح بدلها : دسسته ؛ وهما بمعنى .

[والشَّغْشَغة : تحريك السِّنان فى المطعون][1] .

وضَغْضَغَت العجوز ، إذا لاكت شيئاً بين الحنكين ولا سِنَّ لها .

والمَغْمَغة : الاختلاط ، يُقال : خُلُقٌ مُغْمَغ ، أى : مختلط[2] .

(ف) رَفْرَفَ الطائرُ ، إذا دار حول الشىء يريد أن يقع عليه .

والزَّفْزَفة : تَحْرِيك الرِّيح الحَشِيش وصوتها فيه .

والسَّفْسَفة : انتخال الدقيق ونحوه .

والمُسَفْسف : اللئيمُ العَطِيَّة .

وشَفْشَفه الهمُّ وغيره ، أى : شَفَّه ، قال الفَرَزْدق :

[موانعُ للأسرار إلا لأهلها][3]

ويُخلِفْنَ ما ظَنَّ الغيورُ المشفشف[4]

وقَفْقَف الصَّرِد[5] ، إذا ارتعد من البرد .

وكَفْكَفه ، أى : كَفَّه .

وامرأة مُهَفْهَفَة ، أى : ضامرة البطن .

(ق) بَقْبَق الكوزُ فى الماء[6] . وكذلك كلُّ صوت يشبهه .

والحَقْحَقة : سَيْرُ اللَّيل فى أوّله . ونُهى عن ذلك[7] . ويُقال :

الحَقْحَقة : شِدّة السَّير .

والخَقْخَقة : صوت اضطراب القُنْب[8] إذا ضوعف .

والدَّقْدَقة : أصوات حوافر الدوابّ فى سرعتها[9] .

ورَقْرَقْتُ الماء فترقرق . ورَقْرَق

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٢) يشير إلى قول رؤبة :

* ما منك خَلْطُ الخُلُقِ المُغْمَغِ * (الصحاح — مغغ)

(٣) زياده من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٤) فى حاشية (س) أن المشفشف الذى شفّته الغيرة ، وأنه يصف نساء بالعفّة . والبيت فى ديوان الفرزدق (٢ / ٥٥٢) .

(٥) الصَّرِدُ : الذى يجد البرد سريعا (الصحاح — صرد) .

(٦) يقال أيضا : بقبق الكوز بالماء . (لسان) .

(٧) فى النهاية (١ / ٤١٢) : شر السير الحقحقة .

(٨) هو وعاء قضيب الفرس وغيره من ذوات الحوافر (الصحاح — قنب) .

(٩) عبارة (س) و (ق) : فى سرعة ترددها .

السرابُ ، إذا جاء وذهب .

والزَّقْزَقة : ترقيص الصبيّ .

والعصفور يُشَقْشِق فى صوته .

والطَّقْطَقة : حكاية صوت حجرٍ على حجر إذا ضوعف .

والفَقْفَقة : حكايةُ عواء الكلب فى تحركه .

اللَّقْلَقة : الصوتُ فى اضطراب وتحرُّك[1] .

والنَّقْنَقة : صوتُ الضفادع إذا ضوعف .

والهَقْهَقة : مثل الحَقْحَقة ، وهى من المُبْدَل .

والضَّكْضَكَةُ : سُرْعَةُ المَشْى .

(ل) الجَلْجَلة : صوتُ الرَّعْد . وتحريك الجُلْجُل .

ويُقال : حَلْحَلْتُ بالناقةِ ، إذا قلت لها حَلْ بالتخفيف[2] . وحَلْحَلْت القومَ ، أى : أزلتهم عن موضعهم . وزَلْزَل اللهُ الأرضَ فتزلزلت .

وسَلْسَلْتُ الماءَ فى حلقه ، أى : صَبَبْت .

وشَلْشَلْتُ الماء ، أى : قَلَّلْتَه .

والصبىُّ يُشَلْشِل ببوله .

وصَلْصَلَةُ اللِّجام : صوته إذا ضوعف .

والغَلْغَلة : سُرْعة السَّيْر . والمُغَلْغَلة : الرسالة .

ويُقال : شراب مُفَلْفَل يَلْذَعُ لَذْع الفُلْفُل .

والقَلْقَلة : الصَّوْت . وقَلْقَلَهُ ، أى : حرّكه[3] .

وهَلْهَلَ النسّاجُ الثوبَ ، إذا أرقّ نسجه .

(م) يُقال فيه تَمْتَمَةٌ ، إذا كان يتردّد بالتاء .

وجَمْجَم الرجلُ ، إذا لم يبيِّن كلامه من غير عِىٍّ .

وحَمْحَمَ الفرسُ ، وهو دون الصوت العالى .

---

(١) مقلوب « قلقل » كما تنص المعاجم .

(٢) قال فى الصحاح : وهو زجر للناقة .

(٣) وتذكر المعاجم المقلوب « لقلق » .

والخَمْخَمَةُ : ضَرْبٌ من الأكل قبيح .

ودَمْدَمَ اللهُ عليهم ، أى : أهْلَكهم[١] .

والزَّمْزَمة : كلام المَجُوس عند مَأْكلهم وغير ذلك .

[ويُقال : ضَمْضَمَ الرجلُ على حقوق إخوته ، أى : ذهب بها ، عن الفراء][٢] .

والغَمْغَمة : أصواتُ الثِّيران عند الذُّعْر . وأصوات الأبطال عند القتال .

ويُقال : قَمْقَمَ اللهُ عَصَبَه ، أى : جمعه وقبضه[٣] .

وكَتِيبة مُلَمْلَمة ، أى : مُجْتَمِعة .

وثَوب مُنَمْنَم ، أى : موشَّى . ونَمْنَم ، أى : رقَّش .

والهَمْهَمة : صَوْت فيه بُحَّة .

(ن) الخَنْخَنة : ألاّ يُبَيِّن الرجلُ الكلامَ فيُخَنْخِن فى خياشيمه .

والدَّنْدَنة : كلامٌ تَسْمعه ولا تَفْهَمه .

وعَنْعَنة بنى تميم أنهم يُصَيِّرون مكان الهمزة عينا ، كما قال ذو الرُّمَّة :

أعَنْ ترسَّمْتَ من خرقاء منزلةً
ماء الصبابة من عينيكَ مسجوم[٤]

يريد : أأن ترسمت .

(هـ) جَهْجَهت السِّبُع[٥] مثل هَجْهَجت .

ودَهْدَهْتُ الشىء ، أى : دَحْرَجْتُه .

وقَهْقَه فى ضحكه ، أى : قال : قَهْقَهْ .

وكَهْكَه الأسدُ ، أى : زأر .

ولَهْلَه الناسجُ الثوبَ ، أى : هَلْهَل .

ونَهْنَه عن الشىء ، أى : نهاه وكفّه .

* * *

وكان الأصل فى هذا الباب بثلاث لامات نَهَّ على فَعْلَلَ إلا أنهم أبدلوا من الهاء الوسطى نونا فرقا بين فَعْلَلَ وفَعَّل .

---

(١) فى (ط) : أى : أرجف بهم .

(٢) زيادة من (س) ، وهى بمعناها فى اللسان .

(٣) فى اللسان : وقال ذلك فى الشم .

(٤) ديوان ذى الرمة (ص ٥٦٧) .

(٥) فى (ط) و (من) : بالسَّبُع ، وهو الموجود فى الصحاح واللسان . ويدل على أن « هجهج » هى الأصل « وجهجه » مقلوبها نصوص المعاجم العربية ، كما يدل على ذلك أن نسبة شيوع الجيم أكثر من نسبة شيوع الهاء فى الجذور العربية ، فتسبق « الجيم » فى الصورة « هجهج » إلى اللسان وتتقدم رتبة . وكذلك الشأن مع كل الصور المقلوبة التى رويت فى المعاجم من هذه البنية مثل « كبكب » ومقلوبها « بكبك » ، « قاقل » ومقلوبها « لقلق » . [انظر مجلة المجمع تصدير الجزء ٢٩] .

وإنما زادوا النون دون سائر الحروف لأنّ فى الكلمة نونا .

* * *

تَفَعْلَلَ

٤١٥ — (باب التفعلل)

(ب) تَجَبْجَبَ الرَّجُلُ ، إذا اتَّشَقَ ، وقال[١] :

إذا عَرَضَتْ منها كَهَاةٌ سمينةٌ
فلا تُهْدِ منها واتَّشِقْ وتَجَبْجَبِ

أى : اتَّخَذَ الوشائق والجَبَاجب[٢] .

والتَّذَبْذُبُ : التحرُّك .

والمُتَصَبْصِب : الذاهب[٣] .

(ث) تَلَثْلَثَ فى الأمر ، أى : تَرَدَّد .

(ج) التَّرَجْرُجُ : التَّحرُّك .

(ح) التَّبَحْبُح : التمكُّن فى الحلول والمُقام .

ويُقال : تَرَحْرَحَت الفرسُ ، إذا فَحَجَتْ قوائمَها لتبول .

والتَّزَحْزُح : التباعد[٤] .

وتَسَحْسَح الماءُ ، أى : سال .

والتَّضَحْضُح : جَرْى السَّراب[٥] .

وتَلَحْلَح بالمكان ، أى : أقام وثبت .

وتَنَحْنَح الرجلُ ، أى : أنحّ[٦] .

(خ) تَبَخْبَخ الحرُّ ، إذا سكن بعد فَوْرته[٧] .

والمُتَطَخْطِخ : السَّحابُ الأَسْود[٨] .

وتَنَخْنَخ البعيرُ ، أى : استناخ .

(ر) تَخَرْخَرَ بطنُه ، أى : اضطرب مع عِظَم .

ويُقال : يَتَغَرْغَر صوتُ الراعى فى حلقه ، إذا تَرَدَّد .

والتَّمَرْمُر : الاهْتِزاز .

---

(١) هو خُزَام بن زيد مناة اليربوعى ، كما ورد فى اللسان . وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩١ — عرض) .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (ص) ، وزادت : وهى أن يقطع اللحم ويقدّد للاسفار . وفى الصحاح : الرَّشيقة : لحمٌ يُطبخ إغلاءة ثم يقدد .

(٣) عبارة الصحاح : تصبصب الشىءُ : امَّحق وذَهَب .

(٤) وفى اللسان (وتزحزحت عن المكان وتحزحزت بمعنى واحد) . وهو من القلب المكانى لأن الحاء أكثر شيوعا من الزاى .

(٥) فى (ط) : الميزاب .

(٦) الذى فى الصحاح واللسان : نَحّ — بدون الهمزة .

(٧) فى (س) : بعض فورته ، وهو الموجود بالصحاح واللسان .

(٨) لم ترد العبارة فى الصحاح ، وهى فى اللسان والقاموس .

(ش) فلان يَتَبَشْبَشُ بِضِيفانه ، من البَشَاشة .

والتَّخَشْخُش : التحرُّك .

وتَقَشْقَش المريضُ ، إذا برأ .

(ص) الكَلْبُ يَتَبَصْبَص ، ويُبَصْبِص بذَنَبه .

الشيء يَتَخَضْخَض ، إذا تحرَّك خثورة .

والحجارةُ الصغار تَتَرَضْرَض على وجهَ الأرض[1] .

(ع) تَرَعْرَع الغلامُ ، إذا تَحَرَّك[2] .

والتَّزَعْزُع : التَّحرُّك .

وتَسَعْسَعَ الشيخُ ، أى : ولَّى .

والتَّصَعْصُع : التَّفرُّق .

ويُقال : تَضَعْضَعتْ أركانُه ، أي : اتّضعت .

والتَّقَعْقُع : التَّحرُّك [بالصوت][3] .

ويُقال : كَعْكَعْتُه فتَكَعْكَع ، أى : حَبَسْته فاحتبس .

ويَتَلَعْلَع من الجُوع ، أى : يتضوَّر .

(غ) التَّسَغْسُغ : الدُّخُول[4] ، قال رُؤْبة :

* إنْ لم يَعُقْنى عائقُ التسغسغ[5] *

(ف) تَجَفْجَف الشيء أى : جَفَّ ، وقال[6] :

فقام على قوائمَ لَيِّنات
تُهَيْلَ تجفجفِ الوَبَرِ الرَّطيب

يصف بعيرا يقول : نهض ليسير قبل أن يبس مابه من العَرَق[7] .

(ق) تَرَقْرَق الماء ، أى : جاء وذَهَب .

والتَّلَقْلُق : التَّقَلْقُل .

(ك) تَدَكْدَكَت الجبالُ لهَيْبة الله تعالى ،

---

(١) أى تتكسر (صحاح) .
(٢) زاد فى الصحاح : ونشأ .
(٣) زيادة من (ط) .
(٤) قيده الجوهرى بأنه الدخول فى الأرض ، أو فى التراب .
(٥) فى حاشية (ص) : إننى أفعل كذا إن لم يحبسنى حابس الدخول فى القبر ، وهو الموت . والشاهد فى ديوان رؤبة (صفحة ٩٧) .
(٦) فى اللسان أنّه أبو الوفاء الأعرابى ، وفى إصلاح المنطق (ص ٣٢٠ ، ٤١١) : قال الكلابى — قال الكلبى ، على التوالى .
(٧) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (ص)

أى : صارت دَكَّاوات[1] ، وهى رَوابٍ من طين .

(ل) [تَبَلْبَلَت الأَلْسُنُ ، أى : اختَلَطت][2] .

والتَّجَلْجُل : السُّنُوخ فى الأرض والتَّحَرُّك .

التَّحَلْحُل : التحرُّك .

وتَدَلْدَل الشىء ، أى : تحرَّك متدلِّيا .

وتَسَلْسَل الماء : إذا جَرَى فى صَبَب . وكذلك تَسَلْسَل الماء العَذْبُ فى الحَلْق .

والمُتَشَلْشِل : الذى قد تَخَدَّدَ لَحْمُه ، وقال : [تَأَبطَ شَرًّا][3] :

وأنضوا المَلا[4] بالشاحب المتشلشل

أى : أقطع هذه المفازَة بالبعير النَّضْو من كثرة السفر[5] .

وتَصَلْصَل الحَلْى ، أى : صَوَّت .

وتَفَلْفَلَ الماء فى الشجر ، إذا تَخَلَّل الشجرَ .

وتَفَلْفَل قادما الضَّرْع ، إذا اسودَّت حلماتهما ، قال ابن مُقْبِل :

* لها توأبانِيَّان لم يتفلفلا[6] *

والتَّوْأبانِيَّان : قادما الضرع .

والتَّفَلْفُل : الحركة والاضطراب .

وفلانٌ يَتَمَلْمَل على فراشه ، إذا كان يتضوَّر كأنه على مَلَّة [فهو قلق][7] .

(م) التَّجَمْجُم : الكلام الذى لا يُبَيَّن[8] .

والتَّحَمْحُم للفرس دون الصوت العالى .

---

(١) فى الأصل دَكَوات . واخترناه من (ط) و (ص)) و (س) ، وهو الموجود بالصحاح .
(٢) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .
(٣) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان وبعض نسخ الصحاح .
(٤) فى الصحاح : القَلاَ ، والملا : المفازة ، أما الفلا فجمع فلاة ، وهى المفازة كذلك .
(٥) التعليق على الشاهد تفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) .
(٦) الشاهد فى الصحاح واللسان وديوان ابن مقبل (ص ٢١٢) وصدره :
* فرت على أظراب رِمٍّ عَشِيَّةً *
(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) .
(٨) فى (ص) : لا يتبيَّن .

ويُقال : لم يَتَرَمْرَم ، أى : سكت .

والتَّغَنْغُم : الكلامُ الذى لا يُبَيَّن[1].

ويُقال : تَكَمْكَم ، من الكُمَّة[2].

(هـ) تَدَهْدَه ، أى : تَدَحْرَج .

ونَهْنَهْتُه فتَنَهْنَه ، أي : كَفَفْتُه فكَفَّ .

* * *

انقضى كتاب المضاعف

بحمد الله ومنّه

---

(١) فى (س) : لا يَبِين .

(٢) الكُمَّة — كما فى اللسان (كمم) — القلنسوة المدوَّرة لأنها تغطى الرأس .

[بسم الله الرحمن الرحيم]

كتاب المثـــــال

أبواب الأسماء

فَعْل

٤١٦ — (باب فَعْل)

بفتح الفاء وتسكين العين

(ب) الوَثْب : الوُثوب .

والوَجْب : الجبان .

والوَطْب : سِقاء اللبن .

ورَجُلٌ وَغْبٌ ، أى : ضعيفٌ جَبان.

والوَغْب : الجَمَل الضَّخْم الشديد .

والوَغْب : سَقَطُ المَتاع .

ووَقْبُ العُنُق[1] : نُقْرَتُها . وكذلك الوَقْبُ فى الجَبَل : النقرة يجتمع فيها الماء .

والوَهْب : الهِبة . ووَهْب : من أسماء الرجال .

(ت) هو الوَقْت .

والوَكْت : شِبْهُ نُكْتةٍ[2] فى العَيْن .

(ث) الوَعْث : المكان السهل الذى تغيب [فيه][3] الأقدام ، والمشى فيه يشتدّ .

(ج) الوَلْج : الوُلوج[4] .

والوَهْج : الوَهَجان.

(ح) شىء وَتْحٌ ، أى : قليل .

(د) الوَجْد : لغة فى الوُجْد ، من المَقْدُرة

ويُقال : جاء وَحْده ، وهو منصوب على كل حال على المصدر إلا فى ثلاثة مواضع فإنه يُخفض فيهنّ : يُقال : نَسيجُ وحدِه ، وجُحَيْشُ وحدِه ، وعُيَيْر وحدِه[5] .

(١) فى (ط) و (س) و (ص) : العَسْين ، وهو الذى فى الصحاح .

(٢) عبارة الأصل : شبيه بِكُتْنة .. واختيارى من (س) و (ص) و (ط) ، وهو المتفق مع ما جاء فى الصحاح واللسان أنه كالنقطة فى الشىء .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ص) ، وهى فى الصحاح .

(٤) لم أجد الوَلْج فى الصحاح أو اللسان أو القاموس.

(٥) فى حاشية (ص) : الأول يستعمل فى المدح ، والآخران فى الذم ، ومثله فى الصحاح .

وهو الوَرْد . ويُقال : فَرَسٌ وَرْدٌ ، إذا كان بين الكُميت والأشقر . ويُقال للأسد: وَرْد .

ورَجُلٌ وَغْدٌ ، أي: دَنِيء . والوَغْدُ: سهم من سهام المَيْسر التي لا أنصباء لها.

والوَفْد : جمع وافد . كما يُقال شارب وشَرْب .

والوَقْد: الوُقود[1] .

(ذ) الوَجْذُ : مُجْتَمَعُ الماء في الجَبَل .

(ر) الوَبْر : دابّة[2] . والثالث من أيام العَجوز يقال له : وَبْر .

الوَتْر : لغة في الوِتْر ، في الذَّحْل[3] ، وفي نقيض الزَّوْج جميعا .

والوَثْر : ماء الفَحْل يجتمع في رَحِم الناقة ، ثم لا تَلْقَح .

ويُقال : جَبَلٌ وَعْر ، أي : خشِن .

[ويُقال : وَتْح وَعْر إتباع له][4] .

والوَغْر : الصَّوْت ، وقال[5] :

* كأنَّ وغرَ قَطَاه وغرُ حادينا[6] *

والوَفْرُ: المال الكثير . وهو وَكْرُ الطائر ، وهو المكان الذي يَدْخُل [فيه الطائر][7] .

(ز) [الوَخْز : الشيء اليَسِير .

والوَفْز : واحد الأوفاز ، من قولك: نحن على أوفازٍ ، أي : على سفر قد أشخصنا][8] .

(س) الوَجْس : الصوت الخفي . والوجس: فَزْعَة القلب .

والوَدْس : أول نبات الأرض ، يُقال : ما أحسن وَدْسها[9] .

وهو الوَرْس ، وهو صِبْغ أصفر .

(ش) الوَحْش : جمع وحشيّ . ورَجُلٌ

---

(١) كلاهما من مصادر وَقَدَتْ النارُ .

(٢) في (ق) و (س) و (ص) بدلها : دُوَيْبَّة ، وفي الصحاح أنها أصغر من السِّنَّوْر .

(٣) أي : الحقد والعداوة .

(٤) زيادة من (ص) ، وهي في الصحاح ، واللسان . والمعنى أنه نزر قليل (مادة وتح) .

(٥) هو ابن مقبل ، كما ورد في الصحاح ، واللسان ، وبعض نسخ الإصلاح (ص ٢٨١) .

(٦) هو عجز بيت صدره — كما في ديوان ابن مقبل (ص ٣١٩) :

* في ظَهْر مَرْتٍ عساقيلُ السَّراب به *

(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (ص) .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) ، وهي في الصحاح .

(٩) لم ترد مادة (ودس) في (ط).

وَحش ، أي : جائع ، وقال[١] :

وإن بات وَحْشاً ليلةً لم يضقْ بها
ذراعا ولم يُصبِحْ لها[٢] وهو خاشع[٣]

يصف رجلا بقلة الطُّعم ، وصبره على خواء البطن ، يقول : لا يُضعفه الجوع[٤] .

ويُقال : ذاك رَجُلٌ من وَحْش الرِّجال ، أي : من رُذالهم .

ووَرْش : لَقَبُ لرجل من رُواة القُرّاء[٥] .

والوَقْش : الحَرَكة . ووقْش : اسم رجل من الأوس .

[(ض) الوَفْض : واحد الأوفاض من قولك : نحن على أوفاضٍ ، معناه كمعنى قولك : نحن على أوفاز ، قال رُؤْبة يصف إبلا :

* تَعْوِي البُرَى مستوفِضات وَفْضا[٦] *

(ط) يُقال : جلس وَسْط القوم ، ولا يُثَقَّل هاهنا . وإنما يُثَقَّل فى قولك : جلس وسَط الدار ، وهو اسم ، والأول صفة . وقد يخفف فى هذا الموضع ، وليس بالوجْه ، وقال[٧] :

وقالوا يَالَ أشجعَ يومَ هَيْجٍ
ووسْطَ الدارِ ضَرْباً واحتمايَا

أى : استغاثوا بأشجع يوم ضَرْب ، والناس يقولون فى الدار : اضرِبْ واحتمِ[٨] .

وأراد احتماء فأخرج الكلام على الأصل ، كما قال الآخر[٩] :

* ولم يك سَمْعُه إلا نِدايا *

والوَقْط : مُجْتَمَعُ الماء فى الجبَل .

والوَهْطُ : اسم مال[١٠] كان لعمرو بن العاص .

---

(١) هو مُعيد ، كما ورد فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٣١٧) .
(٢) فى الصحاح واللسان : بها ، وفى إصلاح المنطق (٣١٧) : لها .
(٣) رواية ديوانه (ص ١٠٤) : وهو خاشع .
(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله بحاشية (ص) .
(٥) عبارة (ص) : من زمرة بعض القراء ، وفى حاشية (ص) : هو من رواة نافع .
(٦) زيادة من (ط) و (ن) و (ش) و (ص) ، وهى فى الصحاح ، وديوان رؤبة (ص ٨٠) .
(٧) هو أعصر بن سعد بن قيس عيلان ، كما ورد فى اللسان
(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وقريب منه ما جاء بحاشية (ص) .
(٩) يصف شيبا ، كما ورد فى (ص) . وفى حاشية (ص) : يصف الكِبَر . والقائل هو أعصر بن سعد أو المستوغر بن ربيعة ، كما ورد فى معجم شواهد العربية (١ / ٤٢٧) .
(١٠) فى حاشية (ص) : ضَيْعة .

(ظ) الوَقْظ[١] : حَوْض ليس له أعضاد[٢] .

(ع) الوَدْعُ : مناقف[٣] صغار تخرج من البَحْر .

والوَقْع : المكان المرتفع من الجَبَل .

والوَلْع : الكذب ، يُقال : وَلْعٌ والِعٌ ، كما تقول عَجَب عاجِب .

(غ) الوَشْغ : الوَتْحُ القليل .

(ف) الوَجْف : الوَجيف[٤] .

ويُقال : شَعْر وَحْف ، أى : ملتفٌّ حَسَن .

والوَغْف : ضَعْف البصر .

والوَقْف : الخَلْخَال ، ما كان من فضة أو غيرها .

والوَكْف : الوكيف[٥] . والوَكْف : النِّطع ، قال أبو ذُؤَيْب :

ومُدَّعَسٍ فيه الأنيضُ اختفيته
بجرداء مثلِ الوَكْف يكبو غُرابُها[٦]

يقول: [رُبَّ][٧] موقد نارٍ لَهْوَجْت فيه اللحم لِعَجَلَتِى ، فاستخرجته وهو نِىء بِفَلَاةٍ قَفْرٍ كظهر النِّطْع إذا مشى عليها غرابٌ سقط لوجهه من مَلَاسَتِها[٨] .

(ق) الوَدْقُ : المطر الشديد .

والوَرْق : تخفيف الوَرِق .

والوَسْق : ستون صاعا ، وهو وِقْر بعير .

ويُقال : حَلوبته وَفْق عياله ، أى : يخرج من لبنها ما يكفى عياله .

---

(١) وردت فى الصحاح بالطاء فقط (باب الطاء) . وذكرها اللسان فى الطاء وفى الظاء ، وعلّق على الأخيرة بقوله : قال أبو منصور : وهذا خطأ محض وتصحيف ، والصواب الوقط بالطاء وقد تقدم . وذكرها القاموس فى الطاء والظاء دون تعليق .

(٢) الأعضاد : النواحى ، كما جاء بحاشية (س) .

(٣) فى حاشية (س) : جمع مَنْقُوف ، وهو المَكْسور .

(٤) فى حاشية (س) : ضرب من السير ، من قوله عز من قائل : « فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب » .

(٥) كلاهما من مصادر وكَف الدمعُ أو الماءُ : سال .

(٦) رواية الصحاح (وكف) للشطر الأول (وهى رواية ديوان الهذليين ١ / ٧٩) :

* تَدَلَّى عليها بين سِبٍّ وخَيْطة *

وروايته للشطر الثانى (دعس) * بجرداء ينتابُ الثميلَ حِمارُها *

(٧) زيادة من حاشية (س) .

(٨) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . ومثله ما جاء بحاشية (س) وزاد عليه : ذكر هذا التفسير ابن السكيت فى كتاب « إصلاح المنطق » .

(ك) وَشْكُ البَيْن : سُرعة الفِراق .

(ل) الوحْلُ : لغة فى الوَحَلْ ، وهى أردأ اللغتين .

ويُقال : هُمْ عليه وَعْل واحد ، أى : ضِلَع واحد[1] .

والوَغْل : النذل من الرِّجال . والوَغْل : الشَّراب الذى يشربه الواغل ، قال عَمْرو بن قَمِيئة :

إن أكُ سِكِّيرا[2] فلا أشرب الـ
ـوغل ولا يسلم منِّى البعير[3]

والوَقْل : شجر المُقْل[4] .

(م) رَجُلٌ وَخْم ، أى : ثقيل . وهو تخفيف وَخِم .

والوَضْم : العَيْب فى العود وغيره .

[والوَهْم : الجَمَل الضخم الذَّلول .

والوهم : الطريق الواسع][5] .

(ن) تقول العرب : حَضَارِ والوَزْنُ مُتحالفان ، وهما نجمان يطلعان قبل سُهَيل[6] .

والوَكْن : الوَكْر .

والوَهْن : نحو من نِصْف الليل .

(هـ) هو الوَجْه .

* * *

فَعْل (مضاعف)

٤١٧ — (ومن المضاعف فى المثال)

(ج) : [الوَجّ : خشبة الفدان بلغة عُمان][7]

ووَجّ : [اسم][8] الطائف ، وقال :

فإنّ اللهَ لم يُؤْثِر علينـا
غداة تجزّأ[9] الأرضُ اقتسامـا

---

(١) فى حاشية (س) : أى اجتماعهم عليه بالعدوان .

(٢) فى سائر النسخ : مِسكيرا ، وهو الموجود بالصحاح ، وألفاظ ابن السكيت ص ٢٢٦ .

(٣) أى أنحره للأضياف ، كما جاء بحاشية (س) . وقد سبق البيت فى الباب (٧٥) — مسكير .

(٤) وهو ثمر الدَّوْم (الصحاح — مقل) .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٦) فى اللسان (حضر) : سميا مُحالفين لاختلاف الناظرين لهما إذا طلعا ، فيحلف أحدهما أنه سهيل ، ويحلف الآخر أنه ليس بسهيل .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى ليست فى الصحاح أو القاموس ولكن كلمتها الثلاث الأولى فى اللسان .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٩) يعنى حين خلقت ، كما ورد بحاشية (س) .

عَرَفْنا سهما فى الكف يهوى
لدى وَجٍّ وقد قسم السهاما[1]

(د) الوَدّ : لغة أهل نجد فى الوَتِد .
والوَدُّ : لغة فى الوُدّ . وَوَدّ : اسم صنم [كان لقوم نوح][2] .

* * *

فَعْل (ناقص)

٤١٨ — (ومن المعتل العجز من المثال)

(ح) الوَحْى : الكتاب ، وجمعه وُحِىّ ، مثل حَلْى وحُلِىّ ، قال لَبِيد[3] :

* كما ضَمِنَ الوُحِىُّ سِلامُها[4] *

(د) الوَدْى : مايخرج بعد البول .

(ع) يُقال : لاوَعْى عن ذلك ، أى : لاتماسك دُونَه .

(ه) [الوهْى : الخَرْق][5] .

* * *

فَعْل (يائى)

٣١٩ — (ومن الياء)

(ر) اليَسْر : الفَتْل إلى أسفل .
واليَعْر : الجَدْى يُربط فى الزُّبْية للأسد ، وقال[6] :

* مُتْئِما بأملاحٍ[7] كما رُبط اليَعْر[8] *

(س) مكان يَبْس ويَبَس ، وكذلك غير المكان ، قال عَلْقمة بن عَبْدة :

* كما خشخشتْ يَبَسَ الحصادِ جَنوب[9] *

(ن) اليَتْن : أن تخرج رِجْلا الولد قبل يديه فى الولادة ، وقال[10] :

* فجاءت بِيَتْنٍ للضيافة أرشما[11] *

* * *

(١) فى حاشية (س) : هذا رجل من الطائف يفتخر به على جميع أهل البلدان . ولم يرد الشاهد فى الصحاح أو اللسان (وجج) ، كما لم أجده فى معجم البلدان .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٣) البيت بتمامه — كما فى ديوان لبيد (ص ٢٩٧) :
كدماثِ الرَّيْطانِ عُرِّىَ رَسْمُها * خَلَقاً كما ضَمِنَ الوُحِىُّ سِلامُها
(٤) أى كما ضمن الكتابة حجارتها ، كما ورد فى حاشية (س) .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) هو الشَّرِيق الهذلى ، كما ورد فى اللسان . (٧) اسم موضع ، كما جاء بحاشية (س) .
(٨) هذا عجز بيت صدره ، كما فى اللسان والصحاح وديوان الهذليين (٣ / ٥٩) :
* أسائل عنهم كلما جاء راكبٌ *
(٩) صدره كما فى (س) ، والصحاح والمفضليات (ص ٣٩٠) :
* تَخَشْخَشُ أبدانُ الحديد عليهم *
(١٠) هو البعيث كما ورد فى اللسان . وقد سبق الخلاف فى قائله وفى روايته فى الباب (رقم ٢٩٤) — زيادة : أرشم . (١١) الأرشم : الذى يتشمم رائحة الطعام ، كما جاء بحاشية (س) .

فَعْلة (واوى)

٤٢٠ — (ومن الهاء من الواو)

(ب) يقال: فلان يأكل وَجْبَة ، إذا أكل في اليوم والليلة مرة .

وسمعت للحائط وَجْبة ، أى : وَقْعة .

ويُقال فى المثل: «يجنبه فلتكن الوَجْبة»، أى : السَّقطة[1] .

وَوَقْبَةُ الثريد : أنقوعته .

(ت) الوَكْنة : النُّقطة من نُقَط الإرطاب وغير ذلك .

(ث) امرأة وَعْثة ، أى : كَثيرة اللَّحم .

(د) هى الوَحْدة ، يقال : الوَحْدة خير من جليس السَّوء[2] .

[والوَقْدة : أشَدُّ الحرّ ، وهى عشرة أيام أو نصف شهر][3] .

والوَعْدة : المكان المطمئنّ .

(ر) وَجْرة : اسم موضع .

والوَذْرة : القطعة من اللَّحم المجتمعة .

والوَغْرةُ : شدة الحر .

والوَفْرة : الشَّعرة إلى شحمة الأذن .

والوَقْرة : أن يصيب الحافرَ حَجَرٌ أو غيره فينكبه .

(ز) أبو وجزة : مَوْلًى لآل الزبير ، وهو محدَّث شاعر .

(ش) الوَقْشة : الحركة .

(ض) الوَفْضة : الكِنانة[4] .

(ط) الوَرْطة : الهلاك .

(ع) الوَدْعة : واحدة الوَدْع .

ويُقال: ضعه غَيْرَ هذه الوَضْعة، والوِضْعة، والضِّعة بمعنىً ، يقال هذا فى الحَجَر إذا بُنى به .

ويُقال : وَقَعْتُ من كذا وعن كذا وَقْعَةً . والوقعة فى الحرب : صَدْمة بعد صَدْمة .

(غ) الوَلْغة : الدلو الصغيرة ، وقال :

---

(١) فى حاشية (س) : يقال عند القسامة. وزاد فى حاشية (س) : أى لتكن السقطة لازمة له لأنه يستحقها . والمثل فى جمهرة الأمثال (١ / ٢٢٨) .

(٢) جمهرة الأمثال (٢ / ٣٣٠) .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) ، وهى فى الصحاح .

(٤) فى الصحاح : شىء كالجعبة من أدم .

* شَرُّ الدِّلاء الوَلْغة الملازمة[1] *

أى : التى تلازمك لأنك لاتقضى حاجتك بالاستقاء بها لصغرها[2] .

(ف) الوَحْنة : الصوت[3] . [والوَحْنة : واحدة الوِحاف وهى الآكام الصغار][4] .

(ق) يُقال : أصبحت الأرض وَدْقَةً واحدة ، إذا أخصبت كلها[5] .

ويُقال : فى القوس وَرْقة ، وهى مخرج الغُصن إذا كان خفيا .

ورجل وَعْقة : فيه حِرْص ووقوع فى الأمر بجهل .

(ك) الوَعْكة : شدة ازدحام الإبل على الماء . والوَعْكة : معركة الأبطال إذا أخذ بعضهم بعضا .

(ل) وَعْلة : اسم رجل .

ويُقال : لقيته أول وَهْلة ، أى : أول شىء .

(م) يُقال يكون ذلك وَجْمة ، أى : مَسَبَّة .

والوَزْمة مثل الوجبة فى الأكل .

والوَسْنة : لغة فى الوَسِنَة[6] .

ويُقال : ماعَصَيْتُك وَشْمَةً ، أى : طَرْفة عَيْن .

ومافى فلان وَصْمة ، أى : عيب .

(ن) الوَجْنة : ماارتفع من الخَدّ بين الشِّدْق والمَحْجِر[7] .

* * *

٤٢٠ — (ومن المضاعف منه)

(ز) الوَزّة : لغة فى الأوَزّة ، وهى أردأ اللغتين .

* * *

(١) بعده ، كما فى (ط) و (ق) و (س) و (ص) والصحاح :
* والبَكَرات شَرُّ هُنَّ الصائمة *
وهو فى الصحاح واللسان (ولغ — صوم) بدون نسبة .

(٢) التعليق على الشاهد تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٣) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح أو اللسان ، وهو فى القاموس .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) ، وقريب منها ما جاء فى الصحاح واللسان .

(٥) لم أجد نص العبارة فيما تحت يدى من معاجم .

(٦) فى اللسان : كلاهما شجر له ورق يُختضب به .

(٧) فى حاشية (ص) : ما حول العين .

فَعْلَة (ناقص)

٤٢٢ — (ومن المعتل العجز)

(ذ) يُقال : مابه وَذْيَة، أى : مابه عَيْب .

(ن) يُقال : افعلْ ذاك بلا وَنْيه ، أى : بلا توانٍ .

* * *

فَعْلَة (يائى)

٤٢٣ — (ومن الياء)

(ر) يُقال : قَعَد فلان يَسْرَةً ، وهى نقيض قولك يَمْنَة .

* * *

فَعْلِيّ

٤٢٤ — (ومن المنسوب)

(ش) الوَحْشِيُّ : واحد الوَحْش. والوحشيُّ : الأيمن من كل شىء .

(م) الوَسْمِيُّ : مطر الربيع الأول[1] .

* * *

فُعْل

٤٢٥ — (باب فُعْل بضم الفاء وتسكين العين)

(ح) الوُقح : مصدر من مصادر قولك حافر وَقَاح[2] .

(د) الوُلْد : لغة فى الوَلَد ، يكون واحدا وجمعا ، ومن أمثال بنى أسد :

« وُلْدُكَ مَنْ دَمَّى شَقِيبَيْكَ[3] ».

وقال[4] :

فَلَيْتَ فُلاناً كان فى بطن أمه
وليت فلانا كان وُلْدَ حِمار

(ع) الوُرْع : الوُروع[5] .

والوُسْع : الطاقة .

* * *

فُعْل (يائى)

٤٢٦ — (ومن الياء)

(ر) اليُسْر : نقيض العُسْر .

(ع) اليُنْع : اليَنْع .

(م) اليُتْم : اليَتَم[6] .

* * *

فُعْلَة

٤٢٧ — (ومن الهاء)

(ل) يُقال : بينهما وُصْلة ، أى : اتصال . وكل شىء اتصل بشىء فما بينهما وُصْلة .

---

(١) لأنه يسم الأرض بالنبات ، كما ورد بحاشية (س) ، وبالصحاح .
(٢) أى : صُلْب .
(٣) فى حاشية (س) : أى من ولدته لا مَنْ تَبَنَّيْت . والمثل فى جمهرة الأمثال (١ / ٣٩) .
(٤) لم يرد الشاهد فى الصحاح . وهو فى اللسان بدون نسبة . ونسبه التبريزى لنافع بن صفار الأسدى ، وذكر أنه فيه يهجو الأخطل (إصلاح المنطق حاشية ص ٣٧) .
(٥) كلاهما من مصادر وَرُع ، إذا جَبُن أو ضَعُف (اللسان) .
(٦) وهو فقدان الأب (لسان) .

(ن) الوُجْنة : لغة فى الوَجْنة[1] .

والوُكْنَة : موقع الطائر .

(ه) الوُجْه : لغة فى الوِجْهة .

* * *

فُعْلة (يائى)

٤٢٨ — (ومن الياء)

(ن) اليُمْنة : ضرب من بُرود اليَمَن ، وقال :

* واليُمْنَةَ المُعَصَّبا[2] *

* * *

فِعْل

٤٢٩ — (باب فِعْل بكسر الفاء وتسكين العين)

(ث) الوِرْث : الوِراثة .

(د) الوِجْد : لغة فى الوُجْد من المقدُرة .

والوِرْد : نقيض الصَّدَر . والوِرْد : الواردون . والوِرْد : الماء . والوِرْد : يوم الحُمَّى . والوِرْد : الجُزْء .

والوِلْدُ : لغة فى الوَلَد .

(ر) الوِتْر : الفَرْد . والوِتْر : الذَّحْل .

والوِتْر : الشيء الوَتير الوَطيء ، يقال : ما تحته وِتْر يا هذا .

والوِزْر : الحِمْل الثقيل من الإثم .

والوِقْر : الحِمْل ، يُقال : جاء يحمل وِقْرَه .

(ق) الوِرْق : لغة فى الوَرِق ، وهو تخفيف ، فمنهم من ينقل كسرة الراء إلى الواو قبلها ، ومنهم من يتركها على حالها .

* * *

فِعْل (مضاعف)

٤٣٠ — (ومن المضاعف)

(د) الوِدّ : لغة فى الوُدّ . والوِدّ : الوديد .

* * *

فِعْلَة

٤٣١ — (ومن الماء)

(ن) الوِجْنة : لغة فى الوَجْنة .

(ه) الوِجْهة : الجهة ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿ ولكلٍّ وِجْهة ﴾[3] ، أى : قبلة .

ويُقال : وَجَّه الحَجَر وِجْهَةً مالَهُ ،

---

(١) وهى : ما ارتفع من الخدين (صحاح) .

(٢) أى : المشدود ، كما جاء بحاشية (س) . والشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة أو تكملة .

(٣) الآية : ١٤٨ من سورة البقرة .

وَوُجْهَةٌ مَالَهُ ، وَوَجْهٌ مَالَهُ ، وأصله في البناء . يقول : ضعه غير هذه الوِضْعة[1] .

* * *

فَعَل

٤٣٢ — (باب فَعَل بفتح الفاء والعين)

(ب) وَهَبٌ تثقيل وَهْب[2] ، والتسكين أفصح . والوَهَب : الهِبة .

(ج) الودَجَ : العِرق الذى يقطعه الذابح ، وهما وَدَجان .

والوَلَجُ : جمع وَلَجَة[3] ، وهى موضع فى الطريق كالرُّحَيْبَة[4] بين دور القوم .

والوَهَجُ : حَرُّ النار :

(ح) الوَذَح : ما يتعلق بأذناب الشاء من البَعْر والبَوْل .

ويُقال : بالفرس وَضَح ، إذا كانت به شِيَةٌ . ويكنى به عن البَرَص . والوَضَح : الحَلْى .

والوَطِيحُ[5] : ما تعلق بالأظلاف ومخالب الطَّيْر من الطين وغيره .

(د) يُقال : أصابهم وَبَد ، أي : شدة عيش .

والوَتَد : لغة فى الوِتد وهى أردأ اللغتين .

وثوب وَحَد ووَحِد ، أى : فَرْد ، قال النابغة :

كأنَّ رَحْلى وقد زال النهارُ بنا
بذى الجليل على مستأنِسٍ وَحَدِ[6]

يقول كأنّ رَحْلى من شدة نشاط الناقة على ثورٍ أحَسَّ إنسيًّا فذُعِر[7] .

---

(١) لم ترد هذه التعبيرات فى الصحاح ، وهى فى اللسان : وقد ذكر أنها تروى بالرفع والنصب . فمن رفع فلأن كل حجر يرمى به فله وجه ، ومن نصب فلوقوع الفعل عليه . وجعل «ما» زائدة .
قال : يضرب مثلا للأمر إذا لم يستقم من جهة أن يوجه له تدبيرا من جهة اخرى . وأصل هذا فى الحجر يوضع فى البناء فلا يستقيم فيقلب على وجه آخر فيستقيم .

(٢) اسم شخص .

(٣) زاد فى الصحاح : تستتر فيه المارة من مطر وغيره .

(٤) تصغير رَحَبة ، وهى الساحة .

(٥) فى الصحاح بسكون الطاء ، وهى بالتضيطين فى اللسان .

(٦) لم يرد الشاهد فى الصحاح (وحد) وشطره الثانى فى اللسان . والشاهد كله فى شمس العلوم (١/٥٠١) . وهو فى ديوان النابغة (ص ٣١) ، والرواية فيه :

يوم الجليل . .

(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشيتى (ص) و (س) وزادت (س) : وذو الجليل : موضع .

وهو الوَلَد .

(ر) هو الوَبَر[١] .

والوَتَر .

والوَحَر : جمع وَحَرَة ، وهى دُوَيْبَّة حمراء تلزق بالأرض .

والوَزَر : المَعْقِل . وأصل الوزر الجَبَل .

والوَطَر : الحاجة .

(ز) الوَشَز : المرتفع من الأرض . ويُقال : أصابتهم أوشاز الأمور ، أى : شدائدها ، واحدها وَشَز .

والوَفَز : واحد الأوفاز ، من قولك نحن على أوفازٍ ، أى : على سفر قد أشخصناه[٢] .

[(س) الوَدَس : أول نبات الأرض ، يقال : ما أحسن وَدَسها][٣] .

(ص) الوَقَص مثل الشَّنَق[٤] ، وهو ما بين الفريضتين[٥] . والوَقَص : دُقاق العيدان يلقى على النار ، وقال[٦] :

لا تصطلى النار إلاّ مُجْمَراً أُرِجا
قد كُسِّرت من يَلَنْجُوج له وَقَصا

(ط) يُقال : جاس وَسَط الدار ، فهذا مثقّل ، وجاس وسْط القوم . وهذا مخفف إذا كان فى معنى « بين » . والوسَط من الرجال ومن كل شىء : أعدله وأفضله ، قال الله جَلَّ وعزّ : ﴿ وكذلك جعلناكم أمة وَسَطا ﴾[٧]

(ع) الوَدَع : لغة فى الوَدْع .

والوَرَع : الجبان . وقال يعقوب[٨] : هو الصغير الضعيف .

والوَصَع : طائر صغير مثل العصفور .

والوَقَع : الحجارة .

(غ) الوَزَغ : جمع وَزَغَة .

---

(١) للبعير (صحاح) .
(٢) لم ترد كلمة الوفز فى (ط) أو (س) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح بسكون الدال ، وفى اللسان بفتحها .
(٤) بعضهم يجعل الوَقَص فى البقر خاصة والشنق فى الإبل خاصة (صحاح — لسان) .
(٥) ورد فى الصحاح واللسان أن ذلك فى زكاة الإبل والغنم ، نحو أن تبلغ الإبل خمسة ففيها شاة ، ولا شىء فى الزيادة حتى تبلغ عشرا . فما بين الخمس إلى العشر وقص .
(٦) هو حميد بن ثور كما ورد فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٧٥) . وهو فى ديوانه (ص ١٠١) وقد سبق البيت فى الباب (٥٩) — مجمر .
(٧) الآية ١٤٣ من سورة البقرة .
(٨) هو ابن السكيت ، كما ورد فى الصحاح .

(ف) شَعْر وَحَف : لغة في وَحْف .

ويُقال . ليس عليك في هذا وَكَف ، أى : مَنْقَصة وعَيْب . والوَكَف : الإثم .

(ق) هو الوَرَق . والوَرَق : ما استدار من الدم[1] . والوَرَق : أدَم رِقاق ، منها وَرَقُ المصحف . وَوَرَقُ القوم : أحداثهم . والوَرَقُ : المال من الإبل والغنم ، قال العجاج :

* اغفر[2] خطاياى وثمر وَرَقى *

وهو الوَهَق[3] .

(ك) هو وَدَك اللَّحْم .

(ل) الوَبَل : مصدر من مصادر قولك مرتع وَبيل .

والوَئَل : الحَبْل من الليف . وهو الوَحَل[4] .

والوَرَل : دابة مثل الضَّبّ .

والوَشَل : ماقَطَرَ من الماء[5] .

ورَجُلٌ وَكَل ، أى : ضعيف عاجز .

(م) الوَجَم : واحد الأوجام ، وهى علامات وأبنية يُهتدى بها فى الصحارى .

والوَذَم : الشُّيور التى بين آذان الدلو والعَرَاقِىّ .

والوَضَم : كلُّ شىء وقيت به اللحم من الأرض من بارِيَّة[6] أو غيرها ، وقال[7] :

* ولا بجزارٍ على ظهر الوَضَمْ *

(ن) الوَثَنُ : الصَّنَم .

والوَطَن : المُقام .

* * *

(١) زاد فى الصحاح : على الأرض .

(٢) فى ديوانه (ص ١١٨) : فاغفر ..

(٣) فى الصحاح أنه حبل كالطَّوَل (وهق) . والطَّوَل : الحبل الذى يُطَوَّل الدابة فترعى فيه (الصحاح — طول) .

(٤) الطين الرقيق .

(٥) فى الأصل : من الإناء . ولختيارى من : (ط) و (ص) ، وهو الموجود فى المعاجم .

(٦) البارىّ : الحصير المنسوج ، فارسى معرب (اللسان — برى) .

(٧) فى اللسان أنه زغبة الخزرجى ، وقيل الحُطَيْم القيسى ، وقيل رُشَيد بن رُمَيض العنزى . وهو فى الحماسة البصرية لرشيد (١ / ١٠٣) . وفى حاشيتها أنه ينسب كذلك للأخنس بن شهاب وجابر بن حنى . وفى حماسة أبى تمام لرشيد كذلك (خفاجى ١ / ١٩٨) .

فَعَل (ناقص)

٤٣٣ — (ومن المعتل العجز)

(ح) الوَحَى : الصَّوْت .

(د) الوَرَى : الخَلْق .

(ع) الوَعَى : الصَّوت . والوَعَى : الضوء[1] .

(غ) الوَغَى : الصوت ، وقيل للحرب وغى لما فيها من الصوت .

* * *

فَعَل (يائى)

٤٣٤ — (ومن اليـاء)

(ب) اليَلَب : سُيور تُلبس بمنزلة الدِّرْع .

(ر) اليَسَر : اللاعب بالقداح ، قال أبو ذُؤَيْب[2] :

وكأنهن ربابـــة وكأنه
يَسَرٌ يفيض على القِداح ويَصْدَع

[يريد اللاعب بالقداح[3]] . يفيض على القداح ، أى : بالقداح . يصدع ، أى : يفرّق ، ويقال يُظهر الحق ، من قول الله جَلّ وعَزّ : ﴿ فاصْدَع بما تُؤْمَر[4] ﴾ .

ويُقال : رجُلٌ أَعْسَرُ يَسَر ، وهو الذى يعمل بيديه جميعا .

(س) مكان يَبَس ويَبْس ، أى : يابس ، قال الله تعالى : ﴿ فاضْرِب لهم طَرِيقا فى البَحْر يَبَسا[5] ﴾ :

(ق) يُقال : أبيض يَقَق ، أى : شديد البياض ناصعه .

(م) يُقال : مافى سيره يَتَم ، أى : إبطاء ، وقال[6] :

وإلا فسيرى مثلما سار راكب
تَيَمَّم خِمْساً ليس فى سيره يَتَم[7]

(ن) ذو يَزَن : مَلِكٌ من ملوك حِمْير .

ويُقال : أنا على يَقَن من ذلك ، أى : يَقِين .

واليَمَن : نقيض الشَّأم .

* * *

---

(١) لم أجد الوعى بمعنى الضوء فى الصحاح أو اللسان أو القاموس .

(٢) سبق فى الباب (٣٧٤) — ربابة .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٤) الآية : ٩٤ من سورة الحجر .

(٥) الآية : ٧٧ من سورة طه .

(٦) هو عمرو بن شأس ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٧) فى حاشية (س) : يعنى فى اليوم الخامس . يتوعد امرأته . وفى حاشية (س) أنه يتوعدها بالفراق . وفى رواية الحماسة (خفاجى ١ / ١٥٢) : ليس فى سيره أمم .

فَعَلة

٤٣٥ — (ومن الهاء من الواو)

(ج) الوَلَجة : واحدة الوَلَج.

(ح) الوَذَحة : واحدة الوَذَح .

(د) الوَمَدة : شدة حرّ الليل .

(ر) الوَبَرة: واحدة الوَبَر.

والوَتَرة : العِرْق الذى فى باطن السَّكَمَة[1] . وَوَتَرَةُ كلّ شىء : خِتاره.

والوحَرَة : واحدة الوَحَر .

(ع) الوَدَعة : واحدة الوَدَع .

ويُقال : لابُدّ للناس من وَزَعة ، أى : من سلطان يكُفُّهم .

والوَقَعة : واحدة الوَقَع من الحجارة .

(غ) الوَزَغة : واحدة الوَزَغ .

(ق) الوَرَقة : واحدة الوَرَق .

(ل) يُقال : بالشاة وَبَلة شديدة ، أى : شهوة للفَحْل .

(م) الوَذَمة : واحدة الوَذَم .

* * *

فَعَلة (ناقص)

٤٣٦ — (ومن المعتل العجز)

(ص) الوَصاة : الاسم من أوْصَى يُوصى .

(ف) هى الوَفَاة .

* * *

فَعَلة (يائى)

٤٣٧ — (ومن الياء)

(ب) اليَلَبة : واحدة اليَلَب .

(ر) اليَسَرة : سِمة فى الفَخِذ . واليَسَرة: أسرار الكف إذا كانت غير ملتزقة، وهى تُستَحَبّ .

(ظ) اليَقَظة : الاسم من استيقظ يستيقظ . ويَقَظةُ أبو مخزوم .

(ع) غُلام يَفَعة، وكذلك جمعه ، وهو مثل اليافع[2] .

(م) اليَنَمة[3] : ضرب من الشجر[4] .

* * *

(١) فى اللسان : السَّكَمَرة رأس الذكر .

(٢) وهو الشاب ، أو الذى قارب الاحتلام .

(٣) قال فى اللسان : عُنَيبة إذا رعتها الماشية كثرت رغوة ألبانها فى قلة . . . وقال أبو حنيفة : اليَنَمة ليس لها زهر ، وفيها حبّ كثير يسمن عليها الإبل ولا تغزر .

(٤) زاد فى (س) بابا آخر وهو :

« ومن المنسوب »

رُمْح يَزَنِىّ .

فَعُل

٤٣٨ — (باب فَعُل)

بفتح الفاء وضم العين

(ل) وَعِلٌ وَقُل ، أى : متوقل[1] فى الجبل .

* * *

فَعُل (يائى)

٤٣٩ — (ومن الياء)

(ظ) رَجُلٌ يَقُظ ، أى : متيقظ حَذِر .

* * *

فَعِل

٤٤٠ — (باب فَعِل)

بفتح الفاء وكسر العين

(د) هو الوَتِد .

وتَوْرٌ وَحِدٌ ، أي: فَرْدٌ .

(ع) رجُلٌ وِرِعٌ ، أى : متورّع .

(ق) الوَرِق : المال من الدراهم .

(ك) هو الوِرك .

(ل) هو الوَعِل .

والوَغِل : السيّىء الغِذاء .

ووِعِلٌ وِقِلٌ ، أى : متوقلٌ فى الجَبَل .

* * *

فَعِل (يائى)

٤٤١ — (ومن الياء)

(ظ) رَجُلٌ يَقِظٌ ، بمعنى يَقُظ .

* * *

فَعِلة

٤٤٢ — (ومن الهاء)

(ق) شَجَرَةٌ وِرِقة ، أى: كثيرة الوَرَق.

(م) الوَسِمة أفصح من الوَسْمة[2] .

* * *

فُعَلة

٤٤٣ — (ومما ضمت الفاء منه وفتحت العين[3])

(ل) قولك: رجلٌ وُكَاة، إذا كان يتّكل على صاحبه عَجْزا وبلادة .

لم يجىء على هذا المثال شىء إلا مكسوعا بالهاء ، كما ترى .

* * *

(١) أى متحصن فيه ، كما جاء بحاشية (س) .

(٢) وهى شجر له ورق يخضب به .

(٣) زاد قبله فى (ط) و (ق) و (س) و (ص) :

(ومما ضمت الفاء منه والعين)

(ح) قولك : الوُثُج : لغة فى الوُثْج اهـ . وكلاهما كما فى الصحاح من مصادر وَثُجَ يَوْثُجُ .

فَعَل (محذوف منه)

٤٤٤ — (باب ماسقطت الواو منه)

وعوّض منها هاء فى آخره [وماأشبهه فى الصورة[١]]

مما فتح أوله

(ح) الفَحَة : لغة فى القِحة؛ وهى صلابة الحافر.

(ع) الدَّعة : الاسم من اتّدع يتّدع[٢] .

والضَّعة : بمعنى الضِّعة ، يُقال : فى حَسَبه ضَعَة وضِعَة . والضَّعة : نبت[٣] .

* * *

فُعَل (محذوف منه

٤٤٥ — (ومما ضمّ أوّله[٤])

(ب) الثُّبة[٥] : الجماعة من الناس . وثُبة[٦] الحوض : مجتمع مائه .

وظُبة[٧] السيف : حَدُّه .

(ر) البُرَة[٨] : التى تجعل فى أنف البعير إذا كانت من صُفْر . والبُرَةُ : الخَلْخال .

وهى الذُّرَة[٩] .

وهى الكُرة[١٠] .

(غ) دُغة[١١] : اسم امرأة يضرب بها المثل فى الحُمْق .

وهى اللُّغة[١٢] .

(ل) القُلة[١٣] التى يضرب بها .

(م) حُمَة[١٤] العقرب : سَمُّها وضَرُّها . وفى الحديث : « ليتزوج الرَّجُلُ من

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى لازمة ليدخل نحو ثبة وظبة وبرة ..

(٢) فى حاشية (س) : الاتّداع : نقيض الاشتغال.

(٣) فى الصحاح : شجر من الحَمْض .

(٤) الباب كله زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) .

(٥) أصلها ثُبَى ، كما فى الصحاح ، أو ثُبَو ، كما رأى ابن جنى ، وعلى كل فهى من ذوات الأربعة .

(٦) أصلها ثُوَب — كما فى الصحاح — لأن الماء يثوب إليها ، فهى من ذوات الثلاثة ، أو هى من ثَبَّيت ، أى جمعت ، وذلك لأن الماء إنما يتجمع فى وسط الحوض ، فهى من ذوات الأربعة (راجع اللسان — ثبا) .

(٧) أصلها ظُبَو ، كما فى الصحاح — فهى من ذوات الأربعة .

(٨) أصلها بَرْوَة ، كما فى الصحاح ، فهى من ذوات الأربعة .

(٩) أصلها ذُرَو ، أو ذُرَى (صحاح) فهى من ذوات الأربعة.

(١٠) أصلها كُرَو ، كما فى الصحاح ، فهى من ذوات الأربعة .

(١١) أصلها دُغَو ، أو دُغَى (صحاح) ، فهى من ذوات الأربعة .

(١٢) أصلها لُغَى أو لُغَو (صحاح) ، فهى من ذوات الأربعة .

(١٣) أصلها قُلَو (صحاح) ، فهى من ذوات الأربعة .

(١٤) أصلها حُمَو أو حُمَى (صحاح) فهى من ذوات الأربعة .

النساء لُمَتَه[1] » أى : مثله .

* * *

فِعْل (محذوف منه)

٤٤٦ — (ومما كسر أوله)

(ب) الجِبَة : مصدر من قولك : وجب البيع .

[وهى : قِبة الشاة[2] .

والهِبة : الوهْب[3]] .

(ث) الرِّثة : الوِراثة .

[واللِّثة[4] : ماحول الأسنان[5]] .

(ج) الدِّلجة : الوُلوج .

(ح) القِحة : لغة فى القَحَة .

(د) الجِدَة : الوُجْد .

ويُقال : اعطِ كل واحد منهم على جِدة .

والعِدَة : الوَعْد .

وقِدة النار : وَقَدَانُها .

ولِدة الرجل : تِرْبه .

(ر) الثِّرة : مصدر من قولك : وَثَرَهُ .

ويُقال : هذه أرض فى نبتها قِرَة ، أى : وُفور . والقِرَة : الغنم ، قال الراجز[6] :

* ما إن رأينا مَلِكاً أغارا *

* أكثر منه قِرَةً وقارا *

(ط) السِّطة : مصدر من قولك : وَسَطَهُم .

(ظ) العِظَة : الوَعْظ .

(ع) الرِّعة : الوَرَع .

(ف) الصِّفَة : الوَصْف .

(ق) الرِّقة : الوَرِقُ[7] .

(ل) الصِّلة : الوَصْل .

(م) السِّمة : الوَسْم .

(ن) الزِّنة : الوَزْن .

والسِّنَة : الوَسْن .

* * *

(١) هى من ذوات الأربعة كذلك . وهو من حديث عمر ، والرواية فى كل من النهاية (٤ / ٢٧٤) والفائق (٢ / ٤٧٦) : لينكح الرجلُ لمته من النساء .

(٢) أوردها اللسان فى وثب وفى قبا ، والصحاح فى قبا . والقبة : هَنَة متصلة بالكرش ذات أطباق .

(٣) / زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) .

(٤) قيل أصلها لِثْية أو لِثَىٌ ، فهى من ذوات الأربعة . وقال ابن جنى : هى محذوفة العين ، من لثثت العمامة ، أى : أدرتها ، فهى من ذوات الثلاثة . (راجع اللسان — لثى) .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) .

(٦) هو الأغلب العِجْلى ، كما ورد فى الصحاح .

(٧) وهى الدراهم المضروبة .

فِعَل (ناقص)

٤١٧ — (ومن المعتل العجز)

(د) هى الدِّيَة .

(س) سِيَة[1] القَوْس : ما عُطف من طرفيها .

(ش) يُقال : ما بالفرس شِيَةٌ ، وأصلها من وَشَى يَشِى ، وهى بياض فى لون السواد ، أو سواد فى لون البياض .

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة فى أوله :

أفعَل

٤١٨ — (باب أَفْعَل بفتح الهمزة والعين) .

(د) يُقال : لست فى ذلك بأوْحَدَ ، أى : بمنفرد .

(ر) بَنَاتُ الأَوْبر : ضرب من الكَمْأة ، قال الشاعر :

ولقد جنيتك أَكْمُؤاً وعساقلا
ولقد نهيتك عن بنات الأوبر[2]

[واحدها ابن الأوبر[3]] . جنيتك ، أى : جنيتُ لك ، كما قال الله تبارك وتعالى : ﴿وإذا كالُوهم أو وَزَنُوهم يُخْسِرُون﴾[4] أى : كالوا لهم ، أو وزنوا لهم .

(س) يُقال : ماذقت عنده أَوْجَس ، أى : شيئاً من الطعام . والأوجس : الدَّهْر .

والأَوْعَس : السَّهْل اللَّيِّن من الرَّمْل .

(ع) الأَوْدَع : اسم من أسماء اليربوع .

(ق) [الأَوْرَق من الإبل والحمام : الذى لونه لون الرماد][5] .

والأولق : الجُنون ـ ويُقال : إنّ الأولق هو فَوْعل ، لقولهم : رجل مُؤَوْلَق[6] ، ويُقال أيضا : مَأْلوق[7] .

(١) وضعها الجوهرى وابن منظور « سيا » وذكرا أن الهاء عوض من الواو .
(٢) فى الصحاح واللسان (وبر — عقل) بدون نسبة . وانظر كذلك معجم شواهد العربية (صفحة ١٨٨) .
(٣) الزيادة من (س) ، وهى فى اللسان .
(٤) الآية (٣) من سورة المطففين .
(٥) زيادة من سائر النسخ وهى فى كتب اللغة .
(٦) فى الصحاح : على مثال مُسَوْلَق .
(٧) هى كذلك فى جميع النسخ . ولو قرئت : مولوق لاستقامت بقية العبارة . (وانظر الحاشية التالية .)

فهو من أحدهما فَوْعل ، ومن الآخر أفْعل[1] .

(ك) يقال : ما أدرى أىُّ أودكٍ هُوَ ، أى : أىُّ الناس هو .

(م) يُقال : ما أدرى أىّ الأورم هو ، أىْ : أىّ الناس هو .

* * *

أفْعَل (ناقص)

٤٤٩ — (ومن المعتل العجز)

(ف) أوْفَى : من أسماء الرجال .

(ل) العرب تقول فى التهدّد : أوْلَى لك .

* * *

أفْعَل (يائى)

٤٥٠ — (ومن الياء)

(ر) الأيْسَر : نَقيض الأيمن ، والأيْسَر[2] : الحشيش المجتمع ، يقال : جاء بجرٍّ أيْسَره .

(ع) الأيْدَع : الزعفران .

(ل) الأيْطَل : الخاصرة .

(م) الأيْهَم : الجَبَل العظيم . والأيْهَمان : السيل والحريق[3] ، والعرب تتعوّذ من الأيْهَمَيْن .

(ن) الأيْمَن : نقيض الأيسر . وأمّ أيْمَن : حاضنة النبى صلى الله عليه وسلم .

* * *

أفْعَلِىّ

٤٥١ — (ومن المنسوب)

(ك) الأوتكىّ[4] : التمر الشِّهريز[5] .

* * *

مَفْعَل

٤٥٢ — (باب مَفْعَل بفتح الميم والعين)

(ب) مَوْهَب : من أسماء الرجال .

(د) يُقال : دخلوا مَوْحَدَ مَوْجَدَ ، أى : أحادَ أحَادَ .

---

(١) هى فوعل على كليهما لأن الهمزة أصلية فى كل . وقد تابع الجوهرى خاله الفارابى فى هذا الخطأ فقال : وهو أفعل لأنهم قالوا : ألِق الرجل فهو مألوق على مفعول وعقب ابن برى على كلام الجوهرى بقوله : قول الجوهرى وهو أفعل لأنهم قالوا : ألق الرجل — سهو منه ، وصوابه : وهو فوعل لأن همزته أصلية بدليل ألِق ومألوق وإنما يكون أوألق أفعل فيمن جعله من ولق يلق ، إذا أسرع .

(٢) ورد اللفظ فى « أصر » فى كل من الصحاح والقاموس واللسان ، فهو على هذا « فَيْعَل » وليس (أفعل) ، وعلله الهدوز .

(٣) هذا عند أهل الأمصار . أما عند أهل البادية فهما السيل والجبل المانع (صحاح) .

(٤) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه . قال فى اللسان : جعله كراع فَوْعَلىّ ، وقال : زيادة الهمزة عندى أولى .

(٥) فى حاشية (ر) : بالعين وبالغين ، وهى ضربة من التمر .

(ع) المَوْضَع : لغة فى المَوْضِع .

(ق) يُقال : فُلانُ بنُ مَوْرَق[1] .

(ل) المَوْحَل : لغة فى المَوْحِل ، وقال[2] :

فأصبح العينُ رُكوداً على الأو
شازِ أنْ يَرْسَخن فى المَوْحَل[3]

ويروى الموحِل . يقول : وقفت العينُ على الروابى كراهة أن يدخلن الوَحَل[4] .

ومَوْكَل : اسم رجل . أو مكان .

(ن) مَوْزَن : اسم موضع ، وقال[5] :

كأنهمُ قَصْراً مصابيحُ راهبٍ
بِمَوْزَنَ رَوَّى بالسليطِ[6] ذُبالَها

* * *

مَفْعَل (ناقص)

٤٥٣ — (ومن المعتل العجز)

(ل) المَوْلَى : ابنُ العَمّ . والمَوْلَى : الوليُّ . والمَوْلَى : الحليف . والمَوْلى : الناصر . والمَوْلَى : المُعْتِق . والمَوْلَى : المُعْتَق . وقال[7] :

موالى[8] حِلْفٍ لا موالِي[9] قرابة
ولكن قطينا يُسألون[10] الأتاويا

يقول : هم حلفاء لا أبناء عم . قطينا : أى دُخلاء ليسوا من أنفسهم ، يطالَبون بالخراج[11] .

* * *

مَفْعَلَة

٤٥٤ — (ومن الماء)

(ب) المَوْهَبة : النقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء ، وقال :

ولفوكِ أشهى لو يَحِلُّ لنا
من ماء مَوْهَبَةٍ على شَهَدِ[12]

---

(١) وكذا فى الصحاح . أما عبارة اللسان فهى : ومورق : اسم رجل ، حكاه سيبويه . وأما القاموس فقد قال : ومورق كمقعد ملك الروم ، ووالد طريف المدنى المحدث .

(٢) هو المتنخل الهذلى ، كما ورد فى اللسان ، وديوان الهذليين (٢/٩) .

(٣) فى حاشية (س) : العين : بقر الوحش الواسعات العيون . ركودا : وقوفا . الأوشاز : الروابى .

(٤) من أول (يقول) .. تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (س) .

(٥) هو كُثيِّر ، كما ورد فى الصحاح .

(٦) فى حاشية (س) : دهن الزيت أو الخل .

(٧) النابغة الجعدى ، كما ورد فى اللسان ، ومعجم شواهد العربية (١/٤٢٥) .

(٨) فى حاشية (س) : منصوب بما قبله .

(٩) فى حاشية (س) : مرفوع بالاستئناف ، والعرب تستأنف (بلا) .

(١٠) ضبطت فى اللسان : يَسألون ، وتركت بدون ضبط فى الصحاح ورويت فى الخصائص (١/٢٠٩) : يُسْألون .

(١١) من أول : قطينا .. تنفرد به نسخة الأصل ، وقريب منه ما جاء بحاشية (س) .

(١٢) رواية اللسان :

ولفوكِ أطيب إن بذلتِ لنا من ماء مَوْهَبَةٍ على ظمإ

أما رواية الصحاح فكرواية الفارابى .

(ع) مَوْقَعَةُ الطائر: الموضع الذى يقع عليه.

* * *

مَفْعَلَة (ناقص)

٤٥٥ — (ومن الياء)

(ر) المَيْسَرَة: السَّعة، قال الله عَزَّوجَلَّ:

﴿ فنظِرَةٌ إلى مَيْسَرة[1] ﴾

[والمَيْسَرة: نقيض المَيْمَنَة.

(ن) المَيْمَنَة: نقيض المَشأمة[2]].

* * *

مَفْعُلَة

٤٥٦ — (ومما ضمت العين منه)

(ر) المَيْسُرة: لغة فى المَيْسَرة.

* * *

مَفْعِل

٤٥٧ — (باب مَفْعِل)

بفتح الميم وكسر العين

(ب) المَوْكِب. جماعة من الفُرسان يركبون[3] مع الأمير، يقال: خرج فى مَوْكِبه.

(ت) المَوْقِت: الوَقْت، قال العَجّاج[4]:

* والجامعُ الناسَ ليومِ المَوقِتِ *

(ج) المَوْزِجُ[5]: الخف، وهو فارسىّ معرّب، وهو على التشبيه[6].

(د) المَوْرِدُ: الطريق.

(ف) يُقال: بدا من المرأة مَوْقِفُها، وهو يداها وعيناها، وما لابد لها من إظهاره.

(ق) المَوْثِق.

(ك) المَوْرِكُ: الموضع الذى يَثْنى عليه الراكبُ رجلَه.

(ل) المَوْبِلُ: العصا الضخمة، وقال:

زعمت جُوَيَّةُ أننى عبدٌ لها
أسعى بمَوْبِلِها وأكسِبُها الخَنَا[7]

والمَوْبِلُ أيضاً: الحُزْمة من الحَطَب.

(م) المَوْسِم: المَجْمَع من مجامع العَرَب.

---

(١) الآية: ٢٨٠ من سورة البقرة.
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س).
(٣) هذه رواية (ط) و (س)، ورواية الأصل: ركبوا.
(٤) ديوانه (صفحة ٢٦٧).
(٥) لم ترد الموزج فى الصحاح أو اللسان أو القاموس.
(٦) لم ترد الموزج فى (ط) و (س) هنا، ووردت فى مُنْعَمَل بعد.
(٧) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة.

(ن) المَوْطِنُ : المَشْهَدُ من مشاهد الحرب ، كما قال طَرَفة :

* على موطنٍ يخشى الفتى عندَهُ الرَّدَى *

وَمَوْكِنُ الطائر : موضعه .

والمَوْهِن : نحو من نصف الليل .

* * *

وكل باب من أبواب المثال مفتوحَ عين المستقبل كان أو مكسورَها ، فإن المَفْعِل منه مكسور اسما كان أو مصدرا . هذا قياسه ، إلا أن بعضه قد أتى باللغتين نحو موحِل وموحَل ، وموضِع وموضَع . فهذا سماع والأول قياس .

وإنما صار هذا الباب مخالفا لسائر الأبواب لأن معظم المثال على فَعَل يَفْعِل مثل وجد يجد ، ووعد يعد فأُلحق القليل بالكثير ، وجُعل المجرى فى ذلك واحداً ، كألف الوصل تزاد فى موضع يستحق ذلك لعلّة تلحقه ، ثم يلحق به ماليس فيه هذه العلّة ، ليكون الحكم في ذلك فى كل موضع واحدا .

* * *

مَفْعِل (يائى)

٤٥٨ — (ومن الياء)

(ر) المَيْسِر ، وهو شىء كانت العربُ تفعله فى الجاهلية ، فنُهُوا عنه ، وهو ضَرْب من القِمار .

* * *

مَفْعِلة

٤٥٩ — (ومن الهاء من الواو)

(ب) المَوْهِبَةُ : الهِبَة .

[(د) المَوْعِدَةُ : الوَعْد (١)] .

(ظ) المَوْعِظَةُ : الوَعْظ (٢) .

(ك) المَوْرِكَةُ : شىء يجعله الرّاكب تحت وركه على الرَّحْل .

* * *

مُفْعَل

٤٦٠ — (باب مُفْعَل)

بضم الميم وفتح العين

(ن) (٣) المُودَنُ ، من الرّجال : الذى يولد ضاويا (٤) .

* * *

(١) زيادة من (ط) وعبارة (س) و (ص) : الموعدة : العِدَةُ .

(٢) فى (ص) بدلها : العِظة .

(٣) وردت قبلها فى (ط) و (ص) (المُوزَج) ، وقد سبق وضعها فى (مَفْعِل) فى نسخة الأصل .

(٤) أى : مهزولا ، كما جاء بحاشية (ص) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مُفْعِلَة

٤٦١ - (ومما كسرت العين منه مما جاء بالهاء)

(ح) المُوضِحَةُ : وهى: الشَّجَّة التى تُبدى وَضَحَ العَظْم .

(س) المُومِسَةُ : الفاجِرَةُ .

* * *

مِفْعَل

٤٦٢ - (باب مِفْعَل)

بكسر الميم وفتح العين

(ر) المِيجَر : شبه مُسْعُط يوجَر به الدّواء فى الحَلْق .

(ع) المِيدَع : ثوبٌ يجعل وقاية لغيره .

(غ) مِيلَغُ الكلبِ : الإناء الذى يلَغ فيه فى الدم .

(م) خُفٌّ مِيثَمٌ ، يَثِمُ الأرض ، أى : يدقُّها ، قال عنترة :

* تطِس الإكام بكل[1] خُفٍّ مِيثَم[2] *

والمِيسَمُ : المِكواة . والمِيسَمُ : الجَمَال .

* * *

أصل الياء فى هذا كله واو قلبت ياء لكسرة ما قبلها . فإذا جمعت مِيسما قلت : مواسم ومياسم . فمن قال : مواسم فعلى أصله ، ومن قال : مياسم فعلى لفظ مِيسم ، كما قالوا فى جمع نائم : نُوَّم ونُيَّم ، وجمع خائف : خُوَّف وخُيَّف[3] .

* * *

مِفْعَلَة

٤٦٣ - (ومن الهاء)

(د) المِيتَدَة : المُدُقَّة[4] .

(ر) هى مِيثَرَةُ الفَرسِ[5] .

(ع) المِيدَعَةُ : المِعْوزة[6] .

والمِيقَعَةُ : المِطْرَقَةُ . وخشبةُ القَصَّار التى يدق عليها [الثوب][7] .

---

(١) فى (س) بدلها : بوقع ، وهى رواية شمس العلوم (١/٩٠) .

(٢) شرح المعلقات للزوزنى صفحة ٢٤١ .

(٣) التنظير هنا فيه كثير من التجوز ، ذلك لأن جمع (ميسما) على مياسم إنما كان على توهم أصالة الياء . وأما نحو نوّم ، نيّم ، فتلك هى المعاقبة الحجازية .

(٤) ضبطت فى (س): المِدَقّة ، وكل صواب .

(٥) أى : لِبْدته ، كما فى الصحاح .

(٦) فى اللسان (ودع) : يقال للثوب الذى يبتذل : مِبْذَل ومِيدَع ومِعْوَز ومِفْضَل .

(٧) زيادة من (ط) .

ومِيقَعَةُ البازى : المكان الذى يَأْلفه فيقع عليه .

والمِيكَعة : سِكّة الحراثة .

(ن) المِيجَنَةُ : المُدْقَّة .

* * *

مُفَعَّل

٤٦٤ - (باب مُفَعَّل)

بفتح العين مشدّدة

(ق) المُوَفَّق : من ألقاب الخلفاء [١] .

(ن) رجلٌ مُوَجَّن ، أى : عظيمُ الوَجَنات .

* * *

مِفْعَال

٤٦٥ - (باب مِفْعال)

(ب) المِيزابُ : المِثْعَبُ .

(ت) المِيقاتُ : الوَقْتُ .

(ث) هو المِيراثُ .

(د) المِيعادُ : كالمِعْشار [٢] .

والمِيرادُ من الإبل : التى تعجّل الوِرْد .

والمِيعادُ : الوَقْت الذى واعدته صاحبَك ، أو الموضع .

ومِيلادُ الرّجل : اسم الوَقْت الذى وُلِدَ فيه .

(ر) المِيشَار : لغة فى المِئْشار ، فمن همزه أخذه من أشر ، ومن لم يهمز أخذه من وشر .

(س) المِيعَاسُ : الرَّمْل الذى لم يُوطَأ .

(ض) نَعامة مِيفَاضٌ ، أى : مُسْرِعَةٌ ، وقال :

* لأنعتنْ نعامة ميفاضا *

* خرجاء ظلت [٣] تطلب الإضاضا [٤] *

(ق) هو المِنَاقُ .

ويقال : كان ذلك لِمِيقَاق الهلال ، أى : حين أُهِلّ الهلال .

(ن) هو المِيزانُ .

وامرأةٌ مِيسانٌ : كأنّ بها سِنَة من رزانتها .

* * *

(١) فى (ط) و (ق) و (س) بدلها : ولاة عهود الخلفاء .

(٢) عبارة اللسان : والميعاد من الواحد كالمعشار ، وهو جزء واحد ، كما أن المعشار عشر .

(٣) رواية اللسان (وفض) : تعدو ، وروايته (أضض) تغدو . أما رواية الصحاح فى المادتين فكرواية الفارابى .

(٤) أى : الملجأ ، كما جاء بحاشية الأصل وحاشية (س) .

مِفْعَال (ناقص)

٤٦٦ ـــ (ومن المثل العجز)

(ف) عَيْرٌ مِيفَاء على الإكام : إذا كان من عادته أن يوفى عليها ، وقال[1] :

* عَيْران[2] ميفاء على الرزون *

يصف عَيْراً يغار على أتنه[3] .

* * *

هذه أبواب ما مثِّلت العين منه :

فَعَّال

٤٦٧ ـــ (باب فَعَّال بفتح الفاء)

(ح) وَضَّاح : من أسماء الرِّجال . ويقال : إنه لوضَّاح الوجه ، أى : أبيَض الوَجْه .

(ص) أبو وَقَّاص : أبو سَعْد ، واسمه مالك .

(ع) رجلٌ وَقَّاع : إذا كان يغتاب النَّاس .

(ق) رجلٌ وَرَّاق ، أى كثير الوَرَق .

* * *

فَعَّالة

٤٦٨ ـــ (ومن الهاء)

(ب) رجلٌ وَهَّابة : إذا كان كثير الهِبة لأمواله .

(ع) الوَبَّاعة : الإست ، [وفى بعض الكتب بالغين المعجمة][4] .

والوَقَّاعَةُ : مثل الوقّاع .

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة من حروف المد واللين بعد الفاء[5] :

فاعِل

٤٦٩ ـــ (باب فاعِل)

(د) الواحِدُ : هو الله تعالى . والواحِدُ : أوّل العدد .

والوارِدُ : الطريقُ ، قال لبيد :

* ثم أصْدَرْناهما فى وارِد[6] *

وواقِد : من أسماء الرِّجال .

والوالِدُ : الأب .

(ر) يُقال : مابها وابِر ، أى : أحد .

---

(١) هو حُميد الأرقط ، كما ورد فى اللسان .

(٢) يروى كذلك : أحقب ميفاء (لسان) .

(٣) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وفى حاشية (ص) : أى : يغار على أتنه ، ويشرف على الأماكن المرتفعة الصلبة .

(٤) زيادة من سائر النسخ ، وهى فى الصحاح واللسان .

(٥) عبارة (ق) و (س) : بين الفاء والعين .

(٦) عجزه ـــ كما فى ديوان لبيد (ص ١٨٥) :

* صادِرٍ وَهْمٍ صَوادُهُ قد مَثَلْ *

(س) الواجِسُ : الذى يقع فى القَلب أوفى السَّمع .

(ش) الوارِشُ فى الطَّعام : مثل الواغِل فى الشَّراب[1] .

(ط) الوابِطُ : الضعيفُ .

وواسِطُ [الرَّحْلِ : الخَشبة التى بين القادِمة والآخرة . وواسِطٌ][2] : اسم مدينة ، سميت بالقصر الذى بناه الحجّاج بين الكوفة والبصرة .

(ع) امرأةٌ واضِعٌ : لاخِمارعليها .

(ف) واجِف : اسم مَوْضِع .

وواقِف : بَطْنٌ من الأنصار .

(ق) الوادِقُ : الحديد ، وقال[3] :

صَدْقِ حُسامٍ وادِقٍ[4] حَدُّه

[ومِجْنَأٍ أسمرَ قَرّاعِ][5]

وناقة واسِق ، أى : حامل .

وواشِق : اسم كَلْبٍ .

(ل) الوابِلُ : أشدّ المطر .

وواصِلُ : اسمُ رَجُلٍ كان ألثغ .

والواغِلُ فى الشّراب : مثل الوارِش فى الطّعام .

(هـ) الوالِهُ : الذى يشتد وجده بولده [من الرجال أو النساء أو من شىء غيره][6] .

* * *

فاعِل (ناقص)

٤٧٠ — (ومن المعتل العجز)

(د) هو الوادِي .

(ق) سَرْج واقٍ : إذا لم يكن مِعْقَراً .

وفرسٌ واقٍ : إذا كان يهاب المشى من وجعٍ يجده فى حافره . والواق : الصُّرَدُ[7] .

* * *

(١) يعنى الداخل على القوم بدون دعوة . فإذا كانوا يأكلون فهو وارش ، وإن كانوا يشربون فهو واغل .

(٢) زيادة من (س) ، وهى عبارة اليمن . وقد اعترض عليها الأزهرى قائلا : إنه ليس للرّحل قادمة . وفسّر الواسطة بمقدم الرّحل الطويل الذى بل صدر الراكب (اللسان — وسط) .

(٣) هو أبو قيس بن الأسلت ، كما ورد فى الصحاح . والشاهد فى المفضليات (صفحة ٢٨٥) وقد سبق فى الباب (٩٥) — قراع .

(٤) ضبطت الكلمات الثلاث بالرفع والجر فى (س) والواجب الجر لأنها معطوفة على مجرور فى البيت السابق ، ولأن القافية مجرورة .

(٥) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح . (٦) زيادة من (ط) .

(٧) فى الصحاح : ويقال : هو الواقِ ، بكسر القاف بلاياء ، لأنه سمى بذلك لحكاية صوته .

فاعِل (يائى)

٤٧١ — ومن الياء

(ر) اليامِرُ : نقيضُ اليامِنِ . ويامِرُ : من أسماء الرِّجال .

(ع) غلامٌ يافِعٌ : من غِلْمان أيفاع .

[(ن) اليامِنُ : نقيضُ اليامِر . واليامِنُ : اليَمَن ، قال أبو كَبير الهُذَلِي يصفُ طريقاً :

تعوى الذئابُ من الجاعة[1] حوله
إهلالَ ركب اليامِنِ المتطوِّف[2]

وقال رُؤْبة :

* يبتك فى اليامِنِ بيتُ الأيمن *][3]

* * *

فاعِلة

٤٧٢ — ومن الهاء من الواو

(ب) [والبِهَة : اسم رجل][4] .

(ج) الواشِجَةُ : الرَّحم المشتبكة .

(ح) الواضِحَةُ : السِّنّ[5] ، قال طَرَفة :

كلُّ خليل كنت خالَلْتُه
لا ترك الله له واضحهْ[6]

(ص) وابِصَةُ : اسم رجل . والوابِصَة : موضع . ويقال : إن فلانا لوابِصةُ سَمْعٍ : إذا كان يسمع كلاما فيعتمد عليه ولمّا يكن منه على ثِقَة .

(ط) واسِطَةُ القِلادة : التى تكون فى وسط ما نُظم منها[7] .

(ع) الواقِعَةُ : النازِلَةُ الشّديدة من صروف الدّهر .

ويقال : ما أدرى ما والِعَتُه ، أى : السبب الذى يجبنه .

(ل) الوابِلَةُ : رأس العَضد[8] .

[ووائِلَةُ : اسم رجل][9] .

* * *

فاعِلَة (ناقص)

٤٧٣ — (ومن المعتل العجز)

(ع) الواعِيَة : الصّوت .

* * *

(١) رواية اللسان : الخاوة .
(٢) ديوان الهذليين (٢/ ١٠٠٦) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، والشاهدان فى اللسان (يمن) ، وديوان رؤبة (صفحة ١٦٣) .
(٤) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٥) زاد فى الصحاح : التى تبدو عند الضحك .
(٦) ديوان طرفة (صفحة ١٥) .
(٧) زاد فى حاشية (س) : وواسطة الرحْل : الخشبة التى بين القادمة والآخرة .
(٨) أو طرف الكتف .
(٩) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

هذه أبواب ما لحقته الزيادة من حروف المدّ واللّين بين العين منه واللام :

فَعَـــال

٤٧٤ — (باب فَعَال بفتح الفاء)

(ح) يقال : ما دونه وَجَاح ، أى : سِتْر ، وقال[1] :

* لم يدع الثّلْجُ لهم وَجَاحا[2] *

ورجل وَقاح الوَجْه ، أى : صَلِيب الوَجْه . وحافرٌ وَقَاحٌ ، أى : شديد .

(ر) يُقال : ما تحته وِتْر ووِتَار[3] بمعنًى . والوَجَارُ[4] : جُحْر الضَّبُع .

(ع) الوَدَاعُ : الاسم من وَدّع يُودِّعُ . وفرسٌ وَسَاع ، أى : واسِعُ الخَطْو . ويُقال : كَوَيْتُه وَقَاعِ ، مثل قَطَام ، وهى الدّائرة على الجاعرتين . ويُقال : هى كَيَّةٌ من مقدّم الرأس إلى مؤخّره ، وقال[5] :

وكُنْتُ إذا مُنيت بخصم سَوْء
دَلَفْتُ له فأكويه وَقَاعِ

(ق) الوَثَاقُ والوِثَاقُ : لغتان ، والفَتْح أفْصَح . والوَرَاقُ : خُضرة الأرض من الحشيش ، وقال[6] [يصف الخيل[7]] :

كأنّ جيادَهن[8] برعن زُمٍّ[9]
جرادٌ قد أطاع له الوَرَاقِ

أى : كأن جياد الخيل . وزُمّ : جبل . أطاع له ، أى : اتسع . شبّه مَوْر الكتائب بمَوْر الجراد[10] .

(ل) الوَبَالُ : [سوء العاقبة ، وأصله][11]

---

(١) هو القطامى ، كما ورد فى الصحاح .
(٢) فى ديوانه : بها وجاحا (صفحة ١٧٤) .
(٣) ضبطت فى الصحاح واللسان بكسر الواو .
(٤) ضبطت فى الصحاح بكسر الواو . وكلا الضبطين فى اللسان .
(٥) هو عوف بن الأحوص ، ونسبه الأزهرى لقيس بن زهير (اللسان — وقع) وانظر كذلك : معجم شواهد العربية (١ / ٢٣١) .
(٦) القائل هو أوس بن حجر ونسبه الأزهرى لأوس بن زهير (اللسان — ورق) .
(٧) زيادة من (س) .
(٨) جيادنا فى ... ، ديوان أوس (صفحة ٧٩) .
(٩) ويروى : برعن قُفٍّ (الصحاح — اللسان) .
(١٠) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وبعضه فى حاشية (س) .
(١١) زيادة من (س) .

مَصْدَر من مصادِر قَوْلك : مرتع وبيل .

ويُقال : دابّة فيها وَكَالٌ شديدٌ : إذا كانت تحتاج إلى الضَّرْب .

(م) الوَحامُ : شَهْوة الحامل ، وفيه لغتان : وَحام ووِحام .

* * *

فَعَال (ناقص)

٤٧٥ — (ومن المعتل العجز)

(ر) الوَراء : ولدُ الولد . ووَراء : يكون بمعنى : خَلْف . وبمعنى : قُدّام . وهذا الحرف من الأضْداد .

(ق) الوَقَاء : لغةٌ فى الوِقاء .

(ل) يُقال : بينهما وَلاء ، أى : قَرَابة .

* * *

فَعَال (يائى)

٤٧٦ — (ومن الياء)

(ب) أرضٌ يَبَاب ، أى : خراب .

(ر) اليَسَارُ : نقيضُ اليَمين . واليَسار : الغِنَى والسَّعَة .

(ع) والعَيْراع[1] . واليَراعُ : جمع يَراعة ، وهى ذباب يطير بالليل كأنّه نار . ورجُلٌ يَراعٌ ، أى : جبان .

واليَفاعُ : ما ارتفع من الأرض .

(ف) يَساف[2] : اسم رجل .

(م) اليَمامُ : ضربٌ من طير الصحراء ، وقال الكسائى : هى التى تكون فى البيوت .

* * *

فَعَالة

٤٧٧ — (ومن الهاء من الواو)

(ج) الوَثاجَة : مصدر الوثيج[3] .

(ح) الوَقاحَة : مصدر لِلْوَقاح[4]

(ر) الوَزارةُ : لغةٌ فى الوِزارة .

[وهى الوَقَارة][5] .

---

(١) التَّعَصُّب .

(٢) لم ترد المادة فى الصحاح أو اللسان ، وهى من زيادات القاموس . قال فى القاموس : وهلال بن يِساف بالكسر — وقد يفتح — تابعى كوفى .

(٣) هو الكثيف من كل شىء .

(٤) لم يرد شىء على حرف الجيم والحاء فى (ط) . وقد وردا فى (س) بالحاشية .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) . وهى فى اللسان . وفى حاشية (س) : هى مصدر قولك : رجل وقور .

(ع) أبو ودَاعة : رجلٌ من قُريش ، ثم من بنى سهم .

والوَراعة : الوروع[1] .

(ل) الوَكَالَةُ : لغة فى الوِكالة .

* * *

فَعالة (ناقص)

٤٧٨ — (ومن المعتل العجز)

(ص) الوَصَاية : لغة فى الوِصاية .

(ق) الوَقَاية : لغةٌ فى الوِقاية .

(ل) الوَلَايةُ : لغةٌ فى الوِلاية ، فى النُّصرة ، يُقال : هم عليه ولاية إذا تناصروا عليه .

* * *

فَعالة (يائى)

٤٧٩ — (ومن اليـــاء)

(د) اليَسَارةُ : الغِنَى ، وقال :

ليس تَخْفَى يَسَارتى قَدْرَ يوم
ولقد تُخْفِ شيمتى إعسارى[2]

يقول : إذا كنت فى اليسار أظهرتُه بالجود . وإذا كنت فى الفقـــر كتمته بالكرم[3] .

واليَعَارةُ : أن يُحمَل على الناقة الفحلُ معارِضةً ، يُقاد إليها الفحل[4] . فإن اشتهت ضَرَبها وإلا فلا ، وذلك لكرمها ، وقال[5] :

قلائص لا يُلْقَحْنَ إلا يَعَارة
عِراضاً ولا يُشْرَيْنَ إلا غواليا

(ع) اليَراعَة : واحدةُ اليراع من الذباب . ويُقال : إنه ليراعة للجبان .

(م) اليَمَامَة : واحدةُ اليمام . واليَمَامةُ : بلاد .

* * *

(١) لم ترد العبارة فى (ط) .

(٢) فى حاشية (س) : حذف ليا، من « تخفى » اكتفاء بالكسرة التى قبلها ، كقوله : تعالى : [يوم تأت لاتكلم نفس إلا بإذنه] . وقد ورد الشاهد فى الإنصاف (١ / ٢٣٦) .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) .

(٤) فى اللسان أن الأزهرى عاق على هذا التفسير قائلا : قوله : يقاد إليها الفحل محال . ومعنى بيت الراعى هذا أنه يصف نجائب لا يرسل فيها الفحل ... ومعنى قوله : إلا يعارة ، يقول : لاتلقح إلا أن يفلت فحل من إبل أخرى فيعير ويضربها فى عَيرانه (اللسان — يعر) .

(٥) هو الراعى ، كما فى اللسان .

فَعُول

٤٨٠ — (باب فَعُول)

[بفتح الفاء][1] .

(خ) الوَضوخُ : القليلُ من الماء تسقيه بعيرك[2] .

(د) الوَقودُ : الحَطَبُ .

(ر) الوَجورُ : مايُصَبُّ من الأَدْوية فى الفم .

ورجلٌ وَقورٌ ، أى : زَميت .

(ع) الوَزوعُ : الوَلوع .

والوَشوعُ : الوَجور .

والوَلوعُ : الاسم من أُولِع يُولَع .

(ف) ناقةٌ وَكوف : أى : غزيرة .

(ق) فرس وَدوق : التى تشتهى الفَحل .

* * *

فَعُول (يائى)

٤٨١ — (ومن الياء)

(ر) اليَعورُ[3] : الشاةُ التى تبول على حالبها وتبعر[4] وتُفْسد اللّبن .

* * *

فَعِيل

٤٨٢ — (باب فَعِيل)

(ب) الوَثيبُ : الوُثوب ، وقال [يصف كِبَرَه][5] .

* ولا أعدو فأُدرِكَ بالوثيب[6] *

(ج) الوَثيجُ : الكثيف من كل شىء[7]

والوشِيجُ : شجر الرِّماح .

(ح) الوليحُ[8] : الغرائر .

(د) رجلٌ وحيدٌ ، أى : منفرد . والوحِيدُ : بَطْنٌ من العرب .

---

(١) زيادة من (ط)

(٢) عبارة الصحاح : الماء يكون بالدلو شبيه بالنصف .

(٣) قال فى الصحاح : وسمعت أبا الغوث يقول : هو اليَعور بالياء ، يجعله مأخوذا من البعر والبول . وعقب الأزهرى بقوله : هـذا وهم . شـاة يعور إذا كانت كثيرة البعار . وكأن الليث رأى فى بعض الكتب شاة يعور فصحفه وجعله شاة يعور — بالباء (اللسان — يعر) .

(٤) وكذا فى اللسان بالباء . وفى الصحاح : وتبعر .

(٥) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح واللسان .

(٦) هذا عجز بيت صدره كما فى اللسان :

* فما أرمى فأنتلـها بسهمى *

وهو فى الصحاح كذلك ولم ينسب فى أيهما .

(٧) لم ترد الوثيج فى (ط) .

(٨) وكذا الولائح ، والمفرد وليحة (صحاح) .

والوَرِيدُ : حبل العنق ، قال الله جل وعزّ : ﴿ ونحن أقرب إليه من حبل الوريد ﴾[1] .

والوَصِيدُ : الفِناء .

والوعيدُ : الاسم من أوعد يُوعِد .

وشيء وكيدٌ ، أى : مُؤَكَّد .

والوَلِيدُ : الصبيّ : والوليدُ : العبد .

والوليدُ : من أسماء الرجل .

(ذ) رجلٌ وقيذٌ ، أى : ما به طِرْق[2] .

(ر) فِراشٌ وَثِيرٌ ، أى : وَطِىء .

ووزيرُ الملك سمى وزيرا لأنّه يحمل عنه وِزْره ، أى : حِمْله .

والوَقِيرُ : الغنمُ ، قال ذو الرُّمّة :

وُلَّعةٌ خنساء ليست بنعجةٍ
يُدَمِّنُ أجوافَ المياه وقيرُها[3]

يصف بقرة مُوَلَّعة مبتّقة خنساء ، أى : قصيرة الأنف . يقول : ليست بنعجةٍ أهلية تدمّن المياه : والدِّمَن ، البَعْر[4] . ويقال : فقير وَقير ، أى : أوقره الدَّيْن .

(ز) كلامٌ وجيزٌ ، أى : موجَز .

(س) الوَطِيسُ : مثل التَّنُّور يُختبز فيه .

(ض) الوَمِيضُ : البريقُ .

(ط) رجلٌ وَسيطٌ فى قومه : إذا كان أوسطهم نسبا .

ويوم الوقيـــــط : يوم من أيام العرب[5] .

(ظ) رجلٌ وَشِيظٌ ، أى : خَسِيس[6] .

(ع) ضَرْبٌ وجيعٌ . أى : مُوجِع ، كما تقول : أليم فى موضع مُؤْلِم .

ورجل وَدِيعٌ ، أى : ساكن .

ويُقال : وضع فلان عند فلان وَضِيعا : إذا استودعه وديعةً . والوَضِيعُ : أن يُؤخذ التمر قبل أن ييبس[7] فيُوضع فى الجِرار .

---

(١) الآية : ١٦ من سورة (ق) .

(٢) فى الصحاح واللسان : ما به طرق — بالكسر — أى : قوة . وأصل الطرق : الشحم ، فكنى به عنها لأنها أكثر ما تكون عنه .

(٣) ديوان ذى الرّمة (صفحة ٣٠٧) .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وقريب منه ما جاء بحاشية (ص) .

(٥) فى الصحاح : يوم كان فى الإسلام بين تميم وبكر بن وائل .

(٦) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان

(٧) وهى كذلك فى القاموس . وفى الصحاح : يابس ، ولا معنى لها .

وسِكِّينٌ وَقِيعٌ ، أى : حَدِيدُ وقع بالمِيقعة . والوَقِيعُ : من مناقع الماء فى متون الصَّخْر .

وَوَكِيعٌ : من أسماء الرِّجال .

(ف) الوَظِيفُ : مستدقُّ الساق من الخيل والإبل ونحوها .

(ق) فرسٌ وَدُوقٌ ووَدِيقٌ بمعنىً[1] .

وشجرةٌ وَرِيقٌ ، أى : كثيرةُ الوَرَق .

والوَشِيقُ اللّحم : المُقَدَّد .

والوعيقُ : صوت القُنْب[2] .

(ك) يُقال : خرج وشَيِكا ، أى : سريعا .

(ل) مرتعٌ وَبِيلٌ ، أى : وَخِيم . والوِبِيل : الحُزْمة من الحَطَب . والوبيلُ : العَصَا الضَّخْمة ، قال طَرَفة [يصف الناقة][3] .

فَمَرَّتْ كَهَاةٌ ذاتُ خَيْفٍ جُلالةٌ
عقيلةُ شيخٍ كالوبيل[4] أَلَنْدَدِ[5]

الكَهَاة : الناقة الضخمة . الخَيْف : جِلْد الضرع . جُلالَةٌ : عظيمة . [عقيلة شيخ][6] : كريمة مال شيخ . أَلَنْدَد : شديد الخصومة . وشبه الناقة بالوبيل فى استوائها وارتفاعها فى السماء[7] .

والوَئِيلُ : اللِّيف .

والوسيلُ : جَمْع وسيلة .

وهو وكيلُ الرَّجل .

(م) الوَخِيمُ : الوبيلُ

والوزيم : حزمة من بقل أو نحوها .

[والوزيم : اللّحم المجفف][8] .

(ن) الوَتِين : عِرْق فى القلب إذا انقطع مات صاحبه .

والوَجِينُ : العارض من الأرض ينقاد ويكون فيه ارتفاع قليل ، وهو غليظ . ومنه قيل للناقة الشديدة : وَجْناء ، شبهت به فى صلابتها .

(١) وذلك إذا أرادت الفحل (صحاح) .
(٢) لم ترد الوعيق فى (ط) . والقنب : وعاء فحل الفرس وغيره من ذوات الحافر (الصحاح) .
(٣) زيادة من (س) .
(٤) فسّر الجوهرى الوبيل هنا : بالحزمة من الحطب ، وعدّ الفيروزابادى هذا من أوهام الجوهرى .
(٥) ديوان طرفة (صفحة ٣٨) .
(٦) زيادة يتضح بها المعنى .
(٧) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وهو فى حاشية (س) .
(٨) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

الوَزِينُ : الحنظلُ المطحون .

ووَضِينُ الهودجِ : مثل النِّسْع[1] .

* * *

فَعِيل (ناقص)

٤٨٣ — (ومن المعتل العجز)

(ح) الوَحِيُّ : السّريعُ .

(د) الوَدِيُّ : الفسيلُ[2] .

(ر) لحم وَرِيّ ، أى : سمين .

(ص) هو الوَصِيّ .

(ف) الوَفِيّ : الوافى .

(ل) الوَلِيّ : ضدّ العدو . والوَلِيّ : المطر بعد الوَسْمىّ[3] .

* * *

فَعِيل (يائى)

٤٨٤ — (ومن الياء)

(ر) يُقال : شىء يَسير ، أى : هيّن . ويَسير ، أى : قليل .

(س) يَبِيسُ النَّبات : ما يبس منه . ويَبِيسُ الماء : العرَق[4] .

(م) هو اليَتِيم .

(ن) اليَقِينُ : ضدُّ الشّك ، وهو الاسم من أيْقَنَ يُوقِنُ .

واليَمِينُ : ضدُّ اليسارِ . واليمينُ : القَسَم .

* * *

فَعِيلة

٤٨٥ — (ومن الهاء من الواو)

(ب) الوَجِيبةُ : أن توجِبَ البيع على أن تأخذَ منه بعضا فى كل يوم أو أيام . فإذا فرغت قيل : استوفى وجيبته .

(ج) الوَشِيجةُ : ليفٌ يُفتل ثم يُشدّ بين خشبتين يُنقل به البُرّ المحصود وما أشبه ذلك .

ويقال : فلان وَلِيجَةُ فلانٍ ، أى : خاصّته وبطانته .

(ح) هى الوَلِيحَة[5] .

---

(١) فى الصحاح : أنه بمنزلة التصدير للرَّجَل ، والحزام للسَّرْج .

(٢) وهو صغار النخل (الصحاح — فسل) .

(٣) فى حاشية (س) : الوسمى : الذى يسم الأرض بالنبات لأنه أول المطر .

(٤) يعنى به البياض الذى يخلّفه العرق على الجسم بعد أن يجف . (انظر الصحاح — يبس) .

(٥) الفِرارة (صحاح) .

(خ) الوَرِيخةُ : المجينُ الذى أُرِقّ .

الوَصِيدةُ : مثل الحُجْرة تكون فى الجبال من حجارة تُتخذ للمال .

والوَلِيدَةُ : الصَبِيَّة . والوَلِيدةُ : الأمَة .

(ر) الوَتِيرةُ : الدَّريئة التى يُتعلم عليها الطعن . والوَتيرةُ : ما بين كل إصبعين من أصابع الضَّبُع . والوتيرةُ : الطريقةُ ، يقال : مازال على وَتيرةٍ واحدةٍ . ويقال : ما فى عمله وَتيرة ، أى : فَتْرة ، [وقال[1] :

نَجَا لا مُجِدٌّ ليس فيه وتيرةٌ
وتَذْ بِيبها عنها بأسحمَ مِذْوَدِ[2]]

ووَتِيرةُ الأنفِ : حجاب ما بين المنخرين ، وقال :

تُبارى قُرْحة مثل الـ
وَتيرة لم تكن مَغْدا[3]

يعنى الدَّريئة : يصفُ فرسا قرحاء ، يقول : هى من سرعتها كأنّها تعاوض قرحتها .

لم تكن مغدا ، أى : لم تنتف فتبيّض مثل الوتيرة ، أى : مثل الحلقة فى استدارتها[4] .

[والوتيرةُ : الوردة البيضاء][5]

ويقال : امرأةٌ وثيرةٌ ، أى : كثيرةُ اللّحم .

والوغيرةُ : اللّبن المحض يُسخَن حتى يَنْضَج ، وربما جعل فيه السَّمْن

والوقِيرَةُ : مثل القَلْت[6] فى الجَبَل .

(١) هو زهير ، كما فى اللسان ، وهو فى ديوانه (صفحة ١٨١) .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى اللسان . وفى (س) أنه فى وصف البقرة . وفى اللسان أنه يعنى بالأسحم المذود القرن .
(٣) وضع الشاهد فى (ط) بعد المعنى الأول ، وكذلك وضع فى الصحاح والشاهد فى كل من الصحاح واللسان (مغد — وتر — قرح) . بدون نسبة .
(٤) كثير مما جاء بالتعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (س) .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى فى حاشية (س) .
(٦) أى النقرة ، كما جاء بحاشية (س) .

والوَكِيرةُ : طَعامُ البِناء[1] .

(س) الوَهِيسَةُ : أن يُطبخ الجراد ثم يُجَفَّف ، [ثم يودن][2] فيُتَّمَحُ .

(ظ) الوَشِيظةُ : قطعة عَظْم تكون زيادة فى العَظْم الصميم .

(ع) هى الوَدِيعَةُ .

والوشِيعَةُ : القصبة التى يُلَفُّ عليها الحائك الغَزْل . والوَشِيعَةُ : الطريقة فى البُرْد .

والوضِيعَةُ : واحدةُ الوضائع ، وهى أثقال القوم ، يقال : أين خلَّفوا وضائعهم . والوضِيعةُ : نحو وضائع كسرى ، كان ينقل قوما من أرض فيسكنهم أرضا أخرى .

والوقِيعَةُ : النُّقرة فى الجبل يُستنقع فيها الماء . والوقِيعَةُ : الاسم من قولك : وَقَعْتُ بهم فى الحرب .

والوَقِيعَةُ : تتخذ من العراجين والخوص شِبْه السَّلَّة[3] .

وبنو وكِيعَة : حَيٌّ من كِنْدة .

(غ) الوثِيغَةُ : شىء يُلَفّ فَيُدْخَل فى حَياء النّاقة إذا عُطفت على غير ولدها .

(ف) وَخِيفَةُ الخِطمىّ : ماأُوخِفَ منه ، أى : ضُرب حتى يَنْخن .

ويقال : حلّ بنو فلان فى وَدِيفَة منكَرة ، أى : رَوْضة ناضرة .

وهى الوظِيفةُ .

(ق) الوثِيقَةُ : واحدةُ الوثائق . ويُقال : أخذ فلان بالوَثِيقة فى أمْره .

والوَدِيقَةُ : شِدّةُ الحرّ .

وشجرةٌ وَرِيقَةٌ ، أى : كثيرةُ الوَرَق .

والوَسِيقَةُ : الطَّريدةُ .

والوَشِيقَةُ : اللّحمُ يُغلى إغلاءةً ثم

---

(١) وفى اللسان : أن الوكيرة تعملها المرأة فى الجهاز .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) . ومعنى يودن : يبلّ ، كما فى حاشية (س) . وفى اللسان : ثم يخلط بسمن أو غيره .

(٣) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح .

يقدَّد ، وهو أبقى قديد يكون .

والوَلِيقَةُ : طعام يُتَّخذُ من دَقيق وسَمْن .

(ل) الوَذِيلَةُ : المرأةُ . وهى القطعة من الفضة أيضا .

والوَسِيلَةُ : مايُتوسَّل به إلى ذى قَدْر .

والوَصِيلَةُ من الغنم : التى تلدُ فى سبعةِ أبطن عَنَاقَيْن عَنَاقين ، ثم تَلِدُ فى الثامنة جَدْيا وعَناقا[1] .

(م) الوَثِيمَةُ : جماعةٌ من الحشيش أو الطَّعام .

والوَزِيمة[2] : ضربٌ من الطَّعام .

والوَضِيمَةُ : القوم ينزلون على القوم وهم قليل فيكرمونهم ويحسنون إليهم .

والوليمَةُ : طعامُ العُرْس .

* * *

فَعيلة (ناقص)

٤٨٦ — (ومن المعتل العَجز)

(ص) هى الوَصِيَّةُ .

(ل) الوَلِيَّة : البَرْذعة[3] . ويُقال : هى التى تكون تحت البرذعة .

(ه) يُقال : مافى السَّماء وَهِيَّة ، أى : وَهْى[4] .

* * *

فُعال

٤٨٧ — (باب فُعال بضم الفاء)

ح) الوُشَاحُ : لغةٌ فى الوِشاح .

(د) يقال : دخلوا أُحادَ أُحادَ ، ووُحادَ ، ووُحادَ ، أى : مَوْحَد مَوْحَد ، وهى لاتُجْرَى[5] لأنها معدولة عن أصولها .

(ه) يُقال : قَعَدَ وُجاهه وتُجاهه ، أى : تلقاءه .

* * *

فِعال

٤٨٨ — (باب فِعال بكسر الفاء)

(ب) قولُ أُميّة :

(١) فى اللسان : كانت الشاة إذا ولدت أنثى ذبحى لهم ، وإذا ولدت ذكرا جعلوه لآلهتهم . فإذا ولدت ذكراً وأنثى قالوا : وصلت أخاها ، فلم يذبحوا الذكر لآلهتهم .

(٢) فى الصحاح : الوزيمة من الضباب : أن يُطبخ لحمها ثم يُيَبَّس ، ثم يدق فيؤكل ، قال : وهى من الجراد أيضا .

(٣) بالدال والذال ، كما فى اللسان .

(٤) وهو الخرق القليل (صحاح) .

(٥) أى : لا تُصرف .

* .... وهى[1] لهم وِثاب[2] *

أى : مقاعد .

والوِطابُ : جمع وَطْب ؛ وهو سقاء اللّبن .

(ح) يُقال : دونه[3] وِجاح ، أى : سِتْر .

والوِشاحُ : قلادةُ البَطْن[4] .

(د) الوِرادُ : جمع وَرْد[5] من الخَيْل[6] .

وهى الوِسادُ[7] .

والوِلادُ : الوِلادَةُ .

[والوِهادُ : جمع وَهْدة ؛ وهى ما انْخفض من الأرض[8]] .

(ذ) الوِجاذ : جمعُ وَجْذٍ ؛ وهو مجتمع الماء ، وقال[9] :

* أُسُّ جراميزَ على وِجاذِ *

الجراميز : حياض صغار ، أى : أصل جراميز بوجاذ[10] .

(ر) الوِثَارُ : لغةٌ فى الوَثَار .

والوِجارُ : لغةٌ فى الوَجار .

(ط) الوِقاطُ : جمعُ وَقْط ؛ وهو مجتمع الماء فى الجَبَل .

(ع) الوِجاعُ : جَمْع وَجَع .

(ف) وِحافُ القَهْر : اسمُ مَوْضع .

والوِكافُ : لغةٌ فى الإكاف .

والوِلافُ : لغةٌ فى الإلاف[11] .

---

(١) فى حاشية (ص) : أى للملائكة . أى السماء لهم مقاعد .

(٢) تمام البيت ، كما فى اللسان :

بإذن الله فاشتدت قُواهم على مَلَكَيْن وهى لهم وِثاب

(٣) فى بعض النسخ : مادونه .

(٤) عبارة الصحاح : شىء ينسج من أديم عريض ويُرَصَّع بالجواهر ، وتشده المرأة بين عاتقيها .

(٥) وهو ما بين الكُميت والأشقر (صحاح) .

(٦) لم ترد العبارة فى (ط) . وهى مضافة فى حاشية (ص) .

(٧) فى حاشية (ص) : كل مايتوسد به كائنا ما كان ، وفى الصحاح : المخدة .

(٨) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٩) فى الصحاح : عمر بن جميل ، وفى اللسان : أبو محمد الفقعسى ، وفى أدب الكاتب (صفحة : ٥٢٣) . بدون نسبة . وانظر معجم شواهد العربية (٢/٤٦٧) .

(١٠) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وهو فى حاشية (ص) .

(١١) فى حاشية (ص) : أى المُؤَالَفَة .

(ق) الوِثاقُ : لغةٌ فى الوَثاق ، [والفتح أصوب][1] .

(ك) الوِراكُ[2] : ما يُلْبِسُهُ[3] المَوْرِكَ ، وهو[4] مُتَقَدَّمُ الرِّحْل .

(م) الوِخامُ : لغةٌ فى الوَحام .

والوِخامُ : جمع وَخِيم من الرِّجال ، وهو الثَّقيل[5] .

والوِشامُ : جمعُ وَشْم .

(ه) يُقال : قَعَدَ وِجاهه ، أى : تلقاءه .

* * *

فِعَال (ناقص)

٤٨٩ — (ومن المعتل العَجُز)

(ع) هو الوِعاء .

(ق) كلّ شىء وقى شيئاً فهو له وِقاء .

(ك) الوِكاء : رباط القِرْبة .

* * *

فِعَال (يائى)

٤٩٠ — (ومن الياء)

(ر) اليِسارُ : اليَسار ، وهى أردؤها .

* * *

فِعَالة

٤٩١ — (ومن الهاء)

[من الواو][6]

(د) هى الوِسادَةُ .

والوِفادَةُ .

(ر) هى الوِزارَةُ .

والوِقارَةُ : لغةٌ فى الوَقارة[7] .

(ل) هى الوِكالةُ .

* * *

فِعَالة (ناقص)

٤٩٢ — (ومن المعتل العَجُز)

(ص) هى الوِصايةُ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) . وعبارة (س) : والفتح أفصح . وقد مضت فى فَعَال .

(٢) وكذا فى كتب اللغة . وفى الصحاح : الواورك — بتقديم الألف على الراء وهو تصحيف .

(٣) عبارة الصحاح : النُّمرقة التى تُلبس ...

(٤) أى للمورك .

(٥) فى (ط) و(س) و(س) : جمع وَخْم من الرجال ووخيم ، وهما الثقيل . والألفاظ الثلاثة مذكورة فى الصحاح .

(٦) زيادة من (ص) .

(٧) فى حاشية (ص) : مصدر قولك : رجل وقور .

(ل) هى الوِلَايَةُ فى النُّصرة .

* * *

فَعْلَى

هذه أبواب ما لحقته الزيادة بعد اللام :

٤٩٣ — (باب فَعْلَى بفتح الفاء وتسكين العين)

(م) الوَحْمَى من النِّساء : التى تشتهى الشىء على الحَمْل .

* * *

فَعَلَى

٤٩٤ — (ومما حركت العينُ منه)

(ر) يُقال : الناقة تعدو الوَكَزَى ، وهى العَدْو فيه نَزْو .

(ق) النَّاقةُ تعدو الوَلَقَى ، وهو مثل الوَكَزَى .

* * *

فَعْلاء

٤٩٥ — (باب فَعْلاء)

بفتح الفاء وتسكين العين ممدود

(ث) أعوذ بالله من وَعْثاءِ السفر ، أى : المَشَقَّة .

(ع) الوَجْعاء : الاسْت ، وقال[1] :

* وإذ يُشَدُّ على وجعائها[2] الثَّفَرُ[3] *

(ف) الوَحْفاء : الأرض فيها حجارة وليست بِحُرَّة[4] .

(ن) الوَجناء من النُّوقِ : ذاتُ الوَجْنة الضَّخْمة : ويُقال : هى الشديدة .

* * *

فَعْلاء (يائى)

٤٩٦ — (ومن الياء)

(م) اليَهْماء : الأرض التى لا يُهتدى فيها للطَّريق ، قال الأَعْشَى :

ويَهماء بالليل غطشى الفلا
ة يُؤْنِسُنى صوتُ فيّادها[5]

* * *

(١) هو أنس بن مدركة الخثعمى ، كما ورد فى اللسان .

(٢) فى (س،ا) : وجعائه .

(٣) زاد فى(س) : يعنى أنها بوضعت ، ومثله فى الصحاح .

(٤) ضبطت فى الصحاح والقاموس بفتح الحاء ، وتركت فى اللسان بدون ضبط . والمعنى يستقيم على الضم ، كما هو مضبوط فى المخطوطات . فالحَرَّة ـ بالفتح ـ : أرض ذات حجارة نخرة سود ، والوحفاء : أرض فيها حجارة سود (قاموس ـ صحاح) ، فكيف تكون الأرض ذات الحجارة السود ليست ذات حجارة سود . أما الأرض الحرة فهى الطيبة (قاموس) فتكون الوحفاء أرضاً غير طيبة ذات حجارة سود .

(٥) هو ذكر البُوم .

٤٩٧ — (باب فَعْلان)

بفتح الفاء وتسكين العين

(ع) وَدْعان : اسم موضع .

(ك) يُقال : وَشْكانَ ذا خروجا ، أى : سَرعان ذا خروجا ، وأصله وَشْك ذا خروجا .

(ن) رجل وَسْنان : من السِّنَة .

* * *

فَعْلان (يأى)

٤٩٨ — (ومن الياء)

(ظ) اليَقْظانُ : نقيضُ النائم [(١)] .

* * *

فَعْلانة

٤٩٩ — (ومن الهاء)

(ن) الوَهْفانَةُ من النِّساء : نحو الأَتانة(٢) .

* * *

فُعْلان

٥٠٠ — [(ومما ضمت فاؤه)

(د) الوُحْدانُ : جمعُ واحد(٣) .

(ك) وُشْكان : لُغَةٌ فى وَشْكان .

* * *

فِعْلان

٥٠١ — (ومما كسرت فاؤه)

(ك) وِشْكان : لغةٌ فى وُشْكان](٤) .

* * *

فَعَلان

٥٠٢ — (ومما حركت العين منه)

(ش) الوَرَشانُ : طائر ، يُقال فى المثل : بِعِلَّة الوَرَشانِ تأكل رُطَب المُشان(٥) .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) .
(٢) وهى التى فيها فُتُور عند القيام (الصحاح ـ أنا ، وحاشية س) .
(٣) الكلمتان الأخيرتان زيادة من (ق) و (ص) .
(٤) زيادة من (ط) و (س) ، والأخيرة فى اللسان دون الصحاح .
(٥) فى حاشية (س) : يضرب للرجل يظهر خلاف مايضمر ، أو يقول خلاف ما يفعل . ومثله فى الميدانى (١٢٦/١) . والمشان (كما فى اللسان ـ مشن) : نوع من الرطب إلى السواد دقيق . وقد سبق المثل فى الباب (١٣١) ـ مشان .

فَعْلان (يائى)

٥٠٣ — (ومن الياء)

(ق) اليَرَقان : آفةٌ تُصيب الزّرع .

* * *

فَعْلَل

ومن المكرر من المثال :

٤٠٤ — (باب فَعْلَل بفتح الفاء واللام)

(ص) الوَصْوَص : خَرْق فى السّتر ونحوه على مقدار العَيْن تنظر منه .

(ع) خِطِيبٌ وَعْوَعٌ ، وهو نعت حَسَن :

* * *

فَعْلال

٥٠٥ — (باب فَعْلال)

(ح) رجلٌ وَحْواح ، أى : حَديد[1] .

(خ) رجلٌ وَخْواخ ، أى : ضعيف .

(ز) الوَزْواز من الرّجال : الخَفيفُ العَيّاش .

(س) الوَسْواسُ : اسمُ الشيطان . والوَسْواسُ : صوتُ الحُلِيّ .

(ش) رجلٌ وَشْواشٌ ، أى : خَفيفٌ .

(ص) الوَصْواصُ : البُرْقعُ الصغير .

(ط) الوَطْواطُ : الخُطّاف[2] . والوَطْواطُ من الرّجال : الجبانُ ، قال العَجّاجُ :

* وبلدةٍ بعيدةِ النّياط *
* قطعْتُ حين هية الوطواط[3] *

(ع) يُقال : مِهذار وَعْواع ، وهو نعت قبيح . ويُقال : سمعت وَعْواع الناس ، أى : ضَجّتهم .

والوَعْواعُ : جماعةُ النّاس ، وقال[4] :

* وعاث فى كَبّة الوَعْواع[5] والعِير *

(١) فى اللسان : للنكش : الحديد النفس . ومن معانيه كذلك : السيد : والخفيف . وعبارة (س) : رجل وَحواح ، أى : خفيف .

(٢) والوطواط : الخُفّاش كذلك . قال ابن برى : الخطاف : العصفور الذى يسمى عصفور الجنة ، والخفاش : هو الذى يطير بالليل (اللسان ـ وطط) .

(٣) فى حاشية (س) : أى رُبَّ مفازة بعيدة البُعْد قطعتها حين لم يقطعها الجبان تَهَيُّباً له منها . وأصل النّياط عِرْقٌ مُعلّقٌ فى الجسم . والشاهد فى ديوان العجاج (صفحة ٢٤٦ وما بعدها) . وبين البيتين ستة أبيات .

(٤) فى اللسان أنه أبو زبيد وأن الأزهرى نسبه لأبى ذؤيب .

(٥) فى حاشية (س) : يصف الأسد ويقول : أفسد فى العير والجماعة .

(ك) رجلٌ وَكْواكٌ، أى : ضعيفٌ ، وقال[1] :

ولستَ بوكواك ولا بِزَوَنْكَ[2]
مكانكَ حتى يبعثَ الخَلْقَ باعثُه

* * *

انقضت أبواب الأسماء من المثال بحمد الله

* * *

(١) فى الصحاح واللسان : قالت امرأة ترثى زوجها .

(٢) وروى بزَوَنْزَك (الصحاح واللسان زنك) . والزونك : المذبوح ، كما فى حاشية س .

هـذه أبواب الأفعال[١]

فَعَل يَفْعُل

٥٠٦ — (باب فَعَل يَفْعُل)

بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل

(د) يُقال: وَجَـدَ يَجُد وهذه يتيمة لا أخت لها . وهى مع ذلك لُغَةُ عامر وحدها وإنما قلّ ذلك لأنهم استثقلوا ضمّه مع سلطان الواو ، سقطت الواو أو ثبتت. وقيل : وَضُؤ يَوْضُؤ[٢] ، وورُع يَوْرُع[٣] ، وما أشبه ذلك ، لأن هذه الضّمة عَلَم للطبيعة ، فلما لم يَزُل المعنى عن المستقبل ثبتت الضمة فيه ، لأنه بزوال الضّمة يزول المعنى الذى وضعت له : فهذا يقيّدُ بعضُه بعضا[٤] ، قال لبيد[٥] على لغة بنى عامر — وهو عامرى — :

لوشئتِ قد نَقَعَ الفؤادُ بشربة
تَدَعُ الصوادىَ لا يَجُدْن غليلا

* * *

فَعَل يَفْعِل

٥٠٧ — (باب فَعَل يَفْعِل)

بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل

(ب) هو الوُثوب ، يقال: وَثَب من مَوْضع إلى مَوْضِع. وثِبْ بالحميرية اقعد[٦]. ووَجَب الشىءُ . ووجبت الشمس ، أى : غابت . ووَجَبَ لِجَنْبه ، أى: سَقَط . ووَجَبَ قلبُه وجيبا ، أى : اضْطرب ، وقال[٧] : [يصِفُ الفرس][٨] :

---

(١) زاد فى (س) : المجرّدة من المثال .

(٢) فى حاشية (س) : من الوَضاءة ، وهى الحسن .

(٣) فى حاشية (س) : أى صار وَرِعاً ، وهو الجبان .

(٤) فى حاشية (س) : أى الضمة والمعنى .

(٥) وكذا فى الصحاح (وجد) . وفى نسختى (ق) و (س) و (ص) : قال جرير. وهو المنقول عن ابن برى اللسان — وجد) والصاغانى . والبيت فى ديوان جرير (صنعة : ٤٥٣) ووضعه محقق ديوان لبيد فى قسم الأشعار المنسوبة للبيد (ص : ٣٥٩) .

(٦) قال الأصمعى : ودخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير فقال له الملك : ثِبْ فوثب الرجل فتكسر، فقال الملك : ليس عندنا عَرَبِيَّتٌ . من دخل ظَفَارِ حَمَّر (الصحاح — وثب) .

(٧) هو ابن مقبل ، كما ورد فى الصحاح واللسان (جهر) .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (ص) .

وللفؤادِ وجيبٌ تحت أبهَرِه
لَدْمَ الغُلام وراء الغيبِ بالحَجَرِ[1]

شبَّه شدة الخفقان بصوت وقعةِ حَجَرٍ، حيث لا يُعلم به . وأبهر : عِرْق فى الصُّلب[2] . ووجَب البَيع جِبَةً .

ووصبَ الدِّينُ ، أى : دام ، قال الله تعالى : ﴿ وله الدِّين وَاصِبًا[3] ﴾ ، أى دائمًا ، ويُقال : خالصا .

وَوَظَب عليه[4]، أى : دام .

وَوَقَبَ الظَّلامُ ، أى : أقبل . ويُقال : دخل كل شىء . والوقيبُ : صَوْتُ قُنْبِ[5] الفرسِ .

والوَكَبان : مشية فى دَرَجان[6] ، ومن ذلك اشتُقّ المَوْكِبُ .

ويُقال : وَلَبَ إليه الشىء ، أي : وَصَل كائنا ما كان .

ويُقال : وامقته فوهبتـــه أهَبه وأهِبُه[7] .

(ت) ﴿ كتابا مَوْقوتا ﴾[8] ، [أى : مفروضا لأوقات][9] .

(ث) وَلَثَ عَقْدا ، أى : عقد شيئاً من عهد، قال عُمَر [رضى الله عنه[10]] لجاثليق[11]: «لولا وَلْثُ عَقْدٍ لضربْتُ عنقك »[12] .

(ج) وَدَجْتُ بينهم : أى : أصلحت بينهم وَدْجا .

والوَسيجُ : ضربٌ من سير الإبل .

وَوَشَجَت العروقُ والأغصانُ ، وكل شىء يشتبك .

والوُلوج: الدُّخول ، يُقال: أألِج[13]؟

ووَهَجانُ النار : اتقادها .

(ح) وضوح الأمر : تَبَيُّنُه .

(١) ديوان ابن مقبل (صفحة : ٩٩) والرواية فيه : لدم الوليد . وهى رواية ثعلب (٢ / ٥ ٤) .
(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل، وبعضه فى حاشية (س) .
(٣) الآية : ٥٢ من سورة النحل .
(٤) فى (س) : ووظب الشىء . (٥) هو وعاء قضيبه .
(٦) عبارة الصحاح : مشية فى تُؤدة ودرجان . وفى حاشية (س) : أى اضطراب .
(٧) أى كنت أكثر موهبة منه . وفى حاشية (س) أى فاخرته بالهبة .
(٨) الآية : ١٠٣ من سورة النساء .
(٩) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح . (١٠) زيادة من (ط) .
(١١) فى الصحاح واللسان : الجاثليق ، وقيل: قاله عمر لرأس الجالوت (اللسان — ولث) .
(١٢) النهاية (٥ / ٢٢٣) . (١٣) فى حاشية (س) : أأدخل أم لا ؟

(د) وَتَدْتُ الوَتِد .

وَوَجَدَ ماطلب [وُجودا (١)] .

وَوَجَدَ عليه مَوْجِدَةً ، أى : عَتَب .

ووجَدَ ضالته وِجْدانا . ووجَد به فى الحُزْن وَجْدا . ووجد وُجْدا ، أي : اسْتَغْنَى ، وقال :

* الحمد لله الغني الواجد (٢) *

والوَخَدانُ : ضربٌ من سَيْرِ الإبل .

والوُرودُ : الإتيان (٣) . وهو أيضاً الدّخول (٤) . ويُقال : وَرَدَتْهُ الحُمَّى من الوِرْد .

والوَطْدُ : الإثبات ، وقال (٥) :

وهم يَطِدُون الأرضَ لولاهمُ ارتمت
بِمَنْ فوقها من ذى بَيَانٍ وأعجما (٦)

وَوَعَدَه خَيْرا أو شرًّا .

وَوَغَدَ القومَ ، أى : خدمهم .

وَوَفَدَ على الأمير .

وَوَقَدَت النارُ ، أى : اتّقدت .

وهى الولادَةُ .

(ذ) وَقَذَ الحَيَّةَ : إذا شارف بها القتل .

(ر) وَتَرَه حقَّه ، أى نَقَصه . وكانوا شَفْعًا فوَتَرْتهُم . ووتره فى الذَّحْل .

وَوَتَرَ الفحلُ النّاقة : إذا أكثر ضِرابها (٧) .

وَوَجَرْتُه الدّواء وأوجرته بمعنى .

[وقال تعالى] (٨) : ﴿ولاتَزِرُ وازِرَةٌ وِزْرَ أخرى﴾ (٩) . أى : لاتحمل حاملةٌ حِمْل أخرى .

ووَشَرت المرأةُ أسنانها ، أى : حَدَّدَتْها ورقّقتها ، وفى الحديث :

---

(١) زيادة من (ص) .
(٢) لم يرد الشاهد فى الصحاح ، وهو فى اللسان بدون نسبة .
(٣) فى حاشية (ص) : بدليل قوله تعالى : « ولما ورد ماء مدين » .
(٤) فى حاشية (ص) : بدليل قوله تعالى : « وإن منكم إلا واردها » .
(٥) فى حاشية (ص) : يصف قوما بكثرة العدد .
(٦) فى الصحاح واللسان (وطد) بدون نسبة .
(٧) زاد فى الصحاح : ولم تلقح .
(٨) زيادة من (ظ) .
(٩) عدة آيات منها الآية (١٦٤) من سورة الأنعام .

« لعن اللهُ الواشرةَ والموتَشِرة[1] »
وَوَشَر الخشبة ، أى : قطعها بالميشار .

وَوَعَر الطّريقُ وعُورة ، أى : صار وَعْرا .

وَوَفَره ووَفَر بنَفْسه ، يُقال : تُوفِرُ وتُحْمَدُ[2] من قولك : وَفَرْتُه عِرْضه[3] .

ويُقال : اللّهم قِرْأذَنه من الوَقْر . وهو الوقار [وَوَقَرْتُ العظمَ ، أى : صَدَعْته][4] .

ويُقال : وَكَرَ الطائرُ . ووكرْتُ السِّقاء ، أى : ملأته . ووكرتِ النّاقةُ ، إذا عَدَتِ الوَكَرَى ، وهى عَدْوٌ فيه نَزْوٌ .

(ز) وَخَزَه بإبرته . وَوَخَزَه الشّيْبُ ، أى : خالَطه .

وَوَعَز إليه فى كذا : لغةٌ فى أوْعَز .

وَوَكَزه ، أى : ضَرَبَه على ذقنه .

والوَهْزُ : الضّربُ .

(س) الوَطْسُ : الدّقّ .

ويُقال : وَقَسَه ، أى : قَرَفَه . ويُقال إنّ بالبعير لَوَقْساً : إذا قارفه من الجَرَب شىء ، قال العَجّاجُ[5] :

* وحاصِنٍ من حاصناتٍ مُلْسِ *
* من الأذى ومن قِراف الوَقْسِ *

يَذْكر امرأة بالعفاف[6] .

والوَكْس : النُّقصان ، يُقال : لا وَكْسَ ولا شَطَط[7] ، أى : لا نُقصان ولا زيادة .

ويُقال : وُكِس فى بَيْعه .

والوَلَسانُ[8] : ضَرْبٌ من العَنَق ، يُقال : وَلَسَت الناقةُ .

والوَهْسُ : الدّقُّ .

---

(١) النهاية (٥ / ١٨٨) .
(٢) فى أدب الكاتب أن العامة تقوله : تُؤْثر وتحمد (ص ٤٤٠) .
(٣) فى حاشية (ص) : إذا تبرأت من شتمه .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (ص) ، وهى فى الصحاح .
(٥) ديوانه (ص ٤٨١) .
(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (ص) .
(٧) مضى الحديث فى الباب رقم (٣٣٢) — شطط .
(٨) وكذلك الوَلْس (الصحاح — اللسان) .

(ش) وَرَشَ شيئاً من الطعام وُروشا ، أي : تَناول .

(ص) وَبَصَ وَبيصاً ، أي : بَرَقَ .

وَوَقَصَهُ ، أي : دقّ عُنقَهُ ، وقال :

* مازال شيبان شديداً هَبَصُهُ[1] *

* حتى أتاه قِرْنُهُ فَوَقَصُهُ[2] *

أراد فوقصَهُ . فلما وقف على الهاء نقل حركتها وهي الضمة إلى الصاد قبلها فحرّكها بحركتها .

وَوَهَصَهُ ، أي : كسره ، هذا في الشيء الرِّخْو .

(ض) الوَخْضُ : الطَّعْنُ غير النّافِذ .

وَوَمَضَ وَأَوْمَضَ بمعنىً واحد .

(ط) وبَطَ أَمْرُ الرَّجل ، أي : ضَعُفَ .

وَوَخَطه الشَّيْب ، أي : خالَطَه .

والوَخْط : الطَّعْنُ النافذ . والوَخْط : نحو المَلْع[3] .

ويُقال : وَسَطتُهم ، أي : توسطتهم ، قال الله جلّ وعزّ : ﴿ فوسطن به جمعا ﴾[4] . قال الرّاجز[5] :

* وقد وَسَطْتُ مالكا وحنظلا *

أراد حنظلة ، فلما وقف جعل الهاء ألفا[6] ، لأن الهاء حَرْفٌ خفيّ ، فإذا وُقف عليها ذهبت الهَهَّة التي فيها فأشبهت الألف ، كما قال امرؤُ القيس[7] :

وعمرو بن دَرْمَاء الهُمام إذا غدا
بذي شُطَبٍ عَضْبٍ كَمِشْيَةِ قسورا

(١) في حاشية (ص) : نشاطه .

(٢) في الصحاح واللسان (هـ ص — وقص) بدون نسبة .

(٣) عبارة الصحاح : الوخط : لغة في الوَخْد ، وهو سرعة السير . أما الملع : فهو السير السريع الخفيف .

(٤) الآية : ٥ من سورة العاديات .

(٥) هو غيلان بن حريث ، كما ورد في اللسان . وانظر معجم شواهد العربية (٢ / ٥١٩) .

(٦) علق ابن بري على هذا بقوله : أراد : وحنظلَ ، لأنه رخمه في غير النداء . ثم اطلق القافية . وقول الجوهري : جعل الهاء ألفا وَهْمٌ منه . (وقارن هذا بتعليق الفارابي على البيت)

(٧) أنكر أبو العلاء المعري هذا البيت ورأى أنه مصنوع ، وعبر عن ذلك بطريقته الخاصة التي عرف بها في رسالة الغفران ، فأجرى حوارا بين صاحبه ابن القارح وامرىء القيس جاء فيه : « وإنا لنروي لك بيتا ما هو في كل الروايات وأظنه مصنوعا لأن فيه ما لم تجر عادتك بمثله ، وهو قولك :

وعمرو بن درماء الهُمام إذا غدا * بصارمه يمشي كمشية قسورا

فيقول امرؤ القيس : أبعد الله الآخر ، لقد اخترص فما اتّرص ، وإنّ نسبة مثل هذا إليّ لأعده إحدى الوصمات (رسالة الغفران صفحة ٢٣٥) . والبيت من زيادات الطوسي وابن النحاس وأبي سهل (ديوان امرىء القيس ص ٣٩٤) .

أراد قسورة . ولو جعله اسما محذوفا منه الهاء لأجراه .

والوَقْظُ : الصَّرْعُ .

والوَمْطُ : الكَسْرُ .

(ظ) وَعَظَه فاتَّعَظَ .

والواكِظُ : الدّافِعُ .

(غ) وَثَغَ النّاقة من الوثيغة[1] .

(ف) الوَجِيفُ[2] : ضَرْبٌ من سير الخيل والرِّكاب .

ويُقال : وَحَفَ الرَّجلُ : إذا ضرب بنفسه الأرضَ .

وَوَدَفَ ، أى : قَطَرَ .

وَوَرَفَ الظلُّ ، أى : اتسع . وظِلٌّ وارِفٌ ، أى : واسعٌ .

والوَزِيفُ : مثل الزَّفيف ، وهو سُرعة المَشْى .

وهو الوَصْفُ ، يُقال : وَصَفَه فاتَّصَفَ .

وَوَقَفَه ، أى : حَبَسه . وَوَقَفَ ضيعته على كذا . وَوَقَفَ بِنَفْسِه .

وَوَكَفَ وَكِيفا ، أى : قَطَرَ .

(ق) الوُدُوق : الهَلاكُ .

ويُقال : وَدَقْتُ إليه ، أى : دَنَوْتُ ، و[يُقال فى المثل][3] : « وَدَقَ العَيْرُ إلى الماء »[4] . وَوَدَقَ المطر ، أى : قَطَرَ . وَوَدَقْتُ به ، أى : استأنست إليه . وَوَدَقَت الأتانُ ، أى : أرادت الفحل [وِداقا][5]

وَوَرَقْتُ الشجرةَ ، أى : أخذْتُ وَرَقها .

والوَسْقُ : الجَمْعُ ، قال الله جلّ وعزّ : ﴿ واللّيلُ وما وَسَقَ ﴾[6] . ووسقتِ

(١) وهى — كما سبق — شىء يلف فيدخل فى حياء الناقة إذا عطفت على غير ولدها .

(٢) فى (ظ) : الوَجْف وكلاهما من مصادر الفعل .

(٣) زيادة من (ق) و (س) .

(٤) فى جمهرة الأمثال (٢ / ٣٣٥) وذكر أنه يضرب مثلا للجبان يفزع فيتكين .

(٥) زيادة من (س) ، وهى فى المعاجم .

(٦) الآية : ١٧ من سورة الانشقاق .

النّاقةُ وغيرُها ، أى : حَمَلَتْ . ويُقال : لاأفْعَل ذلك ما وَسَقَتْ عينى الماء ، أى : ماحملتْ .

[والوَسْقُ : الطَّرْدُ][1] .

وَوَشَقْتُ اللّحم : من الوشيقة[2] .

والوعيقُ : صوتٌ يُسمع من بطن الدّابة إذا مشت .

والوَلْق : الاستمرارُ فى الشرّ[3] والكذب ، قرأت عائشة رضى الله عنها : ﴿ إذ تَلِقُونه بألسنتكم[4] ﴾ . والوَلْقُ : أخفّ الطّعن .

(ك) الوُرُوكُ : الاضطجاع .

ويُقال : وَعَكْتُه الحُمّى فهو موعوك ، أى : محمومٌ .

(ل) وَبَلَت السماء ، أى : جاءت بالوابل .

ويُقال : واحَلَنى فَوَحَلْتُه : من الوَحَل .

وَوَشَل الماء ، أى : قَطَرَ .

وَوَصَلَه بصِلَة . وَوَصَل إليه . [وَوَصل ، أى : اتّصل ، قال الله جلّ وعزّ : ﴿ إلاّ الذين يَصِلون ﴾[5] معناه يتّصلون][6] .

وَوَغَل ، أى : دَخَل وتوارى فى الشجر . ووَغَل على القوم : إذا دخل عليهم وهم يشربون ولم يُدْعَ ، وَغْلا .

وَوَقَل الوَعِلُ فى الجبل ، أى : تَوَقّل .

ووَكَلَه إلى نفسه . [وقوله : كلينى ، أى : دعينى][7]

وَوَهَلْتُ إلى الشىء وهْلاً ، أى : ذهب وَهْمِى إليه .

(م) الوَثْم : الكسرُ . ويُقال : ثِمْ لها ، من الوثيمة[8] . والوَثْم : الضّرْب .

والوُجومُ : السكوت من حزن

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) سبق أنها اللحم يُغلى إغلاءة خفيفة ، ثم يقدّد .
(٣) فى الصحاح واللسان والقاموس ونسخة (س) بدلها : فى السير . وعبارة الأصل أنسب للسياق .
(٤) فى قوله تعالى : « إذ تلقّونه بألسنتكم وتقولون بأفواهكم مالیس لكم به علم » (الآية ١٥ من سورة النور) .
(٥) الآية : ٩ من سورة النساء .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٨) وهى الجماعة من الحشيش أو الطعام (صحاح) . وفى حاشية (س) : جماعة العلف .

أو فزع .

ويُقال : واخَمَنى فَوَخَمْتُه من الوخيم[١] .

والوَسْمُ : الكَيّ . ويُقال : واسمنى فَوَسَمْتُه من الوَسَامة .

وَوَشَمَ يده ، أى : غرزها بالإبرة ثم ذَرَّ عليها النُّثُور وهو النِّيلَج[٢] .

وَوَضَمَ اللّحمَ ، أى عمل له وَضَماً ، [وهو كل شىء وُقِى به اللّحمُ من الأرض ، من بارِيَّة أو غيرها][٣] .

وَوَغَمَ : إذا أخبر بشىء لا يستيقنه .

وَوَقَمَه عن حاجته : إذا رَدَّه عنها أشَدَّ الرّد . والمَوْقومُ : الشديدُ الحُزْن .

والوَقْم : كسر الرَّجُل[٤] .

والمَوْكومُ : مثل الموقوم .

وَوَنِيمُ الذِّبابِ : سَلْحه ، وقال[٥] :

لقد وَنَمَ الذُّبابُ عليه حتى
كأنّ ونيمَهُ نُقَطُ المِدَاد

وَوَهَم إليه وَهْما ، أى : ذهب وَهْمه إليه .

(ن) وَتَنَه ، أى : أصاب وَتينه ، وهو نياط[٦] القلب . والواتِنُ : الدائمُ الثابت .

والوَجْنُ : الدّق .

والوَدْنُ : البَلّ ، يُقال : وَدَنْتُه فاتَّدَنَ . والمَوْدونُ : الذى يُولد ضَاويا ،

وهو الوَزْن[٧] .

وَوَضَنَ ، أى : نَسَج ، قال الله تبارك وتعالى : ﴿على سرر موضونة﴾[٨] ، أى : منسوجة بالدرّ والجوهر . والمَوْضُونَة : المنسوجة من الدروع .

(١) وهو الثقيل بين الوخامة ، وفى حاشية (س) : من الوخْم ، وهو الثِّقَل .
(٢) فى اللسان بدلها : دُخان الشحم .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) زاد فى الصحاح : وتذليله .
(٥) هو الفرزدق ، كما ورد فى الصحاح . وهو فى ديوانه (١/٢١٥) وأدب الكتاب (صفحة ١٩٠) .
(٦) يقال : نَيْط ونياط ، وهو عرق .
(٧) عبارة (ط) و (ق) و (س) : والوزن خلاف الكيل .
(٨) الآية : ١٥ من سورة الواقعة .

ووَكَنَ الطائرُ : إذا حَضَنَ بَيْضَهُ .
وَوَهَنَ ، أى : ضَعُفَ .

(٥) ماوَبِهْتُ له : لغة فى قولك ماوَبِهْتُ له .

* * *

الأمر من هذا الباب [عِدْ][1] بحذف الواو ، لأن الأمر أبدا يبنى على المستقبل ، وكأن المستقبل منه حذفت واوه .

واختلفوا فى علّة حذفها ، فقال بعضهم : حُذِفت لوقوعها بين ياء وكسرة ، وهما متجانستان والواو مضادتهما ، فحذفت لاكتنافهما إيّاها . فإن قال قائل : فهذا قد حُذفت إذا وقعت بين ياء وكسرة فما بالها تحذف إذا وقعت بين تاء وكسرة ، أو ألف وكسرة ، أو نون وكسرة ، قيل له : هذه الثلاث مُبدلة من الياء ، والياء هى الأصل . والدليل على هذا الحكم ، أنّ فَعَلْتُ وفعلنا وفعلتَ مبنيات على فَعَلَ . وقال غير هؤلاء : إنّما حُذِفت الواو ليكون ذلك فرقا بين مايقع وبين[2] مالايقع ، فما وقع كان بحذف الواو ، ومالم يقع كان بإثباتها ، ولهذا خولف بيَسِع ويَطَأُ ، ونظائرهما ، لأنهما جاءتا من بينها تقعان[3] . فإن قال قائل : كيف خُصّ الواقع منهما بحذف الواو قيل له : لأن المفعول من تمام الكلام متصل بالحديث ، فصارت هذه الكلمة أولى بالحذف لطولها . وقال غيرهم : حذفت الواو لوقوعها بين فتحة وكسرة . فيدخل على القائل بهذا أنه يُقال : مَوْقِع ومَوْضِع ومَوْعِد ، وما أشبه ذلك ، فقد ثبتت الواو فى هذا الباب وقد وقعت بين فتحة وكسرة . فله أن يخرج بأن يقول : إن هذا فى الأسماء ، وحكم الأسماء خلاف حكم الأفعال لخفة الأسماء وثقل الأفعال ، وكانت الأسماء لخفتها تحتمل مالا تحتمله الأفعال لثقلها .

ولم تُجْلَبْ ألف الأمر لتحرك مابعد الزائدة . وذلك أن التى تلى الزائدة هى العين لحذف الفاء ، وهى متحركة ، والفاء هى التى تسكن وهى محذوفة فى هذا الباب .

* * *

(١) زيادة من (س) .

(٢) هكذا فى جميع النسخ بتكرار بين ، والأفصح حذفها .

(٣) عبارة الصحاح ، وهى أوضح : - قطت الواو من يطأ ، كما سقطت من يسع ، لتعديهما لأن فعل يفعَل مما اعتل فاؤه لا يكون إلا لازما . فلما جاءا من بين أخواتهما متعديين خولف بهما نظائرهما . (الصحاح - وطأ) .

فَعَل يَفْعِل (ناقص)

٥٠٨ — (ومن المعتل العجز)

(ح) وَحَى وأَوْحى بمعنىً واحد. ووَحَيْت إليه الكلام وأَوْحَيْته : وهو أن تكلّمه بكلام تخفيه من غيره .

(خ) وَخَيْتُ وَخْيَكَ ، أى : قَصَدْت قَصْدَك .

(د) وَدَى الفرسُ ، إذا أدلى ليبول[1] ، وَدْياً ، ووَدَاه ، أي : أعطاه الديةَ ، دِيَةً .

(ر) وَرَى الزَّنْدُ : إذا خرجت نارُه وَرْياً . وَوَرَى القبيحُ جوفَه ، أى : أكله ، وفى الحديث : «حتى يَرِيَه»[2] قال عبد بنى الحسحاس[3] :

وَرَاهُنّ رَبّى مثلَ ماقد وَرَيْنَنِي
وأحمى على أكبادِهِنّ المكاويا

وَوَرَى المخُّ ، أى : اكتنز .

(ش) وَشَى ثوبَه . وَوَشَى به إلى السلطان وِشايةً ، أى : سَعَى .

(ص) وَصَت الأرضُ ، أى : اتصل نبتها . ووصَيْتُ الشيءَ بالشيء ، أى : وصَلْته به ، قال ذو الرُّمّة :

نَصِى الليلَ بالأيامِ حتى صلاتُنا
مُقاسَمَةٌ يشتقُّ أنصافَها السَّفْرُ[4]

معناه : نحن مسافرون ، ونحن نشتق الصلاة ، أى : نشقها نصفين . رفع صلاتنا على الابتداء ، و « حتى » لاتعمل فى المبتدأ وخبره ، وإنما تعمل فى الاسم المفرد[5] .

(ع) وَعاه ، أى : حفظه . وَوَعَى عظمُه : إذا انجبر بعد كسر . وَوَعَت المِدّة فى الجُرْح : إذا اجتمعت .

(ف) الوفاء : ضدُّ الغَدْر . ويُقال : وَفَى به . وَوَفَى الشيءُ وُفِيّاً[6] ، أى : تَمّ .

(١) أو ليضرب ، كما فى الصحاح .

(٢) فى حاشية (س) : وهو قوله عليه السلام : لأن يمتلىء جوف أحد قيحا حتى يريه خير له من أن يمتلىء شعرا ، وهو فى النهاية (٥/١٧٨) .

(٣) ديوان سحيم (صفحة ٢٤) .

(٤) ديوان ذى الرمة (صفحة ٢١٨) .

(٥) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (س) .

(٦) زنة فُعُول .

(ق) وَقاك الله ، أى : حفظك الله وِقايَة .

ويُقال : قِهْ على ضَلْعك ، أى : الزم أمرك .

(ل) وُلِيَت الأرضُ ، أى : أصابها الوَلِيّ[1] .

(ن) وَنَى فى الأمر وَنًى ، أى : ضعف .

(ه) وَهَى الحَبْلُ ، أى : تهيأ للتخرُّق وَهْياً ، يُقال : فى المثل : « خَلِّ سبيل من وهى سِقاؤه[2] » .

* * *

الأمر منه (قِهْ) ، بهاء تدخلها ، لأن العرب لاتنطق بحرف واحد ، وذلك أنّ أقل ما يُحتاج إليه للبناء حَرْفان ، حرفٌ يُبتدأ به ، وحَرْف يُوقف عليه ، لأن الحرف الواحد لايحتمل ابتداء ووقفا معا ، لأن هذا حركة وذاك سكون ، وهما متضادان فلا يجتمعان . فإذا وَصَلْتَه بشىء ذهبت الهاء استغناء عنها .

* * *

فَعَل يَفْعِل (يائى)

٥٠٩ — (ومن الياء)

(ر) يَسَر من اليسر ، وقال[3] :

أقوم لهم بالشِّعب إذ يَيْسِرُونَنِى
ألم تيأسوا أنّى ابن فارس زهدم

ألم تيأسوا ، أى : ألم تعلموا . وهى لُغَةٌ للنخع[4] . ييسرونى ، أى : يقسمونى كما يُقسم أعضاء الجزور . وزهدم : اسم فرس[5] .

ويَعَرَت العنزُ يُعارا ، أى : صاحت .

(ع) يَنَع الثمرُ يَنَعاً[6] ، أى : نضج .

* * *

فَعَل يَفْعَل

٥١٠ — (باب فَعَل يَفْعَل)

بفتح العين من الماضى والمستقبل جميعا

(ب) وَهَبَ له شيئاً هِبَةً .

---

(١) وهو المطر بعد الوَسْمِىّ . وفى حاشية (س) : المطر الثانى .

(٢) بعده ، كما فى الصحاح واللسان : ومن هُرِيق بالفلاة ماؤه . وهو ضرب لمن لا يستقيم أمره . وفى جمهرة الأمثال (١/٤١٤) : يراد من لم يستقم أمره فلا تعانه .

(٣) هو سحيم بن وثيل اليربوعى ، كما فى الصحاح ، وقيل ولده جابر .

(٤) هذا التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (س) .

(٥) الجملة الأخيرة تنفرد بها نسخة الأصل ، وهى فى حاشيتى (س) و(ص) .

(٦) وكذا فى اللسان بفتح الياء والنون ، وفى الصحاح والقاموس و (ص) بسكون النون . وفى (ق) : يُنْعا .

(ع) وزَعْتُ الجيشَ ، أى : حبست أولهم على آخرهم .

وَوَضَعَ العودَ على الإناء . ووَضَعَ عنده وديعةً . ووَضَعَتِ المرأة ، أى : ولدت .

ووضَعْتُ الناقةَ : إذا رعيتها حول الماء . ووضعتِ المرأةُ وُضْعا : إذا حملت على حيض ، يُقال : ماحملته أُمُّه وُضْعاً . ووَضَعَ البعيرُ ، أى : أسرع فى سيره ، وكذلك غير البعير ، وقال :

إنى إذا ما كان[1] يومٌ ذو فزع
ألفيتنى مُحْتَمِلاً بزّى أضع[2]

ووُضِع فى ماله وضيعة ، أى : خسر . ووضعت الناقةُ : إذا رَعَتْ الحَمْض ولم تبرح ، [ووضعتها أنا][3] كذلك .

ووَقَعْتُ السكينَ ، أى : حَدَدْته بالميقعة . ووقَعْتُ بالقوم فى القتال[4] .

ووقعْتُ من كذا وعن كذا وَقْعا . ووقع الشىء ، أى : سقط . ويُقال : وَقَعَ ربيعُ بالأرض ، ولا يُقال : سَقَطَ ربيع ووَقَع فى الناس ، وقيعةً ، أى : اغتابهم .

ووَكَمَتْه الحيّةُ ، أى : لسعته .

ووَلَغ ، أى : كذب وَلَغَاناً ، وقال[5] :

* وهُنّ من الإخلاف والوَلَغانِ[6] *

أى : من أهل الإخلاف .

(غ) وَلَغَ الكَلْبُ فى الدّم : إذا شربه .

وإنما حذفت الواو من هذا الباب ، ولم تقع فيه واحدة من تلك العلل الثلاث فيما يُرى ، لأن فتح العين فى المستقبل مع فتحها فى الماضى ليس من البناء ، وإنما فُتحت لمكان حروف الحلق ، وحذف الواو على الأصل .

* * *

(١) فى الأصل : ماكان يوما ذو فزع . وفى (ق) وغيرها : يوم .
(٢) البز : السلاح (صحاح — بزز) . ولقد ورد الشطر الثانى فى اللسان هكذا : *ألفيتنى مُحْتَمِلاً بذى أضع* ولا معنى له . ولم يرد الشاهد فى الصحاح .
(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ص) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٤) وأوقعت بهم ، يعنى (صحاح) .
(٥) فى (ق) : يذكر الجوارى .
(٦) فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٢٦٨) بدون نسبة ، وهو عجز بيت صدره كما فى اللسان :
* لِخَلاَّبة السَّيْسَبْن كَذَّابةِ المُنَى *

فَعِل يَفْعَل

٥١١ — (باب فعِل يفعَل)

بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل

(ب) يُقال : عِرْقٌ وَرِب ، أى : فاسد .

والوَصَب : الوَجَع .

(ح) وزِحَت الشاةُ : إذا تعلّق بها الوَذَح[1] .

(خ) ورِخَ العجينُ : إذا رقّ وكثُر ماؤه.

وَوَسِخ الثوبُ ، أى : دَرِن .

(د) وَبِد عليه ، أى : غَضِب .

وَوَمِد عليه مثله . ووَمِدَتْ ليالُتنا : إذا اشتدّ حرُّها .

(ر) بعير وَبِر ، أى : كثير الوَبَر .

ووَجِرْتُ منه ، أى : خِفْت . ويُقال : إنى منه لأَوْجَرُ ، ولا يقال فى المؤنث وَجْراء ، ولكن وَجِرة[2] .

ووجِر صَدْرُه علىّ ، أى : وَغِر .

والوضَر : الوَسَخ . ويُقال : قصعةٌ وضِرة ، أى : دَسِمة .

ووعِسَ الطريقُ وُعورة ، أى : صار وَعْرا .

ووغِرَ صدرُه ، أى : حقِد .

ووقِرَتْ أذنه [وَقْرا][3] ، أى : صَمّت .

(ط) وَبِطَ : لُغَةٌ فى وَبَط[4] .

(ع) وَجِعَ بطنُه [وَجَعا][5] .

وَوَسِعَه الشىء سَعَةً .

وَوَقِعَ الرّجُل : إذا اشتكى لحمَ قدميه من غِلظ الأرض والحِجَارة ، وقال[6] :

* كلّ الحِذاء يحتذِى الحافى الوَقِع[7] *

وهو الوَلوع[8] ، يُقال : ولِعْتُ به .

---

(١) وهو ما يتعلق فى أذنابها من البعر والبول فيجف عليها .

(٢) فى (ق) : وَجْرة . والذى فى اللسان وجرة .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٤) أى : تُخفف ، كما فى حاشية (س) .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٦) هو أبو المقدام جساس بن طُفيل ، كما ورد فى اللسان .

(٧) فى اللسان : معناه أن الحاجة تحمل صاحبها على التعلق بكل شىء قدر عليه .

(٨) الاسم والمصدر جميعا بفتح الواو ، كما فى الصحاح واللسان .

(غ) وَتِغَ ، أى : هلك[1] .

(ف) وَكِفَ ، أى : أثِمَ .

(ق) وَبِقَ ، أى : هَلَك .

(ل) وَجِلْتُ منه ، أى : خِفْته ، يُقال : إنّى منه لأوجل ، ولا يُقال فى التأنيث : وَجْلاء ، ولكنْ وجِلَة .

ووَحِلَ ، أى : وقع فى الوَحَل .

والوَهَلُ : الفَزَع . [والوَهَلُ : النِّسيانُ ، والخطأُ ، والغَلَطُ . يُقال : وهِلْتُ عنه وفيه][2] .

(م) وحِمَتِ المرأةُ : إذا اشتهت أشياء على حَمْلها .

وَوَخِمَ ، أى : اتّخم .

وَوَغِمَ عليه ، أى : حَقَد .

وَوَهِمَ فى كذا ، أى : سَهَا .

(ن) وَحِنَ[3] عليه ، أى : ضَغِن .

وَوَسِنَ ، أى : نام . ووَسِنَ بمعنى أسِنَ : إذا غُشى عليه من نَتْن البئر .

وَوَهِنَ ، أى : ضَعُف .

(هـ) ماوبِهْتُ له ، أى : مابالَيت به .

وَوَلِهَ إليه ، أى : فَزِع .

* * *

الأمر من هذا الباب إيجَلْ وأصله بالواو ، فصارت ياء لكسرة ماقبلها . ولم تحذف الواو فى هذا الباب لأنها لم تقع بين ياء وكسرة ولا بين فتحة وكسرة ، ولأنّ الباب غير واقع ، قال الله جلّ وعزّ : ﴿ لاتَوْجَلْ إنّا نبشرك بغلام عليم ﴾[4] وبعضهم يقول : لاتاجَلْ ، وبعضهم : لاتيجل . فمن قال : لاتاجَل شبهه بقوله تعالى : ﴿ إنّ هذان لساحران ﴾[5] على لغة بلحارث ابن كعب . ومن قال : لاتِيجل بناه على قوله : أنا إيجل على لغة بنى أسد ، فإنهم يقولون : أنا إيجل ، ونحن نِيجل ، وأنت تِيجل ، وهو يِيجل . وإنما قالوا : يِيجل ،

(١) وأثِم (صحاح) .
(٢) زيادة من (س) ، وهى فى كتب اللغة .
(٣) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى فى اللسان ، والمادة من زيادات القاموس عليه .
(٤) الآية : ٥٣ من سورة الحجر .
(٥) الآية : ٦٣ من سورة طه .

وهم لا يقولون: هو يعلم، لأنهم لا يستثقلون[1] الكسرة فى الياء، لتقوى إحدى الياءين بالأخرى، قال مُتَمِّم بن نُوَيْرة:

فَعَيْدَكِ ألاَّ تُسمعينى مَلاَمَةً
ولا تَنْكِئِي قَرْحَ الفؤادِ فَيَبْجَعَا[2]

* * *

فَعِل يَفْعَل (ناقص)

٥١٢ — (ومن المعتل العجز)

(ج) وجِيَ الفرسُ، وهو أن يجد فى حافره وَجَعاً.

* * *

فَعِل يَفْعَل (يائى)

٥١٣ — (ومن الياء)

(س) يَبِسَ البقلُ وغيره يُبْسا.

(م) يَتِم الصبيُّ يُتْما. واليُتْم فى الناس: من قِبَل الأب، وفى البهائم: من قِبَل الأُمّ.

* * *

فَعِل يَفْعَل (نعته أفعل)

٥١٤ — (ومما جاء النعت منه على أفعل من الواو)

(ر) جَمَلٌ أَوْبَرُ، أى: كثيرُ الوَبَر.

(ص) الوَقَص: قِصَرُ العُنُق.

(ع) الوَكَعُ: ركوب الإبهام على السَّبّابة من الرِّجْل حتى تزول، فيُرى شَخْصُ أصلها خارجا.

(ف) الوَطَفُ: كثرةُ شعر العَيْن.

(ه) الأَوْرَهُ: الأَحْمَقُ.

* * *

فَعُل يَفْعُل

٥١٥ — (باب فَعُل يَفْعُل)

بضم العين من الماضى والمستقبل جميعا

(ب) وَجُب وُجُوبة، أى صار وَجْبا، وهو الجبانُ الضّعيف.

ووَغُب الجملُ وُغُوبة، أى: صار وغْبا، وهو الضّخم الشديد.

---

(١) فى (ط) و (س) و (ق) بدون «لا» والمعنى يستقيم بإثباتها. لأنه يريد أن يقول: إن العرب تستثقل الكسرة فى الياء، ولكنهم لا يستثقلونها فى حالة اجتماع ياءين. لتقوى إحداهما بالأخرى. (وانظر الصحاح واللسان — وجع).

(٢) الشاهد فى الصحاح واللسان والمفضليات (ص ٢٦٩).

[(ج) وَثُجَ الفرسُ ، أي : صار وثيجا ، وهو القويّ][1] .

(ح) وَتُحَ الشيء [وُتُوحة][2] ، أى : صار وَتْحا ؛ وهو القليل[3] .

وَوَقُحَ الحافرُ ، أى: صَلُب وكذلك وَقُح الرّجلُ ، مِنْ وَقَاح الوجه .

(د) وَرُدَ الفرسُ وُرودة ، أى : صار وَرْدا .

وَوَغُد الرجلُ ، أى : صار وَغْدا ؛ وهو الضّعيف .

(ر) وَثُرَ [الشيء][4] ، أى : وطؤ .

وَوَعُر الطّريقُ وُعُورة ، أى : صار وَعْرا . ويُقال : وَتْحٌ وَعْرٌ إتباع له .

[(ط) وسُطَ ، أى : كَرُم][5]

(ع) وَدُع : من الدّعة .

وَوَرُع وُرُوعا ، أى: صار وَرِعاً[6]

وَوَسُع الفرسُ ، أى :صار وَسَاعاً ؛ وهو الواسع الخَطْو .

وَوَضُع الرّجل ضَعَةً ، أى : صار وضيعا .

وَوَكُع الفرسُ ، أى : صار وكيعا[7] .

(ف) وَحُفَّ شَعره ، أى : كثُر والْتَفّ .

(ق) وَثُقَ أمْرُه ، أى : صار وثيقا .

(ك) وَشُكَ ذا خروجا ، أى : سَرُع ، وَشْكا[8] .

(ل) وَبُلَ المريضُ ، أى : صار وَبيلا .

(م) وَسُم ، أى : صار وسيما ، [أى : جميلا][9] .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى اللسان .
(٣) زاد فى (س) : وخ الفرس ، أى : صار وتيحا ، وهو القوى . ولم أجدها فى الصحاح أو اللسان .
(٤) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى اللسان والمراد الرفعة والمجد .
(٦) الوَرِع: الصغير الضعيف ، أو الجبان (صحاح) .
(٧) وهو الصُّلب الشديد (صحاح) .
(٨) فى الصحاح بضم الواو ، وكلاهما صواب (اللسان) .
(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

(ه) وَجُه ، أى : صار وجيها ، أى : شريفا .

* * *

فَعِل يَفْعِل

٥١٦ — (باب فَعِل يَفْعِل)

بكسر العين من الماضى والمستقبل جميعا وهو شاذ .

(ث) يُقال : وَرِثَ الشىء من أبيه ، ووَرِثَ أباه وِراثةً .

(ع) وَرِعَ من الوَرَع وَرَعاً .

(ق) وَبِقَ ، أى : هَلَك .

وَوَثِقَ به ثقةً ، أى : اعتمد على وفائه .

وَوَفِقَ أمرَه : من التوفيق [وَفْقا][1]

وَوَهِقَه مِقةً ، أي : أحبّه .

(م) وَرِمَ جلدُه [وَرَماً][2] .

* * *

فَعِل يَفْعِل (ناقص)

٥١٧ — (ومن المعتل العجز)

(ر) وَرِىَ الزَّنْدُ : لغةٌ فى وَرَى .

(ل) الوَلْىُ : القُرْب . وَوَلِىَ الوالى البلدَ ولايةً . وكذلك وَلِىَ الرَّجُلُ البيعَ وغيره .

* * *

فَعِل يَفْعِل (يائى)

٥١٨ — (ومن الياء)

(س) يَبِسَ يَيْبِس [يُبْسا][3] : لغةٌ فى يَبِسَ يَيْبَس .

* * *

هذه أبواب الزيادات :

أفْعَل

٥١٩ — (باب الإفعال)

(ب) أوْثَبَه فوَثَب .

وأوْجَب البيعَ فوجَبَ . وأوْجَبَ الرَّجُلُ : إذا عمِل عملاً يوجب له الجنة ،

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ص) . والمعنى : صادفه موافقا .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) وهي فى الصحاح .

وفى الحديث: « أوجب طلحة »[١] .

وكذلك : إذا عمل عملا يوجب له النار .

وأوْسَبَتِ الأرضُ : إذا كثُرَ عُشْبُها .

وأوْصَبَه ، أى : أوْجَعَه. وأوْصَب القومُ على الشىء : إذا ثابروا عليه .

وأوْعَبَ بنو فلانٍ لبنى فلانٍ : إذا جاءوهم بأجْمَعهم . ويُقال : جَدَعه فأوْعَبَ أنفَه ، أي : استأصله .

وأوْهَبَ له الشىء ، أى : دام . ويُقال للشىء إذا كان مُعَدًّا عند الرجل مثل الطعام : هو مُوهَب . وأصْبح فلانٌ موهِباً : مُعِدًّا قادرا ، [وقال[٢] :

عَظِيمُ القَفَا رِخْوٌ[٣] اللواصرِ أوْهَبَتْ
له عَجْوَةٌ مسمونةٌ[٤] وخمِيرُ[٥]]

[أى : دامت][٦] .

(ث) أوْرَثَه الشىءَ فورثه .

وأوْعَث القومُ : إذا وقعوا فى الوَعْث[٧] . وأوْعَثَ فى ماله ، أى : أسْرف .

(ج) أوْسَجَ بعيرَه ، أى : حمله على الوسيج[٨] .

وَأوْلَجَه فولَج ، أى : أدْخَله فَدَخل .

وَأوْهَجَ النّارَ ، أى : أوْقدها .

(ح) أوْتَحَ عِيَابَتَهُ ، أى : أثقلها .

وأوْجَحَه البولُ ، أى : ضيّق عليه.

وأوْجَحَتِ النّارُ ، أى : بَدَتْ .

وأوْدَحَتِ النّاقةُ : إذا حَسُنَتْ حالُها فى السِّمَن .

وأوْضَحَ الأمرَ فوضَح ، أى : أبانه فبان .

وَأوْقَحَ الحافرُ ووقُح بمعنًى .

(١) النهاية (٥/١٥٣) .
(٢) زاد فى (ق) : يهجو رجلا .
(٣) فى اللسان : ضخم .
(٤) أى معمولة بالسمن .
(٥) زيادة من (ط) و (ب) . والشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة . ولكنه فى الصحاح بعد المعنى الأول ، وهو المناسب لموضع الشاهد .
(٦) زيادة من (ص) .
(٧) وهو المكان السهل الكثير الدَّهَس . تغيب فيه الأقدام ، ويشق على من يمشى فيه (صحاح).
(٨) وهو ضرب من سير الإبل .

وَأَوْكَع عطيّته ، أى : قَطَعَها[١] .

(خ) أَوْرَخَ العَجينَ : إذا أرقّه وأكثر ماءه .

وَأَوْسَخَ ثوبَهُ فَوَسِخ .

وأوضختُ له ، أى : استقيت له شيئاً قليلا .

(د) أَوْجَدَه الشيءَ فوجَدَه . وأَوْجَدَه الله ، أى : أغناه ، ويُقال : الحمد لله الذى أَوْجَدَنى بعد فقر .

وَأَوْحَدت الشاةُ ، أى : أفذّت[٢] .

وأَوْحَده الله ، أى : جعله لا نظير له .

وأَوْرَده فَوَرَد ، أى : أدخله فَدَخل . وأَوْرده الماءَ فَوَرده .

وأَوْسَدْتُ الكَلْبَ بالصيد ، أى : أَغْرَيت به .

وأَوْصَدَ البابَ ، أى : أغلق .

وأَوْعَدَه . هذا فى الشّر . ويُقال : أَوْعَدَه بالشر ، هذا لا يكون إلاّ بالباء ، قال الرّاجزُ :

* أَوْعَدَنى بالسّجن والأداهم[٣] *

وأَوْفَدَهم الأميرُ إلى الأمير الذي فوقه فَوَفَدُوا . وأَوْفَدت على الشيء ، أى : أَشْرفت ، وقال :

ترى العِلافىّ عليها موفِدًا
كأن بُرْجاً فوقها مُشَيَّدا[٤]

أى : الرّحل على النّاقة مشرفا[٥] .

وأَوْقَدْتُ النّارَ فَوَقَدَتْ .

وأَوْكَدَه وَوَكّده بمعنًى .

وأَوْلَدَت الغنمُ : إذا حان وِلادُها .

(ر) أَوْتَرَه من الوِتْر . وأَوْتَر صلاتَه من ذلك . وأَوْتَر قَوْسَه ووتّرها بمعنًى .

وأَوْجَرْتُه الدواءَ : من الوَجور .

وأَوْجَرته الرّمحَ : إذا طعنته به فى صَدْره .

---

(١) لم يرد المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان ، وعبر عنه بقوله : وأوكع الرجل : منع واشتد على السائل .

(٢) بمعنى وضعت واحداً ، كما فى حاشية (ص) والمعاجم .

(٣) فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٢٢٦ ، ٢٩٤) بدون نسبة ، وبعده : رجلى ، ورجلى شثنة المناسم . وقد نسب فى معجم شواهد العربية (٢/٥٤١) إلى العديل بن الفرخ .

(٤) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

ويُقال : أقلّ عَطِيَّته وأَوْعَرَها : إتباع له .

وأَوْغَرَ الماءَ ، أى : أغلاه ، وفى المثل : « كرهتِ الخنازيرُ الماءَ المُوغَر »[١] .

وأَوْغَرَ صدره علىّ . وأَوْغَر العاملُ الخراجَ : إذا استوفاه . وأَوْغَرَ : من الوغيرة[٢] .

وأَوْقَرَ بعيرَه : من الوِقْر . وأَوْقَرت النخلةُ ، أى : كَثُر حَمْلها ، يُقال : نخلةٌ موقِرة وموقِر وموقَرة ، وحكى مُوقَر ، وهو على غير القياس[٣] .

(ز) أَوْجَزَ كلامه ، أى : قَصَره .

وَأَوْعز إليه فى كذا ، أى : تقدّم .

(س) أَوْجَسَ فى نفسه خِيفةً ، أى : أَضْمر .

وأَوْدَسَتِ الأرضُ : إذا أنبتت ما غَطّى وجهَها من النّبات .

وأَوْرَسَ الشجرُ : إذا اصفرّ ورقُه فهو وارس ، ولا يُقال : مورِس ، وهو من الشّواذ .

وأُوكس فى ماله بمعنى وُكِس[٤] .

(س) أَوْحَشَه فاستوحش[٥] . وأَوْحَشْتُ الأرضَ ، أى : وجدتها وَحْشَةً . ورجلٌ موحِشٌ ، أى : جائعٌ .

وأَوْخَشوا السِّهامَ ، أى : ردّدُوها مَرّة بعد مرة[٦] ، وقال[٧] :

وألقيت سهمى وَسْطهم حين أوخشوا
فما صار لى فى القَسْم إلا ثمينُها

يقول : شاركتهم فى أنصباء الميسر ، فكان حظى منها الثمين[٨] .

---

(١) أصله — كما فى الصحاح واللسان — أن قوما من النصارى — كانوا يسمطون الخنزير فيه وهو حى ثم يذبحونه أو يشوونه . ومثله فى الميدانى (١١٩/٢) ورواه : الحميم الموغر . وفى حاشية (س) يضرب للرجل يتوعد بالشر فيخاف ويجبن .

(٢) وهى اللبن يسخّن بالحجارة المحماة .

(٣) شرحت حاشية (س) وجه القياس فى موقر بقولها : المفعول إذا كان من صفة مؤنث كان بالهاء لأنه مبنى على فعل غيره ، وهو قولك : أوقرتها ، فلما ظهر التأنيث فى هذا ظهر فى المفعول . وإذا كان الفعل للمؤنث كان بالتأنيث والتذكير . فعلى هذا موقِرة وموقِر وموقَرة . وأما موقَر فهو خارج عما ذكرنا من القياس .

(٤) أى : خسر .

(٥) من الوحشة ، وهى الخلوة والهمّ .

(٦) عبارة شمس العلوم (٢٦٣/١) : أو خشوا ، أى : خلطوا .

(٧) هو يزيد بن الطثرية ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٨) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . ومثله فى حاشية (س) والثمين : الثمّن .

(ص) أوْقَصَه الله فوقِص[1] .

(ض) أوْرَضَ الشيخُ : إذا لصقت خُصيته من الكِبَر[2] .

وأوْفَض فى سيره ، أى : أسْرَع .

وأوْمَض البرقُ : إذا لمع لَمْعا خفيا .

(ط) أوْرَطَه ، أى : أوْقَعَه فى الوَرْطة .

وأوْهَطَه ، وهو أن يصرعه صَرْعَةً لا يقومُ منها .

(ع) أوْجَعَه فوجِع .

وأوْدَعه مالَه[3] . وأوْدَعَه ، أى : قَبِل وديعته ، وهذا الحرف من الأضداد .

وأوْزَعَنى اللهُ الشكرَ . وهو مُوزَع بكذا ، أى مُولَع به .

وَأوْسَعَ الله عليه رِزْقَه . وأوْسَع الرّجلُ ، أى : اتّسعت حالُه .

وأوْضَع فى سيره ، أى : أسْرع .

وأوضَعَ فى تجارته بمعنَى وُضِع[4] .

وأوْقَعَه فوَقَع . وأوقعتُ بالقوم فى القتال ووقعْتُ بمعنًى . وأوقع فلانٌ بفلانٍ ما يسوؤه .

وأوْلَعته بالشىء .

(غ) أوْتَغَه فوتَغ ، أى : أهْلَكَه .

والإيزاغُ[5] : خروجُ البَوْل دُفْعة دُفْعة[6] . ويُقال فى الطّعنة أيضاً : أوْزَغَتْ بالدّم .

وأوْشَغ عَطِيّته ، أى : أوْتحها ، قال رُؤْبة :

* ليس كإبشاغ القليل الموشَغ[7] *

يقول : عطاؤك جزيل ليس كعطاء غيرك ممن يُقِلّ .[8]

[وأوْلَغَ كلبه فى الدّم فولَغ] .[9]

(١) أى : قصرت عنقه (صحاح) . وفى (ق) : فوقص .
(٢) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح أو اللسان أو القاموس .
(٣) إذا دفعه إليه ليكون وديعة عنده . (٤) أى : خسِر .
(٥) حكى اللفظ بالعين فى اللسان وبعض المعاجم ، قال ابن برى : « وقع هذا الحرف فى بعض النسخ مصحفا ، والصواب أوزغت بالغين المعجمة . قال : وكذلك ذكره الجوهرى فى فصل وزغ (اللسان — وزغ) .
(٦) ضبطت فى (ط) بفتح الدّال .
(٧) وكذا ضبطت فى اللسان وديوان رؤبة (ص٩٧) بفتح الشين ، وفى الصحاح بكسرها .
(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (ص) .
(٩) زيادة من (ق) ، وهى فى الصحاح .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(ف) أَوْجَف بعيرَه ، أى : حمله على الوَجيف .

وأَوْخَفَ الخِطْمِىَّ ، وهو أن يضربه حتى يتلزَّج .

وَأَوْصَفَ الغلامُ ، أى : بلغ الخدمة.

والإيغافُ : سُرْعة العَدْو .

وأوقفْتُ بمعنى وَقَفْت ، وهى قليلة .

وأَوْكَفَ الحمارَ [وآكف بمعْنًى][1]

وأَوْكَف البيتُ بمعنَى وَكَفَ .[2]

ويُقال : ما يوهِف[3] له شىء إلاّ أخذه ، أى : ما يرتفع .

(ق) أَوْبَقَه ، أى أَهْلَكه .

وأَوْثَقَه فى الوَثَاق .

وأَوْدَقَتِ الأتانُ ، أى : اشْتهت الفَحْل .

وَأَوْرَقَ الشّجرُ. وأَوْرَقَ الصائدُ ، إذا رَمَى فأخطأ . وأَوْرَقَ الغازى : إذا لم يَغْنَمْ شيئا . ورَجُلٌ مورِقٌ ، أى كثيرُ المال .

وأَوْسَقَتِ النخلةُ : إذا كَثُرَ حَمْلُها ، قال لَبيدٌ :

* مُوسَقَاتٌ وحُفَّلٌ أبكار[4] *

شبه النخل فى كثرة حملها بالنوق الممتلئات الضروع لبنا . والأَبْكار التى تُبْكِر فى الحَمْل .[5]

وَأَوْفَقَ السّهمَ وبالسهم : إذا وضع الفُوقَ فى الوتر ليرمِىَ .

(ك) الإيشاكُ : الإسراعُ .

وأَوْعَكَت الإبلُ : إذا ازدحمت وركب بعضُها بعضاً عند الحَوْض .

(ل) أَوْجَلَه فَوَجِلَ ، أى أَفْزَعَه فَفَزِع .

وأَوْحَلَه فوَحِل ، أى : أَوْقَعَه فى الوَحَلِ .

وَأَوْصَلَه فَوَصَل .

والإيغالُ : السَّيْر الشديد والإمعان فيه ، قال الأَعْشَى :

---

(١) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

(٢) أى : هطل وقطر ، يقال: وكف البيت بالمطر ووكفت العين بالدمع .

(٣) يقال : أوهف الشىء ، أى: أشرف وطفّ وارتفع ، وعلى هذا يضبط المضارع بكسر الهاء — على البناء للمعلوم — وضبط فى ديوان الأدب واللسان هكذا : وضبط فى الصحاح بفتح الهاء وليس بصواب .

(٤) ديوان لبيد (ص : ٤١) وصدره: * يومَ أرزاقُ مَنْ يُفَضِّلُ عُمٌّ *

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حاشية (ص).

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تَقْطَعُ الأمعز المكوكِبَ (١) وَخْدًا
بنـــــواجٍ سريعة الإيغال

يقول : تقطع هذه الناقة المكان الذى يبرق حصاه كالكواكب وخـداً ، بقوائمَ سريعة السّير (٢) .

(م) أوْخَمه الطّعامُ فاتّخم (٣) عنه .

وأوْذَمَ الحجَّ، إذا أوْجَبَه على نَفْسِه وقال :

* لاهُمَّ إنّ عامر بن جَـــهْمِ *
* أوْذَمَ حَجًّا فى ثِيابٍ دُسْمِ (٤) *

لاهم: يريد اللّهم . وقوله :ثياب دُسْم ، أى : متلطخة بالذُّنوب .[وأوذمْتُ الدلوَ : إذاشددتها ، من الوَذَم](٥) .

وأوْرَمَتِ النّاقةُ : إذا ورِمَ ضَرْعُها.

وأوْشَمَتِ السماء : إذا بدا (٦) منها بَرْق . وأوْشَمَ النبتُ : إذا أبْصَرْتَ أوّله .

وأوْضَم اللّحمَ ، أى : جعله على الوَضَم .

وأوْلَم من الوليمةِ ، وفى الحديث : «أوْلِم ولو بشاة (٧) » .

وأوْهَمَ من الحساب مائةً ، أى : أسقط . وأوْهَمَ من صلاتِه ركْعَةً .

(ن) أوْطَنَ مَوْضِعَ كذا وكذا ، من الوَطن .

وأوْهَنَ أمْرَه، وهو ضِدُّ أحْكَمه .

(ه) أوْجَهَه ، أى : صيّره وَجِيها .

* * *

أفْعَل (ناقص)

٥٢٠ — ومن المعتل العجز

(ج) أوْجَيْتُ الفرسَ فوَجِيَ (٨) .

(ح) أوْحَى الله إلى أنبيائه عليهم السلام ما أوْحَى. وأوْحَى الرّجلُ إلى الرّجلِ

---

(١) ضبطت فى المخطوطات بفتح الكاف وبكسرها وفى الصحاح بكسرها (ككب) .
(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٣) يقال : اتّخم من الطعام وعن الطعام (صحاح).
(٤) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (ص) ، وهى فى اللسان والوَذَمَة :السَّيْرُ الذى بين آذان الدلو وعراقيها تُشَدّ بها .
(٦) عبارة (ط) : لمع .
(٧) فى حاشية (س) : قاله لعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه حين تزوج، والحديث فى النهاية (٥/٢٢٦) .
(٨) أى : وجد وجعاً فى حافره (صحاح) .

أى : أشارَ . وأوْحَى، أى : كَتَبَ.
وأوْحَيْتُ إليه الكلام ؛ وهوأن تكلّمه بكلامٍ تخفيه من غيره .

(د) أوْدَى ، أى : هَلَك .

(ر) أوْرَيْتُ الزّند فَوَرِىَ .

(س) أوْسَى رأسَه ، أى حَلَق .

(ش) أوْشَيْتُ الفرَس : إذا استخرجت ما عندهُ من السّير ، وقال [1] :

* كأنّه كَوْدَنٌ يوشَى بِكُلّاب [2] *

(ص) أوْصاه له بِشَىء .

(ع) أوْعَيْتُ المتاعَ أى : جعلته فى الوعاء .

(ف) أوْفَيْته حقَّه ، أى وفّيته إيّاه .
وأوْفَى له بما قال ، أى : وَفَى .
وأوْفَى على الشىء ، أى أشْرف .

(ك) أوْكَى على ما فى سقائه ، أى : شدّ بالوِكاء .

(ل) أوْلَيْته معروفاً . وأوْلَيْتُه الشّىء فَوَلِيَه .

(ن) أوْنَيت دابّتى فَوَنَتْ .

(ه) أوْهَيْتُ السِّقاء فَوَهَى .

* * *

أفْعَل (يائى)

٥٢١ — ومن الياء

(ت) أيْهَتَ اللّحْمُ ، أى : أنْتَنَ .

(ر) أيْسَر، أى : استَغْنَى .

(س) أيْبَسْتُ الأرضَ، أى: وجدتها يابسةَ النبات . وأيْبَسَتِ الأرضُ ، : إذا كثُر يَبْسُها [3] .

(ظ) أيْقَظه من نَوْمِه . وأيْقَظ الغُبارَ ، أى : أثارَه .

(ع) أيْفَعَ الغُلامُ : من اليافع .
وأيْنَع الثّمرُ : لُغَةٌ فى يَنَع .

(م) أيْتَمَت المَرْأةُ ، أى : صار أولادُها أيتاما .

(ن) أيْتَنَت المرأةُ ، وهوأن يَخْرُج رِجْلا ولدها قبل يَدَيه فى الولادة .

وَأيْقَن بالشىء [4] : من اليقين .

---

(١) هو جندل بن الراعى ، كما ورد فى اللسان .

(٢) هو عجز بيت صدره ، كما فى الصحاح واللسان :
* جُنادف لاحق الرأس مَنْكِبُه *

(٣) اليَبْس : اليابس .

(٤) فى (ط) : أيقن الشىء ، وكل صواب .

وأيْمَن الرّجلُ ، أى : أخذ ناحية اليَمَن .

* * *

صارت الياء فى قولك : يوسر ونحوه واوا لضمة ما قبلها ، كما صارت الواو ياء لكسرة ما قبلها فى قولك : إيثاقا وإيشاكا .

* * *

فَعّل

٥٢٢ — باب التفعيل

(ب) وَثّبَه ، أى : أقعَده على وِسادَة .

وَوَجّبَ نفسَه : إذا جعل لنفسه أكْلَةً فى اليوم والليلة . ووجّب به الأرضَ ، أى : ضَرَب .

(ت) وَقّتَ له وقتا .

وَوَكّتَ البُسْرُ : إذا بدت فيه نُقَطُ من الإرْطاب .

(ث) وَرّث فلانا ، أى : أدخله فى ماله على ورثته[1] .

[(ج) وَدّج ، أى : فَصَد الوَدَج][2] .

(ح) وَشّحَه فتوشّح ، أى : ألْبَسَه الوِشاحَ . وظبية مُوَشّحة : لها طُرّتان من جانبيها .

(خ) وبّخَه توبيخا ، أى : عيّره .

وَوَرّخ الكتابَ بيوم كذا وكذا ، وأرّخَه بمعنًى .

(د) وحّدَ الله فإنه لا شريك له .

وَوَرّدَ ثوبَه ، أى : صَبَغَه على لون الوَرْد . ووَرّدَتِ الأشجارُ .

وَوَسّده شيئاً من الوِسادة .

وَوَطّدَه ، أى : ثبّته .

ووقّدْتُ النارَ فتوقّدَتْ .

وَوَكّدَه ، وأكّده بمعنًى .

ويُقال : هذه عربية مولّدة .

وولّدْتُ الغَنَمَ : مثل نَتَجْتُ الإبلَ .

(ر) وَبّرَتِ الأرنبُ : إذا مشت فى الجِزُونة لئلا يتبينَ أثرُها .

---

(١) عبارة (ق) : إذا أدخله على ماله فى ورثته .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى اللسان .

ووَتَّر قوسَه ، وفى المثل : « إنباض بغير توتير[1] » .

ووَعَّره ، أى : جعله وَعْرا .

ووَفَّر عليه حَقَّه .

ووَقَّر الشيخَ ، أى : بَجَّله .

ووكَّرْتُ السِّقاء ، أى : ملأته ، وقال :

* بَجَّ[2] المزادِ مُنْرِطاً توكيرا[3] *

ووكَّرْتُ ، أي : اتخذت الوَكيرة[4] ، يُقال : وَكِّرْ لنا .

(ز) وَعَّز إليه فى كذا وكذا : لغةٌ فى أوْعَز .

(س) وَرَّسَه ، أى : صبغه بالوَرْس .

(ش) ورَّشْتُ بينهم وأرَّشْت بمعنًى ، أى : حرَّشت .

ويُقال : ضربوه فما وطَّش إليهم توطيشا ، أى : لم يدفع عن نفسه .

(ص) وَقِّصْ على النار ، أى : ألقِ عليها وَقَصا[5] .

(ض) وَرَّضتِ[6] الدّجاجةُ : إذا كانت مرخِّمةً على البيض ، معناه حاضنة ، وهو من قولك : وَقَمْتُ عليه رَخْمَتَه : إذا وافقه وأحبه[7] . وكذلك التوريض فى كل شىء .

(ط) وَرَّطَه ، أى : أهْلَكه .

ووسَّطَه : من الوَسَط كما تقول : قدّمه وأخّره .

(ع) ودَّعَه عند الرَّحيلِ . والتوديعُ : أن تودِع ثوبا فى صِوانٍ ؛ وهو أن تجعله فى موضعٍ لا يصل إليه ريح أو غبار . ووَدَّع الفحلَ ، أى :

---

(١) فى حاشية (س) : يضرب للرجل يتوعد بما لا فعل له . وفى جمهرة الأمثال (١/١٨٦) أنه يضرب للرجل ينتحل الشىء ولا يحسنه ، أو يدعيه وليس له . ومعناه أنه ينبض القوس من غير أن يوترها ، والإنباض : جذب القوس بالوتر لترنّ .

(٢) فى الصحاح : تَجّ .

(٣) الشاهد فى الصحاح (وكر) واللسان (بجج) بدون نسبة أو تكملة .

(٤) وهى طِعام البِناء (صحاح) .

(٥) الوَقَص : كُسار العيدان تلقى على النار .

(٦) قال الأزهرى : وهذا تصحيف والصواب ورَّمت بالصاد . وأوردها الفيروزابادى فى الضاد ، مع أنه جاء فى الصاد واعتبر ذكر الجوهرى لها بالضاد وهما فاطما .

(٧) عبارة (ط) : إذا كانت مرخمة على البيض ثم قامت فوضعت بمرة وكذلك التوريض فى كل شىء . وفى الميدانى (٢/٤١٨) : يضرب لمن يحب ويؤلف . وقد سبق المثل فى الباب (١٢) — رخمة .

اقتناه للفِحْلة . [قال الله تعالى[١]] : ﴿ ما ودّعك ربّك[٢] ﴾ ، أى : ما تركك .

[والتوريعُ : الكفُّ ، يُقال : وَرِّعْ عنك اللِّص[٣]] .

والتوزيعُ : التّفريقُ والتقسيمُ .

والتوسيعُ : ضدُّ التضييق .

والتوشيعُ : لَفُّ القُطْنِ بعد النَّدْف . وهو توضيعُ الخياطِ القُطْنَ[٤] .

ووَقَّع الأمير فى الكتاب ، يُقال : السرورُ توقيع جائز[٥] . وطريقٌ موقَّعٌ ، أى : مذلل . ومرماة[٦] موقَّعَة ، أى : محدّدة . ويُقال : وقِّعْ ، أى : ألقِ ظنك على شىء .

والتوقيعُ : سَحْج[٧] بأطراف عظام الدّابة ، يكون ذلك من الركوب ، يُقال : إنّه لموقَّع الظَّهر . والتوقيعُ : إقبالُ الصَّيْقَل على السَّيف يحدّده بمِيقعته .

والتوليعُ : بياضٌ يكون كالبَهَق[٨] فى بقر الوحش .

(غ) وُزِّغ[٩] الجنينُ : إذا صُوِّر فى البطن .

(ف) وَحَّفَ ، أى : ضرب بنفسه الأرض . وهو التَّوْظيفُ[١٠] .

وفرسٌ موقَّف : إذا كان فى موضع الوقف منه بياض . ووقَّفَتِ الجاريةُ ، أى : جعلتْ فى يدها الوَقْف[١١] .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) .
(٢) الآية : ٣ من سورة الضحى .
(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى كتب اللغة .
(٤) فى الصحاح : التوضيع خياطة الجُبَّة بعد وضع القطن . وفى اللسان : ووضّع الخائط القطن على الثوب : نضّد بعضه على بعض .
(٥) فى حاشية (س) : معناه : حيثما نفذ خطك قضيت حاجتك .
(٦) المرماة : نصل مدور للسهم (صحاح) .
(٧) هو تقشر أو خدش فى الشىء .
(٨) فى الصحاح (بهق) . البهق : بياض يعترى الجلد يخالف لونه ، ليس من البَرَص .
(٩) وكذا فى اللسان والقاموس بالبناء للمجهول . وفى الصحاح : وَزَّغ ، ولم أجده فيما تحت يدى من معاجم . ووردت فى أفعال ابن القطاع (٣/٣٢١) وُزِغ .
(١٠) ما يقدّر فى كل يوم من رزق أو طعام أو عمل . . . وفى حاشية (ص) : من الوظيفة .
(١١) وهو سوار من عاج (صحاح) .

ووقّف الناسُ فى الحج : إذا وقفوا بالمواقف .

(ق) فرس مُوَثَّق الخلْق ، أى : مُحْكَم الخلْق .

وورّقتِ الأشجارُ .

(ك) ورّك على دابته ، أى : وضع عليها وركه . وورّك فى وادى كذا ، أى : عَدَل ، قال زُهير :

وورّكْنَ فى السُّوبان يعلُون مَتْنَه
عليهن دَلُّ الناعم المتنعِّم[1]

يصف جوارى قد ارتحلن . السوبان : واد . والناعم : الذى رُبّى فى نعمة . والمتنعِّم : الذى يعيش فى نعمة[2] .

ووَرّك عليه ذَنْب غيره ، أى : حمله عليه .

(ل) وَسَّل إلى ربه وسيلة : إذا عمل عملا يتقرّب به إليه .

ووَصَّل الخيط ، أى : أكثر وَصْله .

ووَكَّله بأمرٍ كذا .

(م) وَحَّم المرأةَ ، أى : أطْعمها فى حملها ما تشتهيه ، يُقال : وحّمنا لها ، أى : ذبحنا .

ووذّم الناقةَ : إذا قطع ما يَخْرُجُ من رَحِمِها[3] . ووذّمْتُ على الخمسين ، أى : زدت عليها .

ووَرّمه فورِم .

ووَسّبوا ، أى : شهدوا الوسم .

والتوصيمُ : التَّتْرة والكَسَل ، وقال[4] :

صُداع وتوصيم العظام وفترة
وغَثْيٌ مع الإشراق فى الجوف لاتب[5]

أى : هذا كله من صفة الكِبَر مع الإشراق ، أى : مع شروق الشمس . لاتب ، أى : لازم[6] .

(١) ديوانه (صفحة ٩) حاشية رقم ١ .
(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حواشى (ص) .
(٣) شرح الجوهرى ذلك فقال : لحمات تكون فى رحم الناقة أمثال التآليل تمنعها من الولد .
(٤) فى الصحاح واللسان : وأنشد أبو الجرّاح .
(٥) لم يرد فى الصحاح أو اللسان فى (وصم) وإنما ورد فى (لتب) وقبله :
فإن يك هذا من لبيذ شربته * فإنى من شرب النبيذ لتائب
(٦) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، ومثله فى حواشى (ص) .

ووَهَّمه بمعنى أَوْهَمه .

(ن) وَطَّن البلادَ بمعنى أَوْطَنها[1] .

[ووَطَّن على أرض كذا . ووَطَّن نفسه على أمرٍ : إذا حَمَلها عليه[2]] .

ووَهَّن أمرَه ، وأَوْهَنه بمعنًى .

(م) وَجَّهه فتَوَجَّه [ووجَّه بمعنى توجَّه ، ومنه المثل : « أينما أوجِّه ألق سعدا[3] » .

ووَجَّهه : جعل له وجها ، أى : جاها .

ووَجَّه الشىء : جعل له وَجْهَين .

ووَجَّه أَمْرَه : فَعَلَه وأَرْسَله[4]] .

وفى الحديث : « لا تُوَلِّه والدة عن[5] ولدها » ، أى لا تُجْعَل والهة[6] ، وذلك فى بيع السبايا .

* * *

فَعَّل (ناقص)

٥٢٣ — ومن المعتل العَجُز

(ح) وَحَّاه ، أى : عجّله .

وَرَّى بغير ما نَوَى : إذا كتمه وأظهر غيره . ويُقال : وَرَّيتُ عن ابنك : إذا لم تكشف أمره عند السلطان وغيره . ووَرَّى الجُرْحُ[7] سابِرَهُ ، أى : أصابه بالوَرْى[8] ، قال العَجاجُ :

* عنْ قُلُبٍ[9] ضُجْمٍ تُورِّى مَنْ سَبَرْ[10] *

(١) أى : اتخذها وطناً .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، ومعظمها فى الصحاح واللسان .

(٣) جمهرة الأمثال (١/٦١) . يضرب مثلا لاستراء القوم فى الشر والمكروه . والمثل الأضبط ابن قريع السعدى ، وكان سيد قومه فرأى منهم تنقصا له وتهاونا به ، فرحل عنهم ونزل بآخرين فرآهم يفعلون بأشرافهم فعل قومه به .

(٤) زيادة من (س) ، وهى فى المعاجم .

(٥) فى اللسان ونسخة (ط) : على ولدها ، وفى الصحاح : بولدها . والحديث برواية الفارابى فى كل من النهاية (٥/٢٢٧) والفائق (٣/١٨٠) .

(٦) فى (ق) : والهة .

(٧) السبر : أن يدخل الناظر المقياس فى الجراحة لينظر ما غورها .

(٨) وهو أن يأكل القيح جوفه (لسان) .

(٩) جمع قليب ، وهو البئر . (١٠) ديوان العجاج ص ٤٤ ، ٤٥ .

أراد الجراحات فشبهها بالبِئار[1] .
والضُّجْم : المعوجّة التى ذهبت يمينا وشِمالا .

(ش) ثوبٌ مُوَشّى : إذا أكثر وشيُه .

(ص) وَصّاه : بمعنَى أوْصاه .

(ف) وفّاه حقّه ، أى : أعطاه وافيا .

(ق) يُقال : الشجاع مُوَقّى ، أى : مَوْقىّ جداً .

(ل) وَلّاه بَيْع الشىء . وَوَلّاهُ عمل كذا . ووَلّى ، أى : أقبل . وَوَلّى ، أى : أدْبَر ، وهذا الحرفُ من الأضداد .

* * *

فَعَّل (يائى)

٥٢٤ — ومن الياء

(ر) [التّيسيرُ : ضدُّ التّعْسيرُ][2] .

ويُقال : يسّره الله لليُسْرَى ، أى : وفّقه لها . ويَسَّرَت الغنمُ ، أى : كثرتْ ألبانُها ونسلُها ، وقال[3] :

هما سَيِّدانا يزعمان وإنّما
يسودانِنا إنْ يَسَّرَتْ غنماهما

(س) يَبَّسه فَيَبِس .

(ظ) يَقَّظ الغبار ، أى : أثارَه .

(ع) يَدَّعه ، أى : صَبَغه بالأيدَع[4] .

(م) يَمَّم المريضَ فتَيَمَّم[5] . ويَمَّمه ، أى : أمّه ، وقال[6] :

* مُيَمَّمُ البيتِ كريمُ السِّنْخِ[7] *

أى : يغشاه الناس من راغب وراهب لسؤدده .

* * *

فاعَلَ

٥٢٥ — باب المفاعلة

(ب) واثَبَه ، أى : ساوَرَه .

---

(١) جمع كثرة لبئر .
(٢) زيادة من (ظ) و (ص) و (س) .
(٣) هو أبو أسيدة الدُّبيرى ، كما ورد فى اللسان ، وألفاظ ابن السكيت (ص١٣٥) .
(٤) وهو الزعفران .
(٥) زاد فى الصحاح : للصلاة .
(٦) هو رؤبة كما ورد فى الصحاح واللسان.
(٧) رواية ديوانه : ☆ غَمْر الأجارى كريم السِّنْح ☆
— بالحاء — صفحة ١٧١ . ورواه اللسان فى (أمم) كرواية الفارابى (فيما عدا السنح التى رواها بالحاء) . ورواه فى (سنخ) كرواية ديوانه وعقب بقوله : إنما أراد السِّنْخ فأبدل من الخاء حاء لمكان « الشُّح » [الأرجوزة حائية] وبعضهم يرويه بالخاء وجمع بينها وبين الحاء لأنهما جميعا حرفا حلق .

وَواظَبَ على الأمرِ ، أى : داوَمَ .

وَواكَبَ الأميرَ ، أى : ركب معه فى موكبه . وناقةٌ مواكِبة ، وهى التى تُعنِق فى سَيْرها .

(خ) المُواضَخَةُ : المُساجَلَة فى الاستقاء .

والمُواضَخَةُ : أن تسير مثل سَيْر أصحابك ، وليس هو بالشّديد .

(د) وارَدَه ، أى : وَرَدَ معه .

وواعَدَه لوقت .

ويُقال : الناقة تُواعِدُ الأخرى ، أى تُسايرها .

(ر) واتَرْتُ الكتبَ فتواتَرَتْ .

وفلانٌ يُوازِرُ الأمير : من الوِزارة .

(س) المُواعَسَةُ : مدُّ الأعناقِ فى السَّيْر فى سَعة الخطْو .

(ظ) واكَظَ على الأمرِ ، أى : داوَمَ .

(ع) المُوادَعَةُ : المُصالَحَةُ .

والمُوارَعَةُ : المُناطَقَةُ ، قال حسانُ ابن ثابت :

نَشَدْتُ بنى النّجّارِ أفعالَ والدى
إذا العانِ لم يُوجَدْ له من[1] يوارِعُهْ

يقول : ذكّرت بنى النجار أفعال أجدادى فى قتل الأسارى حتى لا يتكلم الأسير فضلا عن فكه[2] .

والمُواضَعَةُ : المراهَنَةُ . والمُواضَعَةُ : المتاركَةُ .

وَواقَعوهُم : من الوَقْعة فى القتال .

(ف) بَيْعُ المواصَفَةِ : أن تبيعَ الشىءَ بالصّفة من غير رُؤْية .

وَواقَفَه فى القتال أو فى المُناظَرَة .

(ق) وَاثَقَهُ فى العَهْد وغيره .

وَوافَقَه على أمر كذا ، وهو نقيض خَالَفَه .

ويُقال : النّاقةُ تواهق الأخرى ، أى : تُسايرها .

(ك) يُقال : إنّه مُواشِك مستعجِل ، أى : مُسارِع .

(ل) وَاصَلَه وهو نقيضُ صارَمه .

---

(١) رواية (س) : إذا لم يجدعان لهمن يوارعه . وهوالموجود بديوان حسان (ص ٣١٩) . وفى طبعة صادر (ص ١٥٣) : يوازعه . وفى اللسان : أن الكلمة تروى بالراء والزاى .

(٢) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشيتى (ص) و (س) .

وفرسٌ مواكِلٌ : الذى يتّكل على صاحبه فى العَدْو .

(م) واخمَنِي نوَخته من الوَخامة .

(ن) واتنه الأمرُ ، أى : لازَمَه .

ويُقال : هذا يُوازنُ هذا ، إذا كان على زِنَته .

(ه) المُواجَهةُ : المُقابَلَةُ .

* * *

فاعَل (ناقص)

٥٢٦ — ومن المعتل العجز

(خ) واخاهُ : لُغَةٌ فى آخاه ، وهى ضعيفة ، تبنى على يُواخِى[1] .

(ر) واراهُ ، أى : أخْفَاه .

(س) واساهُ : لُغَةٌ فى آساه ، وهى ضعيفة أيضاً ، تُبنى على يُواسى .

(ف) وافاهُ ، أى : أتاهُ .

(ل) وَالى بين تَمْرٍ ونعجةٍ وغير ذلك ، أى : تابَع . والمُوالاةُ : نقيضُ المعاداةُ .

* * *

فاعَل (يائى)

٥٢٧ — ومن الياء

(ر) يامِرْ بأصحابك ، أى : خُذْ بهم يَسارا . ويامِرْهُ أى : ساهِلْه .

(ن) يامِنْ بأصحابك ، أى : خُذْ بهم يمينا . ويامَنَ ، أى : أتى اليمن . [ويامَنَ السّهمُ ، أى : وقع على يمينِ الهَدَف[2]] .

* * *

افْتَعَل

٥٢٨ — باب الانتعال

(ب) وهب له الشىءَ فاتَّهَب ، أى : قبل الهِبة .

(ج) اثّلَج مَوَالِجَ ، أى : دَخَل المَدَاخل .

---

(١) فى اللسان : تواخى ، وهو تصحيف . وعبارة الصحاح كعبارة الفارابى . وفى اللسان (أخا) تفصيلات مفيدة خلاصتها :

١ — منهم من يرى أن واخاه من كلام العامة ، أو هى لغة ضعيفة .

٢ — حكى أبو عبيد فى الغريب المصنف : آخيت وواخيت وآسيت وواسيت وآكلت وواكلت .

٣ — وجه ذلك من جهة القياس حمل الماضى على المستقبل ، إذ كانوا يقولون : يواخى ، بقلب الهمزة واوا على التخفيف .

(٢) زيادة من (ق) ، وهى فى المعاجم .

(ح) الاتّضاحُ : الوُضوحُ .

(خ) اتّسَخَ الثّوبُ ، أى : وسِخَ .

(د) وعده فاتّعَد ، أي : قبِل الوَعْد .

واتعّدوا ، أى : تواعَدوا ، هذا فى القتال .

واتّقَدت النّار .

(ر) اتّجَر ، أى : تعالج بالوَجور[1] .

واتّزر ، أى : ركب الوِزْر ؛ وهو الإثم .

(ظ) وَعَظْتُه فاتّعَظَ ، أى : قبل المَوْعظة .

(ع) اتّدَع : من الدّعة .

واتّزَع ، أى : احْتبس[2] .

واتّسَع الشىء ، وهو نقيض ضاق

وَوَضَعه اللهُ فاتّضَع .

(ف) اتّصَفَ الشّىء ، أى : صار متواصِفا[3] ، قال طَرَفة[4] :

إنّى كفانى مِنْ أمرٍ هَمَمْتُ به
جارٌ كجار الحُذاقِىّ[5] الذى انّصفا

(ق) اتّسَق ، أى : اجتمع . واتّسَق الأمرُ ، أى : تمّ وتكامل .

واتّشَقَ ، أى : اتّخَذ الوشيقة[6] .

واتّفقوا على أمرٍ كذا .

(ل) وَصَلَه فاتّصَل . [واتّصَل ، أى : قال : يال فُلان][7] .

واتّكل عليه ، أى : اعتمد .

(م) اتّخَم من الطّعام وعن الطعام : من التُّخَمة .

واتّسَم : إذا جَعَل لنفسه سِمَةً يُعرف بها .

واتّهَمَه بكذا .

(ن) ودنه فاتّدَن ، أى : بلّه فابْتَلّ .

(١) وهو الدواء يُوجَر فى وسط الفم .
(٢) بمعنى : كَفّ .
(٣) وكذا فى اللسان بكسر الصاد . وفى الصحاح بفتحها ، ولا وجه له . والمتواصف الموصوف بحسن الجوار .
(٤) ديوان طرفة (أبيات مفردة — صفحة ١٥٦).
(٥) فى الصحاح (وصف الحذاق — بالفاء — وهو تصحيف . وقد وردت الكلمة فيه بالقاف (حزق) . والحذاق : الفصيح اللسان البين اللهجة — وفى حاشية (س) أنه هنا نسبة إلى حُذاق . قبيلة من إياد ، ويعنى به أبا دواد الإيادى .
(٦) وهى اللحمُ يغلى إغلاءة ثم يقدد ويحمل فى الأسفار .
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح وزاد : ودعا بدعوى الجاهلية .

واتّدنه ، أى : بلّه أيضاً ، وقال[١] :

* كتَتْدِنِ الصَّفا كيما[٢] يلينا[٣] *

[جعل اتّدَن بمعنى ودن][٤] .

ووزن المُعْطِى واتّزن الآخذُ ، كما تقول : نقد المعطى وانتقد الآخذ ، وكذلك كال واكتالَ .

واتّطنَ هذه البلاد ، أى : تَوَطّنها .

(هـ) اتّجهتْ له ضربةٌ ، وذلك فى الملاعبة بالشِّطْرَنج وغيرها[٥] .

واتّله الرجلُ : إذا اشْتَدّ جَزَعُه من الواله ، وقال[٦] :

* واتّله الغَيور[٧] *

* * *

أصل هذا الباب بالواو ، فالاتزان أصله الاوتزان ، إلّا أنّ الواو صارت ياء لانكسار ما قبلها [وهى ساكنة][٨] . ثم اندغمت الياء فى تاء الافتعال [بعدما صارت تاء][٩] . فتولدت الشّديدة[١٠] لذلك . واندغام الياء فى التاء [على هذه الجهة][١١] إذا كانتا فى كلمة واحدة . فإذا التقتا من كلمتين لم يستتم الإدغام ، نحو قولك : في تبيانه ، وفى تمثاله . وذلك أنه إذا أُجرى الكلام ها هنا على الإدغام أشبهت الألف واللام[١٢] .

وقد بُنيت على هذا الإدغام أسماء من المثال توهما أن التاء أصلية ، لأن هذا الإدغام لا يجوز إظهاره فى حال ، فمن تلك الأسماء

(١) هو الكميت ، كما ورد فى الصحاح واللسان ، وشعر الكميت (٢/١٢٧) وصدره :

* وراج لِينَ تغلبَ عن شِظاظٍ *

(٢) وكذا فى الصحاح وفى اللسان : حتى .

(٣) فى حاشية (س) : يضرب هذا لرجل طمع فى غير مطمع .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) و (س) ، وهى فى كتب اللغة .

(٥) لم يزد هذا التعبير فى الصحاح .

(٦) هو مُليْح الهذلى ، كما ورد فى اللسان .

(٧) البيت بتمامه ، كما فى اللسان :

إذا ما حال دون كلام سُعْدى * تنـاءى الدارِ واتّله الغَيُورُ

ولم أجده فى ديوان الهذليين .

(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(١٠) فى بعض النسخ : التشديدة .

(١١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(١٢) يعنى الكلمة المبدوءة بأل التعريف .

التُّخَمة ، والتُّجاه ، والتُّراث ، والتُّهَمة ، والتُّقوى ، والتُّكلة ، والتُّكلان .

* * *

افْتَعَل (ناقص)

٥٢٩ — ومن المعتل العجز

(ق) يُقال : اتّقاهُ بحقّه ، أى : سدّ السبيلَ إلى نفسه بتوفيته إيّاه .

* * *

اسْتَفْعَل

٥٣٠ — باب الاستفعال

(ب) اسْتَوْجَبْتَ منّا الكرامة ، أى : اسْتَحْقَقْتَها .

واسْتَوْعَبَه ، أى : اسْتَأْصَلَه .

واسْتَوْهَبَه الشيء ، أى : سأله أن يهبه له .

(ج) اسْتَوْسَجَ الشيء ، وهو نحو من التّمام. واسْتَوْسَجَ المالُ ، أى كَثُر .

(ح) اسْتَوْضَحْتُ الشيء : إذا وَضَعْتَ يدك على عينيك تنظر هل تراه ، [وذلك عند غلبة شُعاع الشّمس][1] يُقال : اسْتَوْضِحْ عنه .

واسْتَوْقَحَ الشيء : أى : صلُب.

واسْتَوْكَحت الفراخُ ، أى غَلُظت .

(د) اسْتَوْرَدَه ، أى : أوْرَدَه .

واسْتَوْصَدوا ، أى : اتّخذوا وصيدة ، أى : حظيرة للمال[2] .

واسْتَوْفَدَ في قِعْدته ، أى : اسْتَوْفز .

واسْتَوْقَد ناراً ، أى : أوقد .

(ر) اسْتَوْعَر مكانَه ، أى : وجدَه وَعْرا .

واسْتَوْفَر ، أى : اسْتوفى[3] .

(ز) اسْتَوْفز فى قِعْدته ، أى : قَعَدَ قُعودا منتصبا غير مطمئن .

(ش) اسْتَوْحَش منه .

(ض) اسْتَوْفَضَه ، أى : طرده : والنّاقة تَسْتَوفض ، أى : تُسرع[4] فى سَيْرها .

(ع) اسْتَوْدَعه وديعَة .

(١) زيادة من (ط) .
(٢) زاد فى الصحاح . إلا أنها من الحجارة ، والحظيرة من القِصَبة .
(٣) الفعل متعد ، وعبارة الصحاح : استوفره ، أى : استوفاه .
(٤) فالفعل متعد ولازم .

واسْتَوْزَعْ اللهَ شكرَ هذه النِّعمة ، أى : استلهمْه إيّاه .

واسْتَوْسَع ، أى : اتَّسَع .

والاسْتِيقاعُ : توقُّعُ ما يقع[1] .

واسْتَوْكَعَتْ معدتُه ، أى : اشتدت .

(غ) رجلٌ مُسْتَوْلِغ : لا يبالى ذَمًّا ولا عارا .

(ف) اسْتَوْدَفْتُ الشَّحمةَ ، أى : استقطرْتُها .

وجاء الطبيبَ يستوصفُه رأيَه : إذا سأله أن يصف له ما يتعالج به .

واسْتَوْقَفَ الرَّكبَ على رَسْم الدّار[2] .

(ق) اسْتَوْثَق منه : إذا أخذ فى أمره بالوثيقة .

واسْتَوْدَقَتِ الأتانُ : بمعنى وَدِقَتْ[3] .

ووسَقَه فاسْتَوْسَق ، أى : جَمَعَه فاجْتَمَع ، وقال[4] :

* مستوسقاتٍ لو يَجِدْنَ سائقا *

واسْتَوْفق الله لطاعته .

(ل) اسْتَوْبَأْتُ البلادَ : إذا لم توافقْك فى بدنك ، وإن كنت تحبها .

واسْتَوْبَلَتِ الغنمُ : إذا أرادت الفحل .

وفى الحديث : « لعن اللهُ الواصلةَ والمُسْتَوصلة »[5] . فالواصلة : التى تصل شعرَها الشعرَ ، والمُسْتَوصلة : التى يُفعل بها ذلك .

ويُقال : رجُلٌ مُسْتَوْهِل ، أى : فزِع خائف .

(م) اسْتَوْخَمَ الطعامَ ، أى : اسْتَوْبله .

واسْتَوْشَمه ، أى : سأله أن يَشِمَه[6] .

(ن) اسْتَوْطَن هذه البلادَ ، أى : توطّنها .

(ه) اسْتَوْدَهَتِ الإبلُ : إذا اجْتَمَعت

---

(١) أخرت فى جميع النسخ بعد فصل الكاف ، والصواب ما أثبتنا .
(٢) فى حاشية (س) : يقال : إن امرأ القيس أول من استوقف الركب على رسم الدار .
(٣) إذا أرادت الفحل .
(٤) هو العجاج ، كما ورد فى اللسان . ولم أجده فى ديوانه (رواية الأصمعى) .
(٥) النهاية (٥/١٩٢) .
(٦) من الوشم .

وانساقت . واسْتَوْدَه الخصمُ : إذا غُلب وانقاد .

* * *

أصل الياء فى هذا الباب واو ، صارت ياء لانكسار ما قبلها[1] .

* * *

اسْتَفْعَلَ (ناقص)

٥٣١ — ومن المعتل العجز

(ش) يُقال : مرّ يَسْتَوْشى فرسَه بِعَقِبِهِ : إذا استخرج ما عنده من السَّير .

(ص) جاء فى الحديث : « استوصوا بالنساء خيراً فإنهنّ عندكم عَوَانٍ »[2] .

(ف) اسْتَوْفى حقَّه ، أى : توفاه .

(ك) اسْتَوْكَتِ النّاقةُ ، أى : امتلأت شَحْما .

(ل) اسْتَوْلى على الأمدِ ، أى : بلغ الغاية .

* * *

اسْتَفْعَلَ (يائى)

٥٣٢ — ومن الياء

(ر) اسْتَيْسر له الشىء ، أى : تيسّر .

[(ظ) اسْتَيْقَظ من نومه][3] .

(ن) اسْتَيْقَنْتُ أنه كذا ، أى : أيقنْتُ .

(ه) اسْتَيْدَهَ[4] الخصمُ ، أى : انقاد ، وقال[5] :

* واستَيْدَهوا للمحلِّم[6] *

واسْتَيْدَهت الإبلُ : إذا اجتمعت وانساقت .

* * *

(١) عبارة (س) : لسكونها وانكسار ما قبلها .

(٢) أى : أسرَى ، أو كالأسرى ، وواحدة العوانى عانية (اللسان — عنا) : والحديث فى المعجم المفهرس (خير) عن ابن ماجه .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ص) .

(٤) سبقت كذلك فى الواو .

(٥) هو الخَبَّل ، كما ورد فى الصحاح واللسان .

(٦) البيت بتمامه ، كما ورد فى الصحاح :

وردّ صدورَ الخيل حتى تَنَهنهوا إلى ذى النُّهى واستيدهوا للمحلم

ورواية اللسان : وردوا . . . تنهنهت

ومعناه : أطاعوا لمن كان يأمرهم بالحلم .

تَفَعُّـــل

٥٣٣ — باب التفعُّل

(ب) تَوَثَّب فى ضَيْعةٍ له ، أى : اسْتَوْلى عليها ظُلْما .

(ج) توَهَّجَت النّارُ ، أى : توقَّدَتْ .

(ح) توَشَّحْتُ الشرابَ : إذا شربتَه قليلا قليلا .

وتَوَشَّح : إذا لبس الوِشاح ، يُقال : تَوَشَّح بِثَوْبه .

وتوضَّحَ مَلَكُ الطّريق[1] ، أى : استبان .

(خ) تَوَسَّخَت يَدُه : من الوَسَخ .

(د) تَوَحَّد برأيه ، أى : انْفَرد . وتَوَحَّده اللهُ بمصدته .

وتَوَرَّدَت الخيلُ البلدةَ ، أى : تدخَّلتْها .

وتوسَّد ساقَيْه وغيرهما .

وتَوَطَّد ، أي : ثبت .

وتَوَعَّدَه ، أى : خَوَّفه .

وتَوَقَّدت النّارُ ، أى : اتّقدت .

وتَوَكَّد الأمرُ وتأكد بمعنًى .

ويُقال : تَوَلَّدَتْ العصبيَّةُ فيما بَيْنَهم .

(ر) تَوَعَّر ما كان سَهْلاً ، أى : تعسَّر .

ويُقال : تَوَفَّرْتُ عليه : إذا رَعَيْتُ حُرُماتِه .

وتَوَقَّر : من الوَقار .

وتَوَكَّر الصبيُّ : إذا امتلأتْ حواصله[2] .

(ز) التَوَهُّزُ : وَطْء البعير المُثْقَل .

(س) التَوَجُّسُ : التسمُّع . والتوجُّس : الخَوْف .

وتَوَدَّستِ الأرضُ : مثل أودست[3] .

والتوهُّسُ : مَشْىُ[4] المُثْقَل فى الأرض .

---

(١) أى : وسطه .

(٢) عبارة اللسان : وتوكّر الصبيُّ : امتلأ بطنه ، وتوكر الطائر امتلأت حوصلته . وفى حاشية (س) : حواصله مستعار .

(٣) سبق أنه إذا أنبتت ماغطى وجهها من النبات .

(٤) فى نسخة الأصل : الشىء ، وهو تصحيف .

(ش) تَوَحَّشَتِ الأرضُ ، أى : صارت وَحْشة . وتوَحَّشَ ، أى : خلا بطنُه ، من الوَحَش[1] ، يُقال : تَوَحَّشْ للدواء[2] .

وتَوَقَّش ، أى : تحرَّك حتى سمعتَ وَقْشَته ، أى : حِسّه ، وقال[3] :

فَدَعْ عنك الصِّبا ولديك هَمًّا[4]
توقَّشَ فى فؤادك واختبالا

نصب « هَمًّا » على الإغراء . يقول : دع عنك الصِّبا وأقبل على أمرك واحتلْ له[5] .

(ص) التوقّصُ : أن تنزو الدّابةُ فى مَشْيها وتُقَرْمِط ، يقال : مرّ يتوقّصُ به فَرَسُه .

(ط) توسَّطَه ، أى : صار فى وَسَطه .

(ع) تَوَجَّع أن رآه نحيفا ، أىْ : رثى له من ذلك .

وتَوَرَّع من كذا ، أى : تحرَّج .

وتوزَّعوه فيما بينهم ، أى : تقسَّموه .

وتوسَّموا فى مجالسِهم .

وَتَوَقَّع الخبرَ ، أى : توكّفه .

(ف) مر يتوذَّفُ : إذا مرّ يقارب الخطو ، ويحرك مَنْكِبَيْه .

وتوسَّف جلدُ الأجرب ، أى : تقشر .

وقرأ الكتاب تتوقَّف على حرفٍ فيه .

والتوكُّفُ : التوقع ، [يُقال : يتوكّف الخبر][6] .

(ق) تَوَثَّق فى الأمر .

(ك) نام مُتَوَرِّكا ، أى : متكئا على إحدى وَرِكَيْه . وتورّك على دابته : إذا وضع عليها وَرِكَه .

(ل) تَوَسَّل إليه بوسيلة ، أى : تقرّب إليه بسبب .

---

(١) فى (ط) و (س) بدلها : من الجوع ، وهما بمعنى .
(٢) أى : أخْلِ جوفك له من الطعام .
(٣) هو ذو الرمة ، كما ورد فى اللسان . وهو فى الصحاح ، وديوان ذى الرمة ، (صفحة ٤٣٧) .
(٤) بالنصب على الإغراء ، كما ذكر ابن برى ، وكما سيأتى فى تعليق الفارابى .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) .

وتَوَصَّل إليه ، أى : تلطّف فى الوصول إليه حتى وصل .

وتوغّل فى الأرض : إذا سار فيها وأبعد .

وتوقّل الوعِل فى الجبل ، أى : صعِد .

وتَوَكَّل على الله .

(م) تَوَخَّم الكلأَ ، أى : استَوْخمه ، قال زُهير :

* إلى كلأٍ مستوبَلٍ مُتَوَخَّمِ (٢) *

وتَورَّم من الضرب .

ويُقال : رجلٌ متورِّم ، أى : شديدُ الوطْء .

وتَوَسَّمت فيه الخيرَ ، أى : تفرَّستُ .

وتوغّمتُ الأبطالُ : إذا تلاحظت شَزْرا .

وتَوَهَّمه لَحْظى .

(ن) تَوَسَّنْتُه ، أى : أتيتُه وهو نائم .

وتَوَطَّنْتُ هذه البلادَ ، أى : جعلتها لى وَطَنا .

وتوعَّنَت الناقةُ ، أى : سمِنَتْ غاية السِّمَن .

وتوهَّنَ أمرُه : من الوَهَن .

(ه) توجَّه نحوه . ويُقال : أحمقُ ما يتوجَّه ، أى : ما يُحسن أن يأتى الغائط .

* * *

تَفَعْلَل (ناقص)

٥٣٤ — ومن المثل العجز

(ج) يُقال : للفرس إنه ليتَوَجَّى ، من الوَجَى (٢) .

(خ) تَوَخَّى مرضاتَه ، أى : تحرَّى .

(ف) تَوَفَّى حقَّه ، أى : استوفى . وتوفّاه الله تعالى ، أى : قبَضَه .

(ق) توقّاه ، أى : اتّقاه .

(ل) تولّاه : من الولىّ (٣) . وتَوَلّى عملَ

(١) فى حاشية (س) : أى : أصدر إلى كلأ مستوبل ، ضربه مثلا للعرب . وهو عجز بيت صدره كما فى ديوانه :
* فقلّتوا منايا بينهم ثم أصدروا *

(٢) وهو وَجَع فى حافره .

(٣) والولىّ ضد العدو (صحاح) .

كذا . وتَوَلّى عنه ، أى : أعرض .

* * *

تَفَعَّل (يائى)

٥٣٥ — ومن الياء

(ر) تَيَسَّر له الخروجُ ، أى : تهيّأ .

[(ظ) تَيَقَّظَ فى أمره][1] .

(م) تَيَمَّمه أى : تعمَّده . وتَيَمَّم بالصَّعيد[2] للصلاة ، وأصله التَّعَمُّد .

(ن) تَيَقَّن أنّه كذا ، أى : أيقَن .

والعربُ تَتَيَمَّن بالسانح ، أى : تتبرّك .

* * *

تَفَاعَل

٥٣٦ — باب التفاعل

(ب) التواثُب : التساورُ .

ويُقال : تواهَبُوا : إذا وهب بعضُهم لبعض .

(ث) تَوارَثوه كابرا عن كابر : من الوراثة .

(ح) تواطَحوا الشرّ فيما بينهم ، أى : تَداوَلُوه ، وقال[3] :

* يتواطحون به على دينار[4] *

(د) تواعدوا ، أى : وعد بعضُهم بعضاً .

وتَوالَدوا بساحل البحر : من الولادة .

(ر) تَواترَت الكتبُ والإبلُ : إذا جاء بعضُها فى أثَر بعض .

ويُقال : كان ذلك وأصحابُ رسول الله صلى الله عليه وسلم مُتوافِرون ، أى : وهم كثير .

(ع) التوادعُ : التصالحُ .

وهو التواضُع .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

(٢) هو التراب أو وجه الأرض .

(٣) هو الحكم الخضرى كما ورد فى اللسان . وفى الأصمعيات (ص ٣٢) شاعر اسمه الحكم الخُضْرى .

(٤) هذا عجز بيت صدره كما فى اللسان :

* لدِرّ بأدواء الزواقِ كأنما *

(ف) تواصفوا : من الوصف .

وتواقف الفريقان فى القتال .

(ق) تواثقوا ، أى : واثق بعضهم بعضاً .

والتوافق : الاتفاق .

ويقال : تواهقت أخفاف الناقة ، أى : تسايرت ، وقال[1] :

وتواهقتْ أخفافُها طَبَقاً
والظلُّ لم يَفْضُلْ ولم يُكْرِ

أى : تسايرت هذه الناقة حين كان الظل عند الهاجرة بمقدار قامته لم يزد ولم ينقص . والطبق اسم المطابقة ، وهى أن تضع رجليها مواضع يديها[2] .

(ل) التواصُل : ضدُّ التصارم .

* * *

تفاعَل (ناقص)

٥٣٧ — ومن المعتل العجز

(ر) توارى عنه ، أى : استتر .

(ص) تواصَوْا ، أى : أوْصى بعضُهم بعضاً .

(ف) توافى القومُ ، أى : تتامُّوا .

(ل) توالى عليه شهران ، أى : تتابع .

(ن) توانى فى حاجَتِه ، أى : قصّر .

* * *

تَفاعَل (يائى)

٥٣٨ — ومن اليـاء

(ر) تياسَرَ بمعنى ياسر .

(ن) تيامَنَ بمعنى يامَن .

وبعضُهم يرد هذين .

* * *

هذه أبواب المكرر من المثال

فَعْلَل

٥٣٩ — باب الفعللة

(ح) الوَحْوَحَةُ : صوتٌ معَهُ بَحَح .

(س) الوَسْوَسَةُ : حديث النفْس ، يُقال : وسوستْ إليه نفسُه .

(ش) الوَشْوَشَةُ : كلام فى اختلاط[3] .

---

(١) هو ابن أحمر ، كما ورد فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٢٤٣) .

(٢) التعليق انفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (ص) .

(٣) عبارة (ط) : الوشوشة هى تكلم الشخص لغيره فى أذنه بخفاء .

[(ص) الوَصْوَصَةُ : أن تدنى المرأة نقابها إلى عينيها][1] .

(ع) الوَعْوَعَةُ : من أصوات الكلاب .

(ق) الوَقْوَقَةُ : نباح الكلب عند الفَزَع[2] .

(ل) وَأْوَلَت المرأةُ : من الوَيْل[3] .

* * *

تَفَعْلَل

٥٤٠ — باب التَّفَعْلُل

(ه) يُقال : الأسد يَتَوَهْوَهُ فى زئيره ، وهو مثل الكَهْكَهَة أو نحوها .

* * *

انقضى كتاب المثال بحمد الله

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

(٢) بدلها فى (ط) و (س) و (ص) : الفَرَق ، وهما بمعنى .

(٣) بدلها فى (ط) و (ص) و (ق) : إذا قالت يا ويلاه ، وفى الصحاح : إذا أعولت .

كتاب ذوات الثلاثة

بسم الله الرحمن الرحيم

أبواب الأسماء

فَعْل

٥٤١ — باب فَعْل بفتح الفاء وتسكين العين (١)

(ب) التَّوْبُ : التوبة (٢) .

وهو الثَّوْبُ . والثَّوْبُ أيضا : الثَّوَبَان (٣) .

والجَوْبُ : التُّرْس .

ويُقال : للبعير إذا زجرته : حَوْبَ ، وحَوْبِ ، وحَوْبُ .

[والذَّوْبُ : الدُّوم] (٤) .

والرَّوْبُ : الرُّؤُوب (٥) .

والشَّوْبُ : الخَلْطُ . وهو الاسم (٦) .

والصَّوْبُ : المطر .

والنَّوْبُ : ما كان منك مسيرة يوم وليلة ، قال لَبِيدٌ :

إحدى بنى جعفرٍ كُلِفْتُ بها
لم أُمْسِ منى نَوْباً ولا قَرَبا (٧)

والمَلُوبُ : الرَّجل الكثير الكلام .

(ت) هو الصَّوْتُ .

(ث) حَوْثٌ : لُغَةٌ فى حَيْث .

واللَّوْثُ : القُوَّة .

(ج) الزَّوْجُ : الدِّيباج . ويُقال : النَّمَط (٨)

---

(١) زاد فى (ط) و (ق) : من الواو .

(٢) بدلها فى (ط) و (س) و(ص) و(ق) : قال الأخفش : الثَّوْب : هو جماعة الثوبة . وفى الصحاح : وقال الأخفش : الثوب : جمع ثوبة .

(٣) وهو الرجوع بعد الذهاب . وفى حاشية (ص) : مجىء الناس مرة بعد مرة .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ص) و (ق) ، وعبارة الصحاح : ما فى أبيات النحل من العسل .

(٥) كلاهما مصدر الفعل راب يروب .

(٦) أى : اسم ما يُخلط .

(٧) أى : مسيرة ليلة ، كما فى حاشية (ص) . والبيت فى ديوان لبيد (ص ٢٥٠) .

(٨) زاد فى الصحاح : يُطرح على الهودج .

وهو زَوْجُ المرأة . و [هى] [1] زَوْجُ الرَّجل .

وهو الفَرْدُ ، يُقال : اشتريت زَوْجَىْ حمام يعنى ذكرا وأنثى ، قال الله تعالى: ﴿ من كلٍّ زوجين اثنين ﴾ [2] .

والفَوْجُ : مَحْنِيَةُ الوادى [3] .

والفَوْجُ : البعيرُ العريضُ الصدرِ .

والفَوْجُ الجماعةُ من الناسِ .

[وهو المَوْج] [4] .

(ح) دَوْحُ الكَنْهَبَلِ [5] : العِظامُ منه .

والرَّوْحُ : من الاستراحة . ورَوْحٌ من أسماء الرِّجال . ويومٌ رَوْحٌ ، أى : طَيِّب .

واللَّوْحُ : الذى يُكتب فيه .

واللَّوْحُ : كلُّ عَظْمٍ عريض .

ونساءٌ نَوْحٌ ، أى : نُوَّح .

[(خ) هو الخَوْخُ] [6] .

(د) الجَوْدُ : المَطَرُ البالغ .

والخَوْدُ : الجاريةُ الحَسَنة الخَلْق .

والذَّوْدُ من الإبل : ما بين الثلاث إلى العَشْر [7] .

والطَّوْدُ : الجَبَل .

والعَوْدُ : المُسِنّ من الإبل ، والقديمُ من الطُّرُق ، وفى المثل : « إن جرجر العَوْدُ فزده [8] وقْرا » ، وقال [9] :

* عَوْدٌ على عَوْدٍ [10] لأقوامٍ [11] أولْ *

ويُقال : هؤلاء عَوْدُ فلانٍ ، أى : عُوَّاده .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .
(٢) الآية ٤٠ من سورة هود ، والآية ٢٧ من سورة المؤمنون .
(٣) فى الصحاح (حنا) : الحانى : معاطف الأودية ، الواحدة حنية بالتخفيف .
(٤) زيادة من (ط) و (س) .
(٥) بفتح الباء وضمها ، ضرب من الشجر (الصحاح — كهبل) .
(٦) زيادة من (ص) و (ق) و (س) .
(٧) زاد فى الصحاح : وهى مؤنثة لا واحد لها من لفظها .
(٨) سبق فى باب (٤١٠٤) — جرجر : إن جرجر العود فزده ثقلا .
(٩) هو بشير بن النكث ، كما فى اللسان .
(١٠) يريد بالعود الأول الجمل المسن وبالثانى الطريق القديم .
(١١) بعده ، كما فى اللسان :

* يموت بالترك ويحيا بالعمل *

وفَوْدا الرَّأسِ : جانباه .

(ذ) اللَّوْذُ : جانبُ الجبل وما يُطيف به .

(ر) الثَّوْرُ : إناءٌ يُشرب فيه .

وهو الثَّوْرُ . والثَّوْرُ : القطعةُ من الأَقِط [1] . وثَوْر : من أسماء الرِّجال . وكان عمرو بن معديكرب يكنى بأبى ثَوْر . [والثَّوْرُ : برج من بروج السَّماء [2]] .

والغَوْر : المنخفض من الأَرْض بين نَشْزَيْن .

والزَّوْرُ : أعلى الصَّدر . ويُقال : هؤلاء زَوْرُ فلانٍ ، أى : زُوَّاره .

وثَوْر [3] : من أسماء الرِّجال .

والصَّوْرُ : النَّخل المجتمع الصغار [4] .

[والغَوْرُ : الغارة . ويُقال : الناسُ أطوار ، أي : أخياف على حالات حالات شتى] [5] .

ويُقال للرجل : عدا طَوْرَهُ ، أى : جاوزَ حَدَّه .

والغَوْرُ : المطمئن من الأرض .

والغَوْرُ : تِهامة وما يلى اليمن .

وغَوْرُ كل شيء : قَعْرُه ، يُقال : فلانٌ بعيد الغَوْر . [ويُقال : ماء غَوْر ، أي : غائِرٌ [6]] .

ويُقال : ذهبتُ فى حاجة ثم أتيت من فَوْرِى ، أى : من وَقْتى ذلك [7]

وفَوْرُ القِدْر : فَوَرَانُها .

وعلى فلانٍ كَوْرٌ من الإبل ، أى : جماعة . وكلُّ دَوْرٍ كور [8] .

---

(١) فى اللسان : شيء يتخذ من اللبن الخيض يُطبخ ثم يترك حتى يَنْمَصِل .

(٢) زيادة من (ق) و (س) .

(٣) لم يرد اللفظ فى (ط) ولا (س) . وعبارة الصحاح : والقعقاع بن ثور : رجل من بنى عمرو بن شيبان ابن ذهل بن ثعلبة .

(٤) زاد فى الصحاح : لا واحد له .

(٥) زيادة من سائر النسخ ، وهى فى الصحاح .

(٦) زيادة من سائر النسخ ، وهى فى الصحاح ، وزاد : وصف بالمصدر .

(٧) عبارة (س) و (س) : أى من وجهى ذلك .

(٨) عبارة الصحاح ، وهى أوضح : كار العمامة على رأسه يكورها كَوْرا ، أى : لاثها . وكل دور كور .

والمَوْرُ : الطريقُ .

والنَّوْرُ : الزَّهَرُ .

وَهَوْرُ البئر : هُؤُورها .

(ز) هو الجَوْزُ . وجَوْزُ كل شيء : وَسَطه .

والقَوْزُ : نَقًا يستدير[1] .

وهو اللَّوْزُ .

وهو المَوْزُ .

(س) [دَوْسُ : قبيلةٌ من اليمن[2]] .

وهى القَوْسُ[3] . والقَوْسُ : التى فى السماء[4] . والقَوْسُ : بقيّة التمر فى الجُلّة .

(ش) البَوْشُ : الجماعةُ من الناس الكثيرة .

وهو جَوْشٌ من الليل[5] .

والخَوْشُ : الخاصرةُ ، وهما خَوْشان .

(ص) البَوْصُ : العجيزةُ .

والنَّوْصُ : الحمارُ الوحشيّ .

(ض) هو الحَوْضُ .

ويُقال : عَوْضٌ لا آتيك ، يُقال : هو : الدَّهْرُ ، ويُفتح أيضا فيُقال : عَوْضُ[6] ، وقال[7] :

رَضيعى[8] لِبانِ ثدىِ أُمٍّ تقاسما[9]
بأسْحَمَ داجٍ عَوْضَ لا نتفرق[10]

[والنَّوْضُ ما بين العَجُز والمَتن][11] .

(ط) هو السَّوْطُ .

---

(١) عبارة الصحاح : الكثيب الصغير .
(٢) زيادة من سائر النسخ ، وهى فى الصحاح .
(٣) فى الصحاح : أنها تذكر وتؤنث .
(٤) عبارة الصحاح : القوس : برج فى السماء .
(٥) أى صَدْر منه ، كما فى الصحاح .
(٦) كلاما بغير تنوين ، وهو للمستقبل من الزمان (صحاح) .
(٧) هو الأعشى ، كما فى الصحاح واللسان . وذكر فى الحماسة البصرية (١ / ١٧٥) : أنه للأعشى بن جشم الهمدانى . والبيت فى ديوان الأعشى ميمون بن قيس ضمن قصيدة طويلة (ص ٢٢٥) .
(٨) فى حاشية (س) : اللبان : لبن المرأة ، واللبن : لبن غيرها .
(٩) فى اللسان والحماسة البصرية (١ / ١٧٥) : تحالفا . وكذا فى ديوان الأعشى .
(١٠) أراد بأسحم داج : الليل ، وقيل : حلمة الثدى ، وقيل : الرحم . وقال ابن الكلبى : إن « عوض » فى البيت : اسم صنم كان لبكر بن وائل ، (اللسان — عوض) . وفى حاشية (س) أنه يصف رجلا بالجود ويقول : هو والجود أخوان قد تحالفا فى الرحم ألا يفترقا أبدا .
(١١) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويُقال : عدا شَوْطًا : أى : طَلَقًا .

والقَوْطُ : مائة من الإبل [1] فما زادت .

واللَّوْطُ : الرِّداء ، يُقال : لبِس لَوْطَيْه .

والنَّوْطُ : الجُلَّة الصغيرة فيها تَمْر .

(ع) الخَوْعُ : جَبَلٌ أبيض، قال رُؤْبة : [2]

* كما يَلُوحُ الخَوْعُ بين الأجيالْ *

ويُقال : هذا شَوْعُ هذا للذى وُلد بَعْدَه [3] .

وفرسٌ طَوْعُ العِنان: إذا كان سلِسا .

وفُلانٌ طَوْعُ يَدَيْك ، أى : منقاد لك .

وهو النَّوْعُ .

(غ) يُقال : هذا سَوْغُ هذا : للذى وُلد بعده على أثَره .

وهذا صَوْغُ هذا : إذا كان على قَدْره .

(ف) هو الجَوْفُ . والجَوْفُ أيضا : المطمئنّ من الأرْضِ .

والحَوْفُ : الرَّهْط ، وهو مما تَلْبَسُه [4] الحائضُ . ويُقال : هو إزار من أدَمٍ تلبسه الجوارى .

ويُقال : سَوْف أفْعل ، وهو نقيضُ : لن أفعل .

والطَّوْفُ : الطَّوَفَان [5] . والطَّوْفُ : قِرَبٌ يُنْفَخُ فيها ثم يُشَدّ بعضُها إلى بعضٍ تُجعل كهيئة سَطْحٍ فوق الماء [6] والطَّوْفُ : الغائِطُ .

والعَوْفُ : الأسَدُ . والعَوْفُ : الحال ، يُقال : نِعْم عوفك . والعَوْفُ : الذَّكر . وأم عَوْف : الجرادة [وعَوْفُ : من

(١) خصه كل من الجوهرى وابن منظور والأزهرى (التهذيب ٩/٢٤١) بالغنم .

(٢) وكذا فى الصحاح . قال الصاغانى وابن برى : البيت للعجّاج ، وقبله :

* والنُّؤْى كالحوض ورفض الأجذال *

(اللسان — خوع) . ولم أجد الشاهد فى ديوان رؤبة أو ديوان العجاج .

(٣) قيده فى الصحاح بقوله : ولم يولد بينهما .

(٤) هذه عبارة (ط) . وعبارة الأصل : مما يُلبس به الحائض .

(٥) لم ترد هذه العبارة فى (ط) ولا (س) .

(٦) زاد فى الصحاح : يُركب عليها فى الماء ويحمل عليها .

أسماء الرجال [1]] .

والنَّوْفُ : السَّنامُ ، [ويُقال : هو العُنْبُل أيضا [2]] .

(ق) الطَّوْقُ : الحَلْقَةُ من الذَّهب والفضّة .

والرَّوْقُ : القَرنُ الأماس . ويُقال : فعل ذلك فى رَوْقِ [3] شبابه .

والرَّوْقُ : مُقَدَّمُ البيتِ . ويُقال : رمانى بأَرْواقه ، أى : بِثِقْله ونفسه .

وهو الثَّوْقُ .

والطَّوْقُ : الطاقةُ . وكلُّ شىء استدار فهو طَوْق ، يُقال فى المثل : « كَبُرَ عمرو عن الطوق [4] » .

وفَوْق : نقيض دون . وقد تكون بمعنَى دون . [وهذا الحرفُ من الأضْداد [5]] .

(ك) يُقال : لقيته أَوَّلَ بَوْكٍ ، أى : أوّلَ مرّة .

[والحَوْكُ : الباذَرُوج [6]] .

ولقيته أَوَّلَ سَوْكٍ [7] ، مثل قولك : أوّل بَوْكٍ .

[وهو الثَّوْكُ [8]] .

(ل) هو البَوْلُ .

والثَّوْلُ : الجماعةُ من النحل . ويُقال : فَحْل النَّحْل . ويُقال : مكان النَّحْل [9] .

واجتلت منهم جَوْلا ، معناه الاختيار .

وهو الحَوْلُ [10] . والحَوْلُ : القُوَّة .

ويُقال : هم حَوْلَه وحَوْلَيْه بمعنًى .

والزَّوْلُ : الفتى الخفيف الظَّريف .

والزَّوْلُ : العَجَب ، قال السُّكَمَيْت :

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى اللسان وعبر عن العنبل بالبَظْر ، وهما بمعنى .

(٣) وكذا فى اللسان بفتح فسكون . وفى الصحاح : روق بضم الراء . ولم أجدها بهذا الضبط فيما تحت يدى من معاجم (راجع التهذيب ٩/٢٨٣ ، والقاموس) .

(٤) فى حاشية (س) : قائل هذا المثل هو عمرو بن عدى اللخمى ، يضرب هذا لكبير يتزيا بزى الصغير . وفى جمهرة الأمثال (١/٥٤٧) : شبه عمرو من الطوق ونسبه لجذيمة ، قاله فى عمرو بن عدى .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح . وعبارة اللسان : بقلة ، وقيل البقلة الحمقاء .

(٧) فى (ط) و (س) و (ق) : أول صَوْك — بالصاد ، وهو الذى فى الصحاح واللسان .

(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(٩) لم يرد المعنيان الأخيران فى الصحاح ، ولم يرد المعنى الأخير فى اللسان .

(١٠) أى السَّنَة .

* زَوْلٌ لَدَيْها هو الأَزْوَلُ[1] *

والشَّوْلُ : النُّوق التى خَفَّ[2] لبنُها وأتى عليها من نِتاجها سبعة أشهر .

والشَّوْلُ : الماء القليل يكون فى أسفل القِرْبة .

[والأَوْلُ : القوة والفضلُ[3]] .

والعَوْلُ : من العويل ، وهو البكاء .

والعَوْلُ : البُعْد . والعَوْلُ : الصُّداع .

والعَوْلُ : التُّرابُ الكثيرُ .

والعَوْلُ[4] : اسمُ موضع[5] .

والمَوْلُ : المُؤول[6] .

والنَّوْلُ : المِنوالُ .

وهو المَوْلُ .

(م) الجَوْمُ : الإبلُ الكثيرة ، وهى أكثرُ من المائة .

والدَّوْمُ : شجرُ المُقْل . [والدَّوْمُ : الدَّوام[7]] .

وصَوْمُ النَّعامة : بَعْرُها . والصَّوْمُ : البِيعةُ .

وهم القَوْمُ ، وهم الرِّجال ، قال زُهيرٌ :

* أقومٌ آلُ حِصْنٍ أم نساءُ[8] *

(ن) يُقال : بينهما بَوْنٌ بعيد وبَيْن . هذا فى فضل أحدهما على صاحبه .

والجَوْنُ : الأسودُ . وهو الأبيضُ أيضا . وهذا الحرف من الأضداد

والعَوْنُ : واحدُ الأعْوان . وعَوْن : من اسماء الرجال .

---

(١) فى الصحاح ورواه :

فقد صِرْتُ عمّا لها بالشيـ ... ـب زَوْلاً لديها هو الأزْوَلُ

وكذلك رواه فى اللسان وفى نسخة (س) . وفى شعر السكيت (٢/١٤) .

(٢) فى نسخة الأصل : جف ، واختيارى من (س) والصحاح واللسان . قال ابن منظور : فلم يبق فى ضرعها إلا شول من اللبن ، أى بقية ، مقدار ثلث ما كانت تحلب حدثان نتاجها .

(٣) زيادة من (س) و (ق) و (س) ، وهى فى المعاجم .

(٤) فى (ط) و (س) : وغول . .

(٥) بعده فى (ط) : ويقال : الغضب غَوْلُ الحِلم . والذى فى الصحاح واللسان وبجمع الأمثال بضم الغين .

(٦) كلاهما مصدر : مال يَمول ، إذا صار ذا مال .

(٧) زيادة من (ط) و (س) .

(٨) ديوانه (صفحة ١٣٢) وصدره :

* وما أدرى وسوف إخال أدرى *

والكَوْنُ : الحادثُ يكون بين القوم . والكَوْنُ : الكينونة .

وهو اللَّوْنُ . واللَّوْنُ : واحد الألوان ، وهى الدَّقَل [١] .

ويُقال : هو يمشى هَوْنا : أى : على هِينة [٢] وقول الله جلّ وعزّ : ﴿ الذين يمشون على الأرض هونا ﴾ [٣] ، قالوا : بالسكينة والوقار .

(ه) مَوْه الركيّة : مُؤوهها .

* * *

فَعِل (يائى)

٥٤٢ — ومن الياء

(ب) هو الجَيْبُ . ويُقال للرّجل إذا كان ناصحا : هو ناصحُ الجَيْبِ .

ورَيْبُ المنونِ : حوادث الدّهر ، وأصله مصدر قولك : رابنى الأمرُ .

والسَّيْبُ : العَطاء .

وهو العَيْبُ .

والغَيْبُ : ماغاب عن أمر الله جلّ وعلاَ عن عباده . والغَيْبُ : ما اطمأن من الأرض ، قال لَبِيدٌ :

* عن ظَهْرِ غَيْبٍ والأنيسُ سَقامُها [٤] *

يقول : سمعتْ هذه البقرةُ صوتا من موضع غاب عنها ففَزِعت . والأنيسُ أى : الإنسىّ . سقامُها ، أى : هلاكها لأنه يصيدها [٥] . والغَيْبُ : الغَيَاب [٦] .

(ت) هو البَيْتُ من الأبنية ، ومن الشِّعْر .

والبَيْتُ : التزويج ، وقال :

مالى إذا أنزعها صَأَيْتُ
أَكِبَرٌ غيَّرَنى أم بَيْتُ [٧]

(١) نوع من النخل ، قال الأخفش واحدتها لِينة ، ولكن لما انكسر ماقبلها انقلبت الواو ياء ، ومنه قوله تعالى : (ما قطعتم من لينة) . (الصحاح) .

(٢) فى (ق) : هِينته .

(٣) الآية : ٦٣ من سورة الفرقان .

(٤) ديوان لبيد (صفحة ٣١٦) وصدره :
* وتوجّسَتْ رزَّ الأنيسِ فراعَها *

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (س) .

(٦) فى الصحاح : وقعنا فى غَيْبة وغَيابة ، أى : هبطة من الأرض .

(٧) فسر الجوهرى (البيت) فى الشاهد بعيال الرجل . وكذلك فعل ابن منظور ، ليكنه أغلب الشاهد بقوله : والبيت التزويج عن كراع . ولم ينسب الشاهد فى أيهما .

يقول : مابالى إذا نزعت الدّلوعرانى أنين من ثقلها . أكبرت أم أضعفتنى النساء [١] ؟

والزَّيْت : عُصارةُ الزيتون .

ويُقال : كان كذا وكذا من الأمر ، وكَيْتَ وكَيْتَ على معنَى كذا وكذا .

ولَيْتَ : كلمةُ تَمَنٍّ .

[والمَيْتُ : تخفيف الميِّت [٢]] .

وهَيْتَ لك : بمعنى هَلُمَّ لك ، وقال :

أبلغْ أمير المؤمنيـ
ـنَ ابنَ الزبير [٣] إذا أتيتا
إن العراق وأهـ ـلَه
سَلْمٌ [٤] إليك فهيتَ هيتا [٥]

(ث) يُقال : حَيْث تكونُ أكونُ ، فترفع .

وإذا وصلتها بـ« ما » جزمت فقلت : حَيْثما تكنْ أكنْ ، لأن الأولى فى تأويل مكان ، فإذا أدخلت عليها « ما » صارت حرفا من حروف الجزاء .

والغَيْثُ : المطرُ .

واللَّيْثُ : الأسدُ . واللَّيْثُ : ضربٌ من العناكب .

(ج) هو الفَيْجُ [٦] ، وأصله فارسى .

(ح) السَّيْحُ : الماء الجارى على وجه الأرض .
والسَّيْحُ : مِسْحٌ مُخَطَّطٌ يكون فى البيت يُستتر به ويُفترش .

ويُقال : لقيته قبل كل صَيْحٍ ونَفْر ، فالصَّيْحُ : الصِّياح ، والنَّفْر : التَّفَرُّق .

والضَّيْحُ : اللَّبَنُ الرقيق ، وقال [٧] :

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (س) .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .
(٣) بدلها فى الصحاح واللسان والتهذيب (٦/٣٩٣) : أخا العراق ...
(٤) السلم — الاستسلام والانقياد . وفى (ق) : سَلْم عليك . ورواية اللسان : يسلم ، قال ابن برى : ويروى : عُنُقٌ إليك ، بمعنى : مالون إليك ، وهى رواية التهذيب (٦/٣٩٣) والخصائص (١/٢٧٩) .
(٥) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة ، وقد قاله الشاعر فى أمير المؤمنين على بن أبى طالب . وانظر معجم شواهد العربية (١/٦٩) .
(٦) فى اللسان (فيج) : رسول السلطان على رجله ، وقيل الذى يسمى بالمكتب . وقد وضعه الجوهرى فى (فوج) فأهمل فيج .
(٧) سبق الشاهد فى الباب (٣٠٠ — امتحض) .

* امْتَحَضَا وسَقَيَانى الضيحا [1] *

[والقَيْحُ : المِدَّةُ الخالصة لا يُخالطها دم [2]] .

(خ) هو الشَّيْخُ .

(د) يُقال : فلانٌ كثير المال بَيْدَ أنه بخيل ، أى : غير أنّه ، وقال :

عَمْدًا فعلتِ [3] ذاكِ بيد أنّى
إخال [4] لو هَلَكْتُ لم تَرِنّى [5]

والحَيْدُ : شاخِصٌ يخرجُ من الجَبَل .

وحَيْدُ كل شيء : حرفه .

والزَّيْد : الحرف المُشْرف من الجبل .

وَزَيْد : من أسماء الرِّجال . والزَّيْدُ : الزِّيادةُ .

وهو الصَّيْدُ .

[وفَيْدُ الجَحْفَلَةِ : شَعْرُها] [6] .

وفَيْدُ : منزل بطريق مكة .

وهو النَّيْدُ . ويُقال للفرس : قَيْدُ الأوابد ، أى : أنه من سرعته يقيد الوحوش لا يَدَعُها تبرح . وقَيْدُ الفرسِ : سِمة تكون في عنق البعير مثل قَيْد الفرس ، وقال :

* كُومٌ على أعناقها قَيْدُ الفَرَسْ [7] *

ومَيْدَ أنّى : على معنى بَيْدَ أنى .

وما له هَيْدٌ ولا هادٌ ، أى : لا يُمنع من شيء ولا يُزجر عنه ، وقال [8] :

* حتى حَدَوْنَاها بِهَيْدٍ وهَلاَ [9] *

(١) فى حاشية (ص) ، أى شربا المحض من اللبن ، وهو الخالص منه ، وسقيانى المبذوق من اللبن ؛ وهو المخلوط منه بالماء ورواية اللسان : فامتحضا .. ضيحا (ضيح) وفى (محض) رواه : امتحضا . ولم أجد الشاهد منسوبا فيما تحت يدى من مراجع .

(٢) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

(٣) فى الصحاح (رنن) واللسان (بيد — رنن) وإصلاح المنطق (٢٤) : عَمَدْتُ : ولم ينسب البيت فى أيها . وانظر معجم شواهد العربية (٢/٥٥٢) .

(٤) فى حاشية (ص) : إخال : لغة بنى أسد لأنهم يقولون : أنا إعلم . والاختيار فى إخال هذه اللغة ، لأنها استعملت وكثرت حتى صارت أغلب من غيرها .

(٥) أى : لم تبك من الرنين وهو الصوت . جاء هذا بحاشية (ص) .

(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٧) فى الصحاح واللسان بدون نسبة ، وبعده :

* تنجو إذا الليل تدانى والتبس *

(٨) هو العَتَّال الكلابى ، كما ورد فى الصحاح نقلا عن أبى عمرو (هيد) . وجاء فى اللسان (عطل) : قال ابن برى : الراجز هو غيلان بن حريث الربعى . وانظر معجم شواهد العربية (٢ / ٥١٩) .

(٩) الشاهد فى الصحاح واللسان وروياه : وقد حدوناها .. وفى اللسان : عن ابن برى أن صواب الرواية : بهيد و حلأ ، لأن هلا زجر للخيل وحلا زجر للابل ، والراجز إنما وصف إبلا لا خيلا .

(ر) ويُقال : جير لا آتيك ، وهى يمين للعرب ، معناها : نَعَمْ وأَجَلْ ، وقال[1] :

وقلن على الفردوس أولَ مشرب
أجلْ جيرِ إن كانت أبيحت دعائره

أي : أنّ هؤلاء النساء رجون الجنّة ، ولم يَرَ السامعُ فيهن علامات الخير فقال : نعم ، إنه كما يَظْنُنّ إن كانت الجنّة مباحة لأهل الفساد . والدعائر : جمع دُعثور ؛ وهو الحوض الذى لم يُتَنَوَّقْ فى صنعته[2] .

والخَيْرُ : شبهُ الخظيرةِ أو الحِمَى .

والخَيْر : ضِدُّ الشّر . ويُقال : هو خَيْر منه ، ولا يُقال : أَخْيَرَ إلّا فى لُغَةٍ رديئة .

وهو دَيْر الرّاهبِ .

ومُخٌّ رَيْرٌ ، أى : ذائبٌ من الهُزال ، وقال :

* والساقُ منّى بارداتٌ[4] الرَّيْر *

وهو السَّيْرُ ، يُقال فى المثل : « كأنما قُدَّ سَيْرُه الآن »[5] .

والصَّيْرُ : الصَّيْرُورةُ .

والطَّيْرُ : جمع طائر . والطَّيْرُ : الاسمُ من التطيُّر ، يُقال : لا طَيْرَ إلا طَيْرُ الله . أى : لا أمر إلّا أمر الله . وهذا نفى للتطيّر .

والعَيْرُ : الحمارُ الوحشىّ . والعَيْرُ : الوتِد . وعَيْرُ النّصل : الناتىء منه فى وسطه . وعَيْرُ الكتِف[6] : الناتىء

(١) فى حاشية الصحاح (دعثر) أنه مضرس بن ربعى أو طفيل الغنوى . والبيت فى اللسان (جير — دعثر) بدون نسبة . وفى ديوان طفيل (صفحة ٤٩) بيت مشابه هو :
وقلت ألا البردىُّ أولُ مشرب * نعمْ جَيرِ إن كانت رواء أسافله

(٢) ضبطت فى الصحاح (جير) بالفتح ، كما هنا ، وفى (دعثر) بالضم .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حواشى (س) و (س) .

(٤) فى حاشية (س) أن هذه الرواية للشهورة ، ومنهم من يرويهـا : باديات ، والمعنى حينئذ ظاهرات من الهزال . أما على رواية باردات فالمعنى ساقى باردة المخ لأنى فى حدّ الشباب لم أكبر ، فيذوب منى المخ . وإنما قال : باردات لأنه وضع الساق موضع الجمع . ورواية الصحاح واللسان (ريز) : باديات وهى رواية (ق) .

(٥) فى جمهرة الأمثال (١ / ١٥٩) : يضرب مثلا للرجل الجديد الشأن لم يتغير .

(٦) فى الأصل : السكتب . واختيارى من (ص) و (ط) و (س) ، وهو الموجود بالصحاح .

فى وسطها . وعَيْرُ القَدَم : الشاخِصُ فى وجهها[1] . وعَيْرُ الوَرَقة : الخطُّ الذي فى وسطها . وعَيْرُ القوم : سيّدهم . و « عَيْرٌ » : جَبَل ، وفى الحديث : « إنه حرم ما بين عَيْر إلى ثَوْر[2] » . وعَيْرُ العَيْن : جَفْنها . واختلفوا فى قولِ الحارث ابن حِلّزة[3] :

زَعَمُوا أنّ كلّ من ضرب العَيْـ
ـرَ مَوَالٍ لنا وأنّا الوَلاء[4]

فذهب بعضُهم إلى سيد القوم وقال : أراد به كُليب وائل ، وقال بعض : هو الوتِد ، أى : كل من نزل الصحراء . وقيل : هو الجبل الذى ذكر الحديث ، أى : كل من بلغ ذلك الموضع . وقيل : هو جَفْنُ العين ، أى : كل من ضربه جفنا بجفن ، أى : كل الناس[5] .

وغَيْر : حرف من حروف الاستثناء ، وتكون بمنزلة « إلّا » ، وهى تخفض ما بعدها .

(ز) الحَيْزُ : تخفيف الحَيِّز ؛ وهو ناحية الشىء ، وأصله من الواو .

(س) هو القَيْسُ .

والحَيْسُ : [طعام[6]] يُصنع من [أَقِطٍ و[7]] زُبد[8] وتمر .

[ويُقال : ماء طَيْسٌ ، وحنطة طيس ، أى : كثير[9]] .

والعَيْسُ : ماء الفحل .

وقَيْسٌ : من أسماء الرّجال .

والكَيْسُ : الكِياسة .

---

(١) فى الصحاح : فى ظهرها .
(٢) النهاية (٣ / ٣٢٨) والفائق (٢ / ٢٠١) .
(٣) شرح المعلقات الزوزنى (صفحة ٢٦٧) .
(٤) فى حاشية (س) و (ن) : مصدر وضع موضع الصفة .
(٥) كل الذى فى الصحاح تعليقا على البيت (عير) : قال أبو عمرو بن العلاء : ذهب من كان يعرف هذا البيت .
(٦) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المجاجم .
(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .
(٨) فى (ط) و (س) بدلها : وسمن ، وهى عبارة الصحاح .
(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ن) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

وَلَيْس : كلمة نفى ، وتكون استثناء .

والمَيْسُ : شجرٌ تُتَّخذ منه الرِّحال .

والهَيْسُ : اسمُ أداة الفَدَّان كلها .

(ش) البَيْشُ : من السَّمّ[1] .

وهو الجَيْشُ .

والخَيْشُ : من أردأ الكتان .

وعَضَلٌ والدَّيْشُ : ابنا الهُون بن خزيمة ، ويُقال لهما : القَارَة ، وفيهما جرى المثل[2] : « أنصف القارةَ من راماها[3] » .

والقَيْشُ : القَيْشَلة الضعيفة[4] .

(ص) يُقال : وقع القومُ فى حَيْصَ بَيْصَ ، أى : فى اختلاطٍ من أمر لا مخرج لهم منه .

والخَيْصُ : الشىء اليسير .

(ض) البَيْضُ : جمع بَيْضَة من الطَّير والحديد جميعا . وابنُ بَيْض : رجلٌ جرى فيه المثل : « سَدَّ ابنُ بيضٍ الطريق[5] » ، قال الشاعر[6] :

سَدَدْنا كما سدَّ ابنُ بيضٍ طريقها[7]
فلم يجدوا عند الثَّنِيَّة مطلعـــــا

والفَيْضُ : نِيل مصر[8] . وفرسٌ فَيْض ، أى : كثيرُ العَدْو .

والقَيْضُ : قشرةُ البيضة العليا .

(ط) الخَيْطُ : واحدُ الخيوط . ويقال للقطعة من النعام : خَيْط وخِيط . وخَيْط ارقبة : نُخاعها . والخَيْطُ الأبيض : بياضُ النهار . والخَيْطُ الأسود : سواد اللَّيل ، قال أميّة ابن أبى الصّلت :

(١) لم ترد العبارة فى (ط) ولا (ص) . والكلمة فى الصحاح واللسان بكسر الباء .
(٢) جمهرة الأمثال (١/٥٥) . يضرب مثلا لمساواة الرجل صاحبه فيما يدعوه إليه .
(٣) لم يرد شىء على فصل الدال فى (ط) ولا (ص) . وسيأتى كلمة الديش فيهما فى « فعل » .
(٤) كلاهما رأس الذَّكَر .
(٥) فى الصحاح واللسان : هو رجل فى الزمان الأول كان يقال له : ابن بيض عمد نائله على ثنيّة فسدّ بها الطريق ، ومنع الناس من سلوكها . ومثله فى الميدانى (١/٤٦٢) .
(٦) هو عمرو بن الأسود الطهوى ، كما فى اللسان .
(٧) فى الصحاح : طريقه .
(٨) عبارة (ط) : والفيض : نهر بالبصرة ، وكلا التفسيرين فى الصحاح .

الخيطُ الأبيضُ لونُ الصبح منفتق
والخيطُ الأسود لون الليل مطموم[1]

أى : مجموع بعضه على بعض[2] .

والرَّيْطُ : جمع رَيْطة .

(ظ) القَيْظُ : الفَصْل الذى تسميه العامة الصيف .

(ع) طعامٌ له رَيْع ، أى : زيادة فى العَجْن والخَبْز .

ويُقال : أقمت شهرا أو شَيْع شهر ، أى : مقدار شهر . ويُقال : هذا الغلام شَوْعُ هذا ، وشَيْعُ هذا : إذا كان وُلد بعده . والشَّيْعُ : من أولاد الأسد .

(غ) هذا سَيْغُ هذا : مثل السَّوْغ .

(ف) الخَيْفُ : ما انحدر عن غِلَظ الجبل ، وارتفع عن مسيل الماء . ومنه سمى مَسْجد الخَيْف[3] . والخَيْفُ : جِلْد الضرع .

وهو السَّيْفُ .

والصَّيْفُ : الفصل الذى تدعوه العامة الرَّبيع .

وهو الضَّيْفُ يكون واحدا وجمعا ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿ هل أتاك حديثُ ضيفِ إبراهيم المُكْرَمين ﴾[4] .

وطَيْفٌ من الشيطان : مَسٌّ منه . [والطَّيْفُ : الخيال][5] .

والقَيْفُ : المكان المستوى . وقَيْفُ الرِّيح : يومٌ للعرب قُتلت فيه عين عامر بن الطُّفيل العامرى .

وكَيْف : كلمة استفهام .

والنَّيْفُ : تخفيف النَّيِّف ، وأصله من الواو .

---

(١) لم يرد الشاهد فى الصحاح (خيط — طمم) ، وهو فى اللسان (خيط) وذكر فيه روايات أخرى هى : مركوم — مكتوم .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٣) فى حاشية (س) : مسجد عائشة رضى الله عنها . وفى الصحاح : مسجد الخيف بمنى . وفى معجم البلدان : مكان اسمه خيف الحمراء بأرض الحجاز ..

(٤) الآية : ٢٤ من سورة الذاريات .

(٥) زيادة من (س) .

والهَيْفُ : ريحٌ حارّة تأتى من قِبَل اليمن .

(ق) الضَّيْقُ : لُغَةٌ فى الضَّيِّق . والضَّيْقُ : تخفيف الضَّيِّق . والضِّيْقُ : جمع ضَيْقة[1] .

والهَيْقُ : الظَّليم . والهَيْقُ من الرِّجال : الطويلُ الدَّقيق[2] .

(ل) لاحَيْل ولا قُوَّة إلاّ بالله : لُغَة فى الواو ،

وهى الحَيْل .

وهو الذَّيْلُ .

وهو السَّيْلُ .

والغَيْلُ[3] : أن ترضع المرأةُ ولدَها وهى حامل . يُقال : سقته غَيْلا .

[والغَيْلُ : اسمُ ذلك اللّبن][4] .

والغَيْلُ : الماء الذى يجرى على وجه الأرض ، وفى الحديث : « ماسُقى بالغَيْل ففيه العُشر ، وماسُقى بالدلو ففيه نصف العشر[5] » .

ويُقال للساعد الرَّيّان الممتلىء : غَيْل ، قال الرّاجز :

* لِكاعبٍ[6] مائلةٍ فى العِطْفين *

* بيضاء ذاتِ ساعدين غَيْلَين *

والقَيْلُ . المَلِكُ من مُلوك حمير ، وأصله قَيِّل من الواو . [وقَيْل : رجلٌ من عاد .

وقَوْمٌ قَيْلٌ ، أى : قُيَّل][7] .

وهو اللَّيْلُ . واللَّيْلُ : ولد السَّكْران .

ويُقال : جاء بالهَيْل والهَيْلَمان : إذا جاء بالمال الكثير .

---

(١) وهى الفقر وسوء الحال (صحاح) .

(٢) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .

(٣) وكذا فى اللسان على وزن فعل . وفى الصحاح : الغِيلة — بكسر الغين .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (س١ و ق) ، وهى فى الصحاح

(٥) النهاية (٣/٤٠٣) . وقد سبق الحديث فى الباب (رقم ١ — فتح) .

(٦) أى : من أجل جارية .. كما جاء بحاشية (س) . وضبطت فى الصحاح واللسان : لكاعِبٌ على أنها لام الابتداء ، وليست اللام الجارة . ووردت بالضبطين فى نسخة (ق) ، وبفتح اللام فى (س) .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (س١) و (ق) وهى فى الصحاح . وقد وضع الجوهرى (قيل) الأولى فى الواو ، والثانية والثالثة فى الياء .

(م) تَيْم الله : عبدُ الله[1] . وتَيْمٌ : من أسماء الرّجال .

والخَيْمُ : أعواد تُنصب فى القَيْظ [وتُجعل لها عوارض][2] وتُظَلَّل بالشَّجَر فتكون أبرد من الأخبية .

والرَّيْم : عظمٌ يبقى بعد قسمة الجزور ، وقال[3] :

وكُنْتُمْ كَعَظْمِ الرَّيْمِ لم يدرِ جَازِرٌ
على أىِّ بَدْأَىْ مَقْسِمِ اللَّحمِ يُوضَعُ

أى : كنتم خارجين من عدد القوم لا يعتدُّ بكم كعظم يفضل من سهام الميسر فلا يدرى الجازِرُ على أى سهم يضعه[4] . والرَّيْمُ : الفضلُ ، قال العَجّاجُ :

* مُجَرَّساتٍ غِـرَّةَ الغرير *
* بالزجرِ والرَّيْمُ على المزجور[5] *

والرَّيْمُ : القبرُ ، وقال[6] :

إذا مُتُّ فاعتادى القبورَ وسَلِّمى
على الرَّيْمِ أُسقيتِ الغَمام الغواديا

والغَيْمُ : سحابٌ متفرّق .

(ن) بَيْن : كلمة بمعنى وسط . ويُقال : بينهما بَيْن بعيد وبَوْن ، هذا فى فضل أحدهما على الآخر . فإن أردت القطيعة فالبَيْن لا غير . ويُقال : لقيته بُعَيْدَاتِ بَيْنٍ : إذا لقيته بعد حين ثم أمسكت عنه ثم أتيته . [والبَيْنُ . الوصلُ . وهذا الحرف من الأضداد ، ومنه قول الله جلّ وعزّ : ﴿ لقد تقطّع بَيْنُكم[7] ﴾ فيمن قرأه بالرفع[8]] .

---

(١) فى الصحاح أصله من قولهم تَيَّمه الحب ، أى : عَبَّده وذَلَّله .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

(٣) البيت لأوس بن حجر من قصيدة عينية (يروى : يوضع) وللطرماح الأجئىّ من قصيدة لامية (يروى ، يجعل) . وقيل : لأبى شمر بن جُحْر (التكملة واللسان — ريم) . وهو فى إحدى نسخ إصلاح المنطق لأوس بن حجر (ص ٢٢ الحاشية) . وانظر ديوان أوس (ص ٦٠) .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشية (ص) .

(٥) إصلاح المنطق (٢٨) وديوان العجّاج (٢٢٣) ورواية الأخير :

* بالريم والريمُ على المزجور *

وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩٨) — جرّس .

(٦) هو مالك بن الريب ، كما فى اللسان ، وهو فى إصلاح المنطق (٢٩) بدون نسبة .

(٧) الآية ٩٤ من سورة الأنعام . والقراءة بالرفع هى قراءة جمهور السبعة كما ذكر أبو حيان فى البحر المحيط (١٨٢/٤) . وفى القراءة تخريج آخر على التوسع فى الظرف وإسناد الفعل إليه .

(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (س) و (ق) ، وقريب منها فى الصحاح .

وهى العَيْن . والعَيْن : الدِّيْدبان . والعَيْن : عَيْنُ الماء . والعَيْن : عَيْن الرَّكيّة[1] . والعَيْن : عَيْن الشّمس . والعَيْن : النّقد من الدّراهم . والعَيْن : الدنانيرُ . والعَيْن : مطر أيام لا يُقلع . والعَيْن : ما عَنْ يَمين قِبْلة العِراق .

ويُقال : نشأت السحابة من قِبَل العَيْن . ويُقال : فى الميزان عَيْنٌ ؛ إذا رَجَحَتْ إحدى كِفَّتيه على الأخرى . والعَيْن: حرفٌ من حروف المعجم . وعَيْن الشيء : خِياره . وعَيْن الشيء : نَفْسُه ، يُقال : لا أقبل إلّا درهمى بعَيْنِه . ويُقال : لقيته أوّلَ عين ، أى : أوّل شيء . ويُقال : ما بها عَيْنٌ ، أى : أحدٌ .

والغَيْنُ : السحاب الذى ألبس السماء . والغَيْنُ : حرف من حروف المعجم .

والقَيْنُ : الحدّاد . والقَيْنُ من البعير : موضعُ القَيْد منه . [والقَيْن : العبدُ الآبق[2]] .

والكَيْن : لَحْمَةٌ داخل المَتاع[3] .

واللَّيْنُ : تخفيفُ اللَّيِّن .

والهَيْنُ : تخفيفُ الهَيِّن ، وأصله من الواو .

* * *

فَعْلَة

٥٤٣ — ومما جاء بالهاء من الواو

(ب) التَّوْبَة : التَّوْبُ .

والجَوْبَةُ : الفُرْجة[4] فى السّحاب . والجَوْبَةُ : موضعٌ ينجاب فى الحَرّة . ويُقال : لى فيهم جَوْبة ، أى : قرابة من قِبَل الأم . وتكون فى موضع

---

(١) وكذا فى اللسان ، ونص عبارته : وعين الركيّة منجر مائها ومنبعها . وقد أورد هذا المعنى بعد قوله : والعين : ينبوع الماء ، وورد فى المادة نفسها فى اللسان : والعين : عين الرَّكْبَة ، وهى نقرة فى مقدمها . ويلاحظ أن الفارابى لم يذكرهنا عين الرَّكْبَة والقصر على عين الرَّكيّة ، وقد فعل الجوهرى العكس . فاقتصر على عين الرَّكْبَة ، وترك عين الرَّكيّة .
وقد ورد المعنيان كذلك فى القاموس وغيره .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وفى الصحاح واللسان ونسخة (س) أنه مطلق عبد .

(٣) يعنى داخل فرج المرأة .

(٤) هذه رواية (ط) و (س) . وفى نسخة الأصل : من ..

آخر الهم والحاجة قال الفرزدقُ :

فهبْ لى خُنَيْسًا واتخذ فيه مِنَّةً
لَحَوْبَةِ أُمٍّ مايسوغ شرابُها[1]

ويُقال : نزلنا بِحَوْبةٍ من الأرض ، أى : بموضع سَوْء . والحَوْبةُ : الأرضُ التى لم تُمْطَر بين أرضين ممطورتين .

والنَّوْبَة : واحدةُ النُّوَب .

(ت) الهَوْتَة : الهُوَّة فى الأرض .

(ث) الرَّوْثَةُ : طَرَفُ الأرنبة[2] .

والرَّوْثَةُ : واحدةُ الرَّوْث .

(ج) الزَّوْجَةُ : لغةٌ فى زوجِ الرَّجل ، وقال[3] :

وإنّ الذى يسعى ليفسد زوجتى
كساعٍ إلى أُسْد الشَّرَى يستبيلها[4]

أى : يَطْلُبُ بَوْلَها . ومن طلب بول الأسد فقد عرَّض نفسه للهلاك[5] .

(خ) [هى الخَوْخَةُ][6] .

(د) سَوْدَةُ : من أسماء النساء .

(ذ) الهَوْذَةُ : القَطَاة ، وبها سمى الرجل هَوْذة .

(ر) سَوْرَة الشراب : صلابته وَوُثُوبه فى الرأس . [وكذلك سَوْرَة الحُمَّة[7]] . وسَوْرَة السلطان[8] : سَطْوَتُه واعتداؤه .

ويُقال : إنّى لأجد فى رأسى صَوْرَةً وهى شبه الحِكَّة حتى يشتهى أن يُفْلَى رأسُه .

والعَوْرَةُ : سَوْءَةُ الإنسان . وكل موضع يُتَخَوَّفُ منه فهو عَوْرَة

---

(١) ديوان الفرزدق (١/٩٥) ورواه : وهب لى .

(٢) أرنبة الأنف .

(٣) فى نسخة (س) : طرفة . والذى فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (٣٢١) أنه الفرزدق . وليس فى ديوان طرفة .

(٤) رواية ديوان الفرزدق (٢/٦٠٥) :

* فإنّ امرأ يسعى ليخبّب زوجتى *

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٦) زيادة من (س) و (ر) . وتطلق على واحدة الخوخ ، وعلى كوة فى الجدار (صحاح) .

(٧) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (ر) ، وهى فى الصحاح . وحمة العقرب : سمها وضررها .

(٨) فى (س) : الشيطان .

القَوْم . وكذلك كل أمرٍ يُستحيا منه . وعَوْرات الجبال : شُرُوقها .

وفَوْرَةُ الحرّ : شِدَّته . وفَوْرَة العِشاء : بعد العَتَمة .

(ز) حَوْزَةُ المُلك : بيضته .

(ص) الشَّوْصَةُ : ريح تَعْتَقِبُ[1] فى الأضلاع .

(ض) هى الرَّوْضَةُ . ويقال : فى الحوض روضة من الماء : [إذا غَطَّى أسفلَه[2]] وقال :

* وروضةٍ سَقَيْتُ منها نِضْوتى[3] *

(ط) يُقال : إنّى لأجد له لَوْطَةً من حُبٍّ فى قلبى : إذا كان ماتصقا بقلبك .

واللَّوْطَةُ : الحِقْد المَنُوط بالقلب ، قال ابن أحمر :

ولا علمَ لى ما لَوْطَةٌ مُسْتَكِنَّة
ولا أىُّ من عاديتُ[4] أسْقَى سِقائيا

يُقال : أسقى سِقاءه ، أى : اغتابه ، أى : ولا أىُّ أعدائى اغتابنى[5] ، لأنى لا أشتغل بهم[6] .

(ع) لَوْعَةُ الحبّ : حُرْقته .

(غ) وَجَدْتُ فَوْغَةَ[7] الطِّيب ، أى : ريحه .

(ك) يُقال : وقعوا فى دَوْكَةٍ ، أى : اختلاط من أمرهم .

ويُقال : فلانٌ ذو شَوْكة حسنة : إذا كان ذا حدٍّ فى سلاحه .

(ل) خَوْلَةُ : اسمُ امرأة من كلب شَبَّب بها طَرَفة .

وهى الدَّوْلَةُ فى الحرب .

وشَوْلَةُ العقربِ : مايَشُول[8] من

---

(١) فى (س) تنعقد .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) وكذا فى الصحاح وإصلاح المنطق (٢٦٤) بدون نسبة ، ورواه عن أبى عمرو : قال ابن برى : وأنشد أبو عمرو فى نوادره ، وذكر أنه لهميان السعدى :

وروضةٍ فى الحوض قد سقيتها ... فضوى وأرض قد أبتْ طويتها

(اللسان — روض) .

(٤) رواية اللسان : من فارقت ..

(٥) فى اللسان : أن من الأدريين من أنكر هذا التفسير ، ومنهم من ذكر أن المعنى : لا أدرى مَنْ أرعى فى الداء .

(٦) لم يرد شىء على فصل النون فى نسخة (ط) .

(٧) لم ترد الفاوغة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٨) أى : يرتفع .

ذَنَبها ، وبها سمى النَّجْم تشبيها بها .

والعَوْلَةُ : البكاء .

(م) حَوْمَةُ القتال : معظمُه . وكذلك من الماء وغيره والرَّمل .

ودَوْمَةُ الجندل : اسمُ موضع ، [وتضم أيضا ، وذلك أصْوب[1]] .

ويُقال : كَوَّمَ كَوْمَةً من تراب ، أى : جمع قطعة منه ورفع رأسها .

(ن) الجَوْنَةُ : عين الشمس . وإنّما تسمى الجَوْنة عند مغيبها لأنها تسودّ[2] حين تغيب ، وقال[3] :

* يُبادر الجونةَ أن تغيبا[4] *

* * *

فَعْلَة (يائى)

٥٤٤ — (ومن الياء)

(ب) بَيْبَةُ : من أسماء الرجال .

والشَّيْبَةُ : الشَّيْبُ . وشَيْبَةُ : من أسماء الرجال .

وطَيْبَةُ : اسم مدينة الرّسول صلى الله عليه وسلم .

والعَيْبَةُ : واحدة العِياب[5] .

والغَيْبَةُ : المَغِيب .

[(ت) هى الميْتَةُ][6] .

(ح) الصَّيْحَةُ : العذاب . وأصلها من الصِّياح .

(د) ريح رَيْدَة ، أى : لَيِّنة الهبوب ، وقال[7] :

(١) زيادة من (ط) و(س) و(ق) ، وورد الضبطان فى الصحاح مع نسبة الضم لأصحاب اللغة والفتح لأصحاب الحديث .

(٢) فى حاشية (س) اعتراض على هذه العبارة ما نصه أنّ الشمس لا تسودّ بالغروب ، بل تغيب عن نواظر الناس ، وأنه لا معنى لتقييد تسمية الشمس جونة بوقت المغيب لأنها تسمى ذلك فى أى وقت .

(٣) فى اللسان نقلا عن ابن برى أن الشعر للخَطَيم الضبابىّ ، وأن صواب إنشاده ،

* يبادر الآثار أن يؤوبا *

* وحاجبَ الجونة أن يغيبا *

وفى حاشية الصحاح واللسان أن الرجز للأجلح بن قاسط الضبابى ، نقلا عن التكملة للصاغانى .

وورد الشاهد فى التهذيب (١١/٢٠٤) ، ومجالس ثعلب (١/٣٠٦) بدون نسبة أو تكملة .

(٤) فى حاشية (س) : أى يبادر أن يصل إلى أهله قبل غياب الشمس .

(٥) ما يُجعل فيه الثياب (صحاح) .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٧) هو هميان بن قحافة ، كما فى الصحاح . قال فى اللسان : قال ابن برى : البيت لعلقمة التَّيْمى وليس لهميان بن قحافة . وفى تكملة الصاغانى : « وليس الرجز لهميان وإنما هو لعلقمة التيمى . ولهميان رجز على هذه القافية فاشتبه على ابن السكيت » .

جَرَتْ عليها كلُّ ريحٍ رَيْدَة
هوجاء سنواء نؤوج الغُدْوَة[1]

(ر) الخَيْرَةُ : واحدة الخَيِّرات من النساء[2] .

ويُقال : له طَيْرَةُ طَيْرَةَ السيف : إذا غضب ، وهو من قولهم : استطار غضبا : إذا خَفَّ جداً .

(ش) القَيْشَةُ : القَيْشَلة[3] .

(ض) البَيْضَةُ : واحدة البَيْض من الطير والحديد جميعا . وَبَيْضَةُ كلِّ شيء : وَسَطُه .

والفَيْضَةُ : الأَجَمَة .

ويُقال : أخذته هَيْضَةٌ ، أى : خِلْفَةٌ[4] .

(ط) [الخَيْطَانُ : الوَتِد بلغة هُذيل ، ويُقال : حَبْلٌ لطيفٌ من سَأَب ، وهو شجر تُعمل منه الحبال][5] .

والرَّيْطَة : كلا مُلاءة لم تكن لِفقَيْن .

(ع) البَيْعَةُ : الاسم من المبايعة .

والضَّيْعَةُ : النشاط .

والهَيْعَةُ : الشيء الذى يُفْزِع من صوت أو فاحشة تشاع أو غيرها ، وقال[6] :

إن يسمعوا هَيْعَةً طاروا بها فرحا
منى وما سمعوا من صالح دَفَنُوا

(ق) الضَّيْقَة : واحدة الضِّيق[7] ، قال الأعشى :

* كَشَفَ الضَّيْقَةَ عنا وفَسَحْ[8] *

[وضَيْقَة : منزل للقمر بين النجم والدبران][9] .

---

(١) فى حاشية (س) أن الهوجاء التى تأتى مرة من هاهنا ومرة من هاهنا . والسنواء : الخفيفة أو التى تسفى التراب . ونؤوج الغدوة ، أى : تهوب بالغدوة . وفيها أن الغدوة لا تدخلها الألف واللام إذا أردت بها غداة يومك .

(٢) أى : الفاضلات ، من قوله تعالى : [فيهن خيرات حسان] .

(٣) رأس الذكر .

(٤) وذلك إذا اختلف إلى المتوضأ ، كما فى الصحاح ، وعبر ابن منظور عن المعنى بقوله : انطلاق البطن .

(٥) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٦) هو لعنب بن أم صاحب ، كما فى اللسان .

(٧) سوء الحال والفقر .

(٨) صدره ، كما فى ديوانه (صفحة ١٣٧) :

* فأتى ربك من رحمته *

(٩) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

والعَيْقَةُ : ساحلُ البحر وناحيتهُ .

(ل) الحَيْلَةُ : المِعْزَى الكثيرة .

ويُقال : سقته غَيْلاً وغَيْلَةً : إذا سقته لبنها وهى حامل .

وَقَيْلَةُ : أم الأوس والخزرج .

[والقَيْلَةُ : الناقةُ التى يُحتلب منها القَيْلُ ، مثل الصَّبوحة والغَبوقة ، قال الرّاجزُ :

* مالى لا أسقى على علاتى *
* صبائحى غبائقى قيلاتى *
* وهن يوم الوِرْد أمهاتى [1] *

وهى الليلةُ ، وأصلها ليلاة [2] .

(م) هى الحَيْنَةُ .

(ن) يُقال : فلانٌ يأكل الحَيْنة والحِينة ، أى : المرة الواحدة .

ويُقال : فلانٌ يفعل ذلك القَيْنَة بعد القَيْنة ، أى : الحين بعد الحين .

والقَيْنَةُ : الأَمَةُ ، مغنية كانت أو غير مغنية .

* * *

فَعْلِىّ

٥٤٥ — (ومن المنسوب)

(ل) الحَوْلىّ من المِهار [3] : الذى أتى عليه حَوْل .

وخَوْلىّ : من أسماء الرجال .

* * *

فَعْلِىّ (يائى)

٥٤٦ — (ومن اليـاء)

(ف) صَيْفِىّ : من أسماء الرّجال . والولد الصَّيْفِىُّ : الذى وُلد على الكِبَر .

* * *

فُعْل

٥٤٧ — باب فُعْل بضم الفاء وتسكين العين)

(ب) الحُوبُ : الاثم .

والطُّوبُ : الآجرّ .

والكُوبُ : كُوزٌ لا عُرْوة له ، وقال [4] :

(١) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان ، وكذلك الرجز مع خلاف فى الرواية . وانظر معجم شواهد العربية (٢/٤٥٢) .

(٢) قيل هذا لأنهم صغروها على : لُيَيْلِيَة (صحاح) .

(٣) جمع مُهْر ، ولد الفرس .

(٤) عدى بن زيد ، كما فى اللسان .

متكئا تصفق[1] أبوابه
يسعى إليه[2] العبد بالكوب

والثُّوبُ : جمع لابة ؛ وهى الحَرَّة ، ومنه قيل للأسود لُوبى .

والثُّوبُ : النَّحل ، يُقال : إنّها جمع نائب ، كما تقول : عائط[3] وعُوط . والثُّوب : جِيل من السُّودان .

(ت) التُّوتُ : الفِرْصَاد .

والحُوتُ : واحدُ الحيتان . والحوتُ : برجٌ من بروجِ السماء .

وهو الحُوتُ .

(ح) يُقال فى المثل[4] : « ابنُك ابنُ بوحِك »[5] ، أى : ابن نفسك[6] ، [وأصله من باحة الدّار . والبوحُ : الفحل][7] .

والرُّوحُ : روحُ الجسد . والرُّوحُ : مَلَكٌ يقوم صفا . وروحُ القدسِ : جبريل عليه السلام ، وقال ذو الرُّمّة :

فقلت له ارفعها إليكَ وأحيِيها
بروحك واقْتَتِهْ لها قِيتةً قَدْراً[8]

أى : بنفخك ، يُخاطب صاحبا له وقد قدح فسقطت نار . يقول : ارفع النوبرة وانفخ فيها ، واجعل نفخك بمقدارٍ لتحيا[9] .

والسُّوحُ : جمع ساحة .

وسُوح الوادى : حائطه[10] .

واللُّوحُ : الهـــــواء بين السماء والأرض .

(خ) يُقال : هم فى بُوخ من أمرهم ، أى : اختلاط .

والكُوخُ : البيت بلا كُوَّة .

---

(١) فى ديوانه (ص ٦٧) : تُقرع .
(٢) عليه ، فى (س) والصحاح واللسان ، وديوان عدى (ص ٦٧)
(٣) هى الناقة التى لم تحمل أول سنة يحمل عليها .
(٤) جمهرة الأمثال (١/٣٩) .
(٥) بقيته : يَشْرَبْ من صبوحك (صحاح) .
(٦) وفسر بعضهم البوح بالوطء وبعضهم بالذكر .
(٧) زيادة من (ط) و (س) .
(٨) ديوان ذى الرمة (ص ١٧٦) .
(٩) من أول : يخاطب صاحبا .. تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .
(١٠) زاد فى الصحاح : وله صُوحان .

(د) الجُودُ : الجوع[1] .

والخُودُ : جمع خَوْد ؛ وهى الجارية الحسنة الخلق .

والدُّودُ : السوس .

ورُود : تكبير رُوَيْد ، وقال[2] :

* كأنّه[3] مُمِل يمشى على رُوُد *

وهو العُود . والعودُ : الذى يُضرب به . والعُودُ : الذى يتبخر به .

والهُودُ : جمع هائد[4] . [وهود : أخو عاد المرسل إليهم][5] . والهُودُ : اليهود .

(ذ) العُوذ : الحديثات النِّتاج ، وهو جمع عائذ .

(ر) قومٌ بُورٌ ، أى : هَلْكَى ، وهو جمع بائر ، كما تقول : حائل وحول [ويكون واحداً][6] .

والحُورُ : النقصان ، يُقال فى المثل : « حُور فى مَحارة[7] » ، أى : نقصان فى نقصان ، وقال[8] :

* [و][9] الدَّم يَبْقَى وزاد القوم فى حُور[10] *

والحورُ : الاسم من قولك : طحنت الطاحنةُ فما أحارتْ شيئاً ، أى : لم يتبين لها أثرُ عملٍ .

والحُورُ : الإبلُ الغزائر وفى لبنها رِقَّة [واحدتها خَوّارة[11]] .

والحُورُ : جمع خَوّار ؛ وهو الضعيف من الرِّجال .

والدُّورُ : جمع دار .

---

(١) ورد المعنى فى القاموس دون الصحاح .
(٢) هو الجموح الظفرى ، كما فى اللسان .
(٣) كأنها ، فى الصحاح واللسان .
(٤) وهو التائب الراجع إلى الحق .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح ، يقال : رجل بور ، وامرأة بور .
(٧) جمهرة الأمثال (١/٣٤٢) وفسره بعدة تفسيرات منها تفسير الحور بالرجل والحارة بالنقصان ، وتفسير الحور بالهالك والحارة بالموضع يُهلك فيه .
(٨) هو سُبيع بن الخَطيم ، كما فى اللسان .
(٩) زيادة من الصحاح واللسان .
(١٠) صدره :
* واستعجلوا عن خفيف المضغ فازدردوا *
(١١) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

والزُّورُ : الكذب . والزُّورُ : كل شيء يُعبد من دون الله . ويُقال : ما له زُور ، ولا صَيُّور[1] ، أى : رأى يُرجع إليه .

والسُّورُ : حائطُ المدينة . [وسور : من أسماء الرجال][2] .

والصُّورُ : القَرْن . ويُقال : الصُّور : جمع صُورة مثل بُسْرة وبُسْر . أى : يُنفخ فى صُوَر الموتى ، والله أعلم ، قال الراجزُ :

* لقد[3] نطحناهم غداة الجمعين *
* نطحا شديداً لا كنطح الصُّورين[4] *

أى : القَرْنَين .

والطُّورُ : الجَبَل .

والفُورُ : الظِّباء ، لا واحد لها من لفظها . والعربُ تقول : لا أفعل ذلك ما لألأت الفورُ[5] ، [أى : بصبصت][6] بأذنابها .

والقُورُ : جمع قَارة ، وهى أصغر من الجَبَل .

والكُورُ : الرَّحْلُ بأداته . والكُورُ : كُورُ الحدّاد المبنىّ من طين .

والمُورُ : الغبار بالرِّيح .

والنُّورُ : من الضياء . [والنُّورُ : النُّفَّر من الظِّباء][7] ونسوةٌ نُور ، أى : نُفَّر من الريبة [واحدتهن نَوَار][8] .

(ز) الخُوزُ : جيل من الناس ، وأصله فارسى .

وهو الكوزُ .

---

(١) جمهرة الأمثال (٢/٢٢٩) .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .
(٣) رواية (ط) و (ص) : نحن .
(٤) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٥) جمهرة الأمثال (٢/٢٨١) .
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) . وهى فى الصحاح .
(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(س) يُقال : ذاك من تُوسه[١] ، أى : طبيعته .

[والجُوسُ : الجوعُ][٢] .

[والشُّوسُ : شبه القت][٣] .

والسّوسُ : الدُّود . ويُقال : الفصاحةُ من سوسه ، أى : طبيعته .

والعُوسُ : ضربٌ من الغنم .

والقُوسُ : موضعُ الرّاهب .

وهو الكُوسُ[٤] .

(ش) يُقال : إن الحُوشَ فحول الجن ضربت فى نَعَم بعض العرب فنُسبت إليها الإبل فقيل : إبل حوشية ، قال النّابغى[٥] :

تَطَايَرُ عن أعجاز حُوشٍ كأنها
جَهامٌ هراق ماءه وهو آيب[٦]

يذكر قومه تغاب ، يقول : ينزلون عن مراكبهم [وهم[٧]] مبارزون[٨] للعدو .

ثم شبه المراكب فى سرعتها بالجَهام ، وهو السّحاب الذى هراق ماءه ، والعرب تصفه بأشد السُّرْعة[٩] .

ورجلٌ قُوش ، أى : صغير الجثة ، وأصله بالفارسية كوشك[١٠] ، قال رُؤْبة :

* فى جسم شَخْت المِنْكبين قوش[١١] *

(ص) البُوص : العَجُز . وهو اللّون أيضا . وهو الخوصُ .

---

(١) فى اللسان أن ابن السكيت اعتبر التاء مبدلة من السين فى « سوسه » .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى لم ترد فى الصحاح ، لكن فى القاموس : وَجُوعاً له وجُوسا : إتباع .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، ولم ترد فى الصحاح ، وفى القاموس : شجر معروف ، فى فروعه حلاوة وفى عروقه مرارة . وفى اللسان : حشيشة تشبه القت .

(٤) فى الصحاح : الطَّيْلَسان ، ويقال : هو معرّب .

(٥) الأخنس بن شهاب التغلبى ، كما فى المفضليات (ص ٢٠٥) .

(٦) لم يرد الشاهد فى الصحاح أو اللسان أو التهذيب أو المقاييس أو التاج (حوس) وهو فى المفضليات (ص ٢٠٥) .

(٧) زيادة تستقيم بها الجملة نحويا .

(٨) عبارة حاشية (س) : ينزلون ... مبارزين ، وحاشية (س) : ينزلو .. مبادرين .

(٩) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (س) و (س) .

(١٠) فى الصحاح : كوجَك وفى (ق) : كُوشَك .

(١١) فى حاشيتى (س) و (س) : يصف نفسه بالهزال من السكبر ومن القحط . والشاهد فى ديوانه (ص ٧٩) وأدب الكاتب (ص ٥٣٣) .

(ط) الطُّوطُ : القضيب [١] .

والطُّوطُ : القُطْن . وهو أيضا من نَعْت الرِّجال الطِّوال .

والعُوطُ : جمع عائط ؛ وهى التى حُمِّل عليها الفحلُ فلم تحمل من الإبل .

والغُوطُ : جمعُ غائط ؛ وهو البطنُ الواسعُ من الأرض . وكُنِى به عن العَذِرة لأنهم كانوا يقضون حوائجهم فى الغيطان .

(ع) يُقال : وقع ذلك فى رُوعى ، أى : فى خَلَدى .

والشُّوعُ : شجرُ البان ، وقال [٢] :

* بجانبيْه [٣] الشُّوع والغِرْيَف [٤] *

والكُوع : طرف الزَّنْد الذى يلى الإبهام .

(ف) هو الصُّوفُ . ويُقال : أعطاه بصوف رقبته : لغةٌ فى قولك : بِقُوف رقبته : إذا أعطاه مجانا .

وأعطاه بِطُوف رقبته .

وبِظُوف رقبته ، كلُّه بمعنًى واحد .

والفُوفُ : جمع فُوفَة ؛ وهى القشرة .

والفُوفُ : البياضُ الذى يكون فى أظفارِ الأحداث .

وأعطاه بقُوفِ رقبته .

والهُوفُ : لغةٌ فى الهُيُف [٥] .

(ق) البوقُ : الشَّبُّور [٦] . والبُوقُ الباطلُ .

والحُوقُ : حرف الكَمَرَة [٧] .

وهو السُّوقُ . [والسُّوقُ : جمع ساق [٨]] .

والفُوقُ : موضعُ الوَتَر من السَّهْم .

ورجلٌ قُوق ، أى : سيِّء الطَّول [٩] .

---

(١) فى الصحاح : الفُحْل الناعم .

(٢) هو أُحيحة بن الجُلاح ، وقيل قيس بن الخطيم (اللسان — شوع) ولم يرد فى ديوان قيس .

(٣) بحاشيته (ط) و (س) و (ق) واللسان . وفى الصحاح : بأكنافه .

(٤) سبق الشاهد فى الباب (٢٠١) — غرف .

(٥) فى حاشيه (س) : الرِّيح الحارّة .

(٦) فى الصحاح (شبر) : الشبور على وزن التَّنُّور : البوق ، ويقال : هو معرَّب .

(٧) فى حاشية (س) : ماحول الخِتان .

(٨) زيادة من (ط) .

(٩) عبارة (س) : فأحسن الطول .

والمُوقُ : الخُفّ[1] ، وهو [فارسى[2]] معرّب .

والنُوقُ : جمع ناقة .

(ل) الجُولُ : [3] جِرابُ البئر . ويُقال للرّجل : ماله جُول ولا معقول[4] : إذا لم يكن له عقل ، وهو مَثَل .

والحُولُ : الحِيالُ[5] ، وقال :[6]

لَقِحْن على حُول وصادفن سَلْوَةً
من العيش حتى كُلُّهُنّ ممتع[7]

يصف نوقا يقول : لقِحْن بعدما كنّ حِيالا ، وأُرسلن فى المراعى حتى سمِنّ وعززن فى أنفسهن[8] . والحُولُ : جمع حائل من النوق .

[والدُّولُ : قبيلةٌ من حنيفة][9] .

والغُولُ : ما اغتال الإنسانَ فأهلكه .

والقُولُ : الباقلّاء .

(م) هو البُومُ .

[والتُومُ : جمع تُومة[10]] .

وهو الثُّومُ .

وهو الرُّومُ بن عيصو [بن إسحاق ابن إبراهيم صلوات الله عليه][11] ، وهو ولد الروم .

والنُومُ : النّوم . ويُقال : الخِنْطة[12] وبكسران جميعا فى قول الله تعالى : ﴿ وفومها وعدسها[13] ﴾ .

---

(١) فى الصحاح : الذى يلبس فوق الخف . والتفسيران فى اللسان .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ن) ، وهى فى الصحاح .
(٣) فى الصحاح وغيره : جِدار البئر .
(٤) مجمع الأمثال (٢/٣٢٠) . والمعنى : ماله عزيمة قوية كجول البئر الذى يؤمن انهياره لصلابته ، ولا عقل يمنعه ويكفه عما لا يليق بأمثاله .
(٥) فى حاشية (س) : من حالت الناقة ، إذا لم تلقح .
(٦) ابن أحمر ، كما فى إحدى نسخ الصحاح .
(٧) وتروى : مُمَتَّع ، كما فى الصحاح واللسان .
(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (س) و (ن) .
(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ن) ، وهى فى الصحاح .
(١٠) زيادة من (ط) و (س) و (ن) ، وهى فى الصحاح ، وقال : حبة تعمل من الفضة كالذرة .
(١١) زيادة من (س) .
(١٢) فى حاشية (س) : من قولهم فوموا لنا ، أى : اخبزوا .
(١٣) الآية : ٦١ من سورة البقرة .

وهو المُومُ[1] والمُومُ : البِرْسام[2].

(ن) البُونُ : جمعُ بِوَان ؛ وهو عود من أعمدة البيت .

والجُونُ : جمعُ جَوْن ؛ وهو الأسود والأبيض أيضا .

ودُون نقيض فَوْق . ويُقال : هذا رجل دُونٌ[3] .

والزُّونُ : مثل الزُّور ، وهو كل شيء يُعبد من دون الله .

والعُونُ : جمع عَوَان ، وهي النَّصَفُ من النساء وغيرها . وجمع عانة ، وهي جماعة الحمير .

والنُّونُ : الدَّواةُ . والنُّونُ : السمكة . والنُّونُ : اسمُ سيف ، وقال[4] :

سأجعله مكان النُّون مني[5]
وما أعْطِيتُهُ عَـرَقَ الخِلال

يقول : سأجعل هـذا السيف الذي استفدته مكان النُّون ، وما أعطيته عن مودة بل أخذته عنوة . وعرق الخلال : نفعه . والخِلال : المُخَالّة ، وهي المصادقة[6] .

والنُّونُ : حرفٌ من حروف المعجم .

والهُونُ : الهَوَانُ بلغة قريش .

البُوهُ : الأحمقُ الضعيفُ .

وواحد أفْواه الطِّيب نُود[7] .

* * *

فُعْلَة

٥٤٨ — ومن الهاء

(ب) رُوبَةُ اللَّبن : خميرة تُلقى فيه ليروب .

ورُوبةٌ من اللَّيل : ساعة منه . ورُوبةُ الفرسِ : طَرْقُه في حِمامه[8] . ويُقال :

---

(١) الشمع .
(٢) الجدري ، أو نوع منه ، أو الحمى (لسان) .
(٣) أي : حقير خسيس (صحاح) .
(٤) الحارث بن زهير ، كما في اللسان .
(٥) قال ابن برى : صواب إنشاده :

* ويخبرهم مكانُ النونِ مني * (اللسان ـ نون)

(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .
(٧) في الصحاح : الأفواه : ما يعالج به الطِّيب ، كما أن التوابل : ما تعالج به الأطعمة .
(٨) في حاشية (ص) أي لحوائله في استراحته .

فلان لا يقوم بِرُوبة أهله ، أى : بما أسندوا إليه من حوائجهم .

ويُقال : دخلتُ عليه فإذا الدنانير صُوَبة بين يديه ، أى : مَهيلة .

والطُّوبة : واحدةُ الطُّوب .

[والكُوبةُ : النَّرْد . ويُقال : الطَّبْل [1]] .

والنُّوبةُ : جنسٌ من السُّودان .

(ت) الأُوتَةُ : شبيهة بالجنون [تأخذ الجارية] [2] .

(د) امرأة رُودَة [3] : إذا كانت طوافة فى بيوت جاراتها .

(ذ) العُوذَةُ : التميمة .

(ر) هى السُّورَةُ من القرآن . وسُورَة البناء [4] . وأصلها الرفعة .

وهى الصُّورَة .

والضُّورَةُ : الحقيرُ الضعيف [5] الشأن وهى الكُورة [6] .

والنُّورةُ : ما يُتنَوَّرُ به .

(ط) الغُوطَة : موضعٌ بالشام .

(ف) الصُّوفَةُ : أخص من الصوف . والصُّوفة [7] : حىٌّ من تميم . وكانوا يقولون فى الجاهلية فى الحج : أجيزى صُوفةُ ، وكانوا هم الذين يجيزون الحاجّ [8] .

والفُوفة : واحدةُ الفُوف .

والكُوفَةُ : الرّملة الحمراء ، [وبها سميت الكُوفة] [9] .

(ق) يُقال : أصابتهم بُوقَة منكرة ، وهى

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وقد ورد المعنيان فى اللسان وثانيهما فقط فى الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٣) لم أجد رودة فى الصحاح أو اللسان أو القاموس . والموجود بهذا المعنى : رَوادة ورُوَّادة ورائدة ورَوَّاد ورَوُود . وقد يمكن اعتبارها تخفيف رُؤُدة (بالهمز) لكن يمكر على هذا اقتصار المعاجم على أن الرؤدة : الشابة الحسنة السريعة الشباب مع حسن غذاء (راجع اللسان رأد) .
(٤) وهى كل منزلة أو مرحلة منه .
(٥) فى (ط) و (س) و (س) بدلها : الصغير ، وهى عبارة الصحاح .
(٦) المذينة أو الصُّقْع (صحاح) .
(٧) فى (ط) : وصوفة ، وكذا فى الصحاح .
(٨) أى : يفيضون بهم (صحاح) .
(٩) زيادة من (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

دُفعة من المطر انبعجت ضَرْبَةً [١] .

وغِلمان رُوقة ، وجَوارٍ روقة ، وهو من قولك : راقنى الشىء .

والسُّوقَة : خلاف المَلِك .

[واللُّوقَةُ : الزُّبْدة] [٢] .

(ك) يُقال : وقعوا فى دُرْكة ، أى : فى اختلاف [٣] من أمرهم .

(ل) حُولةٌ من الحَوَل ، أى : داهية من الدَّواهى .

ويُقال : صار الفَيْءُ دُولةً بينهم ، أى : يتداولونه [بينهم [٤]] وبعضهم يجعل الدُّولة والدَّوْلة بمعنًى [٥] .

(م) هى البُومَةُ .

[والتُّومَةُ : واحدةُ التوم ، وهى حبة تعمل من الفضّة كالدُّرَّة] [٦] .

[ودومَةُ الجندل : مَوْضع [٧]] .

والسّومَةُ : العلامةُ [فى الحرب] [٨] .

والعُومَةُ : سمكةٌ بالبحر [٩]

ويُقال : كَوَّم كُومةً من تراب ، أى : جمع قطعةً منه ورفع رأسها . وهو فى الكلام بمنزلة قولك : صُبْرة من طعام وقُمْزة من حصى .

[ورجلٌ نُومَة : لا يُؤدِيه له [١٠]] .

(هـ) البُوهَةُ : طائر مثل البُومَة ، ويشبه بها الأحمق ، قال [امرؤُ القيس [١١]] :

أيا هندُ لا تنكِحى بُوهةً
عليه عقيقتُه أحسبا [١٢]

* * *

(١) ووردت العبارة بهذا النص فى كل من الصحاح واللسان . وعبارة القاموس : دفعة من المطر شديدة .
(٢) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٣) فى سائر النسخ : اختلاط .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٥) يشير إلى تفريق أبى عبيد بين اللفظين ، فعنده الدولة — بالضم — اسم الشىء الذى يتداول به بعينه ، وفى — بالفتح — الفعل (صحاح) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٨) زيادة من (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح وزاد : العلامة تجعل على الشاة .
(٩) عبارة الصحاح دُوَيْبَّة صغيرة تسبح فى الماء .
(١٠) زيادة من (س) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(١١) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(١٢) فى حاشية (س) : عقيقته ، أى : شعره الذى ولد عليه . أحسبا الذى فى لونه حمرة . والشاهد فى ديوان امرئ القيس (صفحة ١٢٨) .

فُعْلِيّ

٥٤٩ — ومن المنسوب

(ب) يُقال للأسود : كُوبِيّ ، ونُوبِيّ .

(ت) الكُوتِيّ : القصيرُ .

والنُّوتِيُّ : المَلَّاحُ .

(د) الجُودِيُّ : جبلٌ بالمَوْصل استوى عليه فُلْكُ نوح عليه السلام .

(ر) البُورِيّ : البارِياء[1] .

ويُقال : ما بها دُورِيّ و[لا[2]] طُورِيّ ، أى : أحد .

[(ش) رجُلٌ حُوشِيّ : لا يُخالط الناس[3]] .

(ص) البُوصِيُّ : ضربٌ من السفن ، قال الأعشى[4] :

* يَقْذِفُ بالبُوصِيّ والماهِر[5] *

* * *

فُعْلِيَّة

٥٥٠ — ومن الهاء

(ش) إبل حُوشِيَّة : تنسب إلى الحُوش .

* * *

فِعْل

٥٥١ — باب فِعْل بكسر الفاء وتسكين العين

(ب) هو الذِّيبُ يهمز ولا يهمز ، وأصله الهمز .

والسِّيبُ : مجرى الماء .

والشِّيبُ : صوتُ مشافر الإبل عند الشُّرْب ، وقال[6] :

تداعَيْن باسم الشِّيب فى متثلِّم
[جوانبه من بَصْرة وسِلام[7]]

وهو الطِّيبُ .

---

(١) الحصير المنسوج ، كما فى القاموس .

(٢) زيادة من (ط) .

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٤) ديوانه (ص ١٤١) .

(٥) فى حاشية (س) : يشبه عامر بن الطفيل بالفرات الذى هذه صفته ويفضله على عاقلة . وصدره :

* مثلَ الفُراتيّ إذا ما طما *

(٦) ذو الرمة ، كما فى اللسان ، وهو فى ديوانه (صفحة : ٦٠٩) . وقد سبق فى الباب (٢) — بصرة .

(٧) زيادة من (ط) و (ب) و (س) . وهى فى الصحاح .

ويُقال : بينهما قِيبُ قَوْس بمعنى قابُ قوس ، أى: قَدْرُ قَوْس .

والنِّيبُ : جمع ناب ، وهى المُسِنَّةُ من الإبل ، يُقال : لا أفعل ذلك ما حَنَّت النِّيبُ[1] .

(ت) يُقال : ماله بِيت ليلة ، أى قوت ليلة .

والصِّيتُ : الذِّكْر ، يُقال : ذهب صِيته فى الناس . وأصله من الواو .

ويُقال : إنّما قِيت فلان اللَّبَن ، أى : قوته ، وأصله الواو .

واللِّيتُ : مجرى القُرْط من الأذن[2] .

وهِيتُ : اسمُ موضع بالجزيرة[3] ، قال الأصمعى : أصلها من الهَوَّة .

(ث) شِيثُ : ولى عهد آدم صلى الله عليه من ولده .

(ح) هى الرِّيحُ ، وأصلها الواو .

والشِّيحُ : ضربٌ من الشجر .

ويُقال : للرجل إنك شِيحٌ ، أى : حَذِر ، وقال[4] :

* وشايحتَ قبل اليوم[5] إنك شِيحُ *

والكِيحُ : عُرْض الجبل .

(خ) [الدِّيخُ : القِنْو][6] .

والذِّيخُ : ذَكَرُ الضِّباع .

(د) البِيدُ : جمع بَيْداء .

والجِيدُ : العُنُق .

ويُقال : هذه رِيد هذه ، يهمز ولا يهمز ، أى : تِرْبُها .

والزِّيدُ : الزيادة ، وقال[8] :

وأنتم معشرٌ زِيدٌ على مائة
فأجمعوا أمركم كلٌّ[9] فكيدونى

(١) المقتضى (٢/٢٤٧) .
(٢) عبارة (ط) و (ق) و (س) : من العنق ، وعبارة الصحاح : صفحة العنق .
(٣) على الفرات ، كما فى الصحاح .
(٤) أبو ذؤيب ، كما فى الصحاح .
(٥) فى الصحاح : قبل الموت . ورواية اللسان كرواية الفارابى . وهما روايتان كما فى ديوان الهذليين (١/١١٦) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ن) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٧) ذو الإصبع العدوانى ، كما فى اللسان . وانظر معجم شواهد العربية (١/٤٠٣) .
(٨) فى حاشية (س) : رفع « كل » لأنه توكيد للأسماء التى فى أجمعوا ، ورواية الصحاح واللسان : طرا . ورواية المفضليات (ص١٦١) : كُلاًّ .

والسِّيدُ : الذِّئبُ . وبنو السِّيد : من بنى ضبة .

والشِّيدُ : الجِصُّ[1] .

وهو العِيدُ ، وهو من الواو . وإنما جمع « أعياد » بالياء فرقا بينها وبين أعواد الخشب .

ويُقال : بينهما قِيدُ رمح ، أى : قَدْرُ رمح .

وهِيدُ : لُغَةٌ فى هَيْد فى قولهم : ما له هِيدٌ ولا هادٍ .

(ر) الخِيرُ : الكَرَم .

ومخٌّ رِيرٌ ، أى : ذائب من الهُزال .

والزِّيرُ : الذى يحب محادثة النساء[2] .

والزِّيرُ من الأوتار : الدقيق .

والصِّيرُ : الصِّحْناة[3] . والصِّيرُ : شَقُّ الباب . ويُقال : فلان على صِير أمره ، أى : على إشراف من قضائه ، قال زُهير :

* على صِيرِ أمرٍ ما يُمِرُّ[4] وما يحلو *

والعِيرُ : الإبل التى تحمل الميرة .

والقِيرُ : القار .

والكِيرُ : زِقُّ الحدّاد .

والنِّيرُ : العَلَم[5] . ونِيرٌ : جبلٌ لبنى غاضرة . وهو نِير القَدَّان[6] ، وقال[7] :

دنا نِيرُنا[8] من قَرْن[9] ثورٍ ولم يكن[10] من الذَّهَب المضروب[11] عند القساطره[12]

(ز) الجِيزُ : جمع جِيزة لجانب الوادى .

---

(١) أو كل شىء طليت به الحائط (صحاح) .

(٢) قال فى الصحاح : سمى بذلك لكثرة زيارته لهن .

(٣) إدام يتخذ من السمك (الصحاح — صحن) .

(٤) ضبطت فى الصحاح : ما يَمُرُّ ، وكذلك فى ديوان زهير (صفحة ٢٧) . وهو عجز بيت صدره :
* وقد كُنْتُ من سَلْمَى سنين ثمانيا *

(٥) عَلَمَ الثوب كما فى الصحاح .

(٦) الخشبة المعترضة فى عُنُق الثَّوْرَيْن (صحاح) .

(٧) الشاهد فى اللسان (نير — قسطر) وفى التاج بدون نسبة .

(٨) لا يستقيم الشاهد على ما يعنيه الفارابى على اعتبار اللفظ مكونا من فعل وفاعل ، وليس جمع دينار :

(٩) وكذا فى اللسان (قسطر) ، وفيه (نير) : من نير ثور . (١٠) ولم تكن ، رواية اللسان .

(١١) الصروف (اللسان — قسطر) وكرواية الفارابى (نير) .

(١٢) لم يرد الشاهد فى (ط) ولا (س) ولا الصحاح . والقساطرة منتقدو الدراهم .

(س) الخِيسُ : الشجرُ الملتف .

ويُقال : بينهما قِيسِ رمح ، أى : قدر رمح .

وهو كِيسُ الدّراهم .

(ش) [البِيشُ : من السموم[1] .

وعَضَلٌ والدِّيشُ[2] : ابنا الهون ابن خزيمة ، ويُقال : لهما القارة ، وفيهما جرى المثل[3] : « أنصف القارة من راماها[4] »] .

والرِّيشُ : جمعُ ريشة .

(ص) حِيصَ بِيصَ : فى معنى حَيْصَ بَيْصَ .

والشِّيصُ : التمر الذى لا يشتد نواه .

والصِّيصُ مثله ، [وهى لغةُ بلحارث ابن كعب][5] .

والعِيصُ : الشجرُ الكثير الملتف .

والعِيصُ : الأصلُ . [والعِيصُ : اسمُ رجل][6] .

(ط) الخِيطُ : جماعةُ النعام .

والعِيطُ : جمع عائط من النوق ، وهى التى ضربها النحل فلم تحمل . وأصله من الواو .

واللِّيطُ : قشرُ القصبة . واللِّيطُ : الأَوْن .

(ع) الرِّيعُ : المكانُ المرتفع ، وقال عُمارة : هو الجبَل . والرِّيعُ : الطريق ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿أتبنون بكلّ ريع آية تعبثون﴾[7] .

(ف) الخِيفُ : جمعُ خيفة[8] وأصله من الواو .

والرِّيفُ : أرضٌ فيها زرع ونخل .

والسِّيفُ : شاطئ البحر .

وضِيفا الوادى : جانباه .

وهو لِيفُ النخل .

(ق) هو الرِّيقُ .

---

(١) سبقت البيش فى باب فَعْل ، ومكانها هنا على مافى المعاجم .
(٢) سبقت الديش فى باب فَعْل ، وفيها الامتان .
(٣) سبق المثل فى الباب ٥٤٢ ـ ديش .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٥) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) الآية : ١٢٨ من سورة الشعراء .
(٨) الخسوف .

وزِيقُ : ابن بسطام بن قيس من بنى شيبان .

والصِّيقُ : الرِّيح المنتنة[1] . وأصله نبطى .

والنِّيقُ : أرفعُ موضع فى الجبل .

(ل) الثِّيلُ : وعاء قضيب البعير . والثيلُ : ضربٌ من النَّبْت .

وجِيل من الناس ، أى : صِنْف ، الترك جيل والصين جيل .

ويُقال : طال طِيلُك : لغةٌ فى قولك : طال طِوَلُك[2] .

والغِيلُ : الأَجَمة . والغِيلُ : الشجرُ الملتف .

وهو الغِيلُ . ورجلٌ غِيل الرأى ، أى : ضعيف الرأى ، وقال[3] :

بنى رَبِّ الجواد فلا تَغيلوا
فما أنتم فنَعْذِرَكُمْ لغيل[4]

والقِيلُ : القَوْل ، وهو اسم ، يُقال : كَثُرَ القِيلُ والقال .

وهو المِيلُ ، والفرسخُ ثلاثة أميال . وهو مِيلُ الكحل . ومِيلُ الجراحة ونحو ذلك .

والنِّيلُ : فَيْض مصر .

(م) الجِيمُ : حرف من حروف المعجم .

والخِيمُ : الطبيعة[5] .

والمِيمُ : حرف من حروف المعجم .

والنِّيمُ : النَّزْو الخُلُق . والنِّيمُ : الدَّرَج الذى فى الرمال ، قال ذو الرمّة :

* لها من هَبُوقٍ نيم[6] *

أى : للمفازة[7] .

---

(١) فى الصحاح بدلها : الغبار ، وورد المنتن فى اللسان .
(٢) أى : عمرك : أو غيبتك (لسان)
(٣) الكميت ، كما فى اللسان ، وألفاظ ابن الكميت (صفحة : ١٨٩) ، وهو فى شعره (٢/٥١)
(٤) فى حاشية (س) : أى فلا يضعف رأيكم ، فما كان أبوكم فيلا فنعذركم .
(٥) فى الصحاح : لا واحد له من لفظه .
(٦) البيت تمامه ، كما فى ديوانه (صفحة ٥٧٦) :
حتى انجلى الليلُ عنا فى مُلَمَّعة * مثلِ الأديم لها من هبوة نيمُ
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وفى حاشية (س) : أى للغارة .

(ن) البِينُ : القطعةُ من الأرض قدر مدّ البصر . والبِينُ : الناحية .

وهو التِّينُ .

والحِينُ : الدّهر . قال الفراء : الحينُ حينان ، حين يُدرك وحين لا يُدرك .

والدِّينُ : الطاعةُ . والدِّينُ : الجزاء . والدِّينُ : الحساب . والدِّينُ : الدأبُ .

يُقال : ما زال ذاك دينَه ، أى : دأبه ، وقال [يحكى عن ناقته][1] :

تقول إذا[2] درأتُ لها وضينى
أهذا دينُه أبدا ودينى

وهو الدِّينُ .

والسِّينُ : حرفٌ من حروف المعجم .

والشِّينُ : حرف منها أيضاً .

وهى الصِّينُ .

وهو الطِّينُ .

والعِينُ : البَقَرُ[3] .

* * *

فِعْلة

٥٥٢ — ومن الماء

(ب) يُقال : إنه لحسن الجِيبة من الجواب ، وأصلها من الواو .

ويُقال : لفلان فى بنى فلان حَوْبة وجِيبة يعنى الأخت أو البنت أو غيرها .

ويكون فى موضع آخر الهمّ والحاجة ، وقال[4] :

ثم انصرفتُ ولا أبثك جِيبتى
رعِشِ العظام أطيش مشىَ الأصْوَرِ[5]

يقول : انصرفت عنك ولم أفاتحك بحاجتى هَيْبة لك ، ترتعش عظامى مما

---

(١) زيادة من (ط) . والقائل هو المثقب العبدى ، كما فى اللسان . والأبيات (ص ٢٩٢) ، وألفاظ ابن الكيت (ص ٦١٨) .

(٢) أى : شددت .

(٣) أصل العِين جمع أعين الواسع العين : فهو فى الحقيقة فِعْل لا فِعْل .

(٤) هو أبو كبير ، كما فى الصحاح وإصلاح المنطق (١١٨) .

(٥) رواية ديوان الهذليين (٢/١٠٢) :

* رعِشِ الجَنَان أطيش مِشْىَ الأصور *

بى من الشوق . والأصْوَر : المائل المشتاق[1] .

والرِّيبة : الشّك .

ويُقال : فعل ذاك بِطِيبة نفسه .

والغِيبةُ : الاسمُ من الاغتياب .

(ت) يُقال : ماله بِيتة ليلة ، أى : قُوت ليلة .

(د) يُقال : أردته بكل رِيدة فلم أقدر عليه ، أى : بكل إرادة. وأصلها من الواو .

(ر) الثِّيرةُ جمع ثَوْر .

والجِيرةُ : جمعُ جار ، وهو من الواو .

وهى الحِيرةُ التى كان النعمان بن المنذر يسكنها .

والخِيرةُ : الاسم من قولك : خار الله لك فى هذا الأمر . والخِيرةُ : العِيمَة ، من الاعتيام[2] .

والسِّيرةُ : الاسمُ من سار يسير سيرة حسنة . والسِّيرةُ أيضا : المِيرة .

والصِّيرةُ : حظيرةُ الغنم .

والميرة : الاسمُ من قولك : مارهم يميرهم[3] .

(ز) الجِيزةُ : الناحيةُ من الوادى وغيره.

(ش) [بِيشةُ : اسمُ واد ، قال القاسم بن معن : بِئْشة وزِئْنة مهموزتان ، وهما أرضان][4] .

والرِّيشةُ : واحدةُ الرِّيش .

(ض) بِيضةُ : اسمُ بلدة[5] .

(ط) الخِيطةُ : الخِياطةُ ، وهى من الواو.

(ع) هى بِيعةُ النّصارى . ويُقال : إنه لحسن البِيعة من البَيْع .

والتِّيعةُ من غَنَم الصدقة : الأربعون.

والرِّيعةُ : واحدة الرِّيع ، وهو ما ارْتفع من الأرض .

وشِيعَةُ الرّجل : أنصاره وأتباعه .

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (س) ، (ش) .

(٢) وهو أخذ السِّيمة ، أى : خيار المال .

(٣) وهو الطعام يجلبه الإنسان .

(٤) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٥) فى معجم البلدان أنه اسم جبل لبنى كثير ، أو موضع بين العذيب وواقصة من ديار بنى يربوع بن حنظلة .

والقِيعَةُ : جمع قاع . ويُقال : هو واحد مثل القاع ، وهو من الواو .

(غ) يُقال : صاغه الله صِيغَة حسنة . والسهام الصِّيغَة : التى من عمل رجل واحد ، وهى من الواو .

(ف) هى الجِيفَة .

والخِيفَةُ : الخوف .

(ق) الرِّيقَةُ . أخص من الرِّيق .

[والصِّيقَةُ : الصَّيق ، وهو الغبار الجائل فى الهواء][1] . [والصِّيقَةُ : شبه النفاخات تكون فى جوف الحُوَلاء فيها ماء ، عن الفراء][2] .

والفِيقَةُ : اللبن يجتمع بين حَلْبَتَيْن ، وهى من الواو ، قال الأعشى[3] يصف بقرة :

حتى إذا فِيقَةٌ فى ضرعها اجتمعت
جاءت لترضعَ شِقَّ النفس[4] لو رضعا

أى : لو رضع الولد ، لأن السبع أكله[5] .

واللِّيقَة : الاسمُ من ألاق الدواة يُليق[6] .

والنِّيقَةُ : الاسمُ من التنوق[7] .

(ك) الشِّيكَةُ : مصدر من مصادر قولك : شِكْتُ[8] ، وهى من الواو .

(ل) البِيلَةُ : من البَوْل[9] .

والحِيلَةُ : الاسم من الاحتيال ، وهى من الواو .

والصِّيلَةُ : عقدة العَذَبة[10] .

ويُقال : قتل فلانٌ فلانا غِيلة ، أى :

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى اللسان .
(٢) زيادة من (س) . والحُوَلاء : جلدة ماؤها أخضر تخرج من الولد وفيها أغران وعروق وخطوط خضر وحمر . وهى من الناقة كالمشيمة للمرأة .
(٣) ديوانه ، صفحة ١٠٥ .
(٤) يعنى الولد ، كما جاء بحاشية (ص) .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (ص) و (س) .
(٦) إذا أصلح مدادها بعد أن يلصق (صحاح) .
(٧) بمعنى التأنّق .
(٨) إذا وقعت فى الشوك (صحاح) .
(٩) عبارة الصحاح : بال ، يبول ، والاسم البِيلة كالجلسة والرِّكبة ، فالمراد بالاسم ها اسم الهيئة عند الصرفيين .
(١٠) المراد عَذَبة السوط ، وهى طَرَفه .

اغتيالا . [ويُقال : أضرّت الغيلةُ بولد فلان : إذا أتيت أمُّه وهى تُرضعه[1]] .

ويُقال : إنه لحسن السِّكِيلة ، من الكَيْل .

(م) التِّيمَةُ : الشاةُ تكون للمرأة تحتلبها[2] .

والدِّيمَةُ : المطرُ يدوم أياما ثلاثة [أو نحو ذلك][3] .

ويُقال : سُمْتُك بِعَبْدِك[4] سِيمة حسنة . وإنه لغالى السِّيمة[5] ، وهى من الواو .

والشِّيمةُ : الخُلُق .

والعِيمَةُ : الاسمُ من اعتام يعتام ، أى : اختار .

وهى قِيمةُ الشىء ، وهى من الواو .

ويُقال : إنّه لحسن النِّيمة ، من النَّوْم .

(ن) يُقال : فلانٌ يأكل الحِينَة والحَيْنة[6] .

والزِّينةُ : الاسمُ من تزيّن يتزين .

والطِّينَةُ : أخص من الطين .

والطِّينةُ : الخِلْقة .

ويُقال : باعه بِعِينَةٍ ، أى : بنسيئة .

والعِينَةُ : خيار المال .

والغِينَةُ : ما سال من الجِينة[7] .

واللِّينَةُ : النَّخلة سوى العجوة[8] ، وهى من الواو .

ويُقال : امشِ على هِينتك ، أى : على رِسْلك ، وهى من الواو .

* * *

---

(١) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح ، وزاد : وكذلك إذا حملت أمه وهى ترضعه . وفى الحديث : « لقد هممت أن أنهى عن الغيلة » .

(٢) يعنى بها التى تُحلب فى المنزل وليست بسائمة .

(٣) زيادة من (ط) و (س) .

(٤) فى الصحاح ، واللسان : سُمتك بعبدك . . والوارد فى اللسان وغيره أن الفعل سام يأتى متعديا بنفسه وبحرف الجر .

(٥) كلاهما من السوم فى المبايعة .

(٦) أى : المرة الواحدة فى اليوم والليلة .

(٧) وقيل : ما سال من الميت ، وقيل : الصديد (لسان) .

(٨) يعنى بدون العجوة ، وعبارة اللسان : كل شىء من النخل سوى العجوة فهو من اللين .

فِعْلِيّ

٥٥٣ — ومن المنسوب

(ر) يُقال : لا آتيك حِيرِيَّ دهرٍ ، أى : أبدا .

وهو الحِيرِيّ[١] ، وهو معرّب .

ومذهبنا فى غير هذا الباب مما اختلطت فيه الواو والياء أن نذكر ما هو من الياء أنه من الياء خِصِّيصَى ، تصريحا أو تعريضا ليُعرف ذا من ذا فلا يلتبسا . فأما فى هذا الباب وما أشبهه فعلى القلب .

* * *

فَعَل

٥٥٤ — باب فَعَل بفتح الفاء والعين

(ب) البَابُ : واحدُ الأبواب .

والحابُ : الاثمُ .

والذَّابُ : العيب[٢] .

والصَّاب : شجر مُرٌّ .

والطَّابُ : لغةٌ فى الطِّيب ، وقال[٣] :

* مُتَقَابِلُ[٤] الأعراقِ فى الطابِ الطابْ *
* بين أبى العاصِ وآل الخَطَّابْ *

يعنى عمر بن عبد العزيز[٥] .

والظَّابُ[٦] : الجَلَبَة والصوت ، وقال[٧] :

يصوعُ[٨] عنوقَها أحوى زنيمٌ[٩]
له ظَابٌ كما صخِبَ الغَرِيم

يصف فحل الغنم . وعُنوق : جمعُ عَنَاق[١٠] .

---

(١) وكذا فى الصحاح بكسر الحاء ، وضبطت فى اللسان بفتحها ، وهو ثبت .
(٢) مثل الذّم .
(٣) هو كثيِّر النوفلى ، كما فى اللسان .
(٤) ضبطت فى اللسان (طيب) : بكسر الباء ، والكلمة بفتحها كما ذكر ابن منظور نفسه (قبل) . والمقابل : الكريم النسب من قبل أبويه .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بنسخه (ق) قبل الشعر وبحاشيه (ص) ، وزادت الحاشية : ينسب من قبل أمه إلى أبى العاص بن أمية ، ومن قبل أمه إلى الخطاب بن نفيل . .
(٦) أوردها الجوهرى فى ظأب ـ المهموز ، وليس فى الصحاح مادة ظوب . وأوردها ابن منظور مرتين فى ظأب وظوب ، وكذلك فعل فى القاموس .
(٧) هو أوس بن حجر ، وقال ابن برى : البيت للعلى بن جال المعبدى (اللسان — ظأب) . وانظر ديوان أوس (بمقطعات وأبيات تنسب إليه وإلى غيره من الشعراء) ، صفحة : ١٤٠ .
(٨) أى : يسوق .
(٩) له زَمَّتان فى حلقه .
(١٠) لم يرد شىء على فعل الظاء فى (ط) .

والعابُ : العَيْبُ .

والغابُ : الآجامُ ، وهو من الياء .

ويُقال : بينهما قابُ قوس ، أى : قَدْر قوس .

واللابُ : جمعُ لابة ؛ وهى الحَرّة .

والنّابُ من النوق : المُسِنّة . ونابُ القوم : سَيِّدهم . والنّابُ : من الأسنان وأصلهن من الياء .

(ت) رجل صاتٌ ، أى : شديد الصّوت ، وقال[1] :

كأننى فوق أقبَّ سَبُوقِ
جأبٍ إذا عَشَّر صاتِ الإرنان

يقول : كأننى من نشاط راقبى فوق حمار طويل غليظ شديد الصّوت إذا نهق[2] .

واللاتُ[3] : صنم كان لثقيف .

(ث) يُقال : تَرَكْتُه حاثِ باثِ ، أى : دُقاقا .

(ج) دو التّاجُ .

والحاجُ : جمعُ حاجة . والحاجُ : ضربٌ من الشوك .

وهو الزّاج[4] ، وهو معرّب .

والسّاجُ : ضربٌ من الشجر . وهو أيضاً الطّيلسان .

والعاجُ : عظمُ الفيل .

(ح) الدّاحُ : نَقْشٌ يُلَوَّح به للصبيان يعلّلون به .

والراحُ : الخمر . والرّاحُ : جمعُ راحة ، وهى الكفّ . والرّاحُ : الارتياح ، وقال[5] :

---

(١) النّظّار القنانى ، كما فى الصحاح واللسان .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) و (س) .

(٣) وردت فى الصحاح فى « ليه » ، وفى القاموس فى « لوى » و« لاه » ووردت اللاتُ — لغة فيها — فى « لتت » ، وفى اللسان فى « لوى » و « لوه » و « لتت » (فى الأخيرة على أن أصلها اللاتّ بالتشديد ، ثم خففت) . ولم أجد الكلمة فى « لوت » أو « لات » فيها تحت يدى من معاجم ، فيكون ذكر الكلمة هنا انفرادا للفارابى .

(٤) فى اللسان : يقال له : الشبّ اليمانى ، وهو من الأدوية ، وهو من أخلاط الجبّس .

(٥) هو الجعيد بن العلمّاح الأسدى ، كما فى اللسان ، وأنشده ابن السكيت (صفحة ٢١٣) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولقيت ما لقيتْ مَعَدٌّ كلُّها
وفقدْتُ راحى فى الشباب وخالى

أى : اختيالى[١] . [ويوم راح ، أى : شديد الريح][٢] .

والسّاحُ : جمعُ ساحة .

وكاحُ الجبل وكيحه : عُرْضُهُ .

(د) [الرّادُ : أصلُ اللَّحْى][٣] .

وهو الزّادُ .

والصّادُ : حرف من حروف المعجم . [والصّادُ : الصَّيَد[٤]] ، [بالفتح ، وهو داء يأخذ فى رأس البعير[٥]] .

والصّادُ : قِدْر النحاس والصُّفْر ، قال حسان :

* رأيتَ قدور الصادِ حول بيوتنا[٦] *

والضّادُ : حرفٌ من حروف المعجم .

وعادُ : قبيلةُ هود .

ويُقال : بينهما قادُ رمح وقِيدُ رمح ، أى : قدر رمح .

ويُقال : ما له هَيْد ولا هَاد[٧] ، وقال[٦] :

* فما يقال له هَيْدٌ ولا هاد[٨] *

(ذ) الحاذ : ما وقع عليه الذَّنَب من أدبار الفخذين . والحاذُ : نَبْت . ويُقال : هو خفيف الحاذ ، أى : الحال . وحاذُ المتن وحاله واحد ، وهو : وسطه .

(ر) هو الجارُ .

وهى الدّارُ .

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصلى ، وهو بحاشية (س) ، وبالصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٣) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح بالهمز .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى اللسان .
(٥) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان .
(٦) فى ديوانه (صفحة ٢٢٠) :
حسبت قدورَ الصاد حول بيوتنا قنابلَ دُهْما فى المحلّة صُيَّما
(٧) أى : لا يحرك ولا يمنع من شىء ولا يزجر عنه (صحاح) .
(٨) هو ابن هرمة كما فى الصحاح واللسان .
(٩) فى اللسان : قال ابن برى : صواب إنشاده : فما يقال له هَيْدِ ولا هادِ ـ بالبناء على الكسر ـ وبعده :
لا أخذل الجار بل أحمى مباءته وليس جارى كعُسٍّ بين أعواد
وروايه ديوانه (صفحة ٤ ١) :
* ولم يُقَلْ دونه هيدِ ولا هادِ *

ومخٌّ رار ، أي : ذائب من الهزال .

ويُقال : سارُه : لغةٌ في قولك : سائره ، وهو من الياء[1] ، قال أبو ذؤيب[2] :

فسوَّدَ ماءَ المَرْدِ[3] فاها فلَوْنُه
كلَوْنِ النُّثورِ وهي أدماء[4] سارُها

والعارُ : ما يُعيَّر به .

والغارُ : الكهف[5] في الجبل .

[والغاران : الجيشان][6] . والغاران : البطنُ والفَرْج ، يُقال : المرء يسعى لِغارَيْه ، وقال :

ألم تر أن الدهرَ يومٌ وليلة
وأن الفتى يسعى لِغارَيْه دائبا[7]

والغارُ : ضَرْبٌ من الشجر .

والغارُ : الغَيْرة ، وقال[8] :

* ضَرائر حِرْميٌّ تفاحش غارُها *

والقارُ : الإبِلُ ، وقال[9] :

* أكثرُ منه قِوَةً وقارا *

والقارُ : القِير . والقارُ : ضربٌ من الشجر مُرٌّ .

وهي النّارُ . ويُقال : ما نار هذه الناقة ، أي : ما سِمَتُها ، يُقال في المثل : « نِجارُها نارها »[10] .

ويُقال : جُرفٌ هارٌ ، أي : هائر .

(ز) البازُ : لُغَةٌ في البازي .

(س) هو القاسُ .

ويُقال : بينهما قاسُ رمح وقِيسُ رمح بمعنًى .

ورجلٌ ماسٌّ ، أي : خفيف .

والنّاسُ : يكون من الإنس والجن .

---

(١) عبارة (ط) بدلها : وأصله الهمز .
(٢) ديوان الهذليين (١/٢٤) .
(٣) تمر الأراك ، كما بحاشية (س) ، وبالصحاح .
(٤) بيضاء ، كما بحاشية (س) .
(٥) عبارة (س) : كالكهف .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهي في الصحاح .
(٧) في الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٨) أبو ذؤيب ، كما في الصحاح ، واللسان ، وديوان الهذليين (١/٢٧) .
(٩) الأغلب العجلي ، كما في اللسان ، وقبله :
« ما إن رأينا ملكا أغارا »
(١٠) يضرب للشيء يستدل بظاهره على باطنه ، كما بحاشية «س» . والمثل في فصل المقال ، صفحة : ٣٠٤

(ش) يُقال : حاشَ لله : معناه معاذَ الله .

ورمح راشٌ ، أى : ضعيف خَوَّار ، وهو من الياء .

(ط) الطّاطُ : الجُلُ الهائج ، وهو من الياء[1] . والطاطُ أيضاً : الرّجل الشديد الخصومة . والطّاطُ : من نعت الطويل .

(ع) هو الباعُ[2] . والباعُ أيضاً : الجود[3] .

وهو الصّاعُ[4] . [والصّاعُ أيضاً[5]] : المطمئن من الأرض ، قال المسيب بن عَلَس :

مَرِحَتْ يداها للنّجاء كأنها[6]
تَكْرُو[7] بكَفَّىْ لاعِبٍ فى صاع

والقاعُ : المستوى من الأرض .

والكاعُ : لغةٌ فى الكوع .

ويُقال : رجل هاعٌ لاعٌ ، أى : جَزوع جبان .

(ف) [السّافُ : كل عَرَق من الحائط واللّبِن][8] .

وكبش صافٌ ، أى : كثير الصُّوف .

ويُقال : أعطاه بضافِ رقبته .

وبطافِ رقبته .

وبظافِ رقبته[9] .

والغافُ : ضربٌ من الشجر .

وأعطاه بِقاف رقبته[10] . والقافُ : حرف من حروف المعجم . وقاف :

(١) فى (ط) بدلها : وهو من الواو ، وليس بصواب .
(٢) قدر مد اليدين ، كما فى الصحاح .
(٣) فى الصحاح : العرف والكرم .
(٤) الذى يكال به . وفى تحديده خلاف كثير ذكره ابن منظور فى اللسان .
(٥) زيادة من (ط) و(ص) و (ق) و (س) .
(٦) فى الصحاح واللسان : كأنما ، وهى رواية المفضليات « صفحة ٦٢ » . والبيت فى إصلاح المنطق (ص ٢٤٤) .
(٧) تلعب بالكرة ، كما بحاشية (س) .
(٨) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح . والمراد بالعرق الصفّ والسطر .
(٩) أى : أعطاه مجانا بدون ثمن ، وقد سبقت فى (فضل) .
(١٠) مثل ضاف رقبته ، وطاف رقبته وظاف رقبته .

جبل محيط بالدنيا من زبرجدة خضراء ، مُخضرة السماء منها .

والكافُ : حرف من حروف المعجم .

(ق) هى الساقُ . وساقُ الشجرةِ . وساقُ حُرٍّ : الذكر من القَمارِىّ . وقولُه تعالى : ﴿ يوم يُكْشَفُ عن ساق ﴾[1] أى : عن شدّة .

والطّاقُ : فارسى معرب . والطّاقُ : ضربٌ من الثياب ، وقال :

* يكفيك من طاق كثير الأثمان *

* جُمّازة تُمِرّ منها الكُمّان[2] *

وغاقُ : حكايةُ صوت الغراب . [والغاقُ : غرابٌ صغير أسود ، أزرق العين فيه تلون بخضرة . ويُقال : هو طائر أبيض صغير مثل الإوَزّة[3]] .

ورجلٌ قَاق ، أى : سيء الطول .

(ك) رجلٌ شاكُ السلاح ، أى : شائك السلاح .

(ل) يُقال : ليس هذا من بالى ، أى : مما أباليه . بنيت على قولهم : لم أُبَلْ[4] . [والبالُ : الحال[5]] .

والبالُ : رخاء النفس . [والبالُ : القلبُ ، يُقال : ما يخطر هذا على بالى[6]] .

والجالُ : جرابُ البئر .

وهى الحالُ . والحالُ : الطّاينُ الأسود . والحالُ : العَجَلةُ التى يدِبّ عليها الصبىّ . والحالُ : الكارَة[7] .

وحالُ متنه ، أى : وسط الظّهر[8] .

وهو خالُ الرّجل . والخالُ : ضرب من البُرود . والخالُ[9] : العَسَلَم .

(١) الآية : ٤٢ من سورة القلم .
(٢) فى الأصل : الكفان . واختيارنا من سائر النسخ والصحاح واللسان .
(٣) زيادة من (س) ، وبعضها فى اللسان .
(٤) يقال : لم أبال ، ولم أَبَلْ ، كما فى اللسان .
(٥) زيادة من (ـ) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) فى الصحاح (كور) ما يُحمل على الظهر من الثياب .
(٨) هذه عبارة (ط) و (س) . وعبارة الأصل : وحال متنه وسطه . وعبارة (ق) و (س) : وحال متنه ، أى : وسط ظهره .
(٩) فى الصحاح : لواء الجيش .

[والخالُ : الغيم[1]] . والخالُ : الاختيال . والخالُ : واحدُ الخِيلان[2] . فهذا[3] من الياء .

[ويُقال : هو خالُ مالٍ وخايلُ مالٍ[4]) .

والدَّالُ : حرفٌ من حروف المعجم .

والذَّالُ : حرفٌ آخر منها .

والضَّالُ : السِّدْر البَرِّيّ .

والفالُ : الضَّعيفُ الرأى ، وقال[5] :

رأيتك يا أُخَيْطل[6] إذ جَرَيْنا
وجُرِّبَتْ الفِراسةُ كُنْتَ فالا

وهو من الياء .

والقَسالُ : اسمٌ من قال يقول .

والقالُ : الخشبةُ التى تُضرب بها القُلَّة . وهو المال . ورجلٌ مالٌ ، أى : كثير المال .

ونالٌ ، أى : كثيرُ النَّوال .

(م) هو الجامُ[7] .

وحامٌ : أبو السودان ، (وهو أحد بنى نوح عليه السلام[8]) .

والذَّامُ : العَيْبُ ، يُقال : لا تَعْدَمُ الحسناءُ ذاماً[9] .

والرَّامُ : ضَرْبٌ من الشَّجر .

والسَّامُ : عروقُ الذَّهَب ، وقال[10] :

لو انَّك تُلْقِى حَنْظَلًا فوق بيضِنا
تدحرج عن ذى سامِهِ[11] المتقارب[12]

يقول : نتراصّ فى الحرب ، حتى لو أُلقيت حنظلا فوق بيضنا لم يسقط

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، فى الصحاح (خايل) .
(٢) فى الصحاح : الذى يكون فى الجسد ، ويجمع على خيلان .
(٣) فى (س) : فهذه الثلاثة ..
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح ، وزاد : أى حسن القيام عليه .
(٥) هو جرير ، كما فى اللسان ، وألفاظ ابن السكيت « صفحة ١٨٩ » ، وهو فى ديوانه (صفحة ٤١٣)
(٦) فى حاشية (ص) : أثبتت الألف لغة الاستعمال .
(٧) فى اللسان : والجام : إناء من فضة عربى صحيح (جوم) ، ولم ترد المادة فى الصحاح
(٨) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .
(٩) جمهرة الأمثال (٢/٣٩٨) ومعناه : لا يخلو أحد من شىء يُعاب به .
(١٠) قيس بن الخطيم ، كما فى الصحاح واللسان ، وهو فى ديوانه (ص ٨٦) .
(١١) الهاء للبيض ، كما فى حاشية (ص) وفى الصحاح .
(١٢) الشاهد فى مجالس ثعلب (١/١٠٣) .

إلى الأرض من شدة التلاصق .
و « عن » بمعنى « على[١] » والسّام : الموت . وسامٌ : أبو العرب ، وهو أحد بنى نوح .
والشّامُ : جمعُ شامة[٢] ، وهو من الياء .
[والظامُ : السَّلْف غير مهموز فى لغة عُكْل ، وغيرهم يهمزها][٣] .
وهو العامُ .
واللّامُ : حرفٌ من حروف المعجم .
والهامُ : جمع هامة من الطير . ومن الرءوس . والهامُ : عظامُ الموتى . وهما من الياء .
(ن) البانُ : ضربٌ من الشجر . وبانُ[٤] الخيّاطِ : الخيْط الذى يمسك به القطن .

وهو خانُ التُّجّار ، [وهو فارسى معرّب[٥]] .
والذّانُ : لغةٌ فى الذّام ، وقال[٦] :

رددنا الكتيبةَ مَفْلُولةً
بها أَفْنُها وبها ذانُها

أى : نقصها وعيبُها[٧] .

ويومٌ طانٌ ، أى : كثيرُ الطّين.
(م) يُقال : له جاهٌ عند السلطان ، أى : قَدْر ومنزلة ، وأصله من الوَجْه ، وُضِعَتْ واوه فى موضع العين .
والقاهُ : الطاعةُ ، وقال[٨] :

تالله لولا النارُ أن نصلاها
لَمّا سمِعنا للأمير قاها[٩]

* * *

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .
(٢) وهى الخال ، كما فى الصحاح .
(٣) زيادة من (س) . وقد وردت الكلمة فى اللسان فى المهموز ، ولم ترد فى الصحاح .
(٤) لم أجد الكلمة بهذا المعنى فيما تحت يدى من معاجم .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) .
(٦) قيس بن الخطيم ، كما فى الصحاح واللسان وألفاظ ابن السكيت (ص ٢٦٥) . وهو فى ديوانه (ص ٧١) .
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٨) هو الزفيان ، كما فى اللسان .
(٩) بينهما بيت هو ، كما فى اللسان (قيه) والصحاح (قوه) :
* أو يدعو النّاسُ علينا اقَهَ *

فَعَـــلَة

٥٥٥ — ومما جاء بالهاء

(ب) يُقال : هذا من بابتك ، أى : مما يصلح لك .

والجابةُ : الاسم من أجاب يُجيب ، يُقال فى المثل : أساء سَمْعاً فأساء جابة[1] .

وشابَة : اسم جبل .

ويُقال : فى عقله صَابَةٌ ، أى : كأنّ فيه طَرَفاً من الجنون .

والغابَةُ : الأَجَمَة ، وهى من الياء .

واللّابةُ : الحرّة .

(ج) هى الحاجَةُ .

والعاجَةُ : واحدةُ العاج .

(ح) البَاحَةُ : الساحةُ .

والرّاحَةُ : الاسم من استراح يستريح .

والراحَةُ : الكَفّ .

وهى ساحَةُ الدّار .

وصاحةُ : اسمُ جبل .

وقاحةُ الدّار : ساحتها .

(د) الرادَةُ : المرأة الطوّافة فى بيوت جاراتها . وريح رادَةٌ ، أى : ليّنة الهبوب .

والسادَةُ : جمعُ سيّد .

وهى العادَةُ .

وامرأة غادةٌ ، أى : ليّنة ناعمة ، وهى من الياء .

(ذ) الكاذَةُ : لَحْمَةُ الفخِذ ، وهما كاذتان ، وقال[2] :

فلما دنت للكاذتين وأحرجتْ
به حَلْبَساً عند اللقاء حُلابسا[3]

(ر) يُقال : فعل ذلك تارة بعد تارة ، أى : مرة بعد مرة ، وهى من الياء .

---

(١) فى جمهرة الأمثال (١/٢٠٥) يضرب للرجل يخطىء السمع فيسىء الإجابة . قالوا والمثل لسهيل بن عمرو ، وكان له ابن منصرف فرآه إنسان فقال له : أين أمك ؟ (أى قصدك) فظن أنه يسأله عن أمه فقال : ذهبت تطعن . فقال سهيل : أساء سمعا فأساء إجابة .

(٢) الكميت ، كما فى الصحاح واللسان . وهو فى شعره (١/٣٥٨) .

(٣) فى حاشيتى (س) و (ص) أنه يصف الثور والكلاب ، وأن الحلبس والحلابس : الشجاع ، وهما من صفة الثور هنا .

والجارَةُ : المرأةُ ، وفى الحديث : « كان ابن عباس ينـــام بين جارتيه »[١] .

والدّارةُ : أخصّ من الدّار ، قال أميّة[٢] :

له داعٍ بمكةَ مشمعلّ
وآخر فوق دارته ينادى[٣]

والدّارةُ : دارةُ القمر[٤] .

والزارة : الأَجَمَة [وأصلها الهمز][٥] .

ويُقال : فلانٌ حَسَنُ الشّارة ، أى : الهيئة واللّباس .

وصارةُ : اسمُ جبل .

والعارَةُ : العاريّة ، يُقال : المال عارةٌ .

والغارةُ : الخيلُ المغيرة . والغارَةُ : الاسمُ من أغار الحبْلَ ، أى : أحكم فَتْلَه ، [يُقال : حبل شديد الغارة][٦] .

والقارةُ : الأكمة . والقارةُ : عَضَلٌ والدّيش ابنا الهون بن خُزَيْمة ، سُمُّوا قارة لاجتماعهم والتفافهم . [وفى المثل[٧] : « أنصف القارة من راماها »[٨]] .

والكارةُ : حِمْل القَصّار .

(ز) الفازةُ : ضربٌ من الأبنية [تبنى على غير ما هو عادة[٩]] .

(ص) الدّاصَةُ[١٠] : اللّصوص ، وهى من الياء .

(١) انظر الفائق (١/ ٢٢٠) ، والنهاية (١/ ٣١٣) .
(٢) هو ابن أبى الصلت كما فى الصحاح .
(٣) فى حاشيتى (ص) و (س) : يمدح عبد الله بن جُدعان التيمى ويقول : له داع يدعو الناس إلى طعامه بمكة ، وآخر ينادى فوق داره حَىَّ على الفداء .
(٤) ما حوله .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وقد أوردها الجوهرى فى الهمز فقط ، وأوردها ابن منظور فى المادتين .
(٦) زيادة من (ط) و (س) .
(٧) سبق المثل فى البابين (٥٤٢ — ديش) و (٥٥١ — ديش) .
(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (ص) ، وهى فى الصحاح .
(٩) زيادة من (ط) . وفى الصحاح : مظلة تعمد بعمود ، عربى فيما أرى ، وفى اللسان : بناء على خيرك وغيرها تُبنى فى العساكر ... وألفها مجهولة الانقلاب قال ابن سيده : ولكن أهلها على الواو .
(١٠) فى حاشية (ص) : من داص يَدِيص ، إذا فرّ وراغ .

(ع) هى الساعةُ .

والطاعةُ : الاسمُ من أطاع يُطيع .

وقاعةُ الدار : ساحتها .

وأتان لاعة الفؤاد إلى جحشها ، أى : محترقة الفؤاد من الشوق ، قال الأعشى :

لُمِعٍ لاعةِ[1] الفؤاد إلى جحـ
ـشٍ فَلاَهُ عنها فبئس الفالِى[2]

أى : فطمه عنها الفَحْل . وإنما يفطمه غَيْرَةً على أمه[3] .

(ف) حافتا الوادى : جانباه .

والخافَةُ : خريطة من أَدَم[4] .

والهافَةُ من النّوق : التى تعطش سريعاً ، وهى من الياء .

(ق) هى باقةٌ من بَقْل .

وساقَةُ الجيشِ : مؤخّره .

والطاقَةُ : الاسمُ من أطاق يُطيق .

وهى طاقَة من شَعْر . والطاقَةُ : القُوَّة من قُوَى الحَبْل .

والفاقَةُ : الفَقْرُ .

وهى الناقَةُ .

(ك) الشاكَةُ : الشَّيكة ، من قولك : شِكْتُ : إذا دخل فى رِجْلك الشَّوْك .

(ل) يُقال : ما أباليه بالةً ، أى : مُبالاة ، وهى اسم من بالَى يُبالى ، حذفت ياؤها بناء على قولهم : لم أُبَلْ .

والحالَةُ : الحالُ .

والعالَةُ : ظُلَّة[5] يُستتر بها من المطر .

والقالَةُ : اسمٌ من قال يَقُول .

والهالَةُ : دارةُ القمر [وهالةُ : أم حمزة وصفية)[6] .

(م) خَامَةُ الزَّرْع : غَضُّه .

---

(١) فى حاشية (س) : هو الأتان التى يلمع ضرعها ، وذلك إذا دنا نتاجها .

(٢) ديوانه ، صفحة ٧ .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٤) زاد فى الصحاح : يُشتار فيها العسل .

(٥) عبارة (س) و (س) و (ق) : شبه الظُّلَّة ... ، وهى عبارة الصحاح .

(٦) زيادة من (ط) و (ن) و (ق) و (س) . وعبارة اللسان : اسم امرأة عبد المطلب .

ورامَةُ : اسمُ موضع .

والسامَةُ : واحدةُ السَّامِ[1] [وبها سُمِّى سامة بن لُؤَىّ] .

والشامَةُ[2] : واحدة الشام ، وهى من الياء . ويُقال : ماله شامة ولا زهراء ، أى : ناقة سوداء ولا بيضاء .

والعامَةُ : الطَّوْف[3] .

وهى قامةُ الرَّجل . والقامةُ : البَكَرَة[4] .

والهامَةُ : واحدةُ الهام ، [من الطير والرءوس][5] .

(ن) هى العانةُ[6] . والعانةُ : جماعةُ الحمير .

(هـ) العاهَةُ : الآفة .

وبئر ماهَة ، أى : كثيرةُ الماء .

* * *

فَعَلِيّ

٥٥٦ — ومن المنسوب

(د) الجادِىّ : الزعفران .

والعادِىّ[7] : القديم .

(ذ) الماذِىّ : العَسَلُ الأبيض ، وقال[8] :

فى سماعٍ[9] يأذَنُ الشيخُ له
وحديثٍ مثلِ ماذِىّ مُشار

(ر) البارِىّ : البورياء[10] ، وقال[11] :

* كأنُحصّ إذ جَلَّله البارِىُّ *

والحارِىُّ : المنسوبُ إلى الحِيرة .

والدارِىّ : الذى لا يبرح ولا يطلب معاشا .

* * *

(١) عروق الذهب .
(٢) أى : الخال .
(٣) زاد فى الصحاح : التى يُركب فى الماء . وعبارة اللسان : العامة المِعْبَر الصغير يكون فى الأنهار .. قال ابن سيده : والعامة هنة تتخذ من أغصان الشجر ونحوه يُعبر عليها النهر ، وهى تموج فوق الماء ..
(٤) زاد فى الصحاح : بأداتها .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٦) عبارة (ط) و (س) و (س) : العانة عانة الرجل .
(٧) زاد فى الصحاح : كأنّه منسوب إلى عاد .
(٨) عدىّ بن زيد ، كما فى الصحاح واللسان .
(٩) فى ديوانه (ص ٩٥) : بسماع ..
(١٠) التى من القصب ، كما فى الصحاح .
(١١) العجاج ، كما فى الصحاح ، وهو فى ديوانه (ص ٣٢٧) .

فَعَلِيَّة

٥٥٧ — ومن الهاء

[(ذ) الماذِيَّة : الدِّرْعُ السهلة اللينة[1]] .

(ر) هى العارِيَّةُ .

والقطاةُ المارِيَّة : الملساء .

* * *

هذا الباب أصل الألف فيه واو أو ياء ، وهما على السكون إذا تحرك ما قبلهما . فمثال « الباب » : فَعَلٌ مثل « عَسَل » و « جَمَل » فسكنت العين للحركة اللازمة لما قبلها ، ثم صارت ألفاً لانفتاح ما قبلها . والدليل على ذلك أنك إذا جمعت الباب قلت أبواب ، والناب أنياب ، فرددت كُلًّا إلى أصله عند زوال الحركة عما قبل العين . وكذلك إذا صغّرته قلت بُوَيب ونُيَيْب .

ومما جاء من هذا غير مشهور أصله ألحقناه بالواو لأنها أول البابين .

وربما جاء الشيء منه اسماً مصرّحا لا يعرف له أصل ، فألحق بأحد البابين إذا أشبهه اسم أو فعل من الواو أو الياء ، وإن لم يكن بمشتق منه ، وهو مثل خان التُّجّار ، وحام أبى السودان ، وهما ليسا مأخوذين من خان يخون وحام يحوم ، [لأنهما ليسا بعربيين فى الأصل][2] ، ولكن هما سبب إلحاقهما بالواو .

وقد يجىء من المصرّح ما يتنازعه البابان جميعاً فى الشُّبَه فتلحقه بالواو لأوليتها ، ولا تنظر فى ذلك إلى الأشهر منهما ، وذلك مثل قولك : العاج والخافة ، لأنه يُقال : عُجت على المكان أعوج ، وما عجت من كلامه بشىء أعيج . ويُقال : الخَوْف ، وخَيِف يَخْيَف : إذا صار أخيف ، وكذلك ما أشبهه .

* * *

فَعَل (على أصله)

٥٥٨ — ومما جاء على أصله

من هذا الباب من الواو

[(د) القَوَدُ : القِصاص][3] .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .
(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(ر) الحَوَرُ : جلد أحمر يُغَشَّى بها[1] السِّلال ، قال العجّاجُ :

* كأنما يمزِقْن باللّحم الحَوَر[2] *

والحَوَرُ : مصدر من مصادر قولك : رجل خَوّار ، وقال[3] :

بل أنت نَزْوَةُ خَوّارٍ على أَمَةٍ
لا يسبِقُ الحَتَبَاتِ اللؤمُ والحَوَرُ

يقول : أبوك خَوّارٌ وأمّك أَمَةٌ ، فأنت من بين هذين ، فلا خير فيك[4] .

[(ز) العَوَزُ : الحاجةُ والفقر][5] .

(ل) الحَوَلُ : جمع حائل ، [ويكون واحدا . وهو اسم يقع على العبد والأمة][6] .

* * *

فَعَلَة (على أصله)

٥٥٩ — ومن الهاء

(و) العَوَرَةُ[7] : من الأعور .

* * *

فُعَل

٥٦٠ — باب فُعَل

بضم الفاء وفتح العين

(ب) الجُوَبُ : جمع جَوْبة[8] .

[والنُّوَبُ : جمع نَوْبة[9]] .

(ع) الضُّوَعُ : طائر[10] .

(ق) رجلٌ عُوَق : يعوق أصحابَه .

(ل) يُقال : طال طُوَلُك[11]

* * *

(١) عبارة الصحاح : جلود حُمُر يغشى بها .
(٢) ديوانه (ص ٣٠) . وقد سبق الشاهد في الباب (٢٩١ — مزق).
(٣) جرير ، كما في الصحاح ، وليس في ديوانه . ونسب في معجم شواهد العربية (١/١٦٣) للسَّمين النقري . وقد ورد في نقائض جرير والفرزدق (١/٤٨٨) منسوبا لعمر بن لجأ يرد به على هجاء جرير له .
(٤) التعليق تفرد به نسخة الأصل .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) و(س) وهي في المعاجم .
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهي في الصحاح .
(٧) لم أجد اللفظ في اللسان . وهو جمع قياسي لعاور ، اسم الفاعل من الفعل « عور » .
(٨) وهي الموضع ينجاب في الحَرَّة ، كما في الصحاح .
(٩) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهي في الصحاح .
(١٠) في الصحاح : طائر من طير الليل من جنس البوم . وقال المفضل : هو ذكر البوم .
(١١) أي : عُمْرُك .

فُعَلة

٥٦١ — ومن الهاء

(ل) التُّوَلةُ ،

والدُّوَلةُ جميعا : الدّاهية .

(م) رجل نُوَمة ، أى : نَؤوم . [ونُوَمة ، أى : لا يُؤْبَه له][1] .

* * *

فِعَل

٥٦٢ — باب فِعَل

بكسر الفاء وفتح العين

(ج) الحِوَجُ : جمع حاجة .

والعِوَجُ : الاسمُ من اعوجّ يعوجّ .

(ر) الصِّوَرُ : لغةٌ فى الصُّور ، وينشد هذا البيت بكسر الصّاد :

أشبهْنَ مِنْ بَقَرِ الخَلْصاء أعينَها
وهنّ أحسنُ من صِيرانها[2] صِوَرا

(ض) هو العِوَضُ .

(ل) الحِوَلُ : الاسم من حَوّل يحوّل تحويلا .

والدِّوَلُ : جمع دَوْلة .

والطِّوَلُ : حَبْلٌ يطوّل للدّابة ترعى فيه . ويُقال : طال طِوَالُك[3] .

والعِوَلُ : الاسم من عَوّل يُعَوّل ، من قولك : عَوِّلْ علىّ بما شئت ، قال تأبّط شرا :

لكنما عِوَلى إن كنتُ ذا عِوَلٍ
على بصيرٍ بكسبِ المجدِ[4] سبّاق

* * *

فِعَل (يائى)

٥٦٣ — ومن الياء

(ر) الغِيَرُ : الاسم من غَيّر يُغيّر . والغِيَرُ الدية ، واختلفوا فيه فقال بعضهم : هو واحد ، وجمعه أغيار ، وقال بعض : هو جمع غِيرة ، قال بعض بنى عُذرة :

---

(١) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٢) فى الصحاح واللسان (خلص — صور) وإصلاح المنطق (١٣٣) بدون نسبة . والبيت لذى الرمة ، كما فى معجم شواهد العربية (١/٢٤٢) ، وهو فى ديوانه برواية بين مختلفتين (ص١٨٧) .

(٣) أى : عُمْرك .

(٤) فى بعض نسخ الصحاح : بكسب الحمد ، وهو الموجود بالمفضليات (صفحة : ٢٩) .

لَنَجْدَعَنَّ بأيدينا أُنوفَكُمُ
بنى أُمَيَّةَ إن لم تقبلوا الغِيَرا

(ع) الضِّيَعُ : الضِّياع[1] .

(ل) يُقال طال طِيَالُك ، قال القُطامى :

[إنَّا مُحَيُّوك فاسلم أيها الطَّلَلُ][2]
وإن بَلِيت وإن طالت بك الطِّيَلُ[3]

(م) لَحْمٌ زِيَمٌ ، أى : متفرّق . وزِيَم : اسم فرس .

* * *

فِعَلة

٥٦٤ — ومن الهاء من الواو

(د) العِوَدَةُ : جمع عَوْد[4] .

(ر) الثِّوَرَةُ : جمع ثَوْر . ويُقال : أعطاه ثِوَرَةً عِظَاماً من الأقِط ، أى : قِطَعاً .

(ز) الكِوَزَةُ : جمع كُوز .

(ل) التِّولَةُ : ضرب من السِّحر[5] .

* * *

فِعَلة (يائى)

٥٦٥ — ومن الياء

(ب) شىء طِيَبة .

(ر) محمد رسول الله صلى الله عليه خِيَرةُ الله من خلقه .

والزِّيَرَةُ : جمع زِير .

ويُقال : إيّاك والطِّيَرة ، وهى اسم من تَطَيَّر يتطيَّر .

(ك) [الدِّيَكةُ : جمع دِيك][6] .

* * *

أفعَل

هذه أبواب ما لحقته الزيادة فى أوله :

٥٦٦ — باب أفعَل

(ج) أعوج : اسمُ فرس كان لبنى هلال .

---

(١) جمع ضَيْعة .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (ش) ، وهى فى الصحاح .
(٣) ديوانه (ص ٢٣) . ورواه لشوان بن سعيد (شمس العلوم ١٢/١) : الطَّوَل .
(٤) المُسِنَّة من الإبل .
(٥) فى نسخة الأصل : ضرب من الشجر . واختيارى من نسخة (ش) . فهى الصحاح واللسان والقاموس أن التولة شبيهة بالسحر أو هى السحر ، أو هى ضرب من الخرز يوضع للسحر ، أو هى ما يحبب بين الرجل والمرأة .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ش) ، وهو فى الصحاح .

(د) الأَسْودُ : نقيض الأبيض . ويُقال : أصبت أسود قلبه وسويداء قلبه بمعنًى . والأَسْودان : التمر والماء . والأَسْوَدُ : العظيم من الحيّات ، وفيه سوادٌ . وإنّما قيل له : أَسْوَدُ سالخٌ : لأنه يسلخ جلدَه كلّ عام .

(ر) يُقال : بلغ فى العلم طَوْرَيْه ، أى : حَدَّيْه .

(ل) يُقال : تطاير شررُ الحديد أخولَ أخولَ ، أى : متفرّقًا ، وقال[1] يصف ثورا وكلابا :

يُساقط عنه رَوْقُه ضارياتها
سِقاطَ حديدِ القَيْن أخولَ أخولاَ

* * *

أَفْعَل (يائى)

٥٦٧ — ومن الياء

(ب) مَرّ وله أَزْيَب ، أى : نشاط . وأخذنى من فُلانٍ أزيبُ ، أى : فَزَع . والأَزْيَبُ : الزَّنِيمُ . والأَزْيَبُ : من أسماء الجَنوب .

وهو الأَشْيَبُ .

(ض) الأَبْيَضُ : نقيض الأسود . والأَبْيَضان : الخبز والماء . والأَبْيَضان : الشّحم والشباب . والأَبْيَضُ : السيفُ .

(ل) الأَخْيَلُ : الشِّقِرّاق .

(ن) أُبَيْنُ : اسم من أسماء الرجال .

* * *

أَفْعَلِىّ

٥٦٨ — ومن المنسوب

(ذ) الأَحْوَذِىّ : الرّاعى المشمِّر للرعاية الضابط لما وَلِىَ .

(ر) الأَحْوَرِىُّ : الأبيضُ الناعم .

(ز) الأَحْوَزِىُّ : مثل الأَحْوَذِىّ .

* * *

أَفْعَلِىّ (يائى)

٥٩٦ — ومن الياء

(ح) الأَرْيَحِىُّ : الذى يرتاح للندى .

* * *

(١) ضابى بن الحارث البُرْجمى ، كما فى الصحاح واللسان والأصمعيات (ص ١٨٣) . وانظر معجم شواهد العربية (١ ، ٢٦٤) . وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩٩ — ساقط)

مَفْعَل

٥٧٠ — باب مَفْعَل بفتح الميم والعين

(ب) المَثَابُ : مقام السَّاقي[١] .

والمَلَابُ : ضربٌ من الدُّهْن ،
[ويُقال : هو الخُلُوق][٢] .

(ث) المَلَاثُ : السيد الكريم .

(ح) يُقال : ما ترك من أبيه مَغْدًى ولا مَرَاحًا : إذا أشبهه فى أحواله كلها[٣] .

[(د) المَزادُ : جمع مزادة][٤] .

(ذ) معاذ الله : معناه أعوذ بالله[٥] .

[(ر) المَنارُ : عَلَمُ الطريق . وذو المنار : ملك من ملوك اليمن .

(ز) المَجَازُ : ضدُّ الحقيقة][٦] .

(ف) عبد مناف : أبو هاشم وعبد شمس .

[(ك) المَدَاك : خِلاف المِدْوَك][٧] ؛
[وهو الحجَر الذى يُسحق عليه الطِّيب][٨] .

(م) هو مَصَامُ الفَرَس[٩] .

والمَقَامُ : المجلسُ .

(ن) المَعَانُ : المكانُ[١٠]

وهو المَكَانُ .

* * *

مَفْعَلَة

٥٧١ — ومن الهاء

(ب) المَثَابَةُ : الموضعُ الذى يُثاب إليه .

---

(١) عبارة الصحاح : المستقى على فم البئر .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٣) وأصل المَراح : الموضع الذى يروح منه القوم أو يروحون إليه ، كما أن المَغْدَى من الغَدَاة .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .
(٥) بعده فى (س) : مَشار : شِعْب لبنى عامر ، بطن من بنى ثعلبة بن سَلامان . ولم أجده فى المعاجم .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) زيادة من (ط) و (س) ، وفى (ق) : المداك : المدوك .
(٨) زيادة من (س) . وقد اختلفت المعاجم فى اعتبار المداك والمدوك شيئين مختلفين أو شيئا واحدا . فقد اعتبرها صاحب القاموس شيئا واحدا ، وقال صاحب التاج معقبا على ذلك : المداك : حجر يسحق عليه الطيب وهو الصلاءة ، وأما المدوك فهو حجر يسحق به الطيب ، كما فى الصحاح . والمصنف وحَّدهما ، وفيه نظر .
(٩) موقفه ، كما فى الصحاح .
(١٠) أوردها الجوهرى فى (معن) فقط ، ولم يوردها فى (عون) وأوردها ابن منظور فى المادتين .

ويُقال : ما فيه مَعَابة ، أى : عَيْب .

ورجلٌ عليه مَهَابة ، أى : هَيْبة .

(ح) يُقال : كان فى مَنَاحةٍ ؛ وهى من النَّوائح .

(د) هى المَزَادةُ .

وأعطاه مَقَادته : إذا انقاد له .

ويُقال : لا مَهَمَّةَ لى ولا مَكَادة من قولك : لا أُهِمُّ ولا أَكَاد .

(ذ) معاذ وجهِ الله ومعاذَة وجه الله بمعنًى .

(ر) المَارَةُ : الصَّدَفة . والمحارةُ : مرجع الكتِف .

والمشارَةُ : الدَّبْرة[1] .

وأرض مَطَارة : من الطَّيْر . وذو المَطَارة : جَبَل .

والمنارَةُ : الشمعة ذات السِّراج .

(ز) أرضٌ مَجَازة : من الجَوْز .

وهى المَفَازةُ .

وأرضٌ مَلَازة : من اللَّوْز .

(س) المَدَاسَةُ : موضع الدِّياسة .

(ض) هى مَخَاضَةُ الماء .

(ع) المَجَاعَةُ : الجوع .

(ف) المَخَافَةُ : الخَوْف .

والمسافَةُ : البُعْد ، وأصلها من السَّوْف ؛ وهو الشَّم .

(ق) المَذَاقَةُ : الذَّوَاق[2] .

(ل) لا مَحَالة أنه ذاهب ، أى : لا بُدَّ ، وهى من الحيلة . [والمحالَةُ : المَنْجَنُون ، والجمع المحاول][3] .

والمَغَالَةُ : من الغائلة[4] .

والمَقَالَةُ : القالُ .

(م) المَقَامَة : المجلس .

---

(١) فى اللسان (دبر) . الدبرة الساقية بين المزارع ، وقيل هى المشارة فى المزرعة . وفى (شور) : المشارة الدبْرة القاطعة للزراعة والفراسة .

(٢) فى (س) : الذَّوْق ، وكلاهما من مصادر ذاق يذوق .

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان ، وعبارة اللسان : منجنون يستقى عليها .

(٤) أى : الشرّ ، كما فى الصحاح .

والمَلَامَةُ : اللَّوْم .

والمَنَامَةُ : القَرْطَف[1]

(ن) المَخَانَةُ : الخيانة .

والمَكَانَةُ : المنزلة .

والمَهَانَةُ : الهَوَان .

* * *

وأصل الألف فى هذا الباب واو أو ياء انقلبت ألفا لسكونها وانفتاح ماقبلها . وهذا كله مبنى على الفِعْل ، وذلك أن الفِعْل هو الذى يعتلّ هذه العلة ثم يُبنى عليه بعض الأسماء .

* * *

مَفْعَلة (على أصله)

٥٧٢ — ومما جاء على الأصل من الهاء

(ح) المَرْوَحَةُ : المكان الذى تخترق فيه الريح ، وقال[2] :

كأنّ راكبها غُصْنٌ بمروحةٍ
إذا تدلّت به أو شاربٌ ثَمِل

(ر) المَشْوَرَةُ : لغةٌ فى المَشُورة .

(ل) يُقال : كثرةُ الشّراب مَبْوَلَة .

* * *

مَفْعَلة (يأتى)

٥٧٣ — ومن الياء

(ب) يُقال : هذا الشّراب مَطْيَبَةٌ للنَّفْس .

وهذا الأمر مَهْيَبَةٌ له .

(خ) هم المَشْيَخة[3] .

* * *

وهذه الأسماء التى تظهر فيها الواو والياء يُذهب بها عن بناء الأفعال ، وذلك أن الفعل هو الذي يعتل أكثر من أن يعتل الاسم . فما اعتل من الأسماء فمبنى على[4] الفعل . وأما المَبْوَلة والمَعْوَل والمَتْيَح

(١) وهو ثوب يُنام فيه ، أو دثارٌ مُخْمَلٌ .

(٢) فى اللسان : قال ابن برى : البيت لعمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وقيل : إنه تمثل به وهو لغيره . والشاهد فى إصلاح المنطق (٣٠٧) بدون نسبة

(٣) جمع شَيْخ .

(٤) فى الأصل : من . والختيارى من (ق) و (س) .

ومِزْيَد وما أشبه ذلك مما تظهر فيه الواو والياء فَمُنْزَالٌ عن الفعل قد جُعل فى عِداد المصرَّح من الأسماء .

* * *

٥٧٤ — باب مَفْعُلة

بفتح الميم وضم العين

(ب) المَثُوبة : الثَّوَاب .

والمَصُوبةُ : المُصِيبة .

(ر) يُقال : كلمته فما رَدَّ إلىَّ مَحُورةً ، أى : جَوَبًا[1] .

ويُقال : فلانٌ جَيِّد المَشُورة .

(ف) المَضُوفةُ : الشِّدَّة ، وقال[2] :

وكُنْتُ إذا جارى دعا لمَضُوفَةٍ
أشمِّر حتى يَنْصُفَ الساقَ مِئزرى

(ن) هى المَونة .

* * *

وهذا الباب ليس له مذكر لأنه لا يكون فى الكلام مَنْعُل إلاّ فى حرفين فى قول الكسائى : مَكْرُم ومَعُون ، قال الرّاجز :

* ليومِ رَوْعٍ أو فَعَالٍ مَكْرُمِ[3] *

وقال جميل :

«بُثين» الزمى «لا» إنّ «لا» إنْ لَزِمْتِهِ
على كثرةِ الواشين أىُّ مَعُونِ[4]

وقال الفراء : هما مكرُمة ومَعُونة ، وليس عنده مَفْعُل بواحدة .

والمَضُوفَةُ من الياء ، إلاّ أن الياء صارت واوا لانضمام ماقبلها ، لأن الحرف على مَفْعُلة مثل مَكْرُمة ، فلما سكنت العين لاعتلالها نقلت حركتها إلى الفاء قبلها .

* * *

٥٧٥ — باب مَفْعِل

بفتح الميم وكسر العين

[(ب) المَشِيبُ : الشَّيْبُ .

---

(١) أى : ماردّ جوابا .

(٢) أبو جندب الهذلى ، فى الصحاح ، والشاهد فى إصلاح المنطق (٢٤١) ، وفى ديوان الهذليين (٣/٩٢) . وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩٠ — نصف) .

(٣) القائل هو أبو الأخزر الحِمّانى . وقد سبق الشاهد فى مقدمة المعجم وفى الباب رقم (٥٥ ـ مكرم) .

(٤) سبق البيت فى المقدمة ، وفى الباب رقم (٥٥ ـ مكرم) .

(ر) المَسِيرُ : السَّيْر .

والمَصِير : الصَّيْرُورَة[١] .

(ض) المَحِيضُ : الحَيْضُ .

(ف) المصِيفُ : الصَّيْف][٢] . والمِصِيفُ : المُعْوَجُّ من مجارى الماء ، وقال[٣] :

* وتنصبُ[٤] ألهابا مَصِيفاً كِرابُها[٥] *

يصف النحل . يقول : تنزل من أعلى الجبل إلى شقوقه ومسايل مائه[٦] .

* * *

مَفْعِلَة

٥٧٦ — ومن الهاء

(د) المَكِيدَةُ : الكَيْد .

(ر) بينهما مسيرَةُ يوم وليلة .

(ش) هى المعِيشَةُ .

[(ع) يُقال : ماهو بدارِ مَضِيعة][٧] .

(ل) يُقال : نُتجت النّاقة وكانت فى مَخِيلة حائل ، أى : كانت فيما يُظَنُّ بها كالحائل[٨] . [والمَخِيلَة : السّحابة][٩] .

(م) المَشِيمَةُ : الغِرْسُ[١٠] .

(ه) أرضٌ مَتِيهةٌ : يُتاه فيها .

* * *

مَفْعُولاء

٥٧٧ — باب مَفْعُولاء

(ح) المَشْيوحاء : أن يكونَ القومُ فى أمر يتذرونه [والمَشْيوحاء : الأرضُ التى تُنبت الشِّيح][١١] .

(خ) المَشْيوخاء : الشيوخ[١٢] .

(١) فى (س) بدلها : الصَّيْر ، وكلاهما مصدر لصار يصير .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وبعضها فى (ق) .
(٣) هو أبو ذؤيب ، كما فى حاشية (س) ، وفى الصحاح ، وديوان الهذليين (١/٧٠) .
(٤) فى حاشية (س) : ألهابا : جمع لِهْب ، وهو الغار فى الجبل ، ونصبها على الظرف .
(٥) هى : مجارى الماء ، ورواية ديوان الهذليين : مصيفا شعابها .
(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (س) و (س) .
(٧) زيادة من (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٨) الحائل : الناقة إذا لم تحمل أول سنة يحمل عليها .
(٩) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى اللسان .
(١٠) وهو مايخرج مع الولد كأنّه مخاط .
(١١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(١٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(ر) المَعْيوراء : الأعيارُ جمع عَيْر .

(س) المَتْيُوساء : التُّيوسُ .

* * *

مِفْعَل

٥٧٨ — باب مِفْعَل[1]

بكسر الميم وفتح العين مما جاء على الأصل

(ب) المِرْوَبُ : الإناء الذى يُرَوَّبُ فيه اللّبن .

(د) المِرْوَدُ : المُدُول[2] .

وهو المِزْوَدُ[3] .

والمِعْوَدُ .

ومِتْوَدُ الفرس .

(ذ) المِشْوَذُ : العِصابةُ[4] ، قال الوليدُ ابن عقبة ، وكان ولىّ صدقات تغلب :

إذا ماشَدَدْتُ الرَّأْسَ منى بمَشْوَذٍ

فَغَيْكِ منى تَغْلِبَ ابنَةَ وائل

يقول : إذا ماوَضَعْتُ التاج على رأسى فجَنِّبى عنى غيك واسمعى وأطيعى[5] .

(ر) المِحْوَرُ : العُود الذى تدور عليه البكرة ، وربما كان من حديد .

والمِحْوَرُ : عود الخبّاز .

(ز) المِعْوَزُ : واحد المعاوز ؛ وهى الثّياب التى تبتذل .

---

(١) قبله فى (ق) و (ص) و (س) و (ط) « باب مُفْعَل بضم الميم وفتح العين » :
(ب) هو المُصابُ .
(ح) هو مُصاحُ الإبل .
(ل) المُحالُ من الكلام : ما لا يستقيم له معنى .
(م) المُدامُ : الخمر .

مُفْعَلة

« ومن الهاء »

(ض) المُفاضَةُ من النساء : الضّخمة البطن المسترخية اللّحم ، ومن الدّروع : الواسعة . والمُفاضة أيضا : حيث يُفاض الماء .
(م) المُدامة : الخمر .

(٢) المِيل الذى يُكتحل به .
(٣) ما يُجعل فيه الزاد .
(٤) فى (ط) و (ق) و (ص) و (س) بدلها : العِمامة ، وهو الموجود بالصحاح .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (ص) و (س) .

(س) المِدْوَسُ : المِصْقَلة[1] .

والمِقْوَسُ : وعاء القَوْس . والمِقْوَس: الحَبْلُ الذى تُصَفُّ فيه الخيلُ عند السِّباق .

[(ض) المِخْوَضُ : مايُخاض به .

(ط) المِسْوَطُ : مايُساط به][2] .

(ك) المِدْوَكُ : الحجرُ الذى يُدَقُّ به .

(ل) المِجْوَلُ : ثوبٌ صغير تَجُول فيه الجارية .

وهو المِشْوَلُ[3] .

والمِغْوَلُ : الفأس التى تُكْسَر بها الحجارة .

والمِغْوَلُ : السّيف يكون فى السوط ، فيكون السوطُ له غِلافاً . ومِغْوَلُ : اسمُ رجلٍ .

والمِقْوَلُ : اللّسان . ورجلٌ مِقْوَل ، أى : مُسْهَب[4] [فى الكلام . والمِقْوَلُ : القيل بلغة أهل اليمن][5] .

* * *

مِفْعَل (يائى)

٥٧٩ — ومن الياء

(ح) رجلٌ مِعَنّ مِتْيَح ، أى : يعرض فيما لا يعنيه .

(ص) مِقْيَصُ[6] بنُ صُبابة : رجلٌ من قريش قتله النبى صلى الله عليه فى الفتح .

(ط) المِخْيَطُ : الإبرةُ .

(ل) [ورجلٌ مِخْلَطٌ][7] الأمر مِزْيَل : من الخَلْط والزَّيْل .

* * *

(١) فى الصحاح : يقال : دَسَسْتُ السيفَ ، إذا صقلته .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى كتب اللغة . والسَّوْط : الخالط .

(٣) مِنْجَل صغير ، كما فى الصحاح .

(٤) يقال : مُسْهَب — بالفتح — ولا يقال بكسرها ، وهو نادر (صحاح) .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٦) فى القاموس : صوابه بالسين ، ووهم الجوهرى ، قال فى تاج العروس : وقد نبه عليه الصاغانى فى العباب . وعقب صاحب الوشاح (حاشية الصحاح — مادة قيص) بقوله : تعاقب السين والصاد أمر شائع بل متواتر كالصراط خصوصا إذا اجتمعت مع القاف فى كلمة كما هنا .

(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى المعاجم .

مِفْعَلة

٥٨٠ — ومن الهاء من الواو

(ح) المِرْوَحَةُ : التى يُتَرَوَّحُ بها .

(ق) المِخْوَقَةُ : المِكْنَسَة .

* * *

مِفْعَلة (يائى)

٥٨١ — ومن الياء

(د) المِصْيَدَةُ : مايُصاد به.

* * *

مِفْعَال

٥٨٢ — باب مِفْعَال

(ح) المِلْواحُ : السَّريعُ العَطَش من الخيل والإبل .

(ر) المِشْوارُ : المكان الذى يُشار فيه الدوابُّ ، أى : يُقْبَل بها ويُدْبَر للبيع ، يُقال : إيّاك والخَطَب فإنّها مشوارٌ كثير العِثار .

ورجلٌ مِغْوار : كثير الغارات .

(ط) هو المِلْواطُ[1] .

(ع) رجلٌ مِطْواعٌ ، أى : مُطيع .

(ك) هو المِسْواكُ .

(ل) رجلٌ مِتْوالٌ ، أى : مِنْطيق .

والمِتْوالُ : الخشبةُ التى يُلَفُّ عليها الحائكُ الثّوب . وإذا استوت أخلاقُ القومِ قيل : هم على مِتْوالٍ واحد . وكذلك رَمَوْا على متوالٍ واحد ، أى : على رِشْق .

(ن) رجلٌ مِعْوانٌ ، أى : كثير المعونة للناس .

* * *

مِفْعال (يائى)

٥٨٣ — ومن اليـاء

(ر) المِعْيارُ : العيارُ .

(ص) المِقْياسُ : القِياسُ .

(ط) ناقةٌ مِشْيـاطٌ ، أى : سريعةُ السِّمَن .

(١) لم أجد المِلْواط فى الصحاح أو اللسان أو القاموس . ولعلها اسم الآلة من لاط الحوض بالطين ، إذا ملطه وطيّنه . أو لعلها صيغة مبالغة من لاط ، إذا عمل عمل قوم لوط .

(ع) رجلٌ مِذْياعٌ .

ومِشْياعٌ : يذيع الأسرار ويُشيعها .

(ف) المِهْيافُ من الإبل : التى تعطش سريعا .

(ل) هو المِكْيالُ .

(ن) رجلٌ مِدْيان : إذا كثر ما عليه من الدَّيْن .

* * *

هذه أبواب ماثقّل وسطه :

فُعَّل

٥٨٤ — باب فُعَّل بضم الفاء

(ح) النُّوَّحُ : جمعُ نائح .

(د) العُوَّدُ : جمعُ عائد .

(ع) الجُوَّعُ : جمعُ جائع .

والطُّوَّعُ : جمعُ طائع .

[(ف) الخُوَّفُ : جمعُ خائف][1] .

(ل) يُقال : رجلٌ حُوَّل قُلَّب : إذا كان بصيراً بتحويل الأمور وتقليبها.

والشُّوَّلُ : جمعُ شائل[2] .

والطُّوَّلُ : طائر[3] .

والقُوَّلُ : جمعُ قائل .

(م) الصُّوَّمُ : جمعُ صائم .

ويُقال : سِنُونَ عُوَّمٌ ، وهو توكيد الأول ، وقال[4] :

* مِنْ مَرِّ أعوام السنينَ العُوَّمِ[5] *

واللُّوَّمُ : جمع لائم .

والنُّوَّمُ : جمعُ نائم .

* * *

ومثل هذا إذا ذكر فلقلته فى جنسه . وإنما أتينا ببعض ماجاء فى الشعر وغيره واستُعمل حتى عُرف .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(٢) وهى الناقة التى تشول بذنبها للّقاح ، ولا لَبَن لها أصلا (صحاح) .

(٣) فى جميع النسخ ، ما عدا (س) ، وضمت الطول قبل الشول ، وهو إخلال بالترتيب .

(٤) هو العجّاج ، كما فى الصحاح .

(٥) فى اللسان : قال ابن برى : صواب إنشاد هذا الشعر : ومر أعوام .. ورواية ديوان العجاج (ص ٢٩٠) كرواية الفارابى .

فُعَّل (يائى)

٥٨٥ — ومن الياء

(ب) الخُيَّبُ : جمعُ خائب .

[والغُيَّبُ : جمعُ غائب][1] .

(ض) الحُيَّضُ : جمعُ حائض .

(ف) الحُيَّفُ : لغةٌ في الحُوَّف[2] .

(م) الصُّيَّمُ : لغةٌ فى الصُّوَّم[2] .

والنُّيَّم : لغةٌ فى النُّوَّم[2] .

* * *

فَعَّال

٥٨٦ — باب فَعَّال بفتح الفاء

(ت) خَوَّاتُ بن جُبير : رجلٌ من الأنصار .

(ر) رجلٌ خوَّار ، أى : ضعيف رخو .

وسوَّارُ بن عبد الله : من قُضاة البَصْرة .

(س) رجلٌ نَوَّاسٌ : إذا اضطرب واسترخى .

(ظ) جاء فى الحديث : « لايدخل الجنةَ جَوَّاظ ، وهو الذى جَمَع ومنع »[3] .

(ق) المرء تَوَّاقٌ إلى مالم ينل .

(ل) شَوَّالٌ : أول أشْهُرُ الحج .

(م) العَوَّامُ : أبو الزبير حوارىُّ الرّسول (عليه السلام أخو خديجة)[4] .

(ن) الصَّوَّانُ : الحجارة الصُّلْبة .

* * *

فَعَّال (يائى)

٥٨٧ — ومن الياء

(ح) (البَيَّاحُ : ضربٌ من السَّمَك)[5]

وبحرٌ فَيَّاح ، أى : واسعٌ .

(د) الفَيَّادُ : ذَكَر البوم . ورجلٌ فَيَّاد ، أى : مُتبختر فى مشيه .

(ر) التَّيَّارُ : المَوْج .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س)

(٢) هذه أمثلة ثلاثة للمعاقبة الجوازية ، ففى الحجاز تنطق بالياء ، وفى البدو تنطق بالواو .

(٣) لم يرد هذا المعنى أو الحديث فى الصحاح ، والمعنى دون الحديث فى اللسان ، وفى النهاية (١/٣١٦) : (أهل النار كل جواظ » : وفى الفائق : « ستة لا يدخلون الجنة ، فذكر الجواظ والجعظرى : (١/٢٣٥)

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س)

(٥) زيادة من (ط) و(ق) و (س) ، وهى فى الصحاح

والجَيَّارُ : الصاروج ، قال الأخطل :

* لُزَّ بطينٍ وآجُرٍّ وجَيَّار[1] *

[والجَيَّارُ : الجائرُ ، وهو حَرٌّ يجده الإنسان فى حلقه][2] .

وسَيَّارُ : من أسماء الرِّجال .

وفرس عَيَّارٌ بأوصال ، أى : يَعير[3] هاهنا وهاهنا من نشاطه .

وقَيَّارُ : اسم جمل صابى بن الحارث[4] .

(ز) التَّيَّازُ : الرَّجُلُ القصير الملزَّز الخلْق ، قال القُطامى :

إذا التَّيَّازُ ذو العضلات قامَا
إليكَ إليكَ ضاق بها ذِراعا[5]

(س) رجلٌ تَيَّاسٌ : يمسك الثُّيوس يرعاها .

(ش) الطَّيَّاشُ : ضدُّ الوَقُور .

وعَيَّاشُ : من أسماء الرِّجال .

(ص) رجلٌ دَيَّاص : إذا كان لا يُقدر عليه من شدّة عَضَله .

(ض) رجلٌ فَيَّاضٌ ، أى : جَوَاد .

[(ط) الضَّيَّاطُ : الذى يتمايل فى مِشيته][6] .

(ل) فرسٌ ذَيَّالٌ ، أى : طويل الذَّنَب طَويلٌ . فإذا كان قصيرا وذَنَبُه طويل قالوا : ذَيَّال الذَّنَب ، فيذكرون الذَّنَب .

---

(١) يروى كذلك :

* لز بجص وآجر وأحجار *

وهو عجز بيت صدره :

* كأنها برج روى يشيده *

(ديوان الأخطل صفحة ١١٣)

(٢) زيادة من (ط) ، وبعضها فى (س) و (س) ، وهى فى الصحاح

(٣) يقال : عار الفرس ، أى : انفلت وذهب هاهنا وهاهنا (صحاح)

(٤) القائل :

فمن يك أمسى بالمدينة رحلُه ... فإنى وقَيَّارٌ بها لغريب

(٥) ديوان القطامى « ص ٤٠ » : وقال ابن برى : رواها أبو عمر الشيبانى : لديك لديك .. وهذا أشبه بكلام العرب .

(٦) زيادة من (ط) و(س) و (ك) و (س) ، وهى فى اللسان دون الصحاح .

وفرسٌ عَيَّالٌ بأوصال ، أى : يتبختر من كرمه ، وقال [أوس][1] فى صفة أسد :

[وَرْدٌ عليه من البَرِىّ هِبْرِيَةٌ
كالمرزبانى][2] عَيَّالٌ بأوصال[3]

ويروى : عَيَّار .

(ن) الثَّيَّانُ[4] : دمُ الأخوين .

* * *

فَعْسالة

٥٨٨ — ومن الهاء من الواو

(ر) الخَوْارَةُ : واحدةُ الخُور من النُّوق[5] .

وهى فَوَّارَةُ الورك[6] .

(ل) الثَّوَّالةُ[7] : الكثير من الجَرَاد .

(ن) الصَّوَّانَةُ : واحدةُ الصَّوَّان ؛ وهى حجارة صُلْبة .

* * *

فَعَّالة (يائى)

٥٨٩ — ومن الهاء من الياء

(ب) رجلٌ هَيَّابة ، أى : هَيوب جَبان .

(د) رجلٌ قَيَّادة ، أى : مُتَبختر ، قال أبو النَّجم يصف راعياً :

* وليس بالقَيَّادة المُتَعَمِّل[8] *

يعنى بالمُتَعَمِّل : الشَّديد العضا من الرِّعاء ، ولا يُوصف الرَّاعى بذلك ، وإنَّما يوصف بلين العضا .

(ر) السيَّارَةُ : القافِلَةُ .

والطَّيَّارَةُ : اسمٌ من أسماء السفن السريعة الجَرْى .

(ل) قَوْمٌ خَيَّالة : أصحابُ خَيْل ، وهم نقيض رَجَّالة .

* * *

(١) زيادة من (س) ، وهى الصحاح .
(٢) زيادة من (س) . والذى فى اللسان وديوان أوس (٥ ، ١) : ليث عليه ...
(٣) فى اللسان : قال ابن برى : والمشهور فى رواية من رواه عيال أن يكون تمام البيت : بآصال ، أى : يخرج العيال المتبختر ، لعشيات وهى لأصائل متبخترا (مادة عيل — رزب) .
(٤) أورده الجوهرى فى (ثوى) ، وقال فَعْلان . وكذلك فعل الفيروزابادى وأورده ابن منظور فى (ثيا) ووزنه على فعلان كذلك .
(٥) وهى العُزبرة . (٦) الشبيهة ، كما فى الصحاح .
(٧) لم يرد اللفظ فى الصحاح ، وورد فى اللسان وزاد : اسم كالجَّالة والجبَّانة .
(٨) وكذا فى الصحاح واللسان وتمامه :
* ليس بِمِسْآنات ولا مُهَيْئِل *

فُعّـال

٥٩٠ — ومما ضم أوله من الواو

(ج) هو الدُّوّاجُ[1] .

(ر) العُوّارُ : الجَبَانُ . ويُقال : بعينه عُوّار ، أى : قَذًى . والعُوّارُ : الخُطّاف[2] .

* * *

فُعّـال (يائى)

٥٩١ — ومن اليـاء

(ب) قومٌ صُيّاب ، أى : خيار ، وقال[3] :

مِنْ معشرٍ كُحِلت باللُّؤم أعينُهم
فُقْدِ الأكفّ[4] لئامٍ غيرِ صُيّاب

وشىءٌ طُيّاب ، أى : طيبٌ جداً ، وقال :

نحن بَذَلنا[5] دونها الضِّرَابا
إنا وجدنا ماءها طُيّابا

يقول : نحن ضاربنا الناس عن دارِنا هذه ، فحصلتْ لنا دونَهم لعذوبة مائها[6] .

* * *

فُعّـالة

٥٩٢ — ومن الهـاء

(ب) الصُّيّابَةُ : مثل الصُّيّاب ، وقال[7] :

[ومستشحِجات بالفـراق كأنهـا
مثاكيل][8] مِن صُيّابة النُّوب[9] نُوّح

* * *

فَعُّـول

٥٩٣ — باب فَعُّول بفتح الفاء من الياء

[(ت) ابنُ بَيُّوت : الذى يَبيت ليلا][10] .

(ث) الدَّيُّوثُ : القُنْذُع[11] .

(ر) يُقال : ماله رأى ولا صَيُّور ، أى : رأى يُرجع إليه .

---

(١) فى القاموس : اللِّحاف الذى يُلبس . وفى اللسان : ضرب من الثياب . ولم يرد اللفظ فى الصحاح .

(٢) طائر أسود طويل الجناحين .

(٣) الراعى ، كما فى الصحاح (قفد) . ونسبه فى اللسان (صيب) إلى جندل بن عبيد بن حصين . وذكر أنه ينسب كذلك لأبيه عبيد الرّاعى . والبيت فى شعر الراعى (صفحة ٢٧) .

(٤) فى حاشية (ص) : قصار الأكف ، وفى اللسان : الأقفد الكف : المائلها .

(٥) فى اللسان والصحاح : أجدنا .

(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٧) ذو الرمة ، كما فى الصحاح واللسان ، وديوان ذى الرّمة (ص ٨٤) .

(٨) زيادة من (ص) ، وهى فى اللسان والصحاح .

(٩) فى حاشية (ص) : جنس من السودان .

(١٠) زيادة من (ط) ، وبعضها فى (ص) ، وهى فى اللسان .

(١١) زاد فى الصحاح : وهو الذى لا غَيْرة له .

[(ق) العَيُّوقُ : كوكبٌ عظيم يتلو الثريا لا يتقدّمُه][1] .

(ل) الكَيُّولُ : آخر الصفوف فى القتال ، قال بعض الصحابة[2] فى بعض مغازى رسول الله صلى الله عليه وآله :

* إنى امرؤ عَاهَدَنى خليلى *
* أَلّا أقومَ الدهرَ فى الكَيُّول *
* أضربْ بسيف[3] الله والرسول *

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة من حروف المدّ واللّين بين الفاء والعين :

فَاعِل

٥٩٤ — باب فاعِل

(ب) الرّائِبُ : يكون ما مُخض ومالم يمخض .

والسّائِبُ : من أسماء الرّجال ، وهو من اليـاء .

ويُقال : شَيْبٌ شائِب : مثل قولك: ذَيْلٌ ذائِل ، ولَيْلٌ لائِل ، [أى : مُظْلِم][4] .

(ت) مَوْتٌ مائِت .

(د) الدّائِدُ : اسم فرس نجيب جدا .

والرّائِدُ : الذى يطلب الكلأ ، يُقال : لا يكذب الرائدُ أهله[5] .

والرّائِدُ : العودُ الذى يقبض عليه الطاحن[6] .

وهو القائِدُ .

(ذ) العائِذُ : الحديثات النِّتاج[7] .

(ر) [الجائِرُ : حَرٌّ فى الحائق][8] .

ورجلٌ حائرٌ بائرٌ : إذا لم يتجه لشىء ، إتباع لحائر .

ويُقال : أسائرُ اليومِ وقد زال

---

(١) زيادة من (س) . وذكر فى الصحاح أن وزنه كَيْءول.
(٢) فى اللسان : قال ابن برى : الرجز لأبى دُجانة سِماك بن خَرَشة .
(٣) فى حاشية (س) : جزم لتوالى الحركات ومثله فى الصحاح .
(٤) زيادة من (س) .
(٥) فى جمهرة الأمثال (١/٤٧٤) : الرائد لا يكذب أهله ، يضرب مثلا للنصيح غير المتهم على من تنصّح له .
(٦) عبارة الصحاح : الرائد يد الرحى ، وهو العود الذى يقبض عليه الطاحن إذا أداره .
(٧) العائذ مفرد ، فكان حقه أن يقول : الحديثة النتاج .
(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وقد سبقت فى الجيّار .

الظُّهر[١] ، وهو من الياء .

والطائِرُ : واحدُ الطَّيْر . [وطائِرُ الإنسان : عمله الذى قُلِّده ، قال الله عزّ وجلّ : ﴿ وكل إنسان ألزمناه طائره فى عنقه ﴾][٢] .

والعائِرُ : وَجَعٌ يأخذ فى العين من الرَّمَد . وهو العوّارُ أيضا[٣] .

(ز) الجائِزُ : سَهْمٌ[٤] البيت .

(ش) الحائِشُ : جِماع[٥] النّخل ، قال الأَخْطَل :

وكأنّ ظُعْنَ الحىِّ حائشُ نخلةٍ[٦]
دانى الجَنَاةِ وطَيِّبُ الأثمار[٧]

والحارِثُ : الرائِشُ[٨] ملك من ملوك اليمن ، وهو من الياء .

[وبنو عائِشٍ : حىٌّ من العرب ، وهو من الياء][٩] .

(ص) [خِمْسٌ بائِصٌ ، أى : مُعَجَّل مُلِحّ][١٠] .

والحائِصُ : الناقةُ التى لا يجوز فيها قَضيب الفَحْل .

وهو الغائِصُ .

(ض) هو الرائِضُ[١١] .

(ط) الحائِطُ : واحدُ الحيطان .

والغائِطُ : ما انخفض من الأرض ، ومنه سمى الغائِط .

---

(١) فى الصحاح أنه يضرب لليأس من الحاجة . أى : أنطمع فيما بَعُد وقد تبين لك اليأس . والمثل فى جمهرة الأمثال (١/٩٦) وذكر أن معناه : أسائرٌ اليومَ . فهو إذن من السَّيْر . وسيأتى للفارابى استشهاده به فى المهموز (الباب ٩٤٤) على أنه من السؤر . وفى شرح البكرى لأمثال أبى عبيد (فصل المقال ص ٣٥٤) . أن الظهر — فى المثل — جمع ظَهير ، وهو ما قوى واشتد ظهره من الدّواب ، فهى إذن : الظُّهُر .

(٢) زيادة من (ط) ، وبعضها فى (س) و (س) والصحاح . وهى الآية ١٣ من سورة الإسراء .

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى المعاجم .

(٤) عبارة اللسان : الخشبة التى تحمل خشب البيت .

(٥) فى حاشية (س) : جماعته ، وفى الصحاح أن الجماع : الجِمْع .

(٦) فى الصحاح واللسان : حائش : قرية ، وهى رواية الديوان (ص٧٧) .

(٧) رواية اللسان للشطر الثانى كرواية الفارابى . ورواية الجوهرى :

* دان جَنَاهُ طيب الأثمار *

ورواية الديوان : * دانى الجَنَاية مُولِعُ الأثمار * (صفحة ٧٧) .

(٨) فى حاشية (س) : يعرف بذلك لأنه أدخل اليمن الفسائم فارتاش بها الناس .

(٩) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(١٠) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(١١) من قولهم : راض المُهْر : إذا ذَلَّله (القاموس) .

والنائِطُ : عِرْق فى الصُّلْب ، قال الرّاجِزُ[١] :

* قَضْبَ الطبيبِ نائطَ المصفور[٢] *

(ع) فرسٌ رائعٌ ، أى : جواد .

(ف) [سيلٌ خائِفٌ ، أى : مَخُوف][٣]

والطائِفُ : بلدُ ثقيف . وطائِفُ القوسِ : مما يلى العَجْس[٤] .

والقائِفُ : الذى يَعْرِف الآثار .

(ق) الطائِقُ : ناشِزٌ يَنْشُزُ فى الجَبَل .

والفائِقُ : موصِل العُنُق فى الرأس . فإذا طال الفائِقُ طالت العُنُق[٥] .

(ك) البائِكُ : الناقَةُ العظيمةُ .

وهو الحائِكُ .

(ل) الحائِلُ : ولدُ الناقةِ الأنثى[٦] .

والحائِلُ : الحافِظُ للشىء .

والذّائِلُ : الدّرع الطويلة الذّيْل ، وقال[٧] :

[وكلُّ صَمُوتٍ نَثْلَةٍ تُبَّعِيَّةٍ[٨]]

ونَسْجُ[٩] سُلَيْم كلَّ قَضّاءَ[١٠] ذائِل

ويُقال : ذَيْلٌ ذائِل ، وهو الهوانُ والخِزْى . [والذائِلُ : الفرسُ الطويلُ الذَّنَب ، وكل هذا من الياء][١١] .

ويُقال : لم يَحْلَ منه بطائِلٍ ، أى : شىء له مَنٌّ ، أى : فَضْل[١٢] .

والفائِلُ : عِرْقٌ فى الفَخِذ . ويُقال : خُرْبة الوَرِك ، هذا قول الأصمعى ، وهو من الياء .

وليلٌ لائِل : مثل قولك : شِعْرٌ شاعِر ، وصدقٌ صادِق .

---

(١) العجّاج . كما فى اللسان ، وهو فى ديوانه (ص ٢٤٠) .
(٢) فى حاشية (س) : المصفور : الذى به صفار ، وهو اجتماع الماء فى البطن ، ودواؤه قطع النائط .
(٣) زيادة من (س) ، ومجىء خائف بمعنى مَخُوف ورد فى اللسان دون الصحاح .
(٤) العَجْس : مَقْبِض القَوْس (صحاح) .
(٥) لم ترد الفائق فى (ط) ولا (س) .
(٦) عبارة الصحاح : الأنثى من ولد الناقة .
(٧) هو النابغة . كما فى الصحاح . والبيت فى ديوانه (ص ٩٥) .
(٨) زيادة من (س) .
(٩) فى حاشية (س) : سليمان عليه السلام ، ومثله فى الصحاح .
(١٠) فى حاشية (س) . القَضّاء : الدرع الخشنة المس لحدّتها .
(١١) زيادة من (ط) و (ر) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(١٢) لا يتكلم إلاّ فى الجحد كما ورد فى الصحاح .

[والنّائِلُ : النّوّالُ][1] .

(م) قائِمُ السّيفِ : مَقْبِضُه .

(ن) البائِنُ : الذى يأتى الحلوبة من قبل يمينها[2] ، من الياء .

ومابها عائِنٌ ، أى : أحد ، من الياء.

(ه) رجلٌ شائِهُ البَصَرِ ، أى : حديدُ البصرِ .

* * *

فاعِـــلة

٥٩٥ — ومما جاء بالهاء

(ب) التائبةُ : الناقةُ كانت تسيَّب فى الجاهلية لنذرٍ أو ما أشبهه ، ويُقال : هى أمُّ البَحيرة[3] .

[والقائِبَةُ : البَيضة][4] ، [ويُقال فى المثل : « قُوبٌ بين قائِبَة » . فالقُوب: الفَرْخ. والقائِبَةُ : البيضة][5] .

وهى النائِبَةُ[6] .

(ت) الخائِتَة : العُقابُ إذا انقضّت فسمعتَ صوت انقضاضها .

(ج) البائِجَةُ : الدّاهِيَةُ .

والفائِجَةُ : مُتّسعُ ما بين كل مرتفعين من غِلَظٍ أو رَمْل .

(ح) الجائِحَةُ : الشِّدّةُ تجتاح المال من سَنَةٍ أو فتنة .

[والرائِحَةُ : الرّيحُ][7] .

(د) العائِدَةُ : النعمة .

والفائِدَةُ : اسمُ ما استفدت من عِلْم أو مال ، من الياء .

(ر) هى الدائِرَةُ ، يُقال : دوائرُ الدّابة ثمانى عشرة دائِرَةً . ويُقال : عليهم دائِرَةُ السَّوْء ، أى : الهزيمة والخَيْبة.

ويُقال : عنده من المال عائِرَةُ عينٍ ، أى : عند آخر القائِلة .

---

(١) زيادة من (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٢) الذى فى الصحاح : البائن: الذى يأتى الحلوبة من قبل شمالها . وقد نقل ابن منظور التفسيرين فى اللسان .

(٣) فى حاشية (ص) : أى المبحورة الأذن ، أى : المشقوقتها .

(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٥) زيادة من (ص) . وفى اللسان عن عمر : وكانت قائبة من قوب ... ولم أجد المثل بنص الفارابى فيما رجعت إليه من كتب الأمثال .

(٦) النصيبة ، كما فى حاشية (ص) .

(٧) زيادة من (ص) .

ويُقال : بينهم نائِرَةٌ ، أى : عداوة وشحناء .

(ز) هى الجائِزَةُ .

(ش) عائِشَةُ : من أسماء النّساء ، وهى من اليـاء .

(ع) الهائِعَةُ : الصّوت الشديد ، من الياء.

(ف) الجائِفَةُ : الطعنة التى تبلغ الجَوْف ، فقد تكون التى تخالط الجَوْف ، والتى تنفذ أيضا .

والسائِفَةُ : الرّمْلَة الرّقيقة .

والصائِفَةُ : الغزوةُ فى الصيف .

وهى الطائِفَةُ من الشىء .

(ق) البائِقَةُ : الدّاهِيَةُ .

(ل) الشّائِلَةُ : واحـدةُ الشّوْل من النّوق[1] .

ويُقال : بينهم طائِلَة ، أى : عداوة وشحْناء .

ورجلٌ قليلُ الغائِلَة ، أى : قليلُ الشّرّ .

والقائِلَةُ : القيلولَةُ ، يُقال : أتانا عند القائِلَة ، [وهى من الياء][2] .

ونائِلَةُ : من أسماء النّساء [من الياء][3] .

(م) السائِمَةُ : المالُ الرّاعى .

وهى قائِمَةُ السّيف .

واللائِمَةُ : المَلاَمَةُ .

(ن) البائِنَةُ : القوسُ التى بانت من وترها ، وهو عَيْب .

ويُقال : لقيته أوّل عائِنَة ، أى : أوّلَ كلّ شىء .

* * *

فاعُول

٥٩٦ — بابُ فاعُول

[(س) هو الطّاوُوسُ .

وهو النّاوُوسُ][4] .

---

(١) فى حاشية (س) : التى أتت عليها سبعة أشهر من يوم نتاجها . قال فى الصحاح : وهو جمع على غير القياس .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، والناووس : بيت نار المجوس ، كما فى حاشية (س) . وفى اللسان : مقابر النصارى ، وإن كان عربيا فهو فاعول .

(ق) الزّاووقُ : المِصْفاةُ .

والزّاووقُ : الزّئبقُ .

(ل) الزّاوولُ : لُعابُ الدّوابّ .

[والسّنُ الزائدة][1] .

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة من حروف المدّ واللّين بين العين واللام :

فَعَال

٥٩٧ — باب فَعَال بفتح الفاء

(ب) الثّوَابُ : المثوبَةُ .

وهو الجَوَابُ .

والصّوابُ : الاسمُ من أصاب يُصيبُ في قوله أو فعله .

(ت) الخَوَاتُ : الصّوتُ .

والفَوَاتُ : الفَوْتُ .

والمَوَاتُ : ما لا روح فيه . [وأرضٌ مَوَاتٌ ، أي : خَرَاب][2] .

(ث) الغَوَاثُ : الاسمُ من أغاث يُغيث ، وهذا شاذّ لا يُفتح من الأصوات غيره ، وقال[3] :

بَعَثْتُكَ مائرا[4] فلبثتَ حَوْلا
متى يأتى غَواثُك مَنْ تُغيث

(ج) الرّواجُ : الاسمُ من رَوَّج يُروّج .

(ح) الرّواحُ : نقيضُ الصّباح .

(د) رجلٌ جَوَادٌ ، أي : سَمْحٌ . وفرسٌ جوادٌ ، أي : رائعٌ .

والسّوادُ : نقيضُ البياض . وهو سَوادُ الأمير[5] . وسوادُ الكوفة : قُراها ، وكذلك سوادُ البصرة . وسوادُ النّاس : عوامُّهم . والسّوادُ : الشخص . ويُقال : أصبت سوادَ قلبه ، وسُويداء قلبه ، وأسودَ قلبه بمعنًى[6] .

ويُقال : عُدْ إلينا فإنّ لك عندنا

---

(١) زيادة من (س) ، وهي في الصحاح ، وزاد : وأنكره الأصمعي .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(٣) في الصحاح : العامري . قال ابن برى (اللسان - غوث) : البيت لعائشة بنت سعد بن أبي وقاص .

(٤) في اللسان عن ابن برى أن الصواب : قابسا .

(٥) عبارة (ط) و (س) و (ق) : والسواد سواد الوالي . وعبارة (س) : وهو سواد الوالي . وعبارة الصحاح : وسواد الأمير : جُنْده .

(٦) في الصحاح : سواد القلب : حَبَّتُه .

عَواداً حَسَنا ، أى : عُدْ [إلينا][1] فإن لك عندنا ماتحب .

(ر) دَوارُ[2] : اسمُ صنم .

والشَّوَارُ : الشارةُ[3] . ويُقال : أبدى الله شَوَارك : يعنى عورته . والشَّوَارُ : متاعُ البيت .

وطَوَارُ الدّارِ : ما كان ممتدًّا معها[4] .

وبَيْعة[5] ذات عَوار ، أى : ذاتُ عَيْب .

وامرأةٌ نَوار ، أى : نَفُورٌ من الرِّيبة . ونَوارُ : من أسماء النّساء .

(ز) هو الجَوَازُ . والجَوَازُ : الماء الذى يُعطاه[6] الرّجل لماشيته أو حرثه .

(س) يُقال : مالاس لَوَاساً ، أى : ماذاق ذَوَاقاً .

(غ) هو رَوَاغُ الثَّعْلبِ .

(ف) يُقال : وقع فى المال سَوَافٌ ، أى : موت ، هذا قولُ أبى عمرو ، وكان الأصمعى يضمه ويلحقه بأمثاله .

والطَّوَافُ : الطَّوَفَانُ .

(ق) يُقال : ماذقت ذَوَاقاً ، أى : شيئاً .

والذّواقُ : الذَّوْقُ .

والفَوَاقُ : مابين الحلْبتين ، [قال الله تعالى : ﴿ مالها من فَوَاق ﴾][7] .

ويُقال : ماذقت لَواقا[8] .

(ل) يقال : قعد حَوَالَيْهِ [وحواليه][9] وحوله .

[والطَّوالُ : مَدُّ الدّهر ، يُقال : لاآتيك طَوال الدّهر][10] .

والنَّوَالُ : العطيَّةُ .

(م) الدَّوَامُ : الدَّوْم .

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٢) بفتح الدّال وضمها ، كما فى الصحاح .
(٣) فى حاشية (س) : الهيئة واللباس ، ومثله فى الصحاح .
(٤) زاد فى الصحاح : من البناء .
(٥) فى (ط) و (ق) و (س) بدلها : وسلعة ، وهى عبارة الصحاح .
(٦) فى (ط) و (ق) بدلها : يعطيه .
(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) . وهى الآية : ١٥ من سورة (ص) .
(٨) لم ترد هذه العبارة فى (ط) أو (س) . ومعناها : ماذقت شيئا .
(٩) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .
(١٠) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى المعاجم .

والسَّوامُ : المالُ السائم ، [وهو الرّاعى][1] .

والقَوَامُ : العَدْلُ ، قال الله تعالى : ﴿ وكان بين ذلك[2] قواما ﴾. وقَوامُ الرّجلِ : قامته . ويُقال : هذا قَوامُ الأمرِ وقِوامه ، أى : مِلاكه .

(ن) العَوَانُ : النَّصَفُ من النساء . ومنه قيل : حربٌ عَوان ، أى : قوتل فيها مَرَّة .

* * *

فَعَال (يأى)

٥٩٨ — ومن الياء

(ب) السَّيَابُ : البَلَحُ .

ويُقال : غَيَّبَهُ غَيَابُهُ : إذا دُفن فى قبرِه .

(ت) البَيَاتُ : الاسمُ من بَيَّت العدوّ[3] .

(ح) الرَّيَاحُ : لُغَةٌ فى الرَّاح ، قال امرؤُ القيس[4] :

كأن مَكَاكِىَّ الجِـواء غُدَيَّةً
نَشَاوَى تساقَوْا بالرَّيَاح المُفَلفَل[5]

والضَّياحُ : اللَّبنُ الكثير الماء .

ويُقال : فِيحى فَيَاحِ[6] ، أى : اتّسعى . كان يقال هذا للغارة فى الجاهلية ، قال الشاعر[7] :

دفعنا الخيلَ شائلةً عليهم
وقلنا بالضُّحَى فيحى فَيَاح

أى : دفعناها إليهم[8] .

(د) يُقال : حِيدِي حَيَادِ .

(ض) هو البَيَاضُ .

(ع) الضِّياعُ : ضَيْعةُ الشّىء .

(ل) الخَيَالُ : الشخصُ . والخيالُ :

---

(١) زيادة من (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) الآية : ٦٧ من سورة الفرقان .
(٣) وذلك إذا قصده فى الليل دون أن يعلم (لسان) .
(٤) ديوانه (ص٣٧٦) والرواية فيه :
* مُصَبِّحن رَحْلِى من سُلاف مُفَلْفَل *
(٥) فى حاشيتى (ص) و(س) : المكاكى : جمع مكّاء ، وهو طائر يكون أى : يصفر . النشاوى : جمع نشوان ، وهو السكران . الرياح : الخمر .
(٦) مجمع الأمثال (٢/٣٤) .
(٧) فى اللسان : غنىّ بن مالك ، وقيل هو لأبى السفاح السلولى .
(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

شىء يُنصب للطير والبهائم فتظن أنه إنسان ، وقال :

أخى[1] لا أُخَالِيَ بعده[2] غير أنّنى
كراعى الخَيَال يستطيفُ بلا فِكْرِ[3]

والخَيَالُ : أرضٌ لبنى تغلب ، وقال[4] :

لمن طَلَلٌ تَضَمَّنَه أثـال
فَسَرْحَةُ فالمَرَانة فالخيال[5]

والسَّيَالُ : ضربٌ من الشجر[6] .

(م) الهَيَامُ : الرملُ الذى لا يتماسك[7] أن يسيل من اليد من لِينه .

(ن) يُقال : هو فى لِيَان من العيش ، أى : لِين .

* * *

فَعَـالة

٥٩٩ — ومما جاء بالهاء من الواو

(ب) أبو ثَوابة : من الكُنى .

(ح) رَواحَةُ : من أسماء الرّجال .

(د) [سَوَادَةُ : من أسماء الرّجال][8] .

ويُقال : لا هَوَادة بينهم ، أى : لا صلح .

(ل) الحَوَالَةُ : الاسمُ من أحال عليه بِدَيْنه .

(ن) عَوَانَةُ : من أسماء الرّجال .

* * *

فَعَالة (يائى)

٦٠٠ — ومن اليـاء

(ب) غَيَابَةُ الجُبّ : قَعْره ، وكذلك غَيَابَةُ الوادى وغيره .

* * *

فَعُـول

٦٠١ — باب فَعُول بفتح الفاء

(د) فرسٌ قَوُودٌ : الذى ينقاد .

---

(١) وكذا فى الصحاح . وفى اللسان : أخٌ .
(٢) وكذا فى الصحاح . وفى اللسان : غيره .
(٣) فى اللسان : قال ابن برى : أنشده ابن قتيبة : بلا فَكْر .
(٤) لبيد ، كما فى اللسان .
(٥) قال الفيروزابادى : وأما اسم الموضع فبالشين والجيم (شوجة) .. والخيال تصحيف ، وإنما هو الحبال لحبال الرمل (مادة سرح) وهو فى ديوان لبيد بالروايتين (صفحة ٢١٧) .
(٦) زاد فى الصحاح : له شوك ، وهو من المضاء .
(٧) وكذا فى اللسان . وفى الصحاح : لا يتماسك .
(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(ق) باقت بَؤُوق ، أى : أصابت داهية .

(ل) رجلٌ قَؤُولٌ : إذا زلّت نعلُ صاحبه لَعًـا .

* * *

وإنما قَصَدْنا لذكر فَعُول إذا كان الفعل منه على الدّوام ، مع أنّا كنا ضربنا الذكر عن مثله صفحا فى الأبواب الأولى ، لأنه ليس من شأنهم إخراج شىء على فَعُول فى أولاد الثلاثة من الواو كراهية لتحريك الواو . فإذا قالوه فلهم فى ذلك اختلاف ، فمنهم من يهمز الواو لتحركها ، ومنهم من يحرّكها بضمة. فلما قَلّ فَعُول فى هذا الباب ذكرناه لأن العلة التى لم تذكر فى غير هذا الباب قد زاحت ها هنا .

إذا اجتمعت واوان الأولى منهما مهموزة كتبوها على اختلاف . فمنهم من يكتب بواوين ، ومنهم من يقتصر على واو واحدة ، وكذلك الياءان وذلك قولك : مؤونة ، ولئيم ، وفرس قؤود . واختيارنا أن تكتب بواوين وياءين فرقا بين فَعُول وفَعَل وفَعِيل وفَعِل[1] .

* * *

فَعُول (يائى)

٦٠٢ — ومن الياء

(ب) الإيمانُ هَيُوبٌ : معناه أن صاحب الإيمان يَهاب المعاصى .

(ر) رجلٌ غَيُور : من رجال غُيُر .

(ض) دَجاجةٌ بَيُوضٌ : من البَيْض .

* * *

فَعُـولة

٦٠٣ — ومما جاء بالهاء .

(ب) رجلٌ هَيُوبَةٌ ، أى : متهيِّب .

* * *

فَعِيل

٦٠٤ — باب فَعِيل

(ر) يُقال : كلمته فما رَدَّ إلىّ حَوِيراً ، أى : جوابا .

(ص) لا يتعذّر عليه عَوِيص الشّعر ، أى : ما الْتوى منه .

ويُقال : ما به نَوِيص ، أى : حركة .

(ق) هو السَّوِيقُ .

(ل) الدَّوِيلُ : النّبت العامِىُّ[2] .

---

(١) الفقرة المتعلقة بالإملاء مقصورة على نسخة الأصل ، وهى فى حاشية (س) .

(٢) أى : الذى أتى عليه عام .

والطَّـويلُ : نقيضُ القصـير .

والطَّويلُ : جنسٌ من العَروض .

والعَويلُ : البكاء الشديد .

(ن) دينه قَويم ، أى : مستقيم .

* * *

فَعِيلَة

٦٠٥ — ومما جاء بالهاء

(ث) هى العَوِيثَةُ[١] .

(ط) الضَّوِيطَةُ : العجينُ المُسْتَرْخِى[٢] .

(ل) هى الطَّوِيلَةُ .

* * *

فُعال

٦٠٦ — باب فُعال بضم الفاء

(ت) المُواتُ : المَوْت .

(ث) الغُواثُ والغَواثُ بمعنًى .

(ج) سُواجُ : اسمُ موضع .

(د) أبو دُواد : شاعرٌ من إياد ، وهو أحد نُعَّات الخيل الثلاثة ، والآخَران النابِغَة الجَعْدى ، وطُفَيْل الغَنَوى[٣] .

(ر) الجُوارُ : لُغةٌ فى الجِوار ، والكسر أفصح .

[والحُوارُ : ولد النّاقة ، يُقال فى المثل : « لا يضرُّ الحُوار ما وطئته أمُّه »[٤] .

ودُوارُ : اسمُ صنم . والدُّوارُ : الدُّوام[٥] .

والسُّوارُ : لغةٌ فى السِّوار ، والكسر أفصح][٦] .

والصُّوارُ : جماعةُ البقر .

والعُوارُ : لغةٌ فى العَوَار[٧] والفتح أفصح .

(ظ) شُواظٌ من نار وشِواظ : لغتان ، أى : لهب [لا دُخَان فيه][٨] .

(ع) سُواعُ : اسمُ صنم كان لقوم نوح عليه السلام .

---

(١) لم ترد فى الصحاح وفى اللسان : العويثة : فرس يعالج من البقلة الحمقاء بزيت .

(٢) من كثرة الماء ، كما فى الصحاح .

(٣) من أول : والآخران .. لم يرد فى (ط) ولا (ق) ولا (س) ، وقد ورد بحاشية (س) .

(٤) الميدانى (٢/٢٢٢) ، يضرب فى شفقة الأم .

(٥) أى : دُوار الرأس .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

(٧) بمعنى العَيْب .

(٨) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى المعاجم .

والصُّواعُ : سقاية المَلِك .

(ف) [الجُوافُ : ضربٌ من السَّمَك][1] .

السُّوافُ : لغةٌ فى السُّواف[2] ، ويُقال : أساف حتى ما يشتكى السُّواف[3] .

(ق) القُواقُ : لغةٌ فى القَوَاق ، يُقال : العيادةُ قدر قُواق الناقة[4] .

(ل) يُقال : أخذه بُوال : إذا كان البَوْل يعتريه كثيراً .

والرُّوالُ : الراوولُ ؛ وهو لعابُ الدّابة .

ورجلٌ طُوال ، أى : طويل .

وعُوالٌ : حىٌّ من العرب ، وقال :

* وجَمْعُ عُوالٍ ما أدقَّ وألأما[5] *

(م) يُقال : أخذه دُوام ، أى : دُوار .

وأخذه النُّوامُ : إذا جَعَلَ النومُ يعتريه كثيراً .

(ن) الخُوانُ : لُغةٌ فى الخِوان ، والكسر أفصح .

وزُوانُ الطَّعام يُهمز ولا يُهمز .

والصُّوانُ : لغةٌ فى الصِّوان ؛ وهو التَّخْت الذى يصان فيه المتاع .

* * *

فُعَال (يائى)

٦٠٧ — ومن الياء

(ح) الصُّياحُ : لغةٌ فى الصِّياح .

(م) الهُيامُ : حُمَّى الإبل[6] .

* * *

فُعَالة

٦٠٨ — ومن الهاء من الواو

(د) العُوادَةُ : ما أعيد على الرَّجُل من الطَّعام بعد ما يفرغ القوم ، يُخَصُّ به .

(ر) القُوَارةُ : ما قُوِّرت من الثِّياب .

والمُوَارَةُ : النَّسيلُ ، يُقال : وقع

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٢) مضت فى فَعَال .

(٣) أى هلك ماله حتى أصبح لا يشتكى هلاك المال . هكذا إذا تعوّد على الحوادث (صحاح) . وفى جمهرة الأمثال (١/١٨٥) : ومعنى المثل : أنه اعتاد الفقر والشدة حتى لا يبالى به كبير المبالاة ، وهانت عليه وطأة النوائب لكثرة ما تعاورته .

(٤) فى اللسان : وروى عن النبى أنه قال : « عيادة المريض قدر قواق الناقة » . والحديث فى النهاية (٣/٤٧٩) .

(٥) فى الصحاح واللسان بدون نسبة . وقد سبق الشاهد فى الباب (٣٦٨ — قضيض) .

(٦) من معانيها كذلك أشد العطش ، وحالة كالجنون من العشق (صحاح) .

عن الحمار مُوَارَتُهُ ، أى : عِقّته[١] .

(ص) المُواءَة : غُسالَةُ الثياب[٢] .

[(ع) صحراء بُواعَة ، ببلاد طيء[٣]] .

(ف) عُوافَة : من أسماء الرّجال .

(ق) الحواقَةُ : الكُناسة .

(ن) بُوانَةُ : اسم مَوْضع ، وقال :

لقد لَقِيَتْ شَوْلٌ بجنبيْ بُوانةٍ
نَصِيًّا كأعرافِ الكوادنِ أسحما[٤]

* * *

فِعال

٦٠٩ — باب فِعَال بكسر الفاء

(د) السِّوادُ : السِّرارُ[٥] ، وهو فى الأصل مصدر .

(ر) هو الجِوارُ ، يُقال : هو فى جِوار الله ، وهو مصدر فى الأصل .

ويُقال : كلّمته فما رَدَّ إلىّ جِوارا ، أى : جوابا ، وهو مصدر فى الأصل .

والزِّوار : حبل يُجْعل بين التصدير والحَقَب[٦] .

وهو سِوارُ المرأةِ ، يُقال فى المثل : « لو ذاتُ سِوارٍ لطَمَتْنى[٧] » .

والصِّوارُ : جماعةُ البقر . والصِّوارُ : القليلُ من المِسْك[٨] .

والنِّوار : النِّفار .

(ظ) الشِّواظُ : لُغةٌ فى الشُّواظ .

(ق) الرِّواقُ : مُقدَّم البَيْت ، ويُقال : هو سَماوته[٩] .

---

(١) العِقّة : صوف الجَذَع وشعر كل مولود من الناس والبهائم (صحاح) .
(٢) فى حاشية (ص) : مايبقى بَعْد الغسْل من الماء .
(٣) زيادة من (س) . وقد وردت بواعة فى معجم البلدان .
(٤) فى الصحاح واللسان ومعجم البلدان بدون نسبة .
(٥) فى حاشية (ص) : يقال : ساوده وسارّه بمعنى . وأصل السواد : الشخص فسمى السرار به لأنه يدنى شخصه من شخصه فى ذلك .
(٦) فى الصحاح (صدر) : التصدير : الحزام ، وهو فى صدر البعير . والحَقَبُ عند البَيْطار .
(٧) فى حاشية (ص) : يضرب للرجل يظلمه من هو دونه فلا يحتمل ذلك . والمثل فى جمهرة الأمثال (٢/١٩٣) . وقد سبق فى الباب (٢٩١ — لطم) .
(٨) عبارة الصحاح : وعاء المسك .
(٩) سقطه ، كما جاء بحاشية (ص) .

(ك) السِّواكُ : المِسْواك .

(م) قِوامُ الأمر : مِلاكه ، قال لبيد :

* ... وهادِيةُ الصُّوارِ قِوامُها[1] *

ويُقال : هو قِوامُ أهل بيته .

(ن) البِوانُ : عمودٌ من أعمدة البيت .

وهو الخِوانُ .

وزِوانُ الطَّعام .

وصِوانُ المتاع .

* * *

فِعـال (بالياء)

٦١٠ — ومما جاء بالياء من الواو والياء

(ب) الثِّيابُ : جمع ثَوْب .

وسِهامٌ صوائِبُ وصِيابٌ .

(ث) الغِياثُ : اسمُ المستغاث ، وهو من الواو .

(ج) السِّياجُ : شوكُ الحائط .

ويومُ الهِياج : يومُ القتال .

(ح) البِياحُ : ضَرْبٌ من السَّمك .

والرِّياحُ : جمع رِيح ، وهو من الواو .

ورِياح : حيٌّ من يَرْبوع .

وشيءٌ لِياح ، أي : أبيض ، وهو من الواو ، وقال[2] :

أَقَبُّ البطنِ خَفَّاقٌ حشاه[3]

يضيء الليلَ كالقمر اللِّياح

خفّاق حشاه ، يعني أنه ذَكِيُّ الفؤادِ يرتاح لكل شيء[4] .

(د) الجِيادُ : جمعُ جَواد من الخيل ، وجمعُ جَيِّد من الأشياء .

[والقِيادُ : الحَبْلُ الذي تقود به الدابَّة . والقيادُ : القَوْد[5]] .

(ر) الخِيارُ : نقيضُ الشَّرار . والخِيارُ : اسمٌ من الاخْتِيار . [ويُقال أيضاً : رجلٌ خِيار[6]] .

والدِّيارُ : جمع دار ، من الواو .

---

(١) في حاشية (س) : أي : أوّل البقر هو الذي يقوم به أمره فحيثما سار اتبعه . وتمام البيت :

أَفَتِلْكَ أم وحشيةٌ مسبوعةٌ خَذَلَتْ وهادِيةُ الصُّوارِ قِوامُها

(ديوان لبيد — صفحة ٣٠٧) .

(٢) مالك بن خالد الخناعي ، كما في اللسان نقلا عن ابن برى .

(٣) في الصحاح واللسان : خفّاق الحشايا ، قال ابن برى : والذي في شعره : خفّاق حشاه .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتي (ص) و (س) .

(٥) زيادة من (ط) و (ب) و (س) ، وجزؤها الأول في الصحاح .

(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

[والذِّيارُ : ما يُذَيِّر به أطباء الناقة ، وهو بَعْرٌ رَطْبٌ[1]] .

والزِّيارُ : ما يُزيِّر به البيطـــار الدّابة[2] .

ويُقال : جاءت الخيلُ شِيارا : إذا لبسها شيء من السَّمَن ، قال عمرو ابن معد يكرب :

أعياسُ لو كانت شِيارا[3] جيادُنا
بثليثَ ماناصيتَ[4] بعدى الأحامسا[5]

وهو من الواو .

والصِّيار : لغةٌ فى الصِّوار .

والفِياران : اللِّذان يكتنفان لسانَ الميزان .

ونِيارٌ : من أسماء الرجال .

(س) [القِياسُ : القِسِىّ][6] .

(ش) الرِّياشُ : اللباس الحسَن ، وأصله من الرِّيش .

(ض) الحِياضُ : جمعُ حَوْض .

وعِياضٌ : من أسماء الرِّجال من الواو .

(ط) الخِياطُ : الإبرة .

والسِّياطُ : جمعُ سَوْط .

والشِّياطُ : ريح قُطْنة محترقة .

[واللِّياطُ : اللَّوْنُ . واللِّياطُ : القِشْرُ][7] .

وبلدةٌ بعيدةُ النِّياط ، أي : بعيدةُ البُعْد . وأصل النِّياط : عرقٌ فى الظَّهر ممتد ، [قال العجّاج[8] :

* وبلدةٍ بعيدة النِّياط *][9]

ونِياطُ القوس : مُعَلَّقُها .

(ع) الجِياعُ : جمعُ جائع من الواو .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) زاد فى الصحاح : أى يلوى به جحفلته .
(٣) فى اللسان (نصا) : شنارا
(٤) فى الصحاح : واللسان (شور) : ما ناصبت — بالباء — وفى اللسان (نصا) : ما ناصبت . والمناصاة : الأخذ بالنواصى .
(٥) فى حاشية (س) : جمع أحمس ، وهو الشديد الصلب .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى القاموس وغيره .
(٧) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و(س) ، والذى فى اللسان أن اللياط جمع ليط .
(٨) ديوانه (ص ٢٤٦) .
(٩) زيادة من (ط) و (س) و(ق) ، وهى فى الصحاح . وقد سبق البيت فى الباب (٥٠٥) — وسطواط .

والسِّياعُ : الطينُ الذى يُطَيَّن به .

والنِّياعُ : جمعُ نائع من الواو ، وهو العطشان ، وقال[1] :

لَعَمْرُ بنى شِهاب ما أقاموا
صُدورَ الخيلِ والأَسَلَ النِّياعَا

(ف) دِيافُ : اسمُ موضع بالجزيرة .

وقصرٌ نِياف ، وجملٌ نِياف ، أى : مرتفع ، قال امرؤُ القيس[2] :

نِيافاً تَزِلُّ الطيرُ عن قَذَفاته
يَظَلُّ الضَّباب فوقه قد تعصَّرا

يصف بناء . يقول : هو مرتفع فى السماء مع السحاب حيث لا يبلغه الطير . تعصَّر ، أى : لجأ[3] .

(ق) السِّياقُ : السَّوْق . والنِّياقُ : جمعُ ناقة من الواو ، وقال[4] :

* قاتلكن[5] الله من نِياق *

(ل) قَعَد بِحِيالِه ، أى : بإزائه من الواو .

والصِّيالُ : الصَّوْل .

وعِيالُ الرَّجل : مَنْ يَعُوله .

(م) الصِّيامُ : الصَّوْمُ . [والصِّيامُ : جمعُ صائم][6] . وخيلٌ صِيامٌ ، أى : قيامٌ على غير اعتلاف .

ويُقال : هو قِيامُ أهل بيته ، وقِوام أهل بيته بمعنًى ، ومنه قوله عزَّ وجلَّ : ﴿ التى جعل الله لكم قِياما[7] ﴾ .

والنِّيامُ : جمعُ نائم من الواو .

والهِيامُ : لغةٌ فى الهُيام .

(ن) الصِّيانُ : لُغةٌ فى الصِّوان .

وسَمْعُ الكِيان : اسمُ كتاب من كتب العجم .

---

(١) دريد بن الصمة ، كما فى الصحاح . ونسبه فى اللسان للقطامى ، وعقب ابن برى بقوله : البيت لدريد ابن الصِّمة . ولم يرد البيت فى ديوان القطامى وإنما ورد فى ملحقة (ص١٨٢)

(٢) ديوان امرىء القيس (ص٣٩٤) . من زيادات الطوسى وابن النحاس وأبى سهل .

(٣) التعليق تفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٤) القُلاخ بن حَزْن ، كما فى الصحاح واللسان . وانظر معجم شواهد العربية (٢/ ٥١٠) .

(٥) فى الصحاح واللسان : أبعدكن ، وفى تكملة الصاغانى (غوق) : أبعدهن . .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

(٧) الآية : (٥) من سورة النساء .

(ه) الشِّياهُ : جمعُ شاةٍ ، فى العدد تقول : ثلاث شِياه إلى العشر[1] .

* * *

فِعالة

٦١١ — ومن الهاء

(ب) الحِيابَةُ : الحَوْبُ .

ويُقال : جاءت نِيابَتُهُ ، أى : نَوْبته .

(ت) القِياتَةُ : القُوتُ .

(ح) النِّياحَةُ : النَّوْحُ .

(د) [الزِّيادَةُ : الزَّيْد][2] .

والسِّيادَةُ : السُّؤْدَد ، وقال :

وإن سيادة[3] الأقوام فاعلم
لها صَعْدَاء مطلعها طويل

والقِيادَةُ : مصدرُ القائد .

(ز) الحِيازَةُ : الحَوْزُ .

(س) الكِياسَةُ : الكَيْسُ .

(ص) الغِياصَةُ : الغَوْصُ .

(ع) البِياعَةُ : السِّلْعَةُ .

(ق) التِّياقَةُ : التَّوْقُ .

(ك) الحِياكَةُ : الحَوْكُ .

(ل) الصِّيالَةُ : الصَّوْلُ .

(م) يومُ القِيامة ﴿ يوم يقوم الناس لرب العالمين ﴾[4] .

(ن) الخِيانَةُ : الخَوْنُ .

والدِّيانَةُ : مصدرُ الدَّين .

والصِّيانَةُ : الصَّوْن .

والكِيانَةُ : الكَفالة من الواو .

* * *

صارت الواو ياء فى هذا الباب لكسرة ما قبلها ، وذلك حكمها إلّا أن تلحقها علّة . والياء فى هذا الباب فى الذكر بمنزلة الواو فى غيره ، لأن الباب للياء .

* * *

(١) زاد فى (س) : فإذا جاوز قيل :شاء .
(٢) زيادة من (ط) و (س) .
(٣) فى اللسان (صعد) : سياسة .
(٤) الآية (٦) من سورة المطففين .

فَعَـالَى

٦١٢ — باب فَعَالَى بفتح الفاء[1]

(ر) الحَيَارَى : جمعُ حَيْران .

والغيارَى : جمعُ غَيْران .

* * *

فُعَـالَى

٦١٣ — ومما ضم أوله[2]

(ث) جُوَاثَى[3] : اسمُ موضع .

(س) سُوَاسَى : اسمُ موضع[4] .

* * *

فَعَـالاء

٦١٤ — ومما مُد مع فتح أوله[5]

(س) العَوَاساء : الحامل من الخنافس .

* * *

هذه أبواب ما لحقته الزيادة بعد اللام :

فَعْـلَى

٦١٥ — باب فَعْلَى بفتح الفاء وسكون العين

(ب) قومٌ رَوْبَى ، أى : خَثْرَى الأنفس مختلطون . ويُقال : شربوا من الرَّائب فسكروا ، وقال بِشْرُ بن أبى خازم الأسدى :

فأما تميمٌ تميمُ بن مُرٍّ
فألفاهم القومُ رَوْبَى نياما[6]

(ت) المَوْتَى : الأمواتُ .

(ح) إبل لَوْحَى ، أى : عَطْشَى .

(ض) حَوْضَى : اسمُ موضع .

وقومٌ فَوْضَى ، أى : مختلطون لا أمير لهم . وقَمَامٌ فَوْضَى ، أى : مختلط بعضه ببعض .

(ك) النَّوْكَى : جمعُ أَنْوَك .

---

(١) زاد فى (ط) و (ق) و (ص) : من الياء .
(٢) زاد فى (ط) و (ق) : من الواو . وعبارة (س) : باب فعال بضم الفاء من الواو .
(٣) يُمد ويُقصر ، كما فى معجم البلدان .
(٤) زاد فى (ط) و (س) و (ق) و (س) بعده :
« ومن الياء »
(ر) الشُّيارى : لغة فى الغَيارى .
(٥) عبارة (س) : باب فعالاء ، بفتح الفاء ممدود .
(٦) أدب الكاتب (ص٨٢) ، وديوان بشر (ص١٩٠) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

(م) اللَّوْمَى[1] : المَلَامة .

* * *

فَعْلَى (يائى)

٦١٦ — ومن الياء

(ج) الهَيْجَى : الحَرْبُ .

(ط) الخَيْطَى : لُغَةٌ فى الخِيط لجماعة من النَّعام .

(ل) يُقال : ترك عياله عَيْلَى ، أى : فقراء .

(ن) بينا وبينما بمعنًى .

* * *

فُعْلَى

٦١٧ — ومما ضم أوله

(ب) طُوبَى : شجرة فى الجَنَّة . ويُقال : طُوبَى له ، وهى فُعْلَى من طاب يَطِيب .

(ر) هى الشُّورَى .

(س) قُوسَى[2] : اسمُ موضع .

والكُوسَى : تأنيثُ الأَكْيَس .

(ق) الضُّوقَى : تأنيثُ الأَضْيَق .

(ل) الطُّولَى : تأنيثُ الأَطْوَل .

* * *

صارت ذوات الياء من هذا الباب إلى الواو بسكونها وضمة ما قبلها .

* * *

فِعْلَى

٦١٨ — ومما كسر أوله[3]

(ز) قِسْمَةٌ ضِيزَى ، أى : جائرةٌ .

(س) عِيسَى : اسمُ المسيح عليه السلام ، وهو عبرانى أو سريانى .

والكِيسَى : لغةٌ فى الكُوسَى .

(ق) الضِّيقَى : لُغَةٌ فى الضُّوقَى .

(م) السِّيمَى : لُغَةٌ فى السيماء[4] .

* * *

وهذه وحدها من الواو . أصل ضيزى الضَّم ، لأنه نعت والنعت لا يكون على فِعْلَى ، وإنما يكون فِعْلَى من أبنية الأسماء مثل الشِّعرى والدِّفْلَى[5] .

وإنما كسرت الضَّاد فى ضيزَى

(١) وكذا فى القاموس واللسان بفتح اللام . وضبطت فى الصحاح : اللُّوَى على فُعْلَى ولعلها وهم من المحقق .

(٢) فى الصحاح : قَوْسَى — بفتح القاف — وهو الموجود فى معجم البلدان واللسان .

(٣) عبارة (س) : باب فِعْلَى بكسر الفاء .

(٤) وكذا سيماء . من قوله تعالى : [سيماهم فى وجوههم] .

(٥) نعت مُرٌّ ، يكون واحداً وجمعاً (صحاح) .

كراهية أن تصير الياء واوا ، كما قالوا : بِيض وعِين ، والأصل فُعْل .

* * *

فَعَـلَى

٦١٩ — ومما جاء على فَعَلَى بفتح الفاء والعين

(د) قولهم[1] : ثور حَيَـدَى ، أى : حائد[2] ، وقال[3] :

وأصمَّ حامٍ جراميزه
حَزَابِيةٍ حَيَدَى بالدِّحال

* * *

فَعْـلاء

٦٢٠ — باب فَعْلاء بفتح الفاء وتسكين العين ممدود

(ب) الحَوْباء : النفسُ .

(ج) الحَوْجاء : الحاجَةُ .

(ح) الرَّوْحاء[4] : اسمُ موضع .

(ر) الزَّوْراء : اسمُ مال كان لأُحَيْحة ابن الجُلاح . والزَّوْراء : شبه التلتلة[5] ، قال النّابغة[6] :

وتُسْقَى إذا ما شئتَ غيرَ مُصَرَّد
بزوراء فى حافاتها المِسك كارع[7]

وسَوْراء[8] : اسمُ موضع ، يُقال : هى إلى جنب بغداد ، ويُقال : هى بغداد نفسها .

والعَوْراء : الكلمةُ القبيحة .

وهى دارٌ قَوْراء[9] .

(ز) هى الجَوْزاء .

---

(١) فى (ط) و (س) و (ق) بدلها : حار . وهى عبارة الصحاح .

(٢) فى الصحاح : يحيد عن ظله لنشاطه .

(٣) أمية بن أبى عائذ الهذلى ، كما فى الصحاح ، وديوان الهذليين (٢/١٧٦) . والرواية فيه : أو أصم .. وقد سبق البيت فى الباب (٢٧) — أصم ، والباب (١٣٩ — حزابية) .

(٤) فى الصحاح : رَوْحاء ، بدون أل . وهى فى معجم البلدان بأل .

(٥) وعاء للشرب . وفى الصحاح : القدح .

(٦) ديوانه (ص ٨٢) .

(٧) فى حاشية (س) أن المصرد : المُعَـدَّل ، وزوراء : اسم قصر النعمان . وكارع ، أى : شارب . وروت فى الصحاح واللسان « زور » كالع بمعنى لازق ، قال الأزهرى : « ولست أحققه » . وقد رواها اللسان فى (كرع) بالراء .

(٨) فى معجم البلدان : سوراء — بضم السين — وفيه : وذكر ابن الجواليقى أنه مما تلحق فيه العامة بالفتح فقالت سَوْراء .

(٩) أى : واسعة ، كما فى الصحاح .

(ص) [يُقال : لعب الصبيانُ البَوْصاء ؛ وهى لعبة يأخذون عودا فى رأسه نار فيديرونه على رُؤوسِهم][1] .

العَوْصاء : الشِّدَّة .

(ع) ناقةٌ رَوْعاء ، أى : حديدةُ الفؤاد .

(غ) البَوْغاء : التُّراب .

(ق) الخَوْقاء : الأرضُ الواسعة .

(ك) حُلَّة شَوْكَاء ، أى : جديد .

* * *

فَعْلاء (يائى)

٦٢١ — ومن الياء

[(ب) يُقال للليلة الافتراع : ليلة شَيْباء][2] .

(ث) المَيْثَاء : الأرضُ اللَّيِّنة .

(ج) الهَيْجاء : الحَرْبُ .

(ح) الفَيْحَاء : حَسَاء مع توابل .

(د) البَيْداء : المفازة .

والصَّيْداء : حجارةُ البِرام .

وصَيْداء : اسمُ موضع .

(م) التَّيْماء : القَلَاةُ . وتَيْماء : اسمُ موضع .

[(ن) طُور سَيْناء : جبلٌ بالشام][3] .

(ه) التِّيْهَاء : الفَلَاة التى يُتاه فيها .

* * *

فِعْلاء

٦٢٢ — ومما كسر أوله[4]

(ز) الزِّيزاء : جمعُ زِيزاءة ، وهى ما غَلُظ من الأرض .

(س) السِّيساء من الفرسِ : الحارك ، ومن الحمار : الظَّهْر .

(ش) الشِّيشاء : التمر الذى لا يشتدُّ نواه ، قال الرَّاجزُ :

* يا لك من تمرٍ ومن شِيشاء *

* ينشَب فى المِسْعَل واللِّهاء[5] *

---

(١) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٤) زاد فى (ط) و (س) : من المكسور . وفى (ق) : من المذكر .

(٥) هذه رواية (ط) و (ص) و (س) والمعاجم . أما رواية الأصل فهى . يشيب فى المعسل .. وترى الكلمة بكسر اللام وفتحها .

والشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة . ونسب فى معجم شواهد العربية (٢/٤٣٨) لأبى المقدام .

(ص) الشِّيصاء : لُغَةٌ فى الشِّيشاء .

* * *

فِعْـلاءة

٦٢٣ — ومما جاء بالهاء

(ز) الزِّيزاءةُ : واحدة الزِّيزاء .

(ق) القِيقاءةُ : الأرضُ الغليظة .

* * *

فُعَـلاء

٦٢٤ — باب فُعَلاء بضم الفاء وفتح العين ممدود

(ب) القُـوَباء : ما يخرج بالفم عَقيب الحُمَّى[1] ، قال الرَّاجِزُ[2] :

* يا عجبا لهـذه الفليقهْ[3] *
* هل تغلبنَّ القُوَباء الريقهْ[4] *

هل : بمعنى تقرير . أى : قد تغلب الريقةُ القوباءَ[5] .

(ل) الحُوَلاء : الماء الذى يكون فى السَّلا[6] .

* * *

فُعَـلاء (يائى)

٦٢٥ — ومن اليـاء

(ل) الحُيَلاء : الحَيَلاء .

* * *

فِعَـلاء

٦٢٦ — ومما كسر أوله

(ل) الحِوَلاء : لُغَةٌ فى الحُوَلاء .

* * *

فِعَـلاء (يائى)

٦٢٧ — ومن اليـاء

(ر) السِّيراء : الخالِصُ من البرود ، ومن كل شىء .

---

(١) عبارة الصحاح واللسان : داء معروف يتقشر ويتسع ويعالج بالريق .

(٢) ابن قنان ، كما فى الصحاح . وانظر معجم شواهد العربية (٢/٥٠٧) .

(٣) الفليقة : الداهية .

(٤) ضبطت فى المراجع (الصحاح واللسان وغيرهما) بضم الهمزة على أنها فاعل وقد فضلت ضبطها بالفتح على أنها مفعول مقدم تبعا للتعليق التالى ، ولقول ابن منظور : ومعنى رجز ابن قنان أنه تعجب من هذا الحُتْراز الخبيث كيف يزيله الريق ، وقد وجدتها بالفتح فى إصلاح المنطق (٣٤٤ ، ٣٥٣) .

(٥) التعليق تفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٦) وهى الجلدة التى يكون بها الولد ، كما جاء بحاشية (س) .

(ل) الخِيَلاء : لُغَةٌ فى الخُيلاء .

* * *

فَعْـلان

٦٢٨ — باب فَعْلان

بفتح الفاء وتسكين العين

(ب) فَوْبان : اسمُ مولى من موالى رسول الله صلى الله عليه .

والرَّوْبان : واحدُ الرَّوْبى فى قولِ بعضهم .

(ت) رجلٌ مَوْتَان الفؤاد .

(خ) الجَوْخانُ : الجرينُ[1] .

(ذ) الحَوْذانُ : نَبْتٌ[2] .

ولَوْذان : من أسماء الرِّجال .

(ر) حَوْران : اسمُ موضع بالشّام .

والخَوْران : مخرجُ الرَّوْث .

(ع) رجلٌ جَوْعان ، أى : جائعٌ .

(ل) الجَوْلان : اسمُ جبل بالشام .

وخَوْلان : قبيلةٌ من اليمن .

والغَوْلان : شجرٌ من الحَمْض .

والكَوْلان : نَبْتٌ يَنْبت فى الماء مثل البَرْدِىّ .

(م) رجلٌ صَوْمان ، أى : صائمٌ .

* * *

فَعْـلان (يائى)

٦٢٩ — ومن الياء

(ب) شَيْبَانُ : حىٌّ من بكر .

(ح) هو الرَّيْحان . ورَيْحان الله : رزقه ، وهو من الواو فى الأصل فيما يُقال ، قال الشاعر[3] :

سلامُ الإله وريحانُه
ورحمته وسماءٌ دِرَرْ

وسَيْحان : اسمُ نَهْر .

(د) الحَيْدان : ما حاد من الحصَى عن قوائم الدّواب فى السير[4] .

والصَّيْدان : بِرامُ الحجـــارة ، وقال[5] :

(١) زاد فى الصحاح : بلغة أهل البصرة .
(٢) زاد فى الصحاح : نبته أصفر .
(٣) النمر بن تولب ، كما فى الصحاح . وقد سبق الشاهد فى الباب (٣٣٨ — درر) .
(٤) لم ترد الحيدان فى (ط) أو (س) . وفى اللسان أن الأزهرى رواها الحيدار ، بالراء .
(٥) أبو ذؤيب ، كما فى الصحاح واللسان . وهو صدر بيت عجزه ، كما فى ديوان الهذليين (٢٧/١) :
* نُضار إذا لم تستفدها نُضارُها *

* وسودٌ من الصَّيْدان فيها مذانب[1] *
أى : قُدُورٌ سود فيها مغارف[2] .

والعَيْدان : الطِّوال من النَّخل[3] .

[ويكون هذا إن شئت فَيْعالا[4]] .

(ر) الحَيْرانُ : واحدُ الحَيارَى .

ورجلٌ غَيْران : من الغَيْرة .

(س) الغَيْسان : الشَّباب[5] .

وكَيْسان : من أسماء الرِّجال .

ومَيْسان : اسمُ كورة[6] .

(ط) هو الشَّيْطان[7] . ويُقال : لضرب من الحيّات شَيْطان . والشَّيْطانُ : ضربٌ من النَّبْت . [وشَياطين الإنس والجن : مَرَدَتُهُم][8] .

ويُقال : شَيْطانٌ لَيْطانٌ : إتباع له .

(ع) رَيْعانُ الشَّبابِ : أوّله . وكذلك رَيْعان السَّراب .

(ف) الخَيْفان من الجَرَاد : ما صار فيه بياضٌ وصُفْرة .

والذَّيْفان : السَّم .

ورجلٌ سَيْفان ، أى : ممتدّ القامة .

(ل) جَيْلان : حيٌّ من عبد القيس .

وعَيْلان : من أسماء الرِّجال .

وغَيْلان : اسمُ ذى الرُّمّة . وأم غَيْلان : شَجَرُ السَّمُر .

(م) رجلٌ عَيْمان ، أى : عَطْشانُ إلى اللَّبن .

والغَيْمان : العَطْشان .

والصَّيْمان : العطشان أيضاً .

(ن) رجل فَيْنان[9] ، أى : حَسَنُ الشَّعْر طويله .

* * *

(١) بعده فى (ق) : ويكون هذا إن شئت فَيْعال .
(٢) التعليق لنفرد به نسخة الأصل .
(٣) لم ترد الميدان فى (ط) لا هنا ، ولا فى « فَيْعال » (انظر الباب رقم ٦٣٧) . وقد أوردها الجوهرى صرتين ، صرة فى (عود) وصرة فى (عدن) .
(٤) زيادة من (س) .
(٥) عبارة الصحاح : حِدَّة الشباب .
(٦) زاد فى الصحاح : بسواد العراق .
(٧) أورده الجوهرى فى (شطن) على أصالة النون فهو « فيعال » . وذكر أنه يجوز أن يكون « فعلان » كذلك .
(٨) زيادة من (س) و (ص) ، وهى فى كتب اللغة .
(٩) عبارة الصحاح : رجل كَيْسان الشعر .

فَعْـلانة

٦٣٠ — ومن الهـاء

(م) الحَوْمانةُ : واحدةُ الحوامين ، وهى أماكن غِلاظ منقادة[1] .

* * *

فَعْلانة (يائى)

٦٣١ — ومن اليـاء

(د) البَيْدانَة : الأتانُ[2] .

والرَّيْدَانة : الرّيحُ الليِّنة .

(ر) العَيْرانةُ : الناقةُ تشبَّه بالعَـيْر فى سُرْعَتها ونشاطها .

(ف) الخَيْفَانَةُ : واحدةُ الخَيْفان[3] ، وتُشَبَّه بها الفرس فى خِفَّتهـا وطُمُورها[4] ، وقال امرؤُ القيس[5] :

وأركَبُ فى الرَّوْعِ خَيْفَانَةً
كسا وجهَها سعفٌ[6] منتشر

يصفها بجثولة الناصية[7] .

[ويُقال : جارية سَيْفَانة ، أى : شَطْبة كأنّها نصل سيف][8] .

* * *

فَعْـلانىّ

٦٣٢ — ومن المنسوب

(ح) الصَّيْحانِىّ : ضربٌ من التَّمْر .

(ر) الدَّيْرانِىّ : صاحبُ الدَّيْر .

* * *

فُعْلان

٦٣٣ — باب فُعْلان بضم الفاء

(ب) السُّوبان : اسمُ وادٍ .

---

(١) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .

(٢) وفى الصحاح : الأتان : اسم لها . وكذا فى اللسان (بيد) . قال فى اللسان : وفى تسمية الأتان البيدانة قولان : أحدهما أنها سميت بذلك لكونها البيداء ، وتكون النون فيها زائدة . وعلى هذا القول جمهور أهل اللغة . والقول الثانى : إنها العظيمة البدن ، وتكون النون فيها أصلية ، وقد اختار الأول الصاغانى (التكملة ٢/٨) .

(٣) وهو من الجراد مافيه بياض وصفرة .

(٤) هو شبه الوثب فى السماء (صحاح) .

(٥) ديوانه (صفحة ١٦٣) .

(٦) فى (ص) : شَعَر .

(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . والجثولة : الطول والالتفاف والكثافة .

(٨) زيادة من (ط) و (ص) ، وهى فى المعاجم .

(ت) الثُّوتانُ : الموتُ يقع فى المال[١] .

(ح) صُوحان : من أسماء الرِّجال .

[(د) هو دُودانُ بن أسد ، وهو أبو قبيلة][٢] .

(د) بُورانُ : من أسماء النِّساء .

(ص) بُوصان : بطنٌ من أسد .

(ف) الطُّوفان : المطرُ الغالب . وكذلك كل شىء غَلَب ، قال الرّاجزُ[٣] :

* وغَمَّ[٤] طوفانُ الظلام الأثأبا *

ويُقال : إنه لفى كُوفان ، أى : فى حِرْزٍ ومنعة . ويُقال : تركتهم فى كُوفان ، أى : فى أمرٍ مستديرٍ . ويُقال للكوفة : كوفان .

(م) رُومانَ : من أسماء الرِّجال .

* * *

فِعْلان

٦٣٤ — باب فِعْلان بكسر الفاء [وتسكين العين[٥]]

(ت) الحِيتانُ : جَمْعُ حُوت .

(ج) التِّيجانُ : جمعُ تاج .

والسِّيجانُ : جمعُ ساج ، وهو الطَّيالِسَان[٦] .

(خ) الشِّيخانُ : جمعُ شَيْخ .

(د) الدِّيدانُ : جمعُ دُود .

والسِّيدانُ : جمعُ سِيد ، [وهو الذِّئب][٧] .

[والصِّيدانُ جمعٌ : بِرامُ الحِجارة ، وقال[٨] :

* وسُودٌ من الصِّيدان فيها مذانب *][٩]

والعِيدانُ : جمعُ عُود .

---

(١) أى : الماشية ، كما فى الصحاح .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) العجاج كما فى اللسان ، ولم أجده فى ديوانه (رواية الأصمعى) .

(٤) فى الصحاح واللسان : وغَمَّ .

(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

(٦) زاد فى الصحاح : الأخضر .

(٧) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٨) أبو ذؤيب الهذلى ، كما سبق فى صَيْدان (فَعْلان) .

(٩) زيادة من (ط) و (س) والكلمة تروى فى كتب اللغة بفتح الصاد وبكسرها . والمذانب : المقارف ، كما فى حاشية (س) . وقد سبقت كلمة « صيدان » فى فَعْلان من الياء ، كما سبق الشاهد (الباب ٦٢٩) .

(ر) الثِّيرانُ : جمعُ ثَوْر .

والجِيرانُ : جمعُ جار ، وهو من الواو .

والحِيرانُ : جمعُ حائر ، وهو مجتمع الماء .

والسِّيرانُ : جمعُ سُور .

والصِّيرانُ : جمعُ صِوار ، وهو جماعة البقر .

والغِيرانُ : جمعُ غار ، وهو كالكَهْف فى الجبل .

والنيرانُ : جمعُ نار من الواو .

(ز) [البيزانُ : جمعُ باز][1] .

والكِيزانُ : جمعُ كوز .

(ط) الحِيطانُ : جمعُ حائِط .

والغِيطانُ : جمعُ غائِط ، وهو ما اطمأنَّ من الأرْض .

(ع) القِيعانُ : جمعُ قاع .

(ف) الذِّيفانُ : السّم .

والضِّيفانُ : جمعُ ضَيْف .

(ق) الطِّيقانُ : جمعُ طاق[2] .

(ل) الخِيلانُ : جمعُ خال .

والسِّيلانُ من التسكين : حديدته التى تدخل فى النِّصاب .

الغِيلانُ : جمعُ غُول .

* * *

فَعَلان

٦٣٥ — باب فَعَلان بفتح الفاء والعين

(ب) الثَّوَبانُ : مصدرٌ من مصادر قولك : ثاب الناسُ ، أى : جاءوا مرّة بعد مرّة[3] .

والذَّوَبانُ : الذَّوْبُ .

(ت) المَوَتانُ : ضدُّ الحَيَوان ، يُقال : اشتر من المَوَتان ولا تشتر من الحَيَوان[4] .

---

(١) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح . والباز : لغة فى البازى ، الطائر المعروف

(٢) وهو ما عُطف من الأبنية ، فارسى معرب (صحاح) .

(٣) بدلها فى (ط) : أى جاءوا واجتمعوا .

(٤) أى : اشتر الأرض والدور ولا تشتر الرقيق والدواب (صحاح) .

(ث) الثَّوَثانُ : الثَّوْثُ ؛ وهو إنقاع الخبز اليابس فى الماء ليبتلّ .

(ر) الثَّوْرانُ : الثَّوْر[1] .

والدَّوْرانُ : الدَّوْرُ .

وفَوَرَانُ القِدْر : فَوْرُها .

(س) الجَوَسانُ : الطَّوَفان باللّيل .

(ف) الطَّوَفانُ : الطَّوَافُ .

(ل) الجَوَلانُ[2] : الجَوْل . [وجَوَلانُ المال : صِغارُه][3] .

* * *

فَعَلان (يائى)

٦٣٦ — ومن الياء

(ح) الصَّيَحانُ : الصِّياحُ .

(ر) الطَّيَرانُ : الطَّيْرُورةُ .

(ش) الجَيَشانُ : جَيْشُ القِدْر .

(ل) سَيَلانُ الماء : سَيْلُه .

والسَّيَلانُ : المَسِيل .

* * *

فَيْعال

٦٣٧ — باب فَيْعال وهو فى حد الرباعى

(ر) ما بالدّار دَيّار ، أى : أحد .

(غ) الصَّيّاغُ : لغةٌ فى الصَّوّاغ[4] ، وهو لغةُ أهل الحجاز .

(م) قرأ عمر : الحىُّ القَيّام[5] .

* * *

أصل هذه الأحرف فَيْعال مثل غَيْداق وعَيْثام . فلما التقت ياء وواو ، والأولى منهما ساكنة صارتا ياء مشدّدة .

* * *

فَيْعُول

٦٣٨ — باب فَيْعُول

(ق) العَيُّوق : نجمٌ فى طَرَف المَجَرّة الأيمن .

(م) الفَيّومُ : من أرض مصر قُتل بها مروان بن محمد [بن مروان بن الحكم][6] آخر خلفاء بنى أمية .

والقَيُّومُ : اسم من أسماء الله تعالى .

* * *

(١) من ثار الغبار يثور .

(٢) وكذا فى اللسان والقاموس بفتح الواو ، وضبطت فى الصحاح بسكون الواو ، ولعله من أوهام المحقق .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) ، وهى فى الصحاح .

(٤) الذى يعمل بالصياغة ، وهذا المثل من المعاقبة الحجازية .

(٥) الآية ٢٥٥ من سورة البقرة . وقد قرأها كذلك كثيرون ، منهم ابن مسعود وعلقمة والنخعى والأعمش وابن عمر (البحر المحيط ٢/٢٧٧) .

(٦) زيادة من (ط)

أصل هذه الأحرف فَيْعول مثل قَيْصُوم وتَيْهُور[1] ، فَفُعِل بها ما فُعِل بِفَيْعَال .

* * *

انقضت أبواب الأسماء من ذوات الثلاثة بحمد الله ومنّه .

* * *

هذه أبواب الأفعال

فَعَل يَفْعُل

٦٣٩ — باب فَعَل يفْعُل

بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل

(ب) التَّوْبُ : التَّوْبَة ، يُقال : تابَ الله عليه ، وتابَ العبدُ إلى الله من ذنبه .

وثابَ النـــــاسُ ، أى : جاءوا واجتمعوا . وثابَ إليه جسمُه ، أى : رَجَع .

وجَوْبُ الهلاد : قَطْعُها . وجَوْبُ القميص : تقوير جيبه .

والحَوْبُ : الإثم .

وذابَ الشىء ذَوْبا ، وهو نقيض جَمَد . وذابَ عليه حقُّـه ، أى : ثَبَتَ .

ورابَ اللّبنُ ، أى : خَثُر . ورابَ الرّجلُ : إذا اختلط عقلُه ورأيُه .

والشَّوْبُ : الخلْطُ .

وصـابَ السّهمُ ، أى : قَصَـد [صَيْبُوبَةً][2] . وصابَه المطرُ ، أى : مَطَرَه . وصابَ ، أى : نَزَل .

وقَوْبُ البَيْضة : قَلْقُها .

والثَّوابُ : المَعَاش .

ويُقال : نابَه أمرٌ وانْتابَه بمعنًى ، أى : أصابه . ونابَ عنه ، أى : أقام مقامه .

(ت) خاتَ البازى خَوْتاً : إذا انقضّ على الصّيد ليأخذه ، وقال :

* يخوتون أُخْرَى القومِ خَوْتَ الأجادل[3] *

والخَوَاتُ : الصَّوْتُ .

فاتَه أمرٌ كذا .

---

(١) التيهور من الرمل : ماله جُرُف (صحاح) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) فى حاشية (س) : جمع الأجدل ، وهو الصقر . وهو فى الصحاح واللسان (خوت — جدل) بدون نسبة . وانظر معجم شواهد العربية (٣٠٨/١) .

وقاتَ أهلَه ، أى : أعطاهم القُوت .

ولاتَه عن حاجته ، أى : حبسه .

وهو المَوْتُ .

(ث) راثَ الفرسُ ، وفى المثل : « أَحُثُّك وتروثنى[1] » .

ولاثَ العِمامةَ على رأسِه ، أى : عَصَبها .

وماثَ الخبزَ ، أى : دافه[2] .

(ج) باجَتْهم البائجةُ ، أى : أصابتهم الدّاهية .

وحاجَ إليه واحْتاج بمعنًى [حَوْجا][3] .

وعُجْت بالمكان ، أى : أقمت [عَوْجا][4] . وعُجْت غيرى أيضاً ، يتعدى ولا يتعدى . ويُقال : عُجْ ناقتك ، أى : اعطفْها[5] .

وماجَ البحرُ ، أى : اضطربت أمواجُه . والناسُ يموجُ بعضُهم فى بعض ، أى : يضْطرب .

(ح) باحَ بسِرِّه ، أى : أظْهره [بَوْحا][6] .

وجاحَتهم الجائحةُ ، أى : أصابتهم الدّاهية .

والذَّوْحُ : سَيْرٌ عنيف ، قال الهذلى[7] يصف الضَّبُع :

فَذَاحت بالوتائر ثم بَدَّتْ

يديها عند جانِبِهِ تَهيل

الوتائر : ما بين أصابع الضّبع . يقول : لما رأت هذه الضّبع أن الميّت قُبِر عَدَتْ إلى قبره ، ثم فرقت يديها تنبش عنه لتأكله[8] .

والرَّواحُ : نقيضُ الغدوّ .

---

(١) سبق المثل فى الباب (٤٠٢ — حش).
(٢) داف الشىء ، أى : بله بالماء أو بغيره (صحاح) .
(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) . وهى فى الصحاح .
(٥) يعنى : اعطف رأسها بالزمام كما فى الصحاح.
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .
(٧) ساعدة بن جؤية ، كما فى اللسان ، وديوان الهذليين (١/٢١٧) .
(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو فى حاشيتى (ص) و (س) .

ويُقال : صُحْتُ الشيء وانْصاحَ ، أي : شققته فانشقّ .

وفاحَ الطيبُ ، أي : تَضَوَّعَ [فَوْحا][1] .

ولاحَ الشيء ، أي : لَمَحَ [لَوْحاً][2] .

ولاحَ ، أي : عطِش [مثله][3] .

ولاَحته الشمسُ [والسَّفرُ][4] ، أي : غيَّرته وسفعت وَجْهَه .

والنَّوْحُ : النِّياحةُ .

(خ) عدا حتى باخَ بَوْخا ، أي : فَتَر وأعيا . وباخَ عنه الوِرْد ، أي : فترتْ عنه الحُمَّى . [وباخَت النارُ ، أي : انكسر سعيرها . وباخَ الغضبُ ، أي : سكَن][5] .

وثاخَت رِجلُه في الأرض ، أي : غابت .

وداخَ ، أي : ذلّ . وداخَ البُلْدانَ ودَوَّخَها .

وساخَت رِجلُه في الأرض : مثل ثاخت .

وفاخَت منه ريحٌ ، أي : خرجت .

وفاخَ الطِّيبُ : مثل فاح .

(د) جادَ عليهم بماله جُوداً . وجادَ المطرُ جَوْداً : من الجَوْد ؛ وهو المطر البالغ . وجادَ عملُه جَوْدَةً . وجادَ الفرسُ جودَة . وجِيد الرَّجلُ جُواداً ، أي : عطِش . وجادَ بنفْسِه ، أي : مات .

والذِّيادُ : الطَّرْدُ .

ورادَ ، أي : جاء وذهب . ورادَ الكلأ ، [أي : طلَبه رِيادا][6] .

ورادت المرأةُ رَوَدَاناً : إذا طافت بيوت جاراتها .

وساودني فَسُدْتُه : من سَوَاد اللون ، والسُّودَد جميعاً . وسادَ قومَه سُودَداً .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهي في الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) ، وهي في الصحاح ، وفي (س) : لوّاحا .
(٣) زيادة من (ط) و (س) .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .
(٥) زيادة من (س) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

وعادَ إليهم ، أى : رجَع عَوْدا .
وعادَه ، أى : أتاه[1] بمعنى اعتاده .
وهى عِيادةُ المريض .
والفَوْدُ : الموتُ .
وهو قَوْدُ الجِيادِ وغيرها .
وهادَ ، أى : تابَ ، قال الله جلّ ثناؤه : ﴿ إنا هُدْنا إليك ﴾[2] ، قال الشاعر :

* إنى امرؤ مِنْ مَدْحِهِ هائد[3] *

وهادَ ، أى : تهوّدَ .
(ذ) الحَوْذُ : السّيرُ الشديد .
وعاذَ بالله ، أى : لجَأَ إليه عِياذاً .
واللِّياذُ : مثل العِياذ .
(ر) باره ، أى : جرّبه . والبوارُ : الهلاكُ ، والكسادُ أيضاً . وبارَ الفحلُ الناقةَ : إذا جعل يتشممها فينظرُ ألاقحٌ هى أم لا .
وثارَ الغبارُ وغيرُه . وثارَ به الناس ، أى : وثبوا . [وثارَ ثائرُه ؛ إذا استقلّ غَضَباً ، ثَوْراً فى هذا كله][4] .
وجارَ عن الطريق ، أى : عَدَلَ .
وجارَ عليه فى الحكم ، [كذلك][5] .
وحار ، أى : رجع [حَوْرا][6] .
ويُقال : طعنه نَجْلاره : إذا أصاب خَوْرانه . وخارَ الثورُ خُوارا ، أى : صاحَ . وخارَ الرجلُ ، أى : ضعُف وانكسر ، خُؤُورَةً .
ودارَ فى الدّار وغيرها دَوَراناً .
ودير بالرّجل : من دُوار الرأس .
وهى الزّيارةُ .
وسارَ إليه الأسدُ وغيره ، أى : وثَبَ . يُقال : سُرت إليه وثُرت بمعنًى ، قال الأخْطَلُ :

لما أتوها بصباح ومِبْزَلِهِمْ
سارت إليهم سُؤور الأيجلِ الضارى

الأيجل : عِرْق فى البعير بمنزلة الأكحل

---

(١) فى (ط) بدلها : أى أعاده . وعبارة الصحاح : عاده ، واعتاده : صار عادة له .
(٢) الآية ١٥٦ من سورة الأعراف .
(٣) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) ، وبعضها فى (س) . وهى فى كتب اللغة .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) .
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

للإنسان . والضارى : السائل[1] .

وشُرْتُ العسل ، أى : جنيتها .

وشُرْتُ الدابة ، أى : عرضتها على البَيْع أقبلت بها وأدبرت .

وصارَ إليه عنقَه ، أى : أمالها .

وصارَ ، أى : قطع . والوجهان يفسّران فى قَوْل الله تعالى : ﴿ فَصُرْهُنَّ إليك ﴾[2] . وقال [العجّاجُ][3] :

* صُرنا به الحُكْمَ وأعيا الحُكَّمَا *

أى : فصلنا به الحكم .

وضارَه وضَرّه بمعنًى ، وهو من لُغَة أهل العالية ، سمع الكسائى بعضهم يقول : لا ينفعنى ذاك ولا يضورُنى .

ويُقال : لا تَطُرْ حَرَانا[4] ، أى : لا تَقْرَبْ ما حولنا .

ويُقال : لا أطُور به ، أى : لا أقْرَبُه .

وعاره ، أى : عَوّره . ويُقال : فى المثل : « ما أدرى أىُّ الجَرَاد عاوه[5] » ، أى : أىُّ النّاس أهلكه .

وغارَ الماء ، أى : سَفَل [غَوْرا][6] .

وغارَ ، أى : أتى الغَوْر . وغارَه بخير ، أى : نفعه . ويُقال : اللّهم غُرْنا منك بغيث ، أى : أغِثْنا به .

وغارَت عينُه : إذا دخلت فى الرأس ، قال العجّاج :

* كأنّ عينيْه من الغُؤُور *

* قَلْتان أو حوجلتا قارور[7] *

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٢) الآية ٢٦٠ من سورة البقرة .
(٣) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح ، قال ابن برى : هذا الرجز الذى نسبه الجوهرى للعجاج ليس هو للعجاج وإنما هو لرؤبة يخاطب الحكم بن صخر وأباه صخر بن عثمان . ولم أجد الشاهد فى ديوان العجاج أو ديوان رؤبة .
(٤) الحرا والحراة : الساحة والناحية .
(٥) جمهرة الأمثال (٢/٥٣) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) ديوان العجاج (ص٢٢٦) والرواية فيه :

* كأنّ عينيه من الغؤور *
* بعد الإنى وحَرَك الغرور *
* قلتان فى لحدىْ صفاً حفور *
* أذاك أم حوجلتا قارور *

وقد سبق الشاهد فى الباب (١٧٩) .

وغارَت الشّمس غِيارا، أى غَرَبَتْ، وقال [١] :

هل الدّهرُ إلّا ليلةٌ ونهارُها
وإلّا طلوعُ الشمسِ ثم غيارُها

وغارَه أى : ماره .

وهو فَوْرُ القِدر والتنّور ونحو ذلك.

وكارَ العمامةَ على رأسه ، أى لاثَها .

ومَار ، أى : جاء وذهب [مَوْراً] [٢] .

ونارَ الشيء نَوْراً : من النُّور .

والنَّوْر : النِّفَارُ .

وهُرْتُه بالشيء ، أى : اتهمته .

وهار الجُرُف ، أى : انهار .

(ز) جُزْتُ الطريقَ جَوازاً ، أى : سلكْتُ .

والحَوْزُ : السَّوْق الرَّفيق . وحازَ ، أى : جَمعَ أيضا ، قال : [٣]

* بالحَوْز والرِّفْق وبالطميم *

ورازَه ، أى : جرّبه .

والضَّوْزُ : الأَكْلُ .

والفَوْزُ : النجاةُ . ويُقال : فازَ به ، [أى ظفِر فَوْزاً] [٤] .

(س) البَوْسُ : التقبيلُ .

وجاسوا خلال الدّيار جَوْسا ، أى : تخلّلوها ، وطلَبوا ما فيها .

ويقال : الذئب يجوسُ الغنم ، أى يفرّقها . ويُقال : حاسَ وجاسَ بمعنًى واحد .

وهى دِياسَةُ الطّعامِ . ودَوْسُ السّيفِ : صَقْلُه .

وساسَ الرّعيةَ سياسةً .

والقَوْسُ : القِياسُ [٥] .

وكَوْسُ البعيرِ : مَشْيهُ على ثلاث ، وهو مُعَرْقَب .

---

(١) أبو ذؤيب ، كما فى الصحاح ، وديوان الهذليين (١/٢١) .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) عمر بن لجأ . كما فى اللسان (طمم) . وقد سبق فى الباب (٤٠٣ — ظم) .

(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .

(٥) من مصادر قست الشيء بغيره .

واللَّوْسُ : الذَّوق .

وناسَ الشيءُ : إذا تحرَّك وهو مُتَدَلٍّ .

والهَوْسُ : الدَّقّ .

(ث) حُشْتُ عليه الصَّيْدَ، أى : أنفرته عليه ليصيده . ويُقال : هو يَحُوشهم حَوْشاً : إذا ساقهم وجَمَعهم .

والنَّوْشُ : التناول .

والهَوْشُ : الاضطرابُ والهَيج .

(ص) البَوْصُ : الفَوْتُ والسَّبْقُ .

والحَوْصُ : الخياطةُ ، يُقال : حُصْ عين البازى . وفى المثل : « إنّ دواء الشّق أن تحوصه [1] » .

والشَّوْصُ : الغَسْلُ .

وغاصَ فى الماء غَوْصاً . وغاصَ على الأمر ، أى : علمه [2] .

والمَوْصُ : الغَسْلُ .

وناصَ ، أى : فرَّ وراغ .

(ض) بايضَه فباضَه : من البَيَاض .

وحاضَ حَوْضاً أى : اتّخذه .

وخاضَ الماءَ . وخاضَ الشرابَ وخضخضه . وخاضَه بالسيف : إذا أدخله جوفه ، ثم دفعه إلى فوق . وهى رياضةُ المُهْر .

والعَوْضُ : التعويضُ .

والنَّوْضُ : الذَّهابُ .

(ط) هى الحياطةُ ، يُقال : حاطَكَ اللهُ .

والسَّوْطُ : الخَلْطُ . والضربُ بالسَّوْط أيضا .

وعاطَت النّاقة عُوطَةً [3] ، أى : حالت [4] .

والغَوْطُ : الدخول .

ولاطَ الحَوْضَ ، أى : طانه . ولاطَ حُبَّهُ بقلبى ، أى لصق . وهى اللِّواطة .

---

(١) يضرب فى رتق الفتق ، وإطفاء النائرة (الميدانى ١/١٨) .

(٢) فى الأصل : غايه . والتصحيح من (ط) والمعاجم .

(٣) حكى أبو عبيد عُوطاً من مصادر هذا الفعل ، كما ورد فى اللسان ، ولم يرد فيه عُوطة . وقد ذكر الفارابى فى مقدمة معجمه أن هذا الوزن قياسى فى اسم الألوان ، والعيوب .

(٤) لم تحمل أول سنة .

وناطَ الشيء ، أى : علّقه .

(ظ) لايدخل الجنةَ جَوّاظ[1] ، وهو الذى جَمَع ومَنَع .

وفاظَ ، أى : ماتَ ، قال رُؤْبة :

* لايدفنون منهُمُ مَنْ فاظا[2] *

(ع) باعَ الحبلَ : من الباع كما تقول : شَبَرَ من الشِّبْر . وباعَ الفرسُ فى جَرْيه ، أى : أبعد الخطْو ، وكذلك النّاقة ، وقال[3] :

* بحرفٍ قد تُغير إذا تَبُوع[4] *

أي : قد تُسْرع .

والتَّوْعُ : الكَسْرُ .

والجُوعُ : نقيضُ الشِّبَع .

وراعه ، أى : أفزعه . وراعه ، أى : أعجبه .

وزَوْعُ البعير : تحريكه بزمامه ليزداد فى سيره ، قال ذو الرّمّة :

وخافقِ الرأس فوق الرَّحْل قلتُ له
زُعْ بالزِّمام وجَوْزُ اللّيل مركوم[5]

يقول : وربّ راكبٍ يضطرب رأسه من النعاس من طول السُّرَى لم أدعْه ينام ، وقلت له حرّك ناقتك[6] .

وساعَت الإبلُ ، أى : ذهبت هَمَلاً ، سَوْعاً . ومن هذا قالوا : ضائِعٌ سائِعٌ .

ويُقال : ضُعْتُ الشيء فانضاع ، أى : فرّقته فتفرّق .

وضاعَ المِسْكُ ، أي : انتشرت ريحُه ، وضاعَه ، أى : حرّكه . وضاعَه ، أى : أفْزعَه ، وقال[7] :

* يضوع فؤادَها منه بُغام[8] *

يصف ظبية وخِشْفَها[9] .

---

(١) سبق الحديث فى الباب رقم (٥٨٦ — جواظ) .

(٢) فى حاشية (س) : أى لكثرة القتلى عندهم . ولم يرد الشاهد فى ديوانه .

(٣) بعمر بن أبى خازم ، كما فى اللسان .

(٤) صدره : * تَعَمَّدُ طِلَابها وتعزّ عنها *

ورواية ديوان بعمر المعز : * بحرفٍ ما تخَوَّنُها النُّسوع * (س ١٣٢)

(٥) ديوان ذى الرمة (س٥٧٩) .

(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) . (٧) بعمر بن أبى خازم ، كما فى اللسان :

(٨) صدره . كما فى اللسان والمفضليات (س٣٣٤) وديوان بعمر (س٢٠٣) :

* وصاحِبها غَضيضُ الطَّرْف أحْوَى *

(٩) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

وطاعَ له وأطاعَه بمعنًى ، ومن هذا قالوا : جاء طائعا . وطاعَ له ، أى : انقاد . وطاعَ له المرعى ، أى : اتّسع .

وقاعَ الفحلُ على الناقة ، وهو قلب قَمَا .

وكاعَ الكلبُ فى الرمل ، أى : مَشَى على كُوعه ، وذلك إذا باص الحرُّ .

ولاعَه الحبُّ ، أى : أحرَقه .

ويُقال : جائعٌ نائعٌ إتباع له . وقال بعضُهم : النَّوْع : العطش .

والهَوَاعُ : القَيْء .

(غ) هو رَوْغُ الثعلبِ .

ويُقال : ساغَ لى الشرابُ ، أى : سَهُل مدخلُه فى الحلق . وساغَه ، أى : أساغَه .

وساغَ له ما فعل ، أى : جازَ .

وصاغَه الله صيغةً حسنةً . وصاغَ لى الصائغُ خاتَماً وغيره .

(ف) جُفْته بالطعنة ، أى : بلغْتُ بها جَوْفه .

وخافه تَخافَه .

ودافَ المِسْكَ ، أى : سَحَقَه ودافَ الشيء ، أى : ماثه[1] .

والسَّوْفُ : الشمّ . وسافَ ، أى : هَلَك .

وشُفْتُ الشيء ، أى : جلوته .

وصافَ هذا الكبشُ بعد زمن ، أى كَثُرَ صوفه . وصافَ عنى شَرُّ فلانٍ ، أى : عَدَلَ . وكذلك صافَ السهمُ عن الهدَف .

وطافَ حَوْلَ الشيءِ أى : دار ، طَوْفاً . وطافَ من الطَّوْف ، وهو الغائط .

وقُفْتُ أثرَه ، وهو قلب قَفَوْتُ ، أى : اتبعت ، وقال[2] :

كَذَبْت عليك لا تزال تقوفنى
كما قاف آثارَ الوسيقةِ[3] قائفُ

(١) بمعنى بَلَّه .
(٢) القطامى . وعن ابن برى أنه الأسود بن يعفر (اللسان) ولم يرد البيت فى ديوان القطامى .
(٣) أى : الطريدة من الغنم أو الصيد ، كما جاء بحاشية (س) . ووردت فى إصلاح المنطق (٢٩٣) : آثار الوقيفة .

كذبت ، أى : أوجبت . يقول : لا غنى بك عنى وعن أتباعى ، كما يتبع الصيدَ الصائدُ [١] .

(ق) باقَتهم البائقةُ ، أى : أصابَتْهم الدّاهيةُ .

وتاقَ إليه ، أى : اشْتاق ، تَوْقا .

وحُقْتُ البيتَ ، أى : كَنَسْت .

والدُّوقُ : الحُمْقُ .

وذاقَه ، أى : تَعَرَّفَ طعمه . وذاقَه ، أى : جرَّبَه .

وراقَه الشّىء ، أى : أعْجَبه . وراقَ الشرابُ ، أى : صفا .

وساقَ إليها الصَّداق . وساقَ الماشيةَ والحديثَ . وساقَه ، أى : أصابَ ساقَه .

[ورأيته يسُوقُ سِياقاً ، أى : ينزِع نَزْعاً ، عند الموت [٢]] .

وشاقَه فاشْتاق .

وعاقَه عنه عائِقٌ ، أى : حَبَسَه عنه حابِس .

وفاقَه ، أى : غلَبه وصار فَوْقه .

وفاقَ السَّهْمَ ، أى كسر فُوقَه .

وفاقَ الرّجلُ فُواقا : إذا شَخَصَتْ الريحُ من صَدْره . ويُقال : هو يفوقُ بنفسه ، مثل قولك : يَريق بنفسه [٣] .

والمُوقُ : الحُمْق .

(ك) باكَ الحمارُ الأتانَ ، أى : نزا عليها ، وفى الحديث : « مازلتم تبوكونها بَوْكاً » [٤] ، وكانوا يستخرجون الماء بِنِصالهم [٥] .

وحاكَ الثوبَ .

وكَوْكُ الطِّيب : سَحْقُه . ويُقال :

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٣) أى : يجود بها عند الموت (الصحاح — ريق) .

(٤) فى حاشية (س) : قالها عليه السلام لأصحابه فى غزوة تبوك . والحديث فى الفائق (١/١١٤) والنهاية (١ / ١٦٢) .

(٥) عبارة الصحاح : يُدخلون فيه القَدَح ويحرّكونه ليخرج الماء . وصواب ضبطها القِدْح — بكسر فسكون .

باتَ القومُ يدوكون دَوْكاً : إذا باتوا فى اختلاط ودَوَران .

وشاكَتْه الشَّوْكَةُ .

وعاكَ[1] عليه ، أى كَرّ .

ولاكَ الفرسُ اللّجامَ ، أى : علكه .

(ل) هو البَوْلُ .

وجالَ ، أى دار جَوْلا .

وحالَ عليه الحَوْل . وحالَ الغلامُ : لغةٌ فى أحال ، أى : أتى عليه حَوْل .

وحالَت القَوْس : إذا انقلبت عن حالها التى غُمزت عليها . وحالَ فى مَتْن فَرَسه ، أى : وثَبَ .

وحالَت الناقةُ : إذا ضربها الفحلُ فلم تحمِلْ ، حِيالا . وحالَ عن العهد . وحالَ لونُه ، أى تغيّر . وحالَ دونَه حائلٌ .

وفلانٌ يَحُول على أهله ، أى : يرعى عليهم .

ودالَت الأيامُ ، أى : دارت .

وهو زوالُ الشّمسِ وغيرها .

وشالَت الناقةُ بذنبها ، أى : رفعته .

وشالَ الميزانُ ، أى : ارتفع .

والصَّوْل : الوَثْب ، يقال : صال عليه . وفى المثل : « رُبَّ قولٍ أنفذ[2] من صَوْل »[3] .

والطَّوْلُ : الفَضْلُ . وطَاولته فطُلته : من الطَّوْل والطُّول جميعا . والطَّوْل : نقيض القِصَر .

وعُلْته شهرا ، أى : كان عيالى .

وعالَت الفريضة ، أى : ارتفعت .

ويُقال : عالَ زيدٌ الفرائضَ وأعالها [أى : جعلها عائلة][4] . وعالَ الأمرُ ، أى : اشتدّ وتفاقَمَ . وعالَ ، أى : جار ومَال . ويُقال : عِيل ما عالَه ، أى : غُلب ، وعِيل ما هو

(١) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٢) فى (س) : أشد ، وهو الذى فى الصحاح وجمهرة الأمثال والميدانى .

(٣) جمهرة الأمثال (١/٤٠٧) . والصول : الحملة والوثب عند الخصومة والحرب . يضرب عند الكلام يؤثر فيمن يواجه به . وقد يضرب فيما يتقى من العار (الميدانى ١/٤٠٦) .

(٤) زيادة من (ط) و (ب) و (ق) .

عائلُه ، أى : غُلب غالبه [١] . وعِيل صبرهُ ، أى : غُلب .

وغالَته غُولٌ ، أى : ذهبت به وأهْلكته .

وهو القَوْلُ .

ومالَ الرجلُ ، أى : صارَ ذا مال .

ونُلت له بالعطيّة نَوْلا ، أى : أعطيته إيّاها .

وهالَه الشيء ، أى : أفزعه .

(م) حامَ حول الماء ، أى : دارَ .

ودامَ على الشيءِ دَوَاما [٢] .

والرَّوْمُ : الطَّلَبُ .

ويُقال : سُمْتُك بعبدك [٣] سِيمةً حَسَنَةً . وسُمته الذُّلّ ، أى : أوليته إيّاه . وسامَ ، أى : مَرَّ . وسامت الماشيةُ ، أى : رَعَتْ .

وهو الصَّوْمُ . وصامَ الفرسُ : إذا قامَ على غير اعْتلاف .

والعَوْمُ : السباحةُ . ويُقال : العومُ لا يُنْسَى .

والقيامُ ضدُّ القعود . ويُقال : قامَ بأمر كذا .

وكامَ الفرسُ الأنثى ، أى : نزا عليها .

ولامَه على فعله [وفى فعله] [٤] .

وناوَمه فنامه ، أى : غلبه بالنوم .

(ن) بانَ صاحبَه ، أى : كان له عليه فَضْل .

وخانَه فى كذا [٥] .

وصانَه الله ، أى : حفظه . والفرسُ يصون : إذا قام على طَرَف حافره . وهى السكينونةُ . ويُقال : إن كان كَوْنٌ ، أى : حَدَث حادث . ويُقال : كنتُ عليهم ، أى : كفلتُ ، كَوْناً . ومُنْتُهم ، أى : احتملتُ مُؤْنَتَهُمْ .

وهانَ عليه هَوَانا .

---

(١) على سبيل الدعاء (صحاح) .

(٢) فى (ط) و (س) : دَوْما ، وكلاهما من مصادر دام .

(٣) فى الصحاح : بَعيرك ، وقد سبقت العبارة فى وزن فِعْلة (الباب رقم ٥٥٢) .

(٤) زيادة من (ط) و(س) و (ق) و (ن) .

(٥) عبارة (ط) و (ق) : وخان أمانته . وجمعت (ن) بين العبارتين .

(ه) جاهَنى بما أكره ، أى : استَقْبَلنى .
وشاهَت الوجوه ، أى : قَبُحَتْ .
وما فُهْتُ بكلمة ، أى : ما تكلّمت .
وماهَت الرَكِيَّةُ ، أى : كَثُرَ ماؤُها .

* * *

ذوات الثلاثة معتلة موضع العين . وذلك الموضع منها مبنى على السكون إذا سُهِّل ذلك ، ويسهّلُه له تحرُّك ما قبله . فقولك : قال ، كان فى الأصل قَوَل ، وبعضهم يقول قَوُل . ولكلٍّ مذهب يَطَّرِدُ عليه العلل . سكنت الواوُ ، ثم جرّتها فتحة الحرف إليها فصارت ألفا .

فإذا قلت : يفعل ، قلت : يَقُول وكان فى الأصل يَقْوُل على زنة يَكْتُب . إلاّ أن الواو بنيت على السكون ، فلما سكنت نُقلت حركتُها إلى القاف قبلها فحركت بحركتها ، لئلا يجتمع ساكنان .

وإذا أمرت قلت : قُلْ وكان فى الأصل : أقْوُلْ على زنة أكْتُبْ ، لأن القاف لما حُرّكت لتلك العلّة سقطت الألف . لأنّ علّة اجتلاب الألف سكون الحرف المبتدأ . وسقطت الواو لاجتماع ساكنين ؛ لأن اللاّم سكنت مع سكون الواو .

فإذا ثنّيت قلت : قُولا ، فأعَدْتَ الواو إلى موضعها ، لتحرُّك اللاّم . وإنما تحرّكت لمجاورتها ألف التثنية .

وكذلك أمر الجميع والمؤنث ومثنّاه . حتى إذا صرت إلى جمع المؤنث حذفت الواو لسكون اللاّم .

والفاعل منه قائلٌ بالهمز . وإنّما هُمز لأنّ الواو من حظها السكون فاجتمعت معها ساكنةً ألفُ فاعل ، وهى ساكنة ، فلَم يستقم حذف الواو لئلا يشتبه الكلام بالماضى ولم يُبدل منها ياء كراهية أن تختلط ذوات الواو بذوات الياء ، فأبدلت منها همزة لأنها أختها .

والمفعول مَقُولٌ وكان أصله مَقْوُولٌ فسكنت الواو الأولى ونقلت حركتها إلى القاف ، ثم سقطت إحدى الواوين لاجتماع ساكنين .

* * *

فَعَل يَفْعِل

٦٤٠ — باب فَعَل يَفْعِل

بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل

(ب) جاب يَجِيب : لغةٌ فى جابَ يجوب ، قال الرّاجزُ :

* باتت تَجيب أدعج الظلام *
* جَيْبَ البِيَطْرِ مِدْرَعَ الهُمامِ *

يصف ناقته ؛ والبِيَطْر : الخيّاط ، وكل حاذق عند العرب فهو البِيَطْر [٢] .

وهى الخَيْبَةُ ، يُقال : الهَيْبَسة خَيْبة [٣] .

ورابَه ، أى : شَكَّكه ، يُقال : دَعْ مايَريبك إلى مالا يَريبك [٤] .

وسابَ الماء ، أى : جَرَى ، سَيْباً .

وشابَ رأسُه شَيْباً ، ونَعْتُه أَشْيَبُ على غير القياس .

والطِّيبُ : نقيضُ الخبيث .

وعابَه ، وعابَ بنفسه : مثل كَفّه وكَفّ بنفسه .

وغابَ عنه [غَيْبَة [٥]] وهو نقيضُ شهده . وغابَت الشّمسُ ، أى : غَرَبَتْ .

ونابَه ، أى أصابَ نابَه .

(ت) بِتُّ القومَ وبِتُّ معهم بمعنًى . وباتَ يفعل كذا بيتوتة : إذا فعله ليلا .

وزاتَ الطعامَ ، أى : عَمِله بالزَّيْت . وزاتَهم ، أى : أطْعَمهم الزيت .

ولاتَه عن حاجَته ، أى : صَرَفه ، وقال [٦] :

* ولمَ يلتنى عن سُراها لَيْتُ [٧] *

(ث) راثَ علىّ خَيْرُك [٨] رَيْثاً ، أى : أبْطأ .

---

(١) فى الصحاح واللسان بدون نسبة . (٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ب) .
(٣) فى حاشية (س) : أى من حاب عدوه لم يغنم . وأصل هذا فى الحرب . وهو فى مجمع الأمثال (٢/٤٧٣) .
(٤) هو حديث نبوى ، كما فى اللسان ، وقد ورد فى النهاية (٢/٢٨٦) بفتح الياء وبضمها .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٦) فى تهذيب اللغة (ألت ١٤/٣٢٠) واللسان والصحاح وتاج العروس والمقاييس (ليت) بدون نسبة . وورد فى إصلاح المنطق(١٣٦) ، والخصص (١٤/٢٠) ، منسوبا لرؤبة . ولم أجده فى ديوانه ، كما لم يرد فى ديوان العجاج . ونسب كذلك لرؤبة فى معجم شواهد العربية (٢/٤٤٩) .
(٧) فى حاشية (س) : أى لم يصرفنى صارف عن السير فيها . والهاء فى قوله : سراها كناية عن الليلة فى قوله :
* وليلةٍ ذات ندىً سَرَيْتُ *
(٨) فى (ط) و (ق) : خبرك ، وهو الموجود بالصحاح .

وعاثَ الذئبُ فى الغنم ، أى : أفسد عَيْثا .

وغاثَ الغيثُ الأرضَ ، أى : أصابَها .

ومِثْتُ التّمر : إذا مَرَسْته باليد . وهِثت له هَيْثَانًا : إذا حثوت له .

(ج) ما أعيج بكلامك عَيْجاً ، أى : ما أكثرك له . ويُقال : شربت ماء مِلْحاً فما عِجْتُ منه ، يريد لم أَرْوَ منه .

وهاجَ النبتُ هِياجا ، أى : يبِسَ . وهاجَت الحربُ وغيرها هَيَجَانًا . وهاجَه فهاجَ هَيْجا .

(ح) تاحَ له ، أى : قُدِّر [له تَيْحا [1]] . وفى الحديث : « لم يَرِحْ [2] رائحة الجنة [3] » ، ولم يَرَحْ [4] ، ولم يُرِحْ [5] ، أى : لم يَجِدْ ريحها .

وزاحَت عِلّتُه زَيْحاً ، أى : بَعُدَتْ .

وساحَ الماء ، أى : جرى على وجه الأرض [سَيْحاً] [6] وساحَ فى الأرض سِياحَةً .

وفى الحديث : « لاسياحة فى الإسلام » [7] .

والصِّياحُ : الصَّوْتُ .

والطَّيْحُ : السّقوط . وطاح ، أى : تاه .

وقاحَت الشَّجَّةُ ، أى : نَفَحَتْ بالدّم . ويُقال للغارة : فيحى قَيَاحِ [8] مثل قَطَامِ ، أى : اتّسعى . وفاحَ الطِّيبُ [يفوحُ ويفيح] [9] .

وقاحتِ القَرْحَةُ .

وماحَ له الشىء ، أى : أعطاه .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .
(٢) ينقل هذا الضبط عن أبى عمرو .
(٣) فى حاشية (س) : تمام الخبر : من اشترك فى دم امرىء مسلم بشطر كلمة لم يرح رائحة الجنة . وفى الصحاح : من قتل نفسا معاهدة لم يرح ... وهو الموجود فى النهاية (٢/٢٧٢) ، والفائق (١/٥١٠) .
(٤) من راح يراح ، وهو قول أبى عبيد .
(٥) من أراح الشىء يُريحه : إذا وجد ريحه . وضبطت فى الصحاح : لم يُرَحْ — بفتح الراء — ولعله من أوهام المحقق .
(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٧) النهاية (٢/٤٣٢) .
(٨) سبق فى الباب (٥٩٨ — فياح) .
(٩) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .

وماحَ فى مِشْيته ، أى : تبختر .

والمائِحُ : خلافُ الماتِح[1] .

ويُقال : مِحْنى عند السلطان ، أى : اشفعْ لى .

(خ) ثاخَت رجلُه فى الأرض ، أى : غابت .

وداخَ ، أى : ذَلّ .

والزَّيْخُ[2] : الجَوْرُ .

وساخَت رجلُه فى الأرض : مثل ثاخَت .

وشاخَ شيخوخة .

وطاخَ ، أى : تَلَطَّخ بقبيح مِنْ قَوْلٍ أو فِعْلٍ . وطِخْتُهُ أنا . وطاخَ ، أى : تكبّر .

وفاخَت منه ريحٌ ، أى : خرجت .

(د) البُيودُ : الهلاكُ .

والحَيْدُودة : المَيْل ، يُقال : حادَ عنه .

وهى الزِّيادَةُ ؛ زادَه الله خيراً ، وزادَ فيما عنده . وزاد ، أى : ازْدادَ .

وشادَ بناءه ، أى : طَلاه بالشِّيد[3] وشادَه ، أى : رفعه .

وهو الصَّيْدُ .

والقَيْدُ : التبختُرُ . وفادَ ، أى : مات[4] . وفادَ المالُ لفلانٍ ، أى : ثبت .

وهو الكَيْدُ ، يُقال : كادَه .

ومادَت الأرضُ بأهلها ، أى : انقلبت ، مَيْداً . ومادَهم ، أى : مارَهم[5] .

وهادَه ، أى : كَسَرَه . وهادَه ،

---

(١) المائح : المستقى من أعلى البئر والماتح من أسفلها (لسان) .

(٢) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٣) وهو كل شىء طَلَيْتَ به الحائط من جِصّ أو ملاط (صحاح) .

(٤) بالتاء كما فى المخطوطات واللسان والقاموس . ولم يرد هذا المعنى فى الصحاح وورد بدله : داف وهو بمعنى مات ، أى : بلّ أو غمس أو خلط . ويلاحظ أن الفارابى لم يورد هذا المعنى هنا . فربما كان أحد اللفظين مات ، ومات تصحيفا الآخر .

(٥) من المِيرة .

أي : حرّكه ، يُقال . ما يهيدُه ذاك ، وفى الحديث : « قيل للنبي صلى الله عليه وسلم : هِدْه[1] ، فقال : بل عَرْشٌ كعرش موسى »[2] .

(ر) يُقال : استخرْ الله يَخِرْ لك ، من الخِيَرَة .

وهو السَّيْرُ ، يُقال : سارت الدّابةُ وسِرْتُها أنا .

وهى الصَّيْرورةُ . ويُقال : صارَه ، أى : أمالَه [يَصيره ويَصُوره][3] ، وقال :

وفرع يَصيرُ الجيدَ وَحْفٍ كأنّه
على اللّيتِ[4] قِنْوانُ الكروم الدوالح[5]

والضَّيْرُ : الضَّرّ ، [يُقال : ضارَه وضرّه][6] .

وهى الطَّيْرُورةُ[7] .

وعارَ فى الأرض ، أى : ذَهب .

وعارَ الفَرَسُ ، أى : ذَهب هاهنا وهاهنا من مَرَاحه .

وغارَه [يَغُورُه ويغيره][8] : من الدِّية . وغارَه ، أى : ماره[9] .

وغارَه ، أى : نَفَعه ، وقال[10] :

ماذا يَغيرُ ابنتَيْ رِبْع عَويلُهما
لاترقدان ولابوسى لمن رقدا

ومارَهم يَميرهم : من الميرة ، يُقال : ماعنده خَيْرٌ ولا مَيْرٌ .

ونِرْتُ الثوبَ ، أى : أعلمته .

---

(١) أى : المسجد . يريدون هَدْه ثم أصلحه (صحاح) . والحديث فى النهاية (٥/٢٨٧) ، والفائق (٣/٢٢٣) .

(٢) فى حاشية (س) : الهاء للمسجد . أى : اهدمه للاصلاح .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٤) صفحة العنق (لسان) .

(٥) الدوالح : المائلة بالحمل ، كما بحاشية (س) . والبيت فى الصحاح واللسان بدون نسبة .

(٦) زيادة من (س) و (ق) .

(٧) الخفة والطيش (صحاح) .

(٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٩) من الميرة .

(١٠) عبد مناف بن رِبْع الهذلى ، كما فى الصحاح ، واللسان ، وإصلاح المنطق (١٣٥) ، ديوان الهذليين (٢ / ٣٨) .

(ز) التَّحْيِزُ : السَّيْرُ الشَّديد[1] .

والمَيْزُ : الفَرْقُ .

(س) حاسَ الحَيْسَ[2] ، أى : اتّخذه .

وخاسَ به ، أى : غَدَر به . وخاسَت الجيفة ، أى : أروحتْ . وخاسَ البَيْعُ ، أى : كَسَد[3] .

وراسَ ، أى : تبختر .

وعاسَ الفَحْلُ الناقةَ ، أى : ضَرَبَها .

وقاسَه على غيره وبغيره سواء ، قياسا .

والكَيْسُ : الظَّرْفُ[4] .

والمَيْسُ : التبخترُ .

والهَيْسُ : السَّيْرُ ، قال الرّاجزُ[5] :

* إحدى لياليكِ فَهِيسِى هيسى *

* لاتنعمى الليلة بالتعريس *

أى : لم يبقَ لكِ إلاّ ليلةٌ فجِدِّى فيها[6] .

(ش) جاشَت القِدْرُ جَيْشاً . وجاشَت نفسُه ، أى : دارت للغَثَيان . وجاشَ الوادى ، أى : زَخَر .

وراشَ السّهمَ من الرِّيش .

وطاشَ [السّهمُ][7] عن الهدف ، أى : عَدَل . والطَّيْشُ : النَّزَقُ .

ويُقال : عاشَ زمانا طويلاً عَيْشاً .

والمَيْشُ : خَلْطُ الشَّعْر بالصوف .

ومِشْتُ النّاقَة : وهو أن تحلبها نصفَ ما فى ضَرْعها .

(ص) حاصَ عنه ، أى : عدَل .

وخاصَ الشىء ، أى : قلّ .

وداصَ دَيَصَاناً ، أى : راعَ .

---

(١) فى الصحاح : السوق اللّين . وفى القاموس أن اللفظ من الأضداد .

(٢) الحيس : تمر يُخلط بسمن وأقط (صحاح) .

(٣) ردّ الجوهرى هذا المعنى إلى سابقه فقال : ومنه قيل خاس البيعُ والطعامُ كأنّه كسد حتى فسد .

(٤) عبارة (ق) : والكياسة الظرافة .

(٥) فى الصحاح واللسان ومجالس ثعلب (١/٢٤٣) . بدون نسبة . وفى زيادات كتاب تهذيب الألفاظ : قال أبّاق .

(٦) التعليق على البيت تنفرد به نسخة الأصل . وهو بحاشية (س) ، وزادت الحاشية : ويحتمل أنه أراد بقوله : إحدى لياليك ، أى : عادتك هكذا فامشى مشيا رويدا كما كنت تمشين فى سائر الليالى . وعليه حمله أبو عبيد فى الأمثال .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(ض) باضَت الطائرةُ . وباضَ الحرُّ ، أى : اشتدّ . وباضَت البُهْمَى ، أى : سقطت نِصالُها ، أى : شَوْكها . وباضَتْ يدُ الفرس : من البَيْض[1] . [وبايَضه فباضَه : من البَيَاض][2] .

وحاضَ عنه ، أى : عَدَل .

وحاضَت المرأةُ . وحاضَت السَّمُرَةُ ، أى : سالَ منها شىء كالدّم .

وغاضَ الماء ، أى : قَلّ [غَيْضاً][3] وغاضَه اللهُ . وغاضَ الكِرامُ ، أى : قَلُّوا .

وفاضَ الماء ، أى : كَثُر حتّى يسيل على ضفتى الوادى . وفاضَ اللئامُ ، أى : كثروا ؛ يُقال : غاضَ الكرام غَيْضا ، وفاضَ اللئام فَيْضا . وبنو تميم تقول : فاضَت نفسُه ، أى : خرجت .

وقِضْتُ البيضةَ ، أى : فلقتها .

وهاضَ العظمَ ، أى : كسره بعد الجُبُور .

(ط) خاطَ الثوبَ خياطةً .

وشاطَت الزيتُ : إذا نضج حتّى يحترق . وشاطَ الرجلُ ، أى : هَلَك . وشاطَت الجَزُورُ ، أى : لم يبق فيها نصيبٌ إلاّ قُسِم .

وطاطَ الفحلُ : إذا هاجَ وَهَدَر .

ولاطَ حُبُّه بقلبى يَليط ويَلوط لَيْطاً ، أى : لصق .

والمَيْطُ : البُعْدُ ، يُقال : ماط عنه ، وماطه غيره ، يتعدّى ولا يتعدّى . وماط فى حكمه ، أى : جارَ .

(ظ) غاظَه ، أى : أغضبه .

والغَيْظُ : الموتُ .

ويُقال : قاظَ [يَوْمُنا[4] . ويُقال : قاظ[5] بالمكان ، أى : أقامَ به القَيْظَ .

(١) وهو عيب من العيوب الحادثة كما فى حاشية (س) . وفى الصحاح : ورم يكون فى يد الفرس مثل النفخ والعدد .

(٢) زيادة من (ظ) و (س) و (ق) و(س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٤) اشتدّ حره .

(٥) زيادة من (ظ) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(ع) باعَ الشيءَ منه ، أى : شراه ، وباعَه ، أى : اشتراه ، قال أبو ثَرْوان : بِعْ لى تمرا بدرهم ، يريد اشتر . وهذا الحرف من الأضداد .

وتاعَ القيءُ ، أى : خَرَج .

وذَيْعُوعةُ الخبرِ : انتشاره .

والرَّيْعُ : الرُّجوع . ويُقال : راع الطَّعامُ من الرَّيْع .

وشَيْعُوعةُ الخبرِ : انتشاره .

وهى ضَيْعَةُ الشيء .

ويُقال : ماعَ الشيءُ[1] ، أى : ذابَ .

والهُيوعُ : الجُبْنُ .

(غ) زاغَ ، أى : اعوجّ .

وساغَ الطعامَ ، أى : أساغه .

(ف) حافَ عليه ، أى : جارَ .

وزافَ البعيرُ ، أى : تبَخْترفى سَيْره .

وزافَ عليه الدَّرْهمُ[2] .

وسِفْتُه ، أى : ضربته بالسّيف .

وصافَ بالمكان ، أى : أقام به الصّيفَ . وصِفْنا ، أى : أصابنا الصّيفُ ، وهو مطر الصّيف ، وهو فُعِلْنَا . وصافَ السّهمُ عن الهَدَف ، أى : عَدَل صَيْفُوفة .

وضافَه ، أى : نزل عليه ضِيافة .

وضافَ السّهمُ : مثل صافَ .

وطافَ يَطيفُ : لُغَةٌ فى طافَ يَطوف .

وعافَ الطّيرَ عيافةً ، أى : زَجَرها .

وعافَ حول الماء ، أى : دارَ ، [عَيْنا][3] .

وغافَت الشّجرةُ غَيَفَاناً[4] ، أى : مالَت أغصانُها يمينا وشمالا .

(ق) حاقَ بهم العذابُ ، أى نزَل .

وهو يَرِيق بنفسه : إذا كانت نفسُه على الخروج .

---

(١) بدلها فى (ط) و(ق) و (س) و (س) السمن ، وهى عبارة الصحاح .
(٢) أى : صار مردوداً لغش فيه (لسان) .
(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) فى نسخة الأصل غَيْفا ، واختيارى من (س) ، وهو الموجود فى الصحاح واللسان والقاموس .

وضاقَ عنه الشّيءُ ضِيقا ، يُقال : لا يسعنى شيء يَضيق عنك .

ويُقال : ما عاقَت المرأةُ عند زَوْجها ، ولا لا قَت ، أى : لم تلصق بقلبه .

ولاقَ به الثّوبُ ، أى : لبِقَ[1] .

ولا قَت الدّواةُ ، أى : لصِقَت .

ولقتها أنا .

(ك) حاكَ الرّجُلُ فى مشيته : إذا فحج بين ركبتيه ، وحرّك منكبيه حَيَكَانا .

وصاكَ به الشّيءُ أى : لَزِق ، وقال[2] .

[ومثلكِ مُعْجَبَةٍ بالشبا
ب][3] صاكَ العبيرُ بأجسادها[4]

والضَّيَكَانُ[5] : مثل الحَيَكَان ، وهو النّيك .

(ل) ذالَت المرأةُ ، أى : جَرّت ذَيْلَها على الأرض وتبختَرتْ .

ويُقال : زِلْ ضانَك مِنْ مِعْزَاك ، أى : مِزْ .

وسالَ الماءُ[6] سَيْلا . وسالَت الغُرّةُ أى : استطالتْ .

وعالَ الفرسُ فى مِشْيته ، أى : تبخْتر . والعَيْلةُ : الافتقارُ .

وفيلولةُ[7] الرأى : ضَعْفُه .

ويُقال : قِلْتُه البيعَ : لُغَةٌ [قليلة[8]] فى أقلته . والقَيْلولةُ : النّومُ نصف النّهار .

وكِلْتُ الطّعامَ . ويُقال : كالَك ، أى : كالَ لك . وكالَ الزّنْدُ ، أى : كبا .

ومالَ عن الحقّ[9] مَيْلاً . وكذلك مالَ عليه فى الظُّلْم .

---

(١) أى : وفق له (لسان) .
(٢) الأعشى ، كما فى الصحاح . وهو فى ديوانه ص ٦٩ .
(٣) زيادة من (ط) .
(٤) فى الصحاح واللسان : بأجلادها .
(٥) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .
(٦) فى (ط) و (س) : سيلانا ، وكلاهما من مصادر الفعل سال .
(٧) وكذا فى اللسان . وفى الصحاح والقاموس : فُيولة .
(٨) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٩) فى (ط) و (ق) بدلها : الطريق .

وهِلْتُ الدّقيق فى الجراب ، أى : صَبَبْتُه ، يُقال فى المثل : مُحْسِنَةٌ فَهِيلِى[1] .

(م) تامَه الحُبُّ ، أى : تَيّمه .

وخامَ عنه خَيْمُومة ، أى : جَبُن .

وذامَه ، أى : عابَه .

ويُقال : لا تَرِمْهُ ، أى : لاتبرحْه .

وشِمْتُ السّيفَ ، أى : أغْمدته .

وشِمْته ، أى : سألته . وهذا الحَرْف من الأَضْداد .

وشِمْتُ السّحابةَ ، أى : نظرتُ إليها أين تمطر .

وضامَه ، أى ظَلَمه .

وطامَه الله على الخير ، أى : جَبَله .

وعامَ اللّبنَ يَعام ويَعيم [عَيْمة[2]] .

والعَيْمُ : العَطَشُ . ويُقال : غامَت السّماء ، أى : تغيَّمَتْ .

وهامَ على وجهه ، أى : ذَهَب .

والهُيامُ : داءٌ يأخذُ الإبل مع الحُمّى [والهُيامُ : أشدُّ العطش[3]] .

(ن) بانَ الشىءُ بيانا ، أى : تَبَيَّن . وبانَ يَبينه : لُغَةٌ فى يَبُونه : إذا كان له عليه فضل . والبَيْنُ : الفُرْقةُ .

وحانَ له أن يَفْعَل كذا ، أى : آن .

وحانَ ، أى : هَلَكَ ، حَيْناً .

ودانَ ، أى : اتّخذ الدّين ، دَيْناً .

ودَانَ له ، أى : أطاعَه . ودانَه ، أى : أذلّه ، دِينا فيهما ، قال الأَعْشى :

هو دَانَ الرِّبابَ[4] إذ كرهوا الدِّ
ينَ دِرا كا بغزوة وارتحال[5]

ودانَه ، أى : جازاه [دِيناً أيضا][6] ،

---

(١) فى حاشية (س) : يضرب للرجل المحسن يؤمر بالدوام على إحسانه . ومثله فى جمهرة الأمثال (٢/٢٥٥) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح . وذلك إذا اشتهاه .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٤) فى حاشية (س) أن الرباب خمس قبائل تربت ، أى : تجمعت للحلف وهى : ضبّة وعُكل وثور وتيم وعدى . وقيل : بل سمّوا بذلك لأنهم غمسوا أيديهم فى الرُّبّ للحلف . ثم غزاهم الأسود بن المنذر بن ماء السماء مرتين ، مرة فى حياة أبيه ومرة بعد موته ، بعثه أخوه النّعمان .

(٥) فى (س) بدلها : وصيال . وهى رواية ديوان الأعشى (ص ١١) .

(٦) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

ويُقال: «كما تدين تُدان»[1]، أى: كما تجازى تُجازَى.

ورانَ على قلبه ذَنْبُه، أى: غَلَب.

والرَّيْنُ: مثلُ الطَّبَع[2]. ورانَت نَفْسى، أى. خَبُثَتْ.

والزَّيْنُ: نقيضُ الشَّيْن.

وهو الشَّيْنُ.

وطِنْتُ الكتابَ. وطِنْت السَّطْحَ.

وطانَه اللهُ على الخير، أى: جَبَله.

وعِنْتُ الرَّجلَ: إذا أصبتَه بعين.

وحفرت حتى عِنْتُ، أى: بلغت العُيون. وعانَ الدَّمعُ عَيَنَاناً، أى: سالَ. وعانَت نفسى، أى: لَقِسَت[3].

والغَيْنُ: العَطَشُ.

ويُقال: قِنْ إناءك هذا عند القَيْن، أى: أصلحْه، وقال:

وَلِى كَبِدٌ مجروحة قد بدا بها
صُدوعُ الهوى لو كان قَيْنٌ[4] يَقينُها

ولانَ له لِيناً.

والمَيْنُ: الكذبُ.

(٥) تاهَ فى الأرض تِيهاً، أى: ذهب متحيِّراً. [وتاهَ عليه، أى: تكبَّر كذلك][5].

ولاهَ منه، أى: تستّر.

وماهَت الرَّكيَّةُ، إذا كثُر ماؤها.

* * *

علّة ذوات الياء مثل علّة ذوات الواو، إلاّ أن ذوات الواو كان ينبغى لها ألاّ تتعدى فى قول الكسائى، لأنها عنده على فَعُل يَفْعُل، وإنّما جاز تعديها - زعم - لنقصانها.

وهذا الباب لم يكن ممتنعا من التعدّى لأنه على فَعِل يَفْعِل[6] مثل حَسِب يَحْسِب، وَوَلِى يَلِى، وهو يتعدّى. فنُقص كما نُقص

(١) ورد فى الأمثال (٢/١٦٨) والمثل ليزيد بن الصعق.
(٢) أى: الدَّنَس.
(٣) عَنَتْ وخَبُثَتْ (صحاح).
(٤) رواية اللسان: لو أنّ قَيْناً يَقينها.
(٥) زيادة من (ط) و (س)، وهى فى الصحاح.
(٦) فى مقابل القول بأن «قال» من باب فَعُل يفعُل فى الأصل.

الباب الأول[1] إلحاقا به ليطّرد القياس ، ويكون الحكم فيهما واحدا .

ومفعول هذا الباب يُخالف الأول فى أنه يجىء بالتمام والنّقصان ، والأول لا يكون فيه التمام إلاّ فى حرفين ، قالوا : مسك مَدْوُوف ، وثوب مَصْوُون . وهو كقولك : بُرٌّ مَكيل ومَكْيُول ، وثوبٌ مَخيطٌ ومَخْيُوط ، وقال الشاعر[2] فى التمام :

قد كان قومُك يحسبونك سَيِّداً
وإخال أنك سَيِّدٌ مَعْيُون

وقال آخر[3] فى النقصان :

جاءوا بِعَيْرٍ لم تكن يمنيّةً
ولاحِنْطَةَ الشامِ المَزِيتُ خميرُها[4]

أى : المخلوط بالزيت[5] .

واختلفوا فى ياء مَخيط ، فقال بعضهم : إنها الياء الأصلية ، والذى حذف واو مفعول ليفرق[6] الواوى من اليائى . وقال آخرون : إنّها واو مفعول قلبت ياء ، والذى حذف الياء الأصلية ، وهذا هو القول ؛ لأن الواو مزيدة للبناء فلا ينبغى لها أن تحذف ، والأصلى أحق بالحذف لاجتماع ساكنين ، أو علّة توجب أن يحذف حرف .

* * *

فَعِل يَفْعَل

٦٤١ — باب فَعِل يَفْعَل

بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل من الواو

(ت) ماتَ يَمَات : لُغَةٌ فى مات يَمُوت .

(ح) يُقال : راحت يدُه بكذا ، أى : خَفَّتْ له ، وقال[7] :

تراحُ يداه بمحشورة
خَواظِى القِداح عجافِ النصال

يصف الصائد ، يقول : تخِفُّ يداه لأخذ نَبْلٍ خواظى القِداح ، أى :

(١) باب فَعَل يفعُل .

(٢) عباس بن مرداس ، كما فى حاشيتى الصحاح والخصائص (١/٢٦٠) والوحشيات (ص ٢٣٨) والحماسة البصرية (١/١٠٠) . ورواية الوحشيات : سيد مغبون .

(٣) الفرزدق ، كما فى اللسان .

(٤) البيت فى ديوان الفرزدق (٢/٤٥٩) والرواية فيه :

* أتتهم بِعَيْرٍ لم تكن هَجَرِيَّةً *

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٦) فى (ص) و (س) و (ق) : ليُعرف .

(٧) أمية بن أبى عائذ الهذلى ، كما فى اللسان ، وديوان الهذليين (٢/١٨٤) . والرواية فيه : لمحشورة .

مكتنز العيدان . عجاف النّصال ، أى : رقيق النصال[1] :

ورِحْتُ الشيء ، أى : وَجَدْتُ ريحه ، وقال[2] :

وماء وَرَدْتُ على زَوْرَةٍ
كمشى السَّبَنْتَى يَراح الشفيفا[3]

[وراح اليومُ ، أى : اشتدّت ريحُه][4] .

(د) دادَ الطعامُ يَداه : من الدُّود .

(ر) هارَ الحوضُ ، أى : انْهار .

(س) ساسَ الطّعامُ : من السُّوس .

(ف) الخَوْفُ : الفَرَقُ .

(ك) شاكَ الرّجُل شَوْكاً : إذا ظهرت شوكته ، أى : حِدّته . وشاكَ ثدياها : إذا تهيآ للنُّهود . وشاكَ ، أى : دخلتْ فى رِجْله الشَّوْكة .

(ل) مالَ يمالُ : لُغَةٌ فى مالَ يَمُول .

(م) دامَ يدام : لُغَةٌ فى دَامَ يدومُ .

ونامَ ينام . ونامَ الثّوبُ ، أى : أَخْلَق . ونامَت السُّوقُ ، أى : كَسَدَتْ .

* * *

الأمر من هذا الباب : نَمْ ، ناما ، ناموا ، نامى ، نَمْن .

والعلّة فى هذا الباب مثل العلّة فى باب قال يقول ، إلاّ أنه كان يجب على قياس من يقول إن الضمّة التى فى قلت إنما أتت لتدل على الواو الساقطة أن تقول فى نام ينام : نُمت بضمّ النّون ، لأنّ الأصل نَوِمْتُ بالواو فسقطت لاجتماع ساكنين . ومخرجه من هذا أن تقول : لو ضُمّت النون [هاهنا][5] لاختلط هذا الباب بباب قال يقول ، فألزم الكسرة لتدل على بابه .

* * *

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وبعضه فى حاشيتى (س) و (ص) .
(٢) صخر الغى الهذلى ، كما فى اللسان ، وديوان الهذليين (٢/٧٤) .
(٣) فى حاشية (س) : قال بعضهم : زورة : اسم ناقته . ويقال : على زورة . أى : على بُعد ، ويقال : على عوج ، ناحية من الطريق ، وذلك أن النمر إذا وجد ريح الشفيف ، كان أخف له .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (ص) ، وهى فى الصحاح .
(٥) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

فَعِل يَفْعَل (يأتى)

٦٤٢ — ومن الياء

(ب) يُقال : هابَه وتهيّبه هَيْبة .

(ت) باتَ يبات بيتوتةً : لغةٌ فى باتَ يبيتُ .

(د) صادَه يصاده : لُغَةٌ فى صادَه يصيده

وكادَ يفعل كذا ، أى : قاربَ ، مَكادَةً .

(ر) الحَيْرةُ : التحيُّرُ .

وغارَ على أهله غَيْرَةً .

(ط) طاطَ الجملُ طُيوطا ، أى : هاجَ[1] .

(ع) الهَيْعُ : الجُبْنُ .

(ف) عافَ الطعامَ عِيافا ، أى كرهه .

(ل) المَخِيلةُ : الظَّنُّ ، يُقال : « مَنْ يَسْمَعْ يَخَلْ[2] » .

ونالَ ، أى : أصاب .

(م) عِمْتُ إلى اللّبن أعيم وأعامَ عَيْمة[3] .

(ه) ماهَت الرَّكِيَّة تميه : لغةٌ فى تموه[4] .

* * *

فَعِل يفْعَل (نعته على أفعل)

٦٤٣ — ومما النعت منه على أفعل

من الواو

(ب) رجلٌ أَرْوب ، أى خاثِرِ النَّفْسِ مُخْتلط . هذا قولُ بعضهم فى واحد الرُّوبِىّ[5] .

(ث) الأَخْوث : المُسترخى البَطن .

والأَلْوَث : الذى فيه استرخاء وبُطْء .

(ج) هو الأَعْوَجُ .

ورجلٌ أَهْوَج ، أى : طويلٌ وفيه حُمْق . والهَوْجاء : الناقةُ التى كأنّ بها هَوَجاً من سرعتها .

---

(١) فى (ط) و (س) بدلها : أى صار طاطاً .

(٢) جمهرة الأمثال (٢/٢٦٣) ومعناه أن من يسمعْ الشىء ربما ظن صحته . وقيل إن معناه : من يسمع أخبار الناس ومعايبهم يقع فى نفسه المكروه عليهم فجانبة الناس أسلم .

(٣) إذا اشتهيته .

(٤) وزاد فى (س) تماه أيضا .

(٥) وقيل : الواحد روبان ، وقيل رائب (صحاح) .

(ج) الأَرْوحُ : الذى تتباعد صدور قدميه وتتدانى عقباه .

(د) الأَقْوَدُ : الطويل [العُنُق][1] .

(ر) الحَوَزُ : أن تسودّ العينُ كلها مثل الظِّباء والبقر .

ورجلٌ أَصْور ، أى : مائل مشتاق .

وهو الأَعْوَرُ .

(س) الأَحْوَسُ : الشجاعُ .

والدَّوَس[2] : ضَعْفُ البصر .

والأَشْوَس : الذى ينظر بمُؤْخِر عينه ويُميل وجهه في شِقِّ العين التى ينظر بها .

[(ش) الدَّوَشُ : مثل الدَّوَس][3] .

(ص) الأَحْوَصُ : الضيِّقُ مُؤْخِرِ العين .

والأَخْوَصُ : الغائرُ العين .

(ع) الأَرْوَعُ : الذى يروعك حُسْنُه ، أى : يُعجبك . والرَّوْعاء : النّاقةُ الحديدة الفؤاد .

والأَكْوعُ : المعوجُّ الكُوع .

(ف) شجرةٌ جَوْفاء ، أى : ذات جَوْف .

وكَبْش أَصْوف ، أى : كثيرُ الصُّوف .

(ق) بِئْر خوقاء ، أى : بعيدةُ القَعْر[4] .

وَبعيرٌ أَخْوَق ، أى : أَجْرَب .

والأَرْوق : الطويلُ الأسنان .

والأَسْوَقُ : الحَسَنُ السّاق .

والأَفْوَق : السهم المكسور الفُوق .

(ك) [حُلَّة شَوْكاء : إذا كانت خَشِنة النَّسْج][5] .

والنَّوْكُ : الحُمْقُ .

(ل) شاة تَوْلاء ، أى : مجنونة ، وقال[6] [يمدح ملكا][7] :

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وفى الصحاح : طويل الظهر والعنق .

(٢) الكلمة فى المعاجم بالشين ، ولم أجدها بالسين فيما تحت يدى من معاجم .

(٣) زيادة من (س) ، ولم ترد الكلمة لا بالسين ولا بالشين فى الصحاح .

(٤) عبارة الصحاح : أى واسعة .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح . وزاد فى حاشية (ق) : أى جديدة خشنة النسج .

(٦) الكميت ، كما فى اللسان . وهو فى شعر الكميت . قسم الشعر المختلف فى نسبته (٣/٢١) . وينسب كذلك لخالد بن يكار الرصلى . (المرجع صفحة : ٦٣) .

(٧) زيادة من (ط) .

تَلْقَى الأمانَ على حياض محمد
ثولاء مُخْرِفَةٌ وذئب أطلس

يصف أنّه عم الناس بالعدل حتى الوحوش مثلا . مُخْرِفة : ولدت فى الخريف ، ويُقال : ذات خروف[1] .

وهو الأَحْوَلُ .

وسحابٌ أَسْوَل ، أى : مُسْتَرْخٍ [أسفله][2] ، وقال[3] :

كالسُّحُل[4] البِيض جلا لونَها
سَحٌّ نِجَاء الحَمَل الأَسْوَل

السّحل : الثياب البيض . سحّ نجاء ، أى : سيلان سحاب نشأ نشوء الحَمَل.

والأَسْوَل : من صفة النجاء[5] .

(م) الكَوْماء : الناقةُ العظيمة السَّنام .

(هـ) الأَشْوَه : السريعُ الإصابة بالعين .

[والشَّوْهاءُ من الخيل : الواسعةُ الفم][6] .

والأَفْوَه : الواسعُ الفم الطّويل الأسنان . ومحالةٌ[7] فَوْهاء ، أى : طويلة الأَسْنان .

* * *

إنّما ظهرت الواو فى هذا الباب لأن أصلَ هذا النوع فى البناء على افعلّ يفعلّ كما تقول : اقورّ يقورّ[8] ، واعورّ يعورّ. فبُنى هذا المجرد على هذا الأصل ، هذا قول المبرد محمد بن يزيد البصرى[9] .

* * *

فَعِل يَفْعَل (يأتى نعته على أفعل)

٦٤٤ — ومن الياء

(ح) بحرٌ أَفْيَح ، أى : واسع .

(د) الأَجْيَد : الطّويلُ العُنُق .

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .
(٢) زيادة من (ط) و (س) .
(٣) المتنخل الهذلى ، كما فى اللسان وديوان الهذليين (٢/١٠) .
(٤) فى حاشية (س) : جمع سَحْل؛ وهو الثوب الأبيض من القطن .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٦) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح ، وزاد : صفة محمودة فيها .
(٧) المحالة : المنجنون . والبكرة العظيمة (قاموس) .
(٨) يقال : اقور الجلد : إذا تشنج (صحاح) .
(٩) الجملة الأخيرة تنفرد بها نسخة الأصل .

والأَصْيَدُ : الرافعُ الرأسَ تكبرا . وأصله البعير به داء فى رأسه .

والأَغْيَدُ : الناعمُ .

(س) الأَلْيَسُ : الشجاعُ .

(ط) الأَعْيَطُ : الطويلُ العُنُق ،

(ف) فرسٌ أَخْيَف : الذى إحدى عينيه زَرْقاء والأُخرى سوداء . وناقةٌ خَيْفاء ، أى : واسعةُ الخَيْف ، وهو حِلْد الضَّرْع . [وجمل أَخْيَفُ ، أى : عظيمُ الثِّيل][1] .

[وامرأة هَيْفاء ، أى ، ضامرة][2] .

(ل) ليلٌ أَلْيَل ، أى : مُظْلِم .

والأَمْيَلُ : الذي لاسَيْف معه .

[ورجلٌ أَمْيَلُ العاتِق : إذا كان مائلَه][3] .

(ن) الأَعْيَنُ : الواسعُ العَيْن .

* * *

جمع أَعْيَن : عِينٌ بالكسر ، وأصله فُعْل مثل سُود ، إلاّ أنه كسر أوله كراهية أن تصير الياء واوا ، فتلتبس ذوات الياء بذوات الواو . ونظير ذلك قول الله تعالى : ﴿ قسمة ضيزى ﴾ ، وأصله فُعْلى مثل حُبْلَى وأنثى ، لأنّ فِعْلَى لاتكون صفة ، إنما هى من أبنية الأسماء مثل الشِّعْرَى والدِّفْلَى ، فكسر أوله لتثبت الياء فى موضعها .

وظهرت الياء فى هذا الباب ، كما ظهرت الواو فى الأول . والعلّة فيهما واحدة .

* * *

أبواب الزيادات

أَفْعَل

٦٤٥ — باب الإفعال

(ب) [قول الله تبارك وتعالى][4] : ﴿ فأثابهم الله بما قالوا جنات ﴾[5] ، من الثّواب . وأثابَ الرّجل : إذا ثابَ إليه جسمُه وصَلَح بدنه .

---

(١) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح ، والثيل : وعاء قضيب البعير .
(٢) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ص) ، وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (س) .
(٥) الآية : ٨٥ من سورة المائدة .

وأجابَه عن سؤاله بالصّواب .

وأذابَه فذابَ .

وأرابَه : بمعنى رابَه ، من الرّيْب بلغة هُذيل ، قال الهذلى[1] :

* كأننى أربته بِرَيْب *

وأشابَ الحزنُ رأسه وبرأسه ، أى : شَيّب . وأشابَ الرجلُ ، أى : شابَ أولادُه .

ورمَى فأصابَ . وأصابَ فى منطقة . وأصابَ مُنْيتَـــه ، أى : نالَها . وأصابَه أمرٌ .

وأطابَ زادَه : من الطِّيب ، [وفى الحديث : « من مُرُوّة الرّجل أن يطيب زاده فى السفر »][2] .

وأطـابَ نفسَه ، أى : استطاب .

وأغابَت المرأةُ . إذا غابَ زوجُها من الياء .

وأنابَ إلى الله ، أى : أقبـل وتابَ .

وأهابَ بالبعير ، أى : صاحَ به ودعاه .

(ت) أباتَك الله بخير ، من الياء .

وأفاتَه الشىءَ ففاتَه .

وأقاتَ عليه : اقتـدر . والمُقيتُ على الشىء : الحاضِرُ له ، وقال :

أَلِىَ الفَضْلُ أم علىَّ إذا حو
سبت إنّى على الحساب مُقيت

وألاتَه عن حاجته ، أى : صرفَه .

وما ألاته مِن عمـله شيئاً ، أى : ما نقصه ، من الياء .

وأماتَت الناقةُ : إذا ماتَ ولدها .

وأماتَه فماتَ .

(ث) أباثَ البئرَ ، أى : نَشَلها[3] .

وما أراثَك علينا ؟ أى : ما أبطأبك؟ من الرّيْث .

واستغاثَنى فأغثته .

(ج) أفاجَ فى الأرض ، أى : ذَهَب .

وأهاجَـت الرّيحُ النّبْتَ ، أى :

(١) فى اللسان : خالد بن زهير ، وكذلك فى ديوان الهذليين (١/١٦٥) وقد سبق استشهاد ببيت آخر من نفس القصيدة فى الباب رقم (٢٩١) .

(٢) زيادة من (س) .

(٣) فى حاشية (س) : استخرج ترابها ، ومثله فى الصحاح (نشل) .

أيبسته من الهياج[1] .

(ح) أبحتُكَ الشيء ، أى : أحللته لك .

وأتاحَ الله له الشيء ، أى : قدّر ، من التّتييح .

وأجاحَ اللهُ مالَهَ : لغةٌ فى جاحَ[2] .

وأراحَه الله فاستراح . وأراحَ الفرسُ ، أى : استراح ، ومنه قوله[3] :

[لها مَنْخِرٌ كوجارِ السباعِ][4]
فمنه تُريحُ إذا تنبهرْ

وأراحوا ، أى : صاروا فى رِيحٍ .

وأراحَ ، أى : ماتَ ، قال العجّاج[5] :

[* وكأنّهم من فائظٍ مُجَرْجَمِ *][6]
* أراحَ بعد الغمِّ والتغمغمِ *

وأراحَنى الصيدُ : لُغَةٌ فى أرْوَحَنِى ، أى : وجدَ ريحى . وأراحَ اللّحمُ ، أى : أنتَنَ .

وأراحَ الإبلَ ، أى : رَدّها إلى المُراح .

وأزاحَ علّته فزاحت ، من الزّيحْ .

وأشاحَ ، أى : جَدَّ . ويُقال : حذِرَ . وفى الحديث : «ثم أعْرَضَ وأشاحَ[7]» ، من الياء .

وأفاحَ دَمَه ، أى : هراقه من الياء ، وقال[8] :

* نحن قتلنا الملكَ الجَحْجَاحا *
* ولم نَدَعْ لسارحٍ مُراحا *
* إلاّ ديارا أو دماً مُفَاحَا *

وألاحَ النّجمُ ، أى : تلألأ .

وألاحَه ، أى : أهلكه . وألاحَ منه ، أى : أشْفَقَ ، وقال :

* إن دُلَيْماً قد ألاحَ مِنْ أبى[9] *

---

(١) وهو اليُبْس .
(٢) أى : أهلكه بالجائحة ، وهى الشدّة التى تجتاح المال من سَنَة أو فتنة (صحاح) .
(٣) امرؤ القيس ، كما فى الصحاح . والبيت فى ديوان امرىء القيس (صفحة ١٦٥) .
(٤) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٥) ديوانه (صفحة ٥ ٣) .
(٦) زيادة من (س) ، والمجرجم : المصروع .
(٧) فى حاشية (س) : تمام الحديث : « اتقوا النار ولو بشق تمرة ، ثم أعرض . . » ولم يرد الحديث فى الصحاح (شيح) . وفى النهاية : « أنه ذكر النار ثم أعرض وأشاح » (٢/٥١٧) .
(٨) أبو حرب بن عُقبل الأعلم ، وهو جاهلى ، كما فى اللسان وألفاظ ابن السكيت (صفحة ٢٧٦) .
(٩) رواية اللسان (لوح) : قد ألاح بعَشى . ورواه فى (وضع) وفى الصحاح كرواية الفارابى .

أى : خاف .

(خ) أصاخَ له ، أى : استمع .

وأفاخَ ، أى : أحْدث[1] ، وفى الحديث: « كُلُّ بائلة تُفيخ »[2] .

وأناخَ بعيرَه فاستناخ .

(د) الإبادةُ : الإهلاكُ ، من البُيود .

وأجادَه فجادَ . وأجدْتُك درهما ، أى : أعطيتك درهما جيِّدا . وأجادَ الرّجلُ : إذا كان معه دابة جواد .

وأداد الطعامُ ، أى : دوّد .

وأذاده ، أى : أعانه على ذياد إبله .

والإرادةُ : أعمُّ من المشيئة .

وأساد ، أى : وَلَدَ سيّدا . وأساد ، أى : وَلَدَ أسْود اللّون .

وأشادَ بذكره ، أى : رفعه ، من الياء .

وأعادَ صَلاته .

وأفادَه علما ، ومالا . وأفاد مالا ، أى : استفاد .

وأقدتك خيلا ، أى : أعطيتك خيلا تقودها . وأقادَه الأمير من أخيه[3] ، من القَوَد .

(ذ) أعاذَه بالله فعاذَ .

والإلاذةُ : مثل الإعاذة .

(ر) أبَاره ، أى : أهْلكه .

وأتاره ، أى : أعادَه مرة بعد مرة ، من الياء .

وأثارَ التّرابَ فثارَ .

وأجارَه الله من العذاب . وأجارَه عن الطّريق فجارَ .

وكلّمه فما أحار إليه جَوابا ، أى : فما ردّ وطحنت الطاحنةُ فما أحارتْ شيئاً ، أى : لم يتبين لها أثر عمل .

وأداره فدارَ . [وأدارَ الرَّحى][4] . ويُقال : دِيربه وأُدِير به ، من دُوار الرّأس .

وأزارَه إيّاه ، أى : حَمَله على الزّيارة .

وأشار ، أى : وجّه الرأى . وأشار

(١) قيده فى النهاية بالحديث بخروج الريح خاصة .
(٢) الفائق (٢/٣٠٣) والنهاية (٣/٤٧٧) .
(٣) فى حاشية (س) : الهاء فى أقاده لطالب الثأر المقتول أخوه .
(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .

إليه بيده ، أى : أومأ . وأشار العسل ، أى : اجتنى .

وصارَ عُنُقَه وأصارَها ، أى : أمالَها .

وأطارَه فطارَ ، من الياء .

وأعارَه ثوباً لما استعاره .

وأغارَ على العدوّ . وأغار ، أى : أسرع . وأغارَ الحبلَ ، أى : فَتَلَهُ فَتْلاً شديدا .

وأغارَ ، أى : أتى الغَوْر فى قول بعضهم ، قال الأعشى :

نبيٌّ يرى مالا تَرَوْنَ[1] وفعله[2]

أغار لعمرى فى البلاد وأنجدا

قال الكسائى[3] : أغارَ ، أى : أسرع . وليس عنده[4] فى إتيان الغَوْر إلا غارَ يغورُ ، وغيره[5] يقول : غارَ وأغارَ بمعنى واحد .

وأمارَه ، أى : حرّكه .

وأنارَ الشيءُ من النُّور[6] . وأنرْتُ الثّوبَ : من النِّير[7] .

(ز) أجازَه بعشرة آلاف درهم . وأجازَ البلادَ ، أى : قطعها ، من قوله[8] :

* فلما أجزنا ساحة الحى وانتحى[9] *

وأجازَه ، أى : أنفذه . والإجازة : أن تكون القافية طاء والأخرى دالا ، ونحو ذلك[10] .

وأفازَه الله بالنعمة ففازَ بها .

(س) أساسَ الطّعامُ : من السُّوس .

وأكاسَت المرأةُ : إذا جاءت بولد

---

(١) فى (ق) و (س) : ترون ، وهى رواية الديوان (صفحة ١٣٥) .

(٢) فى (ق) و (س) : وذكره ، وكذا فى الصحاح وديوان الأعشى .

(٣) فى الصحاح بدله : قال الأصمعى . وعنه نقل ابن منظور .

(٤) ذكر ابن منظور أن صاحب هذا الرأى هو الكسائى .

(٥) فى الصحاح أنه الفراء .

(٦) أى : أضاء .

(٧) فى الصحاح : النِّير علم الثوب ، ولُحْمته أيضا .

(٨) امرؤ القيس ، كما فى الصحاح .

(٩) ديوانه (صفحة : ١٥) وعجزه :

* بنا بطن حِقْف ذى رُكام عقنقل *

(١٠) فى الصحاح أن هذا قول الخليل ، وأن أبا زيد يسميه الإكفاء .

كَيِّس، من الياء .

[ويُقال : أناسَه فناسَ : إذا تحرّك][1] . ويُقال : « أناسَ مِنْ حَلْيِ أُذُنَيَّ[2] » فناسَتا .

(ش) أحاشَ عليه الصّيدَ ، أى : أنفره عليه ليصيده .

وأطاشَ سَهْمَه فطاشَ ، من الياء .

وأعاشَه اللهُ فى العافية من العَيْش .

(ص) ما يُفيض بكلمة ، أى : ما يُبين .

والإلاصَة : إدارتك الإنسانَ على الشىء تريده منه ، وفى الحديث عن عمر : « هى الكلمة التى ألاصَ عليها النبى صلى الله عليه عَمّه »[3] .

(ض) أخاضَ القومُ : إذا خاضت خيلُهم الماء . وأخضْتُ دابتى الماءَ فَخاضتْ .

وأراضَ الوادى ، أى : استنقع فيه الماءُ .

وغاضَه وأغاضه فغاضَ ، أى : أقلّه فقلّ من الياء .

وأفاضَه ففاضَ ، أى : أكثره فكثرَ .

وأفاضَ على نفسه الماء ، أى : أفرَغَه .

وأفاضَ الناسُ من عرفات ، أى : رجَعوا[4] . وأفاضَ البعيرُ بِجِرّته[5] .

وأفاضَ بالقِداح فى الميسر ، أى : دَفع بها . وأفاضوا فى الحديث ، أى : اندفعوا ، من الياء [وعند قوله تعالى: ﴿ إذ تفيضون فيه ﴾][6] .

(ط) أحاطَ به عِلْمُه .

وأشاطَ بدمه ، وأشاطَ دَمه ، وأشاطَه ، أى : أهْلكه[7] . وأشاطَ القِدْرَ فشاطَت : إذا احترقت ولصِقَ بها الشّىءُ ، من الياء .

---

(١) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .

(٢) من حديث أم زرع ، كما فى النهاية (٥/١٢٧) .

(٣) زاد فى الصحاح : يعنى أبا طالب . وفى النهاية : أنها كلمة الإخلاص . (النهاية ٤ / ٢٧٦) والفائق ٢ / ٤٧٧) .

(٤) فى (ق) : دفعوا ، وهى عبارة الصحاح . قال : وكل دفعة إفاضة .

(٥) أى : دفعها من كرشه فأخرجها .

(٦) زيادة من (ص) و (س) . وهى الآية رقم (٦١) من سورة يونس .

(٧) عبارة الصحاح : أى عرضه للقتل .

(ع) أباع فرسه ، أى : عرضه للبيع ، قال الأجدع[1] :

فرضيتُ ألاء الكُمَيْت فمن يُبع
فرسا فليس جوادُنا بمُباع[2]

والإتاعةُ : الفىء ، من التَّتْبيع[3].

وأجاعه فجاعَ ، يُقال : أجعْ كاتبك يتبعْك[4] .

وأذاعَ الخبرَ ، أى : نشره ، من الياء.

وأراعَ الطّعامُ : من الرَّيْع .

وأراعت الإبلُ : إذا كثر أولادها.

وأراعت الحِنْطَةُ : زَكَتْ .

وأساعَ الماشيةَ ، أى : أهملها .

وأشاعَ الخبرَ ، أى : أذاعه . ويُقال : حياكم الله وأشاعكم السلامَ ، أى : جعله صاحبا لكم . وأشاعَت النّاقةُ ببولها : إذا رمتْ به رَمْياً وقطّعته ، من الياء .

والإضاعةُ : التضييعُ ، وأضاعَ الرّجُلُ : إذا فشت ضياعه .

وهى الإطاعةُ : وأطاعَ له المرتعُ ، أى اتّسع ، وقال[5] :

[كأنّ جيادَهُنّ بروعن زُمٍّ[6]]
جرادٌ قد أطاع له الوَرَاق[7]

(غ) [أراغَ الصّيدَ ، أى : أراد الاصْطِياد[8]] .

وأزاغَه فزاغ ، أى : أماله فمالَ .

ويُقال : أَسغْ لى غُصّتى ، أى : أَمْهِلنى ولاتُعْجلنى . وأساغَه فساغَ .

(ف) أَجفْتُه الطعنةَ ، وجُفته بها : من

(١) ابن مالك الهمدانى ، كما فى الصحاح واللسان وحاشيتى إصلاح المنطق (صفحة ٢٣٥) ، وأمالى الزجاجى (صفحة ١٥٢) . وفى شمس العلوم (١/٢١٠) : الأجدع بن مالك الوادعى .

(٢) رواية الأصمعيات (صفحة ٦٩) :

نقفو الجيـاد من البيوت ومن يُبِـع فرسـا فليس جـوادنا بمبـاع

(٣) وهو الخروج أو السيلان على وجه الأرض (صحاح) .

(٤) جمهرة الأمثال (١/١١١) . يضرب مثلا للئيم تذله فيطيعك .

(٥) فى (س) : جرير يصف خيلا ، وفى الصحاح واللسان : أوس بن حجر . وقد سبق البيت فى الباب رقم (٤٧٤) . ولم أجده فى ديوان جرير .

(٦) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان . ورواية الصحاح :

* كأن جيـادنا فى رَعْن رُمّ *

(٧) فى حاشية (س) : خضرة الورق ، وفى حاشية (س) : خضرة الأرض من الحشيش .

(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (س) وهى فى الصحاح .

الجائفة [١] وأجافَ البابَ ، أى رَدَّه .

وأخافَه فخافَ . ويُقال: وَجَع مُخيف ، أى: يُخيف من رآه . وأخافَ ، أى: أتى الخَيْف [٢] .

وأسافَ الرّجُل ، أى : هلَكَ مالُه يُقال : أسافَ حتّى ما يشتكى السّوافَ ، هذا إذا تعوّد الحوادث ، قال طُفيل [٣] :

فأبَّلَ واسترخى به الخَطْبُ بعدما
أساف ولولا سَعْيُنا لم يؤبِّل [٤]

يصف من أنعموا عليه ، يقول : اتّخذ الإبلَ واتّسع له الأمر بعدما كان هلك مالُه [٥] . وأساف الخَرَز ، أى : خَرَمه ، وهو أن يخرزه بإشفَى غليظة ، وسَيْر دقيق . والمُسيف : الذى عليه السيف [٦] .

وأشافَ على الشّىء وهو قلب أشفى .

أصافَ الله عنّى شرّه فصافَ [٧] .

وأصافَ الرّجُل : إذا وُلد له على الكِبَر . وأصافوا ، أى : دخلوا فى الصّيف . وأصل هذين واحد .

وأضافَه فضافَ : من الضِّيافة . وأضافَه إلى ذلك الشىء ، أى : ألجأه . وأضافَ منه ، أى أشْفق [٨] . وأضافَ الشّىءَ إلى الشّىء .

وأطافَ به ، أى: ألمّ .

وأنافَ على الشىء ، أى : أشرف .

وأهافَ القومُ : إذا عطشت إبلهم ، من الياء .

---

(١) وهى الطعنة التى تبلغ الجوف .
(٢) عبارة (ق) : وأخافوا . أتى : نزلوا الخيف .
(٣) فى الصحاح (أبل) : حميد بن ثور . ونسبه فى اللسان (أبل وسوف) وشمس العلوم (١/ ٥٠) .
لطفيل : والبيت فى ديوان طفيل (صفحة ٤٠) .
(٤) لم يرد فى الصحاح فى (سوف) وورد فى (أبل) .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وبعضه فى حاشية (ص) .
(٦) الجملتان الأخيرتان ساقطتان من (ص) .
(٧) أى : أبعده قبعد .
(٨) زاد فى الصحاح وحذر .

(ق) أذاقه الله وَبَال أمره .

والإراقةُ : الصّبّ .

ويُقال : أسقيتُكَ إبلا، أى : أعطيتك إبلا تسوقها . وأسقتُ إليها الصّداق : لُغةٌ فى سُقْت .

والإطاقَةُ : الاستطاعةُ .

وأفاقَ من مرضه . وأفاقَ من سُكْره أى : صحا . وأفاقَت الناقةُ : إذا اجتمع اللّبنُ فى ضَرعها بين الحلبتين.

وأفقتُ السّهمَ وبالسّهم : إذا وضعتَ فُوقه فى الوتر لترمى [به (١)] .

وألاقَ الدّواة ولاقَها بمعنًى (٢) .

ويُقال : ما يُليق دِرْهَما من جُوده ، أى : ما يلْصَقُ به دِرْهم (٣) .

(ك) ضَربَه فما أحاكَ فيه السّيف ، أى : فما عمِل [من الياء (٤)] .

(ل) يُقال : لَنُبيلَنّ الخيلَ فى عَرَصاتكم ، [أى : لنحمِلَنّها على البَوْل] (٥) .

والإجالةُ : الإدارةُ ، يُقال : أجال السّهامَ ، فى الميسر .

وأحالَ على فلانٍ بدَيْنه (٦) . وأحالَ الماءَ ، أى صبّه . وأحالَ المنزلُ وأحْوَلَ ، أى : أتى عليه حَوْل .

وأحالَ عليه بالسّوط يضربُه ، أى أقبل . وأحالَ فى متن فرسه وحالَ ، أى : وَثَب . وأحالَ الكلامَ فاستحال ، أى : جعله مُحالا .

وأخَلْتُ فيه الخيرَ ، أى رأيتُ مَخِيلته .

وأخالَت السماء من الخِال ، وهو السّحاب .

وأدالنا اللهُ من عدوّنا : من الدّوْلة .

وأذالَه ، أى : أهانَه ، من قولك : ذَيْلٌ ذائل . وأذالت المرأةُ قِناعها ، أى : أرْسلته . وأزاله فزالَ .

وأسالَ الماءَ فسالَ : من السّيْل .

وأشالَ البَرّة فانشالت (٧) ، أى :

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (س) .
(٢) إذا أصلح مدادها (صحاح) .
(٣) أى : لا يمسك درهما .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٥) زيادة من (س) .
(٦) والاسم الحوالة ، كما فى الصحاح .
(٧) فى (ص) و (س) : فشالت .

رَفَعها. وأشالَت النّاقةُ ذَنَبَها وشالَت به بمعنًى.

وأطالَ اللهُ بقاءَه.

وأعالَ زيدٌ الفرائضَ وعالَها بمعنًى.

وأَعالَ، أى: افتقر من العَيْلة (١).

وأغالَ فلانٌ ولدَه: إذا غَشِيَ أمَّه وهى ترضعه، من الغِيلة.

وأقالَه البَيع، من الياء.

وأماله فمالَ، من الياء

وأنالَه خيرا فنالَه.

وأهالَ الدّقيقَ فى الجِراب: لغةٌ فى هالَ [من الياء (٢)].

(م) أذامَ اللهُ كرامَتَه.

وأسَمْتُ الماشيةَ فسامَتْ، أى: رعيتها فرعتْ.

وأعامَهَ، أى: تركَه بغير لبن [من العَيْمة (٣)].

وأغامَتِ السّماءُ، أى: تغيّمَتْ.

وأقامه من موضعه. وأقامَ بالمكان وأقامَ الشّىءَ، أى: أدامَه، من قوله عزّ وجلّ: ﴿يقيمون الصلاة(٤)﴾.

وألامَ الرّجلُ: إذا أتى بما يُلام (٥) عليه، وقال (٦):

* ومَنْ يخْذُلْ أخاه فقد ألاما (٧) *

وأنامَهَ فنامَ.

(ن) أبانَ رأسه من جسده. وأبانَ الشّىءَ. وأبانَه غيره، يتعدّى ولا يتعدّى من الياء.

وأحانَه، أى: أهلكه. وأحَنْتُ بالمكان من الحِين، [أى أقمت به حِيناً (٨)].

وأدانَه عشرة دراهم: من الدَّيْن، وقال: (٩)

(١) عبارة (ط) و (س): وأعال، أى: كثر عياله. وقد جمعت (س) بين العبارتين.
(٢) زيادة من (ط) و (س)، وهى فى الصحاح.
(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س). والعَيْمة: شهوة اللبن.
(٤) عدة آيات منها الآية (٣) من سورة البقرة.
(٥) عبارة (ط): مايُلام عليه.
(٦) هى أم عمير بن سلمى، كما فى اللسان. والشاهد فى أدب الكاتب (صفحة ٤٧٨).
(٧) صدره كما فى اللسان:
* تعدّ معاذيراً لا عُذْرَ فيها *
(٨) زيادة من (ط). (٩) أبو ذؤيب، كما فى الصحاح، وديوان الهذليين (١/٦٥).

أدان وأنبأه الأولون
بأن المَدَان مَلِيٌّ وَفِيُّ

وأَرانَ القومُ: إذا هلكت مواشيهم من الياء.

وأَعانَه على أمره.

وأَلانَه فَلَانٌ: من اللِّين.

وأَهانَه اللهُ فهانَ.

(ه) أَعاهَ القومُ: إذا أَصابَت ماشيتهم العاهة.

وأَماهَ دواتَه من الماء. وحفر حتّى أَماه، أى: بلغ الماء.

* * *

إنما أُدخلت الهاء فى مصادر هذا الباب تعويضا مما سقط، وهو الواو أو الياء. وإنما سقطت لئلا يجتمع ساكنان. والأصل أَقْوَمَ إقْواما إلاّ أن الواو بنيت على السكون فسقطت لمجاورتها ألف المصدر وهى ساكنة فلما حُذفت الواو نُقلت حركتُها إلى الحرف قبلها، فحرك بحركتها. ومثل هذا فى إدخال الهاء فى آخر الكلام عوضا من ساقط، قولهم: وعده عِدَةً، ووزنه زِنَةً، وأشباه ذلك. جعلوا الهاء فى هذا كله خَلَفاً من الواو. وهذه الهاء لا تكاد تحذف إلاّ عند الإضافة فكأنّ المُضاف إليه يكون بَدَلاً منها، قال الله عزّ وجلّ: ﴿ وإقامِ الصلاة وإيتاء الزكاة [1] ﴾. وإن لم تحذف فهو أكثر، كما قال تباركَ وتعالىَ: ﴿ يوم ظَعْنكم ويوم إقامتكم [2] ﴾.

* * *

أَفْعَل (على أصله)

٦٤٦ — ومما جاء على الأصل

من هذا الباب قولهم:

[(ج) أَحْوَجَنى فاحْتجت [3]].

(ح) أَرْوَح اللّحمُ، أى: أَنْتَن.

(د) أَسْوَدَ الرّجلُ، من سواد لون الولد [4].

---

(١) الآية: ٧٣ من سورة الأنبياء.
(٢) الآية: ٨٠ من سورة النحل.
(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (س).
(٤) وذلك إذا ولد غلاما أسود اللّون. ويستعمل كذلك فى معنى ولد غلاما سيدا (الصحاح).

(ذ) أحْوَذ الإبلَ أى : سارَ[1] بها .

(ر) أعْوَر الفارسُ : إذا بدا فيه موضع خلل للضرْب ، وقال :

له الشِّدَّةُ الأولى
إذا القِرْنُ أعورا[2]

(ش) أحْوش عليه الصّيدَ ، أى : أنْفِره عليه ليصيده .

(ص) أخْوصَت النخلةُ : من الخُوص .

وأعْوَصَ بالخَصْم : إذا لَوَى عليه أمْرَه .

(ق) أفْوَقَ بالسّهم : لُغَةٌ فى أفاقَ بالسهم .

(ك) أشوكَتْ النخلةُ : من الشَّوْك .

وأنوكْتُ الرّجلَ ، أي : وجدتُه أنْوَك .

(ل) أحْوَل الغلام ، أى : أتَى عليه حَوْل .

[وأطْوَلْتُ ، فى معنى أطَلْت[3]] .

وأعْوَل ، أى : بكَى ورفَع صوته .

ويُقال : أقْوَلْتَنِى مالَمْ أقُل ، أى : ادّعيته علىّ .

(ه) أعْوهَ القومُ : لغةٌ فى أعاه ، [أى : أصابَت ماشيتهم العاهة][4] .

* * *

أفْعَل (يأتى على أصله)

٦٤٧ — ومن الياء

(ب) قولهم : أوْفَيْت وأطْيَبْت .

(ل) أخْيَلَت السَّماءُ[5] .

وأغْيَلَ فلانٌ وَلَدَهُ : لغةٌ فى أغالَ . والأصمعى يروى بيت امرئ القيس[6] :

فمثلِكِ حُبْلَى قد طَرَقْت ومُرْضع
فألهيتها عن ذى تمائم مُغْيَل[7]

وغيره يرويه : « مُحْوِل » .

---

(١) عبارة (ط) : أى سيّرها . وعبارة (ق) و (س) : سارها .
(٢) يصف الأسد ، كما فى اللسان . ولم أجده منسوبا .
(٣) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (ط) ، وهى فى الصحاح .
(٥) إذا كانت ترجّى المطر .
(٦) ديوانه (صفحة ١٢) .
(٧) أى : مسقِىّ الفَيْل ؛ وهو اللبن الذى ترضعه الأم ولدها ، إذا أتيت أثناء الرضاع ، أو حملت (صحاح) .

(م) أغْيَمَت السماء : لُغةٌ فى أغامتْ .

* * *

فعّل

٦٤٨ — باب التفعيل

(ب) [يُقال][1] : أبوابٌ مُبوَّبة ، كما يُقال : أصنافٌ مُصَنَّفة .

وثوَّب الدّاعِى : إذا دعا مرّة بعد مرّة . [وثوَّب ، أى : أثابَ][2] .

وَحوَّبْتُ بالإبل : إذا قلت لها : حَوْبَ .

وذَوَّبَ ، أى : أذابَ .

وَرَوَّبَ اللّبَنَ ، أى : خثّر .

وصوّب قوْله ، [أى : نَسَبه إلى الصّواب][3] . وصوّب رأسه ، أى : خَفَضَه .

(ث) غوّث ، أى : قال . واغَوْثاه .

واوّثَ الماء ، أى : كدّره .

(ج) تَوّجه ، أى : ألبسه التاج .

وَرَوَّجَ السِّلْعَة .

وزوّجه امرأةً ، وبامرأةٍ . وبالباء. لُغَةُ أزد شنوءة .

وعوَّجَه فتعوَّج .

(ح) رَوَّحَ دهْنَه ، أى : جعل فيه ماطيّب ريحَه . ورَوّحه ، أى : أراحه .

وصوَّحه الحرُّ فتصوَّح ، أى : يَبَّسه حتى تشقّق . وصَوَّحَ البِتْلُ بنفسه أيضا.

وطوَّحَه ، أى : ذهَب به هاهنا وهاهنا . ويُقال : طوّحَتْه الطوائحُ ، أى : قذفته القواذفُ ها هنا وهاهنا ، وهو مثل قوله تعالى فى أحدالقولين: ﴿ وأرسلنا الرّياح لواقح ﴾[4] قال أبو النّجم :

* وبــلد تحسبه مكسوحا *

* يطوّح[5] الهادى به تطويحا *

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) . وعبارة الصحاح : أى جازى .

(٣) زيادة من (ق) . وعبارة الصحاح : أى قال له أصبت .

(٤) الآية : ٢٢ من سورة الحجر .

(٥) فى اللسان : يطوِّح . ولم يرد الشاهد فى الصحاح .

الطوائحُ لازمٌ استعير فى موضوع الواقع ، كما أن اللّواقح فى موضع المَـــلاَقح[١] . والقول الآخر فى اللواقح : أنّ الرّياح هى التى تَلْقَح[٢]، لأنّها رياح الرحمة . وتحقيق ذلك فى قوله[٣] فى وصف ريح العذاب بالعقم: ريح عقيم[٤] .

والتّكويحُ : التّغليب ، قال الرّاجز :

* أعددتُه للخصم[٥] ذى التعدى *

* كوحته منك بدون الجَهْـد *

ولوّحَ للكلب برغيف ليَتْبَعَه .

ولوّح بثوبه ، أى : لَمَع . ولَوّحَتْه الشّمس ، أى : غيرّته وأحرقته .

(خ) دَوّخَ البلاد ، أى : سار فيها[٦] .

ونَوّخ اللهُ الأَرض طَرُوقَةً للماء ، أى : جعل الله الأرض للماء كالأنثى للذكر ، لأنه يمطرها فتنبت .

(د) جَوّدَ الدّراهمَ .

والتخويدُ : سُرعةُ السّير .

ودَّودَ الطعامُ ، أى : أداد[٧] .

وذوّدَ ، أى : ذادَ .

وزَوّدَه شيئاً .

وسوّده قومُه . وسوّد ثَوْبَه ، من السواد . وسَوّدْتُ الإبلَ ، وهو أن يُدَقّ المِسْجُ البـالى مِنْ شَعْر فتداوَى به أدبارُها ، واحـدها الدَّبَر[٨] .

وَعوّد كلبَه الصيـدَ فتعوّده .

وَعوّدَت الناقةُ ، أى : صارتْ عَوْدَةً .

وقوّده ، أى : قادَه وأكثر ذلك .

والتّهويدُ : السير الرفيق. وفى الحديث: « حتى يكون أبواه هما اللّذان يُهوّدانه »[٩] .

(ذ) عوّذه : من العُوذة .

---

(١) جمع مُلْقِح أو مُلْقِحَة . (٢) فالرياح لاقح لأنها تحمل الخير وتأتى به .
(٣) يشير إلى قوله تعالى : [وفى عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم] الآية (٤١) من سورة الذاريات .
(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (ص) و (س) .
(٥) أى : اللسان الفصيح ، كما ورد بحاشية (س) .
(٦) عبارة الصحاح : قهرها واستولى على أهلها .
(٧) فى (س) . أى : داد ، وها سواء . (٨) الدّبر : القرحة (قاموس) .
(٩) أى : يصيرانه يهوديا . وقد سبق الحديث فى الباب (٢٩٨ — نصّر) .

(ر) ثوّر عليهم شرًّا ، أى : هيّج .

وجوّره ، أى : نسبه إلى الجَوْر .

ويُقال : ضربه فجَوَّرَه ، أى : صَرَعه[1] .

وحَوَّر خُبزته ، أى : أدارها ليُلقيها[2] فى المَلّة . وحَوَّر الثيابَ ، أى : بيَّضها . ويُقال : حَوِّرْ عَيْنَ بعيرِك ، أى : حَجِّرْ حولها بِكَيّ .

وهو شىء مدوَّر .

وزوَّر كلامه ، أى : زَخْرفه .

وسَوَّره ، أى : ألْبَسَه السِّوار .

وشَوَّره ، أى : أخجله . وشَوَّر إليه بيده ، أى : أشارَ .

وصَوَّرَه الله صورة حسنة .

وعَوَّر عَيْنَة ، أى : عارَها : وعَوَّر عيونَ المياه ، أى : كَبَسَها . ويُقال عَوَّرْتُ عنه ، إذا كَذَبْت عنه ورَدَدْت .

وغَوَّر ، أى : أتى الغَوْر . وغور القومُ ، أى : قالوا ، من القيلولة .

وقَوَّر البطيخة[3] وغيرها .

وكَوَّر المتاعَ ، أى : ألْقَى بعضَه على بعضٍ . وضَرَبه فكوَّره ، أى : صَرَعه . وقول الله جلّ وعزّ : ﴿إذا الشمس كُوِّرت﴾[4] ، أى : ذهب ضَوْؤُها[5] . [وقوله تعالى : ﴿يُكَوِّر اللّيل على النّهار﴾[6] ، أى : يُدخل اللّيل على النهار . وكارَ العمامةَ على رأسه وكَوّرها][7] .

ونَوَّر النبتُ ، أى : خرج زهرُه .

ونوَّر السراجَ ، أي : أزْهَره .

[ونَوَّرَ : بمعنى أنار[8]] .

وهوَّره فتهوَّر .

(ز) جَوَّز له ما صنعَ ، أى : سَوّغَه له .

وحَوّز الإبل ، أى : ساقها إلى الماء ليلة الحَوْز ، وهى أول ليلةٍ تُوجَّهها إلى الماء ، وقال[9] :

---

(١) زاد فى الصحاح : مثل كَوَّره .

(٢) فى (ق) : ليقلبها .

(٣) قطعها مُدَوَّرة ، كما فى الصحاح .

(٤) الآية : (١) من سورة التكوير .

(٥) هذا قول قتادة . وقال أبو عبيدة . كورت مثل تكوير العمامة تُلَفّ فتمحى (صحاح) .

(٦) الآية : ٥ من سورة الزمر .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى بمعناها فى الصحاح .

(٨) زيادة (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٩) الشاهد فى اللسان (حوز — غمم — طمم) وقد نسب فى الأخيرة إلى عمر بن لجأ . وقد سبق الشاهد فى الباب (٤٠٣ — طم) . والباب (٦٣٨ — حوز) .

* حَوَّزها مِنْ بُرَق الغَمِيمِ [1] *

* أهدأُ ، يمشى مِشية الظَّلِيمِ *

أهدأ يعنى الراعى . وإنما شبّهه بالظليم لأنه يُسرع ، وهو مُنْكَبٌّ على وجهه كالظليم . [2]

وفَوَّز الرجلُ بإبله : إذا ركب بها المفازة . وفَوَّز : إذا مات .

(س) سَوَّس الطعامُ : من السُّوس .

وقوّس الشيخُ ، أى : انحنى .

[وكوّسه اللهُ ، أى : كبّه [3]] .

ورجلٌ مُهَوَّس : إذا كانت به صابة [4] .

(ش) شَوَّش عليه الأمرَ فتشوش .

ونَوَّشه [5] .

(ض) رَوَّضه ، أى : جعله رَوْضة .

وعَوَّضه مما وَهَب له .

وقَوَّض إليه الأمر .

وقَوَّضَ البناءَ ، وهو نقيض ضَرَب .

(ط) التَّسويطُ : التَّخْليطُ .

وشَوَّط الرأسَ وشَيَّطه بمعنى [6] .

(ع) جَوَّعه وأَجاعَه بمعنًى .

وخَوَّعه ، أى : نَقَصه .

ورَوَّعه ، أى : فزّعه .

وطوّعَتْ له نفسُه أمرَ كذا .

ويُقال : لأُهَوِّعَنَّه ماأكل ، أى : لأُقَيِّئَنَّه .

(غ) سَوَّغ له ما فعل ، أى : جَوَّزه له .

(ف) شىء مُجَوَّف ، أى : أَجْوَف .

والمُجَوَّفُ من الدّواب : الذى بلغ البياضُ جوفَه .

وخَوَّفه ، أى أخافه .

وسَوَّف الأمرَ . وسوّفه ، أى : حكّمه فى ماله .

وطوّف ، أى أكثر التطواف .

(١) اسم موضع ، كما بحاشية (س) ، وباللسان .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) : وهى فى الصحاح .

(٤) أى : طرف من الجنون (الصحاح — صوب) .

(٥) لم يرد اللفظ فى الصحاح . وفى اللسان : وفى الحديث : يقول الله يا محمد نَوِّش العلماء اليوم فى ضياقى ، التنويش للدعوة : الوعد وتقدمته .

(٦) عبارة الصحاح ، وهى أوضح : يقال : شَيَّطْتُ رأس الفتم وشوّطته : إذا أحرقت صوفه لتنظفه .

وبُرْدٌ مُفَوَّفٌ : الذى فيه خطُوط بِيض .

وكَوَّف ، أى : أتى الكُوفة .

(ق) رَوَّق الشرابَ ، أى: صفّاه .

وَزَوَّق البيت ، أى : زينه ، [وصَوَّر فيه ، من الزاوُوق ، وهو الزئبق [1]] .

وشَوَّقه ، أى : شاقَه .

ويُقال : طَوَّقنى اللهُ أداء حقوقك ، من الطاقة . وطَوَّقه ، أى : ألبسه الطَّوْقَ .

ويُقال للحمامة : مُطَوَّقة ، للطَّوْق الذى فى عنقها .

والتَّعويقُ : التَّثْبيط .

وفوَّق فصيلَه ، أى : سقاه اللَّبنَ فُواقا فُواقا . وفوَّق سهمَه ، أى : جعل له فُوقا .

ويُقال: لا آكل إلاّ ما أُوَّق لى [2] ، مأخوذٌ من الأُلوقة ؛ وهى الزُّبْدة ، وفيها لغتان : لُوقة وأُلوقة .

وناقة مُنَوَّقة ، أى: مَرُوضة .

(ك) سَوَّك فاه من السِّواك .

وشوك الحَليقُ : إذا نبت ما يشبه الشَّوْك .

(ل) جَوَّل فى البلاد ، أى : طافَ .

وحَوَّلَه فتحوّل . وحَوَّلَ أيضا بنفسه .

وخَوَّله اللهُ الشىء ، أى: مكّنه إيّاه .

وَرَوَّلْتُ الخبزة بالسَّمْن ، أى . دلكتها به دلكا شديدا . وَرَوَّلَ الفرسُ : إذا أَدْلى ليبول .

وسَوَّلَت له نفسُه أمرا ، أى : زَيَّنته له .

وشَوَّلَت النوقُ ، أى : صارت شَوْلاً [3] .

وطَوَّل له ، أى : أمْهله .

ويُقال : عَوِّلْ عليه بما احببت ، أى : احمِل عليه ما أحببت . وعَوَّلَ ، أى : بَنَى عَالَةً ؛ وهى ظُلَّةٌ يُستتر

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) أى : مالُبِّن لى حتى يصير كالزُّبد فى لينه (صحاح).
(٣) جمع شائلة ، وهى الناقة التى خف لبنها وارتفع ضرعها .

بها من المطر ؛ قال عبد مناف بن ربع الهذلى [١] :

فالطعن [٢] شَغْشَغَةٌ والضَّرْب هَيْقعة [٣]
ضربَ المُعوِّل تحت الدِّيمة العَضَدا [٤]

يقول : تسمع صوت الهام عند وقع السيوف عليها كصوت وقع فأس المعول. والعَضَد : ما قُطع من الشجر [٥] .

ويُقال : قَوَّلْتَنى ما لم أقل ، أى : ادّعيته علىّ .

ومَوَّله ، أى : صيّره ذا مال .

ونوّله ، أى : أعطاه .

وهوّلَ الشىءعنده ، أى : جعله هائلا.

(م) دوّم الطائرُ : إذا دارَ فى طيرانه .

وخيلٌ مُسَوَّمة ، أى : مَرْعيَّةٌ . والمُسَوَّمةُ : المُعْلَمة أيضا . وسوّمه ، أى : حَكَّمه فى ماله . وعَوَّم [٦] ما حَصَدَ من الزَّرْع : إذا وضعه حُزْمة حُزْمه .

ويُقال: قَوِّموا لنا ، من القُوم، وهو الحنطة .

وقَوِّمَ السِّلْعَة . وقوّمَ الشىء ، أى : أقامَه .

وكَوَّمَ كُومَةً من تراب .

ورجلٌ مُلَوَّم أى : مَلُوم كثيرا .

ونَوَّمه ، أى : أنامَه .

وهَوَّم ساعةً ، أى : نامَ .

(ن) خَوَّنه ، أى : نَسَبه إلى الخيانة .

ودَوَّنه ، أى: كتبه فى الديوان .

وعَوَّنَت المرأةُ ، أى : صارت عَوانا [٧] .

وكَوَّنه الله فكان .

ولوَّنه فتلوَّن. ولوَّن البُسْرُ : إذا بدا فيه أثر النُّضْج .

---

(١) فى الصحاح واللسان : ـ . بن ربيع . وضبطت فى ديوان الأدب : رُبَيع.
(٢) فى (ط) و (س) و (ق) : الطعن ، وكذا فى الصحاح واللسان .
(٣) فى حاشية (س) أن الشغشغة : حكاية جرْى الدم: والهيقعة : حكاية صوت الضرب، ووقع السيف.
(٤) ديوان الهذليين (٢/ ٤٠) والرواية كما أثبتنا .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .
(٦) فى حاشية (س) : أى جمع .
(٧) وهى المُسِنَّةُ فى سِنِّها من كل شىء (صحاح) .

ونَوَّن فى الحَرْف .

ويُقال : هَوَّن اللهُ عليك غَوْلَ [1] هذا الطَّريق .

(ه) تَوَّهَ نفسَه وطَوَّح [2] بمعنًى .

وشَوَّه الله وجهَه ، أى : قبّحه .

[وعَوَّه فى شعر رؤبة : بمعنى حَبَس قليلا [3]].

ورجلٌ مُفَوَّه ، أى : بليغ مِنطيق .

ومَوَّه الكواغد وغيرها [4] . ومَوَّه القولَ ، أى : زخرفه .

ويُقال . السخاء يُنوّه بالاسم ، أى : يرفعه .

* * *

فَعَّلَ (يائى)

٦٤٩ — ومن الياء

(ب) ثَيَّبَت المرأةُ ، أى : صارت ثَيِّباً .

وجَيَّب القميصَ ، أى : جعلَ له جَيْبا .

وخَيَّبه فَخَاب .

وسَيَّب فَرَسه ، أى : عَيَّله [5] .

وشَيَّب الحُزْنُ رأسَه وبرأسه .

وطَيَّبه فَطَاب .

وعَيَّبه ، أى : جعلَه ذا عَيْب . وعَيَّبه أى : نسبه إلى العيب .

وغَيَّبه فتغيَّبَ .

ونيَّبت الناقةُ ، أى صارت نابا ، وهى الهَرِمة . ونيَّب سَهْمه ، أى : أثّر فيه بنابه .

وهَيَّب إليه الشىءَ ، أى جعله عنده مَهيبا .

(ت) بيَّتهم العدوُّ . وبيّت الشىءَ ، أى : غيّره . وبَيَّت أمرا ، أى : قَطَعه ليلا ، وقال [6] :

أتونى فلم أرضَ ما بيَّتوا
وكانوا أتَوْنى بشىءٍ نُكُرْ

هؤلاء قوم خطب إليهم فأجابوا . فلما

(١) أى : بعده ، كما فى حاشية (س) ، وفى الصحاح (غول) .
(٢) فى الصحاح (تيه) : توّه نفسَه : حيرها وطوحها .
(٣) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) إذا طلاها بفضة أو ذهب .
(٥) وذلك إذا أطلقه وتركه .
(٦) الأسود بن يعفر كما فى اللسان (نكر) ، أبو عبيدة بن همام . وقد سبق البيت فى الباب (٢٣) ـ نكر .

أصبحوا عرضوا ذلك على سيدهم فردّه ، ورأى الخطوب عليه غير كُفء لكريمتهم [1] .

وزَيَّتَهُمْ ، أى : زَوّهم الزيت .

وهَيَّتَ به ، أى : صاحَ به ودعاه ، وقال :

* لو كان معنيًّا بنا لَهَيَّتا [2] *

(ث) دَيَّثه ، أى : ذلّله . وطريقٌ مُدَيَّث ، أى : مُذَلَّل .

والتَّعْيِيثُ : طَلَبُ [الأعمى الشىء و [3]] الرّجلِ الشىء فى الظلمة .

(ج) هَيَّجه فتهيَّج .

(ح) صَيَّح الحَرُّ البقلَ : لغةٌ فى صَوَّح ، أى : أيبس .

وضَيَّحْته ، أى : سقيته ضَيْحا ، وهو الرقيق من اللّبن .

وطَيَّحه : لغةٌ فى طَوَّحه ، أى : حَيَّره .

وقَيَّح الجُرح ، أى : قاحَ .

(خ) دَيَّخه ، أى : ذَلّله .

وشَيَّخ ، أى : صار شيخا .

وطيّخه ، أى : لطّخه بقبيح من قولٍ أو فعل .

(د) شَيَّد بناءه ، أى : رفعه وطوّله فى السماء .

وعَيَّد القومُ ، أى شهدوا العيدَ .

وقيّده بالتّقييد . وقَيَّد الكتابَ .

(ر) حَيَّره فتحيّر .

وخَيَّره بين الشّيئين .

وذَيَّر أطباءَ النّاقة : من الذِّيار [4] .

وزَيَّر الدّابة بالزِّيار [5] .

وسَيَّره من بلده ، أى : أخرجه وأجلاه .

وثوب مُسَيَّر : إذا كان فيه طرائق كالسيور .

وصيّره كذا .

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

(٢) سبق فى الباب (رقم ٢٩٧ — أسكت) .

(٣) زيادة من (ط) و (س) و (س) .

(٤) وهو بَعْيرٌ رَطِيبٌ يُجعل فى ضرعها ، كما جاء بحاشية (س) وبالسحاح

(٥) وهو مايلوى به جحفلتها .

وطيّره فطار .

وعيّره فعلَه الذميم .

وغيّره فتغير .

وقيّر السفينةَ من القار .

وهيّره فتهيّر [١] .

(ز) مَيّزه ، أى : فرّقه .

(س) خيّسه ، أى : ذلّله .

ورجلٌ مُكَيّس ، أى : كيِّس .

(ش) جيّش من الجَيْش .

(ض) بيّضه فابيضّ .

وغيّض الأسدُ : إذا ألِف الغَيْضة [٢] .

وقيّضه له ، أى : قدّره له .

(ط) خيّط فى رأسه الشَّيْبُ ، وقال [٣] :

* حتى تُخَيِّط [٤] بالبياض قُرونى [٥] *

وشيّطَ الرأسَ ، أى : أحرق .

(ظ) قَيّظنى هذا الشىء ، أى : كفانى لِقَيْظِى .

(ع) سيّع ، أى : طيّن .

وشيّع الضيفَ وغيره . ورجلٌ مُشَيَّعٌ ، أى : شجاعٌ . وشيّعه ، أى : أحرقه بالنار . وشيّعتُ النارَ : إذا ألقيت عليها ما يُذكيها .

والتضييعُ : الإضاعةُ .

(ف) جيّفت الجِيفة .

وزيّف دراهمه .

وصيّفنى هذا الشىء ، أى : كفانى لِصَيْفى .

وضيّفته ، أى : أنزلته منزلة الأضياف .

وغيّف ، أى كذب ونكل [٦] .

(ق) غيّق القومُ ، أى : اضطربوا فى رأيهم ولم ينقّذوه . [وغيّق ماله ، أى :

---

(١) يقال : هَيّر الجُرف .

(٢) وهى الأجمة .

(٣) المدر بن عامر الهذلى ، كما فى اللسان .

(٤) تروى بفتح الياء ، على أن الفعل متعد بنفسه (يقال : خَيّط الشيبُ رأسَه) ، كما تروى بكسرها ، على أن الفعل لازم (كما مثّل الفارابى) .

(٥) صدره :

* تالله لا أنسى كُمَيْتَ واحدٍ *

(٦) وذلك إذا جَبُن فى الحرب .

أفسده . وغيّقه : حيّره [(١)] .

(ل) خُيّل إليه أنّه دابةٌ أو حمارأو غيره.

ومُلاء مُذَيَّل ، أى: طِوال الأذيال.

والتزييلُ : التفريق .

وسيّله وأسآله .

وعيّلَ فرسَه ، أى : سَيّبه ، وقال :

نَسقى قَلائصنا بماء آجنٍ
وإذا يقوم به الحسير يُعيَّل

أى : يُسَيَّب فلا يأخذه أحدٌ من عِزّنا.

وقَيّل رأيه ، أى : ضَعّفه .

وقيّله ، أى : سقاه نصف النّهار .

ومَيّل بين الشيئين .

(م) تَيّمه ، أى : عَبّده .

وخَيّمه ، أى : جعله كالخَيْمة .

[وخيّم بالمكان ، أى : أقام [(٢)]].

ودَيّم الرَّجُل : إذا جاء فى جُوده شىء كالدِّيمة مثلا ، قال [(٣)] :

* إنْ دَيّموا جاد وإن جادوا وَبَلْ [(٤)] *

وغَيّمَتْ السماء ، أى : تغيّمت .

(ن) بيّن الشىء فتبين . [وبيّن : بمعنى تَبَيّن ، ويُقال فى المثل [(٥)] : « قد بَيّن الصّبحُ لذى عينين [(٦)] »] .

وحَيّن ناقته : إذا جعل لها فى كل يوم وليلة حِيناً يحتلبها فيه .

ودَيّنه ، أى : وَكّله إلى دِينه .

وزَيّنه فتزيّن .

وطيّن الحائطَ . وبعضهم ينكره ويقول : طانَه .

وعيّنَ طِباب القرية : إذا جعل فيها

(١) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان دون الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٣) جَهْم بن سَبَل ، كما فى اللسان .
(٤) أى : يزيد عليهم فى الجود أبدا ، كما ورد بحاشية (س) ، وصدره :
* أنا الجوادُ ابن الجوادِ ابن سَبَلْ *
(٥) جمهرة الأمثال (٢/١٢٦) . ضرب مثلا للأمر ينكشف ويظهر .
(٦) زيادة من (ط) و (س) .

ماء وهى جديد لتنفيخ عيون الخرز .

وعَيَّن الشىء .

وقَيَّنَ جاريته ، أى : زيَّنها .

وليّنه وألانه بمعنى .

(ه) تَيَّهه وتوّهه بمعنى [1] .

* * *

فاعَل

٦٥٠ — باب المفاعلة

(ب) المُجاوَبةُ : المُحاوَرةُ .

(ج) الهديل [2] يُزاوج العِكْرِمة [3] .

(ح) يُقال : زاوَحَ بين رِجْليه : إذا قام على إحداهما مرّةً وعلى الأخرى مرة.

والمكاوَحَةُ : المجاهَدَةُ [4] .

(د) جاودَهُ من الجُود ، مثل ماجده من المجد .

وراوَدَه على أمر كذا ، أي : أراده .

وساوَدَه فسادَه : من السُّؤدد والسَّواد.

وساوَدَه ، أى : سارّه.

وعاوَدَه باللسألة ، أى : سألَهَ مرة بعد أخرى .

والمعاوَدَةُ : المواعَدَةُ .

(ذ) المخاوذَةُ [5] : الموافقةُ .

والملاوذَةُ : أن يلوذ هذا بهذا ، وهذا بهذا .

(ر) المثاوَرةُ : المواثبةُ .

وجاوَرَهُ : من الجِوار .

والمحاوَرَةُ : المجاوبَةُ .

---

(١) يفترض المستشرقون فى المقارنات السامية أن المصدر الذى فى أوله تاء يجب أن يكون مشتقاً من فعل أوله تاء أيضا . وفى رأيهم أن المصادفة البحتة هى التى ربطت بين الفعل العربى الذى على صورة « فعّل » وبين المصدر « تفعيل » . وربما يستأنس لرأيهم بما جاء فى اللسان مادة كذب « لا يسمعون فيها لغوا ولا كِذّابا ، أى كذباً عن اللحيانى ، قال الفراء : خففهما على بن أبى طالب عليه السلام تجريداً وثقلهما عاصم وأهل المدينة ، وهى لغة يمانية فصيحة يقولون كذّبت به كذّابا وخرّقت القميص خرّاقا ، وكل فعّلت فصدره فى لغتهم فِعّال مشددة » .

(٢) هو الذكر من الحمام .

(٣) العكرمة : الأنثى من الحمام .

(٤) فى اللسان : كاوحت فلانا مكاوحة : إذا قاتلته فغلبته ، وفيه : كاوحته إذا شاققته وجاهرته ومثله فى القاموس . وقد اقتصر الجوهرى على المعنى الثانى والكلمة بالدال فى ديوان الأدب ، وتحمل حينئذ على المعنى الأول .

(٥) فى الصحاح : المخاوذة : المخالفة إلى الشىء . وفى اللسان ذكر لمعنى المخالفة ومعنى الموافقة . وقد عبر عن المعنى الثانى بقوله : الأموى : خاوذته مخاوذة : فعلت مثل فعله .

وهى مداوَرةُ الشُّئون .

والمساوَرَةُ : المواثَبَةُ .

وشاوَرَه فى أمْره .

وعاوَرَه الشىء ، أى : فعل به مثل فعل صاحبه به . ويُقال : عاوزْتُ المكاييلَ وعايرْتها بمعنًى .

وغاوَرَهم : من الغارة .

(ز) جاوَزَ النّهرَ وغيرَه (٢) .

(ش) ناوشوهم فى الحَرْب ، وذلك إذا دنا بعضُهم من بعضٍ فنالوا منهم شيئا .

(ص) فُلانٌ يحاوِصُ فلاناً ، أى : ينظر إليه بمُؤْخِر عينه ويُخفى ذلك .

ويُلاوِصُ الشجرةَ ، أى : ينظر كيف يأتيها [لِيَلْعِبَها (٤)] .

(ض) يُراوضُه على أمر كذا ، أى : يداريه ليُدْخله فيه .

وفاوَضَه فى أمره ، أى : جاراه .

(ط) يلاوِطُ : من اللِّواط .

(ع) عامَلَه مُساوعةً من السّاعة ، كما تقول : مياومة من اليوم . لا يُستعمل منهما إلاّ هذا .

وطاوَعَه على أمره : من الطّاعة .

(غ) رَاوغَهُ : من الرِّواغ .

(ف) خَاوَفَه فخافَه يَخُوفه : من الخَوْف .

(ل) كانت بينهم مجاولات ، وذلك فى الحروب .

وحاولْتُه ، أى : أردته .

والله يُداول الأيام بين الناس ، من الدُّوْلة .

والمُزاوَلَةُ : المُعالَجَةُ .

والمصاوَلَةُ : المواثبةُ .

وطاوَله فطالَه ، من الطُّول والطَّوْل جميعا . وطاوَلَه فى الأمر ، أى : ماطَلَه .

---

(١) أى : عبره .

(٢) وكذا فى الصحاح بالحاء . وفى اللسان أن ضيق العين فى اللغة يسمى حوصا وخوصا ، وإن كان الأزهرى قد أنكر الخوص فى ضيق العين ، وقال هو الحوص بالحاء .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (ن) وهى فى الصحاح .

والمُعاوَلَة : المُبادرة ، قال جرير[1] يذكر رجلا أغارت عليه الخيل :

عايَنْتَ[2] مُشْعَلَةَ الرِّعال كأنّها
طيرٌ تُقاوِلُ فى شَمامٍ[3] وُكورا[4]

وقاوله فى أمره .

وناوَله ريحانةً وغيرها .

(م) داوَمَ على أمره .

وساوَمَه بخُفَّين وغير ذلك .

وعامَلَه مُعاوَمة من العام . وعاومت النخلةُ ، أى : حملت سنة ولم تحمل سنة .

وقاوَمه فى المُحاربة وغيرها .

والمُلاوَمة : أن تلوم رجلا ويلومك .

وناوَمه فنامه يَنُومه من النَّوْم .

(ن) عاوَنَه على أمْره ، أى : أعانه .

* * *

والمصدر من هذا الباب معاونةً وعِوانا. ثبتت الواو صحيحة فى المصدر لصحتها فى فاعَل ويناعِل. قال الله جلَّ وعزَّ : ﴿ يتسللون منكم لِواذا ﴾[5] . ولو كان مصدرا لِلُذْتُ لكان لِياذا[6] . ومثل هذا قولهم فى القياس والعلة: طِوال بظهور الواو ياء لظهورها فى الطَّوِيل . وإنما تحولت الواو فى قولهم : قوم صِيَام بناء على صائم ، فاعتلت فى الجمع لاعتلالها فى الواحد ، كما صحت فى الأول لصحّتها فى الواحد .

* * *

فاعَلَ (يائى)

٦٥١ — ومن الياء

(ب) طايَبَه ، أى : داخَلَه فيما يستطيب .

(ث) لايَثَه ، أى عامله معاملة اللَّيث . ويكون بمعنى: فاخره فى الشَّبَه باللَّيْث.

---

(١) فى اللسان (غول — شمم) عن ابن برى أن البيت للأخطل لا لجرير . وهو فى ديوان جرير (ص٢٩٢) . وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩٧ — أشعل).

(٢) فى الصحاح (غول) : عاينتُ ، وفيه (شمم) : عاينت . وفى اللسان فى المادتين بضم التاء . وفى ديوانه بفتحها ، كما هنا .

(٣) تروى بفتح الميم وكسرها كما فى المعاجم ، وقد ضبطت فى (ص) و (ق) بالفتح .

(٤) شمام : اسم جبل ، ووكور : جمع وكر ، كما ورد بحاشية (ص) .

(٥) الآية ٦٣ سورة النور .

(٦) فى حاشية (ص) : لياذا مصدر لذت ، لأن الواو إذا أعلت فى الصدر أعلت كذلك فى المصدر . ولواذا مصدر لاوذت ، لما صحت الواو فى الصدر صحت كذلك فى المصدر .

(ج) هايَجَه .

(ح) شايَحَ فى لغة قيس وتميم : حذِر ، وفى لُغة هذيل : جَـــدَّ فى الأمر ، وقالَ[1] :

* شايحن منه أيمـا شِياح[2] *

يعنى الإبل ، أى : أسرعن خوفا من الحادى[3] :

وصايَحَه ، أى : ناداه .

(د) كايَدَه : من الكَيْد .

(ر) المُسايَرَة : المجاراةُ .

والطائرُ يُطاير ريشَه ، أى : يطيّره .

وعايرْتُ المكاييلَ : بمعنَى عاورتها ، ويقال : عايرته معايرةً ، أى : قايضته مقايضة ، من قيّض ، أى : قدّر ، فكأنّه يأخذ بمقدار ويعطى بمقدار .

(س) قايَسَه ، أى : جاراه فى القياس .

وهو يكايسه فى البَيْع .

(ش) المُفايَشَةُ : المُفاخرة ، قال جرير[4] :

أيفايشون وقد رأوا حُفّاشهم[5]
قد عَضّه فقضى عليه الأشجعُ[6]

(ض) بايَضَه فباضَه[7] .

وقايَضَهُ مُقايضةً : إذا عارَضه بالبيع .

(ط) المُهايَطَةُ : الصِّياحُ .

(ظ) غايَظَه ، أى غاضَبَه .

(ع) بايَعَه : من البَيْع ومن البَيْعة .

وشايَعَهُ : من الشِّيعة ، كما تقول : والاه : من الولىّ .[وشايَعَ بالإبلِ ، أى : صاحَ بها][8] .

والمُشايعُ : اللاّحق .

(ف) سايَفَه ، أى : جالَدَه .

(١) أبو السوداء العجلى ، كما فى اللسان .

(٢) قبله :

* إذا سمعن الرَّزَّ مِنْ رَبَاحِ *

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وقريب منه ماجاء بحاشية (س) .

(٤) سبق البيت فى (الباب ٩٩ — خفاش) .

(٥) فى حاشية (س) : أى سيدهم ، وهو حية تنفخ ولا تؤذى : وأراد به الفرزدق .

(٦) فى حاشية (س) : حية خبيثة ، وأراد به نفسه . والبيت فى ديوان جرير (س ٣٤٤) .

(٧) إذا فاقه فى البَيَاض .

(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ش) وبعضها فى (ق) . وهى فى الصحاح .

(ل) سحابة مُخايِلة ، [أى : خليقة][1] للمطر . [والمُخايَلة : المُفاخَرة][2] .

والمُزايَلة : المفارَقة .

ويُقال : كَايلته : إذا كال لك وكِلْتَ له .

(ن) المُباينَة ، أى: المفارَقةُ .

وداينَه ، أي : بايعَه بالدَّيْن .

وعايَنته ، وأصله من العَيْن .

* * *

افْتَعَل

٦٥٢ — باب الافتعال

(ب) اجتابَ الفَلاةَ ، أى: جابها . ويُقال : اجتابت الآكامُ أرديةَ السَّراب ، أى : لَبِستْها .

وارْتاب فيه ، أى : شكَّ ، من الرَّيْب .

واغتابه ، أى : وقع فيه .

ونابَه أمرٌ وانْتابه ، أى : أصابَه .

وانْتابه ، أى : قَصدَ إليه .

(ت) اخْتات البازى على الصيْد وخاتَ بمعنًى ، أى : انقضّ .

وافتات عليه بأمر كذا ، أى : فاته به .

وقتّه فاقْتات : من القُوت ، كما تقول: رزقته فارْتزق : من الرِّزْق .

(ث) الْتاثت بالقلم شعرةٌ ، أى : تعلَّقتْ .

والْتاثت الخطوبُ ، أى : اختلطت.

(ج) احتاجَ إليه .

واهْتاجَ قلبُه ، من الهَيْج.

(ح) اجْتاحَت الجائحةُ الثمارَ ، أى : اسْتأصلتها .

وارْتاح له ، أى : فَرِح به .

والْتاح ، أى : عطش .

والامتياحُ : المَيْحُ .

(د) الارْتيادُ : الطَّلَبُ .

واسْتادَ القومُ بنى فلانٍ ، أي : قتلوا سيّدهم . أو خطبوا إليه [3] .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى كتب اللغة .

(٢) زيادة (س) .

(٣) هذه عبارة (ط) و (ص) و (س) . وعبارة الأصل : وخطبوا إليهم .

واصْطاده ، أى : صادَه من الصَّيْد .

واعْتادَ الشيء : من العادة .

وقادَه واقْتاده بمعنًى .

(ر) ابتارَه ، أى : جَرّبه .

واخْتارَه ، أى تخيّره .

والاسْتيارُ : الامتيارُ ، من السِّيرة ، وهى الميرة ، قال الرّاجزُ [1] .

* أشكو إلى الله العزيز الجَبّارْ [2] *

* ثم إليك اليوم بُعْدَ المُسْتارْ *

وقيل المستار هو من السَّير .

واشتارَت الإبلُ : إذا لَبِسَها شيء من سِمَن .

واكتارت الناقةُ : إذا رفعت ذَنَبَها من الحَمْل .

وامْتارَ : من الميرة .

(ز) اجْتازَ الطريقَ ، أى : جازَ .

واحْتازَه : بمعنى حازَه .

ومازَه فامتازَ ، أى : عَزَلَه فانْعزَل [3] .

(س) اقْتاسَ ، أى : قاسَ ، من القياس .

(ش) ارْتاشَ : من الرِّياش .

والانتياشُ : التناولُ .

(ص) اعْتاصَ عليه الأمر ، أى : الْتَوَى .

(ض) ابْتاض ، أى : لبس البيضة .

واعْتاضَ منه غَيْرَه : من العِوَض .

وهاضَ العظمَ واهْتاضَه ، أى : كسره بعد جُبور .

(ط) احْتاطَ فى الأمر لنَفْسه .

واعتاطَت النّاقة أعواما ، أى : لم تحملْ .

ويُقال : لا يلتاط هذا بِصَفَرى ، أى : لا يلصق بِقَلْبِى ، معناه لا أحبه .

والانتياطُ : البُعْد .

(ظ) اغْتاظَ عليه : من الغَيْظ .

(ع) الابْتياعُ : الاشتراء ، من الياء .

---

(١) أبو وجزة السعدى . وقد سبق الشاهد فى الباب (٤٠٣ — قط) .

(٢) فى (س) : الغَفّار ، وهو الموجود فى الصحاح واللسان .

(٣) هذه عبارة (ط) . وفى الأصل و (س) و (س) و (ق) : فاعتزل .

وارْتاعَ منه ، أى : فَزِع .

وهو ملتاعُ الفؤادِ ، أى : محترقُ الفؤادِ من الشَّوْق .

(ف) اجْتافَه ، أى : دخلَ جَوْفَه .

والاسْتِيافُ : الاشتمامُ .

واشتافَ البرقَ ، أى : شامَه ، قال العجّاجُ [1] :

* واشتاف من نحوِ سُهَيْلٍ بَرْقا *

واصْطافَ بمكان كذا ، من الصَّيْف .

واقتافَ الأثرَ وَقَافَه ، أى : اتّبعَه .

(ق) امْتاقَ الواشىَ وساقَها .

واشْتاقَ إليه .

واعْتاقَه وعاقَه بمعنًى .

وافْتاقَ من الفاقَة .

وانتاقَه ، أى : انْتقاه ، وقال [يصف إبلا [2]] .

* مثل القِياس انتاقها المُنَقِّى *

القِياسُ : جمع قَوْس ، والمنقّى : بمعنى المنتقى ، ومثله قول الله تعالى : ﴿ وجاء المُعَذِّرون [3] ﴾ ، أى : المعتذرون [4] .

(ك) امْتاكَ ، أى : تسوَّكَ .

(ل) اجْتالَ ، أى : جالَ . ويُقال : اجتلت منهم جَوْلاً ، أى : اخْترت .

واحْتالَ له : من الحِيلة . واحْتالَ عليه بالدَّيْن : من الحَوالة .

واخْتالَ : من الخُيَلاء .

واشْتالَتِ النّاقةُ ، أى : رَفَعَتْ ذَنَبَها .

واغْتالَه ، أى : قَتَله غِيلةً .

واقْتالَ عليه ، أى : احْتكم ، وقال [5] :

ومنزلةٌ [6] فى دارِ صدقٍ وغبطةٍ
وما اقتالَ مِنْ حُكْمٍ علىَّ طبيبُ [7]

وكالَ المُعْطِى واكْتالَ الآخذ .

وهُمْتُه فاهْتالَ ، أى : أفْزَعته ففزع .

---

(١) ديوانه (ص ٧٣) .
(٢) زيادة من (س) . والشاهد فى أدب الكاتب (ص ٥٢٥) بدون نسبة .
(٣) الآية : ٩٠ من سورة التوبة .
(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س)
(٥) كعب بن سعد الغنوى ، كما فى اللسان . وانظر معجم شواهد العربية (١/٤٠) .
(٦) بالرفع عطفا على مرفوع فى البيتين قبله ، وليس بالجر كما ورد فى بعض المعاجم .
(٧) أى : ماصرفت بها . يصف صحته فيها ونعمته بها . ورد هذا بحاشية (س) .

(م) الاتّيام : ذبحُ التّيمة ، وهى الشّاة التى تمسكها [1] ، وقال [2] :

فما تَقَامُ جارةُ آلِ لأْيٍ
ولكن يَضْمَنُون لها قِراها

والعرب تريد بالجار من كان فى الذّمة، فما لم يُجِرْه فليس بجار [3] .

واسْتَامَ : من السَّوْم .

واعْتَامَ : من اعتمى ، أى : اختار .

(ن) اخْتَانَ نفسه : من الخيانة .

وازْدَانَ ، أى : تَزَيّن .

واعْتَانَ ، أى : أخذَ بالعينة ، وهى النَّسيئة .

واكْتَانَ به ، أى . كَفَل .

إذا أمرت من هذا الباب قلت استَمْ ، وكان أصله : اسْتَوِمْ ، إلاّ أن الواو كان بناؤها على السكون ، ثم جَرّتها فتحة التاء إلى نفسها فصيرتها ألفا ، ثم سقطت الألف لسكونها ، وسكون الميم بعدها .

فإذا ثنّيت رددت الألف لتحرك الميم بعدها . وكذلك الجمع والمُؤَنَّث ، فإذا صرت إلى جمع المؤنث أسقطتَ الألف لسكون الميم .

وكذلك الأفعال الماضية والمستقبلة على هذا القياس .

والمصدر استياما كما ترى . وأصله استواما ، فصارت الواو ياء لانكسار ما قبلها .

والفاعلُ والمفعولُ منه على لفظ واحد: مستام ومستام . والأصل مستوِم ومستوَم، إلا أن الواو صارت ألفا لما تقدم من العلة فذهبت حركة الواو التى كانت تفرّق بين اللفظين .

وقد يُرَدُّ بعضُ هذا الباب إلى الأصل فيخرج على البناء ، فمن ذلك قولهم : اجتوَرَ القومُ من الجوار ، واعْتَوَروا الشىء ، أى: تداولوه فيما بينهم ، واحْتَوَشوا الصّيد : إذا أنفره بعضُهم على بعض . قال المبرد : وإنما ظهرت الواو فى هذا الجنس لأن الأصل فيه

(١) عبارة الصحاح : الشاة التى يحلبها الرجل فى منزله وليست بسائمة .
(٢) الحُطيئة ، كما فى اللسان ، والصحاح ، وشمس العلوم (١/٢٤٠) وهو فى ديوانه (صفحة ١١٧) .
(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (س) .

تفاعلَ ، اجتوروا فى الأصل تجاوروا ، وكذلك أخواتها .

* * *

انْفَعَلَ

٦٥٣ — باب الانفعال

(ب) انْجابَت السّحابةُ ، أى : انْكشفت.

ويُقال : بينا نَسير إذا حيةٌ تنساب ، أى : تَجْرى ، من الياء .

وانْقابَت البيضةُ ، أى : انفلقت .

(ت) انْصاتَ الرّجلُ لابِساً شَرْخَ الشباب : إذا جعل على مرّ الأيام لا يَبْلَى ، فكأنه يقتبل شبابه ، وقال (١) :

ونَصْرُ بنُ دَهْمانَ الهُنَيْدَةَ عاشها
وتِسعين عاما (٢) ثم قُوِّم فانصاتا

يعنى بالهنيدة مائة سنة . وإنما (٣) أدْخل الألف واللام عليها لأنها محولة عن موضعها ، كما أن فلانا بغير ألف ولام . فإذا كنيت عن المواشى فلقد ركبت الفلانة وحلبت الفلانة .

(ث) مُشْتُه فانْماثَ .

(ج) انْعاج عليه ، أى : انْعَطَف .

(ح) [انْساحَ بالُه ، أى : اتّسع ، وقال :

أُمَنِّى ضميرَ النفس إياكِ بعدما
يراجعنى بثّى فينساحُ بالُها (٤)]

والانْصياحُ : الانشقاقُ ، وقال (٥) [يصف الأكم والقيعان (٦)] :

* من بين مرتتِقٍ منها ومُنْصاحِ (٧) *

ويُقال : انْصاحَ القمر ، أى : اسْتَنار .

(د) انْقادَ له ، أى : خَضَع .

(ر) صارَه فانْصارَ ، أى : أمالَه فمالَ .

(١) سلمة بن الخُرْشُب ، كما فى اللسان .
(٢) رواية اللسان : وتسعين حولا . ورواية الصحاح كرواية الفارابى .
(٣) من هنا حتى آخر الفقرة تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشيتى (س) و (س) .
(٤) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى المعاجم والشاهد فى اللسان والصحاح بدون نسبة .
(٥) هو عبيد ، كما فى اللسان (صوح — صبح) والصحاح (صوح) .
(٦) زيادة من (س) . (٧) صدره ، كما فى الصحاح ، وديوان عبيد (س٣٧) :
* فأصبح الروضُ والقيعانُ مُمْرِعَةً *
ورواية الديوان للعجز :
* من بين مرتفق فيه ومن طاحى *

وانْقارت البِئْرُ ، أى : انْهَدَمت .

وانْهارَ الحوضُ .

(ز) انْحازَ عنه ، أى : انْعَدَلَ .

والامتيازُ [1] : الانْفراقُ ، من المَيْز .

(س) داسَ الطعامَ فانْداسَ .

وقاسَه فانْقاسَ .

(ش) انْحاش عنه ، أى : نفر .

(ص) انْقاصَت البِئْر ، أى : انْهارَت .

[وانْقاصَت سِنُّه : إذا انْشَقّت طُولاً] [2] .

(ض) انْقاضَت البِئْر ، أى : تكسّرت [3] .

(ع) الانْبِياعُ : الامْتدادُ . وفى المثل : « مُخْرَنْبِقٌ لِيَنْباع [4] » .

وانْصاعَ ، أى : انْفَتَلَ راجعا .

(غ) انْساغَ له ما فعلَ ، أى : ساغَ .

(ق) سُقْتُ النّاقةَ فانْساقَت .

وانْفاقَ السّهمُ ، أى : انْكَسر غُوقُه .

(ل) انْثالَ النّاسُ عليه من كل وجه ، أى : انْصَبّوا .

وانْجالَ بمعنى جالَ ، وقال [5] :

وأبِى الذى ورد الكُلاَبَ [6] مُسَوَّما
بالخيل تحت عَجاجها المُنْجالِ [7]

وانْزال عنه ، أى : زال .

ويُقال : هذه جَرَّةٌ خفيفة الانْشيال : إذا كانت خفيفة التَحْمِل .

وانْهالَ الرّملُ ، أى : انْصبّ .

(م) انْشامَ الرّجلُ : إذا صارَ منظورا إليه .

صارت الواو ياء من الواو ، لانْكسار ماقبلها ، ولأنّها اعتلت فى الفعل .

والأمر من هذا الباب وسائر الأفعال

---

(١) الانمياز ، فى (ط) و (ص) و (س) ، والصحاح .

(٢) زيادة من (س) .

(٣) فى المعاجم خلاف حول كامق انقاص وانقاض ، هل هما مختلفان أو بمعنى واحد (راجع الصحاح : قيص — قيض) .

(٤) فى الصحاح (خربق) : المخرنبق : الطريق الساكت ، وفى المثل : مخرنبق ليتباع ، أى : ليتب إذا أصاب فرصة . ومعناه أنه سكت لداهية يريدها . والمثل فى جمهرة الأمثال (٢/٢٨١) .

(٥) الفرزدق ، كما فى اللسان (جول) .

(٦) فى حاشية (ص) أنه اسم ماء كانت به وقعة .

(٧) ديوان الفرزدق (٢/٧٣٢) ورواه : والخيل تحت .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مثل مامرّ فيما مضى من الأبواب المتقدمة .

* * *

اسْتَفْعَل

٦٥٤ — باب الاستفعال

(ب) اسْتتثابَه ، أى : سأله أن يتوب .

واسْتَثابَه ، أى : سأله أن يُثيبه .

واسْتجابُ له ، أى : أجابَه .

استربْتُ به : إذا رأيتَ منه مايَريبك

واسْتصابَ فِعْله ، أى : استصْوَبه

اسْتَطاب هذا الشّىء : من الطِّيب ؛ كما تقول : استحلاه [من الحلاوة][1] .

واسْتطَاب ، أى : اسْتَنجى .

(ت) استَزاتَه ، أى : سأله أن يهب له من الزّيت .

واستَقاتَه ، أى : سأله القُوت .

ورجلٌ مستميتٌ ، أى : مستقتل[2]

(ث) الاسْتباثَةُ : الاسْتخراجُ ، وقال[3] :

لَحَقٌّ بنى فَعَالة[4] أن يقولوا
لِصخر الغىِّ ماذا تَسْتبيث

أى : ماذا تطلب ، وذلك أنه كان يُغير ويقتل[5] .

والاستزاثَةُ : الاسْتبطاء ، من الرَّيْث .

واسْتغاثَنِى فأغَثْته .

(ح) اسْتباحوهم ، أى : استأصلوهم .

وأراحه الله فاستراح . واسْتراح السَّبُعُ ، أى : وجد ريحَ الشّىء ، بمعنى استروح .

واسْتماحَه ، أى : سأله أن يُميحه عند السلطان ، أى : يشفع له . واسْتماحَه ، أى : استعطاه .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

(٢) وضعت مستميت قبل استقات فى الأصل و (ط) و (ق) . والصواب ما ذكرنا .

(٣) أبو المعلم الهذلى ، كما فى اللسان والصحاح ، قال وعزاه أبو عبيد إلى صخر الغى وهو سهو . وانظر معجم شواهد العربية (١/٧٦ ، وشمس العلوم (١/٣ ٢) .

(٤) فى (ط) : بنى شِعارة ، وهو الموجود باللسان ، وفى الصحاح : شغارة بالعين ، وهو الموجود بديوان الهذليين (٢/٢٢٤) .

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(خ) استناخَ البعيرُ، أى : برَكَ .

(د) استجادَه، أى : عَدَّه جَيِّدا .

واستزادَه، أى: استقصره من الياء .

واستعادَه الحديثَ حتى أعادَه .

واستنادَ مالاً وغيره، أى: استطرفَ من الياء .

واستقادَ له، أى : انقادَ. [واستقادَ منه : من القَوَد][1] .

(ذ) استعَذت بالله، أى : عُذْت .

(ر) استشارَ الأرنبَ : إذا أنهضها من موضعها .

واستجارَه من فلانٍ فأجارَه منه .

واستُحير الشّرابُ، أى : أُسيغ ، قال العجّاجُ :

* تسمع للجَرْع إذا استُحيرا *

* للماء فى أجوافها حريرا[2] *

يصف الإبل[3] .

ويُقال : استخرْ اللهَ يَخِرْ لك : من الخِيرة . والاستخارةُ : الاستطافُ وقال[4] :

ولن يستخيرَ رسوم الدّيا
رِ بِعَوْلَته[5] ذو الضِّبا المُعْوِلُ

واستَزَرته فزارَنى .

واستشَرته فى أمْرى . والمُستشيرُ : البعيرُ المُسمين .

واستطارَ، أى : انتشر . واستُطير الغبارُ، أى : طُيِّر ، وقال[6] :

* إذا الغُبار المستطارُ انعقّا *

واستعارَه[7] الشّىء فأعارَه إيّاه ، وقوله[8] :

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) ، وهى فى المعاجم .
(٢) ديوانه (ص ٣٣٨) مع تبادل كلمتى : للجرع — للماء فى البيتين .
(٣) التعليق بنسخة الأصل وحدها ، وهو بحاشية (س) . وورد فى (س) قبل الشواهد .
(٤) السكيت ، كما فى اللسان . وهو فى شعر السكيت (٢/٤٠) .
(٥) لعولته ، اللسان ، ولم يرد الشاهد فى الصحاح .
(٦) رؤبة ، كما فى اللسان (علق) . و لرواية فيه : إذا العَجَاج . . . وكذا فى ديوانه ، (صفحة ١٨٠) .
(٧) فى (ط) و (س) و (س) : واستعار منه الشىء .
(٨) بشر بن أبى خازم ، كما فى اللسان والصحاح وإصلاح المنطق (صفحة ٣٢) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* . . . كير مستعار[1] *

من هذا وذلك أنّه إذا كان مستعارا عُوجل بالعمل به مخافة أن يُسْتَرَدّ[2]

ويُقال : مُسْتعارٌ : بمعنى مُتعاور .

واسْتَغار[3] الشّيء فيه ، أي : دَخَل .

واسْتنارَ الشّيء ، أي : أنارَ .

(ز) اسْتجازَ الأميرَ فأجازَه ، من الجائزة

واسْتَجازَ ماصنعَ فلانٌ . واسْتَجزت فلاناً ، أي : سألته الجواز ، وهو الماء تُسْقاه الماشية .

واسْتمازَ عنه ، أي : رحلَ وتنحّى ، من الياء .

(ش) اسْتجاشَه : من الجَيْش .

(ص) اسْتناصَ ، أي : تأخّر .

(ض) اسْتُحيضت المرأة ، من الياء .

واسْتراضَ الوادي : إذا استُنْقع فيه الماء .

واسْتعاضَهُ : إذا طلبَ منه العِوَض .

واسْتفاضَ الخبرُ ، أي : شاعَ ، وقال بعضُهم : اسْتفاضوه ، ويكره ذلك[4] ، من الياء .

(ط) اسْتشاطَ غضباً ، أي : احْترقَ .

والمُسْتشيطُ : البعيرُ السّمين .

ويُقال : اسْتلاطوه ، أي : ألْزقوه بأنفسهم .

(ع) اسْتَباعه الشّيء ، أي : سأله أن يبيعه منه .

ورجُلٌ مُسْتجيع : لاتراه أبداً إلاّ أرى أنّه جائع .

والاسْتِطاعَةُ : الاسْتِطاقَةُ .

والاسْتِناعَةُ : التّقدّمُ .

(ف) اسْتَطافَ ، أي : طافَ .

(ق) اسْتفاقَ من سُكْره ، أي : أفاقَ .

[ويُقال : اسْتَفِقْ ناقتك فيدعها فُوَاقاً ثم يحتلبها .

---

(١) البيت بتمامه ، كما في الصحاح واللسان والمفضليات (٣٤٣) وديوان بشر (صفحة ٧٨) :

كأن خفيفَ مَنْخِره إذا ما كتَمْنَ الربْو كيرٌ مستعار

(٢) من أول : (وذلك أنه) تنفرد به نسخة الأصل .

(٣) عبارة الصحاح : استغار ، أي : سمن ودخل فيه الشحم وفي اللسان : استغار شحم البعير ، إذا دخل جوفه . فلعل كلمة الشيء في نسخة الأصل محرفة عن الشحم .

وعلى كل فمادة « غور » تدور حول معنى الدخول ، يقال : غارت عينه ، إذا دخلت في الرأس . وغارت الشمس غربت ، وغارت البئر : سفل ماؤها . . .

(٤) يعني أن الأكثر استعمال الفعل استفاض لازما .

واسْتَفاقَ ، أى : استراحَ[1] .

(ل) اسْتَحالَ الكلامُ لمّا أحالَه .

ويُقال : استحلْ هذا الشّخص ، أى : انظر إليه هل يتحرّك .

ويُقال . اسْتَخِلْ خَالاً غير خالك.

واسْتَخُولٌ ، أى : اتّخذ .

واسْتطالَ عليه ، أى : تطاوَلَ .

ويُقال : شىء مُسْتطيلٌ ، أى : طويل .

واسْتقالَه البيعَ فأقالَه إيّاه، من الياء.

واسْتمالَ معظمَ جيشه، من الياء.

(م) أستديم اللهَ عِزَّك .

وهى الاسْتقامَةُ . ويُقال : طريقٌ مستقيمٌ ، أى : قائمٌ . وأهلُ مكّة يقولون : اسْتقمتُ المتاعَ بمعنى قَوَّمْتُ .

واستنام إليه ، أى : سكنَ .

وقلبٌ مُسْتهامٌ ، أى : هائمٌ .

(ن) اسْتبانَ ، أى : تبيَّن . واسْتَبانه ، أى : تثبّته حتّى علمه .

واسْتدانَ : من الدَّيْن .

واسْتعانَ به على أمرِه . واسْتَعانَ : إذا نَوَّر ما تحت إزاره[2]

والاسْتكانَةُ : الخضوعُ .

واسْتلانَه ، أى : عدّه لَيِّنا .

واسْتهانَ به ، أى : اسْتَخفّ .

(هـ) رجلٌ مُسْتنيه ، أى : مُسْتجيعٌ[3] .

المصدر فى هذا الباب بالهاء ، مثل باب الإفعال . والعلّة فيهما واحدة .

* * *

وقد يأتى بعض هذا الباب على أصله أيضا ، فمما جاء على ذلك قولهم :

ومما جاء على أصله[4]

(ب) اسْتَصْوبَ قولَه وفعلَه .

(ح) اسْتَرْوحَ السَّبُع .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى المعاجم .

(٢) عبارة الفارابى قد تغمض على القارىء العابر ، لأنه كنى بها عن حلق العانة ، وهو المعنى الموجود فى كتب اللغة . وقد ورد فى اللسان (نور) : « والنورة من الحجر : الذى يحرق ويسوى منه الكلس ، ويحلق به شعر العانة » .

(٣) عبارة الصحاح : إذا اشتدّ اكله مع ضعف وقلة .

(٤) زدت عنوان الباب . وليس فى مخطوطات الديوان ، ليستقيم النسق .

واسْتَلْوحت الحُمُر ، أي : هَزِلت .

(ذ) اسْتَحْوَذَ عليهم الشيطانُ ، أى : غلبَ عليهم [واستولى [1]] .

(س) اسْتَقْوسَ الشيخُ [2] .

(ق) اسْتَنْوَقَ الجَمَلُ .

(ل) اسْتَخْولْ خالاً غير خالك ، فى مَوْضع اسْتَخِلْ .

* * *

تَفَعَّل

٦٥٥ — باب التَّفَعُّل

(ب) تبوَّبْتُ بَوَّاباً ، أى : اتّخذت .

والتّحوُّبُ : التوجّعُ . ويُقال : التّغيُّظ .

والتصوُّبُ : التسفُّلُ .

وتَقَوَّبَ من رأسه مواضعُ ، أى : تَقَشَّر .

(ت) تَفَوَّتَ [3] علىّ بأمر كذا ، أى : قَطَعَهُ دونى ، ولم يؤامرنى فيه .

(ج) تبَوَّجَ البُرْقُ ، أى : تكشّفَ .

وتَتَوَّج : من التّاج .

وتزَوَّج المرأةَ وبالمرأةِ .

وتَعَوَّجَ : من العِوَج .

(ح) تَرَوَّحَ بالمِرْوَحَة . وتروَّح ، أى : راحَ . وتروَّحَ الشّجرُ : إذا تفطَّر بورق بعد إدْبار الصيف . وتَرَوَّحَ النّبتُ ، أى : طالَ .

وتَصَوَّح البقلُ ، أى : يبِس حتّى انْشَقّ .

وتَطَوَّح فى الأرض ، أى : ذَهَبَ هاهنا وهاهنا .

والتنوُّحُ : النَّوْسُ [4] .

(خ) تَجَوَّخَت البئرُ ، أى : انهارت .

وتنوَّخَ الجَمَلُ النّاقَة ، أى : أناخَها ليَسْفِدها .

---

(١) زيادة من (ط) .

(٢) أى : انحنى فصار كالقوس ، كما ورد بحاشية (س) .

(٣) الذى فى الصحاح : الفلتات علىّ بأمر كذا .. وقريب منه ما جاء فى القاموس .

(٤) وهو التذبذب والتحرك .

(د) تزوّد : من الزّادِ .

وتعوّد الشّيء : من العادة .

وتهوّدَ ، أى: هادَ . وتهوّدَ ، أى: تابَ وعَمِلَ بالصّالِح .

(ذ) تعوذْتُ بالله من الشيطان الرّجيم .

(ر) تجوّر ، أى : تقطّر[1] على الأرض .

[وتجوّر فى الأمر[2] . وجوّره ، أى : صرَعه[3]] .

وتسوّر الحائطَ ، أى : تسلّقه .

وتشوّر ، أى : خجل .

وتصوّرَ : من الصُّورة .

وفلانٌ يتضوّرُ من الجُوع ، أى : يتململ .

[ويُقال : هم يتعوّرُون العوارىَ بينهم[4]] ، [أى : يتداولون[5]] .

وتعوّرَتْ عينُه ، أى : غارَت .

والتّكوّرُ : التقطُّر[6] [والتهيُّؤ للقتال[7]] .

وتعوّر عن الحمار نَسيلُه ، أى : سَقَط .

وتنوّر : من النُّورة . وتنوّرْتُ نارَها من بعيد .

وتهوّر الحوضُ ، أى : انهار .

وتهوّر اللّيلُ : إذا مضى إلاّ قيلاً .

(ز) تجوّز فى صلاته[8] .

والحيّة تتحوّز ، أى : تتلوّى .

(س) التجوّسُ : التشجّع .

(ش) تشوّش عليه الأمر .

(ص) التّخوّصُ : التتوجُ[9] .

(ض) تقوّضَت الحلَق[10] ، أى : تفرّقَتْ .

---

(١) تقطر ، أى : سقط . (٢) من الجَوْر ، وهو الظلم.

(٣) زيادة من (ط) ، والجملة الأولى وحدها فى (س) .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٥) زيادة من (س) .

(٦) زاد فى حاشية (س) : على الأرض .

(٧) زيادة من (س) . وعبارة الصحاح : التشمّر .

(٨) أى : خفّف ، كما فى الصحاح .

(٩) من التاج ، كما فى اللسان . وفى الحديث : مثل المرأة الصالحة مثل التاج المخوّص بالذهب . . وتخويص التاج مأخوذ من خوص النخل ، يجعل له صفائح من الذهب على قدر عرض الخوص (لسان — خوص)

(١٠) وكذلك الصفوف (صحاح)

(ط) تَعَوَّطَت النّاقةُ : إذا حَمَل عليها الفحلُ فلم تحملْ .

وتَغَوَّط : من الغائط .

(ع) تجوَّع : إذا تعمَّد الجُوع .

والتخوُّعُ : النّقصُ .

والتصوُّع : التفرقُ .

وتضوَّعَ المسكُ ، أى : ضاعَ .

وتَطوَّع بصلاةٍ وغيرها .

والتهوُّعُ : القيءُ [1] .

(غ) تَبَوَّغَ الدمُ بصاحبه ، أى : هاجَ به وغلَبه .

(ف) تجوَّفه ، أى : بَلَغَ جَوْفَه .

وتَجوَّفَت الخُوصة الشجرةَ ، وذلك قبل أن تخرج .

وتَحوَّفَه ، أى . تَنَقَّصَهُ من جافاته.

وتَخَوَّفَ عليه الشيءَ [2] . وتخوَّفه ، أى : تَنَقَّصه ، قال الله عزَّ وجلَّ : ﴿ أو يأخذهم على تخوف [3] ﴾ .

ويُقال : رأيت نساءً يتشوّفن من السُّطوح ، أى : يَنْظُرْن ويَتطاولن.

وتَطوَّف ، أى : طافَ .

وتَكوَّف القومُ : إذا استجمعوا واستداروا .

(ق) تذوَّق الشيءَ ، أى : ذاقه شيئا بعد شيء .

وتَسوَّقَت الأعرابُ : من السُّوق.

وتَشوَّق إليه : من الشَّوْق .

وتطوَّقَ : من الطَّوْق، كما تقول تقلَّد من القلادة .

والتعوُّقُ : التّثبطُ .

وتفوَّقَ اللّبنَ ، أى : شربه فُواقا فُواقا .

وتنوَّقَ في الأمر ، أي : تَأَنَّقَ .

وبعضهم لا يستحسن أن يقول : تَنَوَّق .

(ك) تَسَوَّك : من المِسواك .

والتهوُّكُ : التحيُّر .

(١) في (ص) و (ن) و (ر) : التقيؤ .
(٢) أى : خاف .
(٣) الآية ٤٧ من سورة النحل .

(ل) تَثَوَّل على القوم : إذا عَلَوْك بالشتم والضرب والقهر .

وتَحَوَّل عن موضعه . وتَحَوَّل ، أى : حَمَلَ حالاً ، وهو ما حمله على ظهره

[وتَحَوَّل ، أى : احْتال ، وفى المثل : « لو [1] كان ذا حيلة تحوَّل [2] »] .

وتَخَوَّله ، أى : تعهّده ، وفى الحديث « إنى لأتخوّلكم بالموعظة [3] » .

وتَطَوَّل عليه بكذا ، أى : تَفَضَّل .

والتَّغوّل : التلوُّن ، قال ذو الرّمة [4] :

إذا ذات أهوال تَكُول تَغَوَّلَتْ
بها الرُّبْدُ فوضَى والنعامُ السوارح [5]

وتقوَّلَ عليه مالم يقلْ ، أى : ادّعاه عليه .

وتموَّل ، أى : اتّخذ مالا .

(م) تَسَوَّم فى الحرب ، أى : أعْلَم نفسه بعلامة ، وفى الحديث : « تَسَوَّموا فإنّ الملائكة قد تسوَّمَتْ [6] »

والتّلوّمُ : الانتظارُ .

(ن) التخوُّنُ : التّعهدُ . وهو النّقصُ .

والتكوّنُ : مطاوعةُ التّكْوين ، هذا تستعمله الفلاسفة فى كلامها .

والتلوّنُ : مطاوعة التّلْوين .

(ه) ماتفوّه بكلمة ، أى : ما تكلّم بها .

* * *

تَفَعَّل (يائى)

٦٥٦ — ومن الياء

(ب) تَطَيَّب بالطِّيب .

وتعيَّبه ، أى : عابَه .

وتغيَّب عنه ، أى : غابَ .

وتهيَّبْتُ الشىءَ ، وتهيَّبنى ، أى : خِفْته وخَوَّفنى ، وقال [7] :

---

(١) فى اللسان : من كان .. ورواية جمهرة الأمثال كرواية الفارابى .

(٢) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وفى جمهرة الأمثال : أصله أن امرأة من العرب قالت باكيةً فتىً قتله الدخان : وأى فتى قتله الدخان . فقال لها قائل : لو كان ذا حيلة تحوَّل ، أى : احتال لنفسه ، أو تنقل (٢/٧٦) .

(٣) فى حاشية (س) : تمام الحديث : « مخافة السآمة عليكم » . وانظر النهاية (٢/٨٨) والفائق (١/٣٧٥) .

(٤) فى حاشية (س) : يصف مقانزة .

(٥) وكذلك روى فى اللسان . ورواية الديوان : تلونت بدلا من تغولت ، والعين بدلا من الربد (ص١٠٢) .

(٦) فى النهاية (٢/٤٢٥) : « سوّموا فإن للملائكة قد سوّمت » .

(٧) ابن مقبل ، كما فى اللسان والصحاح . وفى حاشية الصحاح أن ابن الأنبارى نسبه فى الأضداد للراعى . وانظر معجم شواهد العربية (١/١٨٠) . والبيت فى ديوان ابن مقبل (صفحة ٧٩) ولم أجده فى شعر الراعى .

وما تَهَيَّبُنى المَوْمَاةُ أركبها
إذا تجاوبت الأصداء بالسَّحَر

(ج) تَهَيَّجَت الرِّيحُ ، أى : هاجت .

(ح) تصيَّح البقلُ : لُغَةٌ فى تصوَّح : إذا يَبِس وتشقّق .

(د) تزّيد السعرُ . والتّزيّدُ فى السّير فوق العَنَق . وتزّيد فى حديثه .

وخَرَجَ يتصيَّد .

والتمَيُّدُ : التبختر .

(ر) تحيَّر ، أى : حار .

وتخيَّر ، أى : اختارَ .

وتصيَّر أباه ، أى : أشْبهه .

وتَطيّر منه وبه [وإليه (١)] : من الطِّيَرة .

وَتَغَيَّر عن حاله .

وَتَهَيَّر الجُرف : لُغَةٌ فى تَهَوَّر .

(ز) يُقال : مالك تَحَيَّزُ تَحَيُّزَ الحَيَّة ، أى : تَحَوَّزُ ، ويُقال : هو تَفَيْعَل من الحَوْز . وتميّز لما ميّزه .

(س) تَقَيَّس : إذا تعلّق بسببٍ من أسْباب قيسٍ ، إما بِحِلْف أو جوار أو ولاء ، وقال (٢) :

[* إذا دَعَوْتَ من تميم أَرْؤُسا *
* والرأسَ من خُزَيْمَةَ العرندسا (٣) *]

* وقيسَ عَيْلانَ ومن تَقَيَّسا *

والتكيّسُ : التظرّفُ .

(ش) تعيّشَ ، أى : تكلّف أسْباب المعيشة .

(ض) تقيّض أباه ، أى : أشْبَهه .

(ظ) تَغَيَّظَ عليه ، أى : اغْتاظَ .

[وتَقَيَّظَ : بمعنى قاظ (٤)] .

(ع) تَرَيَّعَ السَّرابُ ، أى : جاء وذَهَبَ .

وتشيَّع ، أى : ادّعى دَعْوى الشِّيعة .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (ص) .

(٢) ينسب لرؤبة . وقال ابن برى : الرجز للعجاج (اللسان/قيس) . وقد نسبه فى الصحاح لرؤبة . والشاهد فى ديوان العجاج (ص ١٣٨) ، ولم يرد فى ديوان رؤبة . وقد سبق الشاهد فى الباب (٣٠٣) تذييلات .

(٣) زيادة من (ط) . ورواية ديوان العجاج (ص ١٣٨) :

* وإن دعونا . . . *

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (ص) ، وهى فى الصحاح .

(غ) احْتَجِمْ كيلا يتبيّغْ[1] بك الدّم .

وتَزَيَّفَت[2] المرأةُ ، أى : تزيّنت .

(ف) تحيَّفْتُ الشيءَ ، أى : نقصتُه من حافاته .

وتَصَيَّف من الصّيف ، كما تقول : تَشَتّى من الشتاء .

وتضيَّفَه ، أى : ضافَه . وتضيَّفَت الشمسُ ، أى : مالَت للغروب .

وتَغَيَّف البعيرُ فى سيره : إذا مالَ فى أحد جانبيه .

(ق) تَزَيَّقَت المرأةُ : إذا تَزَيَّفَتْ .

(ل) تَخَيَّلَت السماء ، أى : تَغَيَّمَتْ .

وتَخَيَّل إليه أنّه كذا ، أى : تَشَبَّه .

والتَّزَيُّلُ : التَّفرُّقُ .

وتقيّل الرّجلُ أباه ، أى : أشْبَهه .

وتقيَّل : إذا شرِب عند القائلة .

والرّملُ يَتهيَّلُ ، أى : يتصبَّبُ .

(م) تخيَّمَ بمكان كذا ، أى : ضربَ خَيْمَته به .

وتشيَّمَهَ الضرامُ ، أى : دَخَله ، وقال[3] :

أفعنْكِ لا برقٌ كأنّ وميضَه
غابٌ تَشَيَّمَهُ ضِرامٌ مُثْقَب

أي : من ناحيتكِ بَرْق ، و « لا » صلة « كما » ، ومثقب ، أى : موقد. فشبّه البرق بالنّار[4] .

وتَغَيَّمَت السّماء .

(ن) تبيَّن الشيءُ ، أى : ظَهَرَ . وتَبَيَّنْتُ الشيءَ ، أى : استبنته .

وتحيَّن طعامَه : من الحِين .

وتَدَيَّن به [من الدِّين][5] .

وتَزَيَّن به .

وتَعَيَّن المالَ ، أى : أصابَه بعين .

والتعيُّن : أن يكون فى الجلد دوائر رقيقة .

---

(١) أى : لا ينهيج . والعبارة معنى حديث ذكره الجوهرى وهو : « عليكم بالحجامة لا يتبيغْ بأحدكم الدمُ فيقتله » . (٢) وستأتى بالقاف كذلك .

(٣) ساعدة بن جؤية ، كما فى اللسان ، وإحدى نسخ الصحاح ، وديوان الهذليين (١/١٧٢) والرواية فيه : أفعنك . .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (س) و (ن) .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

وتَلَيَّن، أى : تَمَلَّق .

(ه) تريَّهَ السرابُ ، أى : جاء وذَهَب

* * *

تَفَاعَل

٦٥٧ — باب التناعل

(ب) تَجاوَبَ القومُ : إذا أجابَ بعضُهم بعضا .

والقومُ يتناوَبون النَّوْبَةَ فيما بينهم فى الماء وغيره .

(ت) تَفاوَتَت الأمكنةُ : إذا اختلفت ، وكذلك غيرها

ورجلٌ متماوتٌ ، هـذا فى صفة النّاسك المرائى .

(ج) التّزاوجُ : الازْدِواجُ .

(ح) يُقال : إنّ يديه لتتراوحان بالمعروف ، أى : تأخذه هذه مرّة وهذه مرّة .

وتَطاوَحتْ بهم النَّوَى ، أى : ترامتْ .

والتناوحُ : التقابلُ ، يُقال : الجَبَلان يتناوحان ، أى : يتقابلان .

(د) تعاودوا ، أى : عاد كلُّ فريق إلى محاربة صاحبه ، وقال[1] :

* وإن شئتمْ تعاودنا عِوادا[2] *

(ر) تَجاوَروا ، أى : اجْتَوروا .

والتّجاوُرُ : التّجاوُبُ .

وتَزاوَروا ، أى : زارَ بعضُهم بعضاً .

وتَشاوَروا فيما بَيْنَهم .

وتَعاوَروا الشىء ، أى تداوَلوه .

وتَغاوَروا ، أى : أغارَ بعضُهم على بعضٍ .

(ز) تَجاوَزه إلى غيرِه . وتَجاوَزَ عنه ، أى : عَفا .

---

(١) لم يرد الشاهد فى الصحاح أو اللسان . وورد فى الخصائص (٣٠٩/٢) ، وأدب الكاتب (صفحة ٦٥٤) بدون نسبة ، وصدره :

* بما لم تشكروا المعروف عندى *

وفى معجم شواهد العربية (٩٧/١) أن قائله شقيق بن جزء ، وكذا فى حاشية الخصائص .

(٢) فى حاشية (ص) : أى مُعاودة ، فجعل مصدر فاعل موضع مصدر تفاعل ، كقوله تعالى : [والله أنبتكم من الأرض نباتا] .

وتَحاوَز الفريقان فى الحرب ، أى : انْحاز كلُّ فريق عن الآخرِ .

(س) تَشاوَسَ إليه ، أى : نَظَرَ نَظَرَ الأَشْوس .

والتّكاوُس : التّزاحُم .

(ش) التّناوُشُ : التناوُل .

(ص) تَحاوَصَ[1] إليه ، أى : نَظَر إليه بمُؤْخَر عينه مُخفيا لذلك .

(ض) تَفاوَضوا فى الأمر ، أى : فاوَضَ فيه بعضُهم بعضاً .

(غ) تَراوَغوا : إذا راوَغَ بعضُهم بعضاً .

(ل) تَجادَلوا فى الحَرْب ، أى : جالَ بعضُهم على بعضٍ .

وتَداولته الأَيْدى ، أى : أَخَذَتْه هذه مرة وهذه مرة .

وتَزاوَلوا ، أى : تَعالَجوا .

وتَشاوَل القومُ فى القتالِ ، أى : تَناوَلوا[2] .

والفَحْلان يتصاولان ، أي : يَتواثَبان .

وتَطاوَل عليه ، أى : اسْتطال .

وتَقاوَلوا : من القَوْل .

وتَناوَل الشيءَ .

(م) تَساوَمُوا : من السَّوْم .

وتَقاوَمُوا فى الحَرْب ، أي : قامَ بعضُهم لبعضٍ .

وتَلاوَمُوا ، أى : لامَ بعضُهم بعضاً .

وتَناوَم ، أى : أَرى أنّه نائم .

(ن) تَعاوَنوا على البرّ .

وتَهاوَن به ، أى : اسْتهانَ .

* * *

تَفاعَل (يائى)

٦٥٨ — ومن الياء

(ب) يُقال : بنو فلانٍ يَتَغايَبون مرةً ويَتَشاهَدون أُخْرى .

(ج) تَهايَجَ الفريقان .

---

(١) فى (ص) و (س) : تخاوص . والمناسب المعنى أن يكون بالحاء .

(٢) عبارة الصحاح : تناول بعضهم بعضا فى القتال بالرماح .

(ح) تَصَايَحوا ، أى : صاحَ بعضُهم ببعضٍ .

(ر) تَسايَروا ، أى : تجارَوْا .

وتَطايَروا هَرَباً .

واخْتلاف التّغاير : أن يَكون الشىء يخالف بعضُه بعضا فى اللّفظ دون المعنى .

(ش) التّعايُش : أن يعيش بعضُهم مع بعضٍ .

(ط) تَمايَطَ القومُ : إذا تباعدوا وفَسَدَ مابَيْنهم .

وتَهايَطوا ، أى : اجْتَمعواأَصْلَحوا أَمْرهم بَيْنَهم .

(ظ) تَغايَظوا ، أى : اغْتاظَ بعضُم على بعضٍ .

(ع) تَبايَعوا : إذا باعَ بعضُهم من بعضٍ .

وتَبَايعوا : من البَيْعة .

وتَتَايَعوا [فى الشىء [1]] ، أى : تَهافَتوا فيه .

وتَشايَعوا : من الشِّيعه .

(غ) التّزايُغُ : التمايل .

(ف) تَسايَفوا ، أى : تَضارَبوا [2] .

(ق) تَضايَقوا : إذا ضاقَ بعضُهم عن مسامحةِ بعض .

(ل) تَزايَلوا : إذا زايلَ بعضُهم بعضاً .

وتَسايَلَت الكتائبُ : إذا سالَت من كل وجه ، وقال :

غداة تسايلتْ [3] من كل أوبٍ
كنانةُ [4] عاقدين لهم لوايا [5]

قوله : لوايا ، أخْرجه على الأصل ، وهى لغةٌ لبعض العرب ، ويقولون : احقميت احْتمايا ، قال الشاعر [6] :

وقالوا يالَ أشجعَ يومَ هيجٍ
ووسْطَ الدار ضرباً واحْتِمايا

---

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) .
(٢) زاد فى الصحاح : بالسيف .
(٣) رواية ثعلب : عشيةَ أقبلتْ .. (المجالس ، صفحة ١٢٠) .
(٤) رواية اللسان : كتائب .
(٥) فى اللسان والصحاح (لوى) بدون نسبة . وانظر معجم شواهد العربية (١/٤٢٧) .
(٦) أعصر بن سعد بن قيس عيلان . وقد سبق الشاهد فى الباب رقم (٤١٦) — مادة . وسط .

وتَكَايلنا : إذا كالَ لك وكِلْت له .
وتمايَلَ عن الفرسِ الجُلُّ .

(ن) تَبايَنوا : من البَيْن .

وتَدايَنوا ، أى : تَبايَعوا بالدَّيْن .
ويُقال : وُدُّه متماين ، أى : كذِب .

* * *

افْعَلَّ

٦٥٩ — باب الافعِلاَل

(ج) الاعْوِجاجُ : نقيضُ الاسْتواء .

(د) الاسْوِدادُ : نقيضُ الابْيِضاضُ .
واقْودَّ ، أى : صار أقْودَ ، وهو الطَّويل [العُنُق [1]] .

(ر) احْورّت عينُه ، أى : صارت حَوْراء .
وازْوَرّ عنه ، أى : عَدَلَ .
واعْورّتْ عينُه .
وناقَةٌ مقورَّة ، أى : ضامر [2] .

(ل) احْولّت عينُه .

* * *

افْعَلَّ (يائى)

٦٦٠ — ومن الياء

(ض) الابْيِضاضُ : نقيضُ الاسْوِدادُ .

* * *

افْعالّ

٦٦١ — باب الافْعِيلال

(د) الاسْوِيدادُ : لُغَةٌ فى الاسْوِداد .

(ر) الازْوِيرارُ : لغة فى الازْوِرار .

* * *

افْعالّ (يائى)

٦٦٢ — ومن الياء

(ض) الابْيِضاضُ : [لغةٌ فى الابْيِضاض] [3]

* * *

انقضى كتاب ذوات الثلاثة بحمد الله .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (س) و (ق) . وفى الصحاح : طويل الظهر والعنق .
(٢) يقال : ضامر وضامرة (الصحاح — ضمر) .
(٣) زيادة من (ط) و (س) و (ق) .

فهرس الجزء الثالث

من ديوان الأدب

أبواب الأسماء

باب فَعْل ١
« فَعْلة ١٢
« فُعْل ١٧
« فُعْلَة ٢٣
« فُعْلِيّ ٢٨
« فُعْلِيّة ٢٨
« فِعْل ٢٩
« فِعْلَة ٣٥
« فِعْلِيّ ٣٩
« فِعْلِيّة ٣٩
« فَعَل ٣٩
« فَعَلَة ٤٥
« فُعَل ٤٥
« فُعَلَة ٤٦
« فُعُل ٤٦
« فُعُلَة ٤٦
« فِعَل ٤٧
« فِعَلَة ٤٧
« أَفْعَل ٤٨
« أُفْعُل ٤٨
باب أُفْعُلَة ٤٩
« أَفْعُول ٤٩
« إِفْعِيل ٤٩
« مَفْعَل ٤٩
« مَفْعَلَة ٥٠
« مَفْعِل و مَفْعِلَة ٥١
« مُفْعِل و مُفْعِلَة ٥٢
« مِفْعَل ٥٢
« مِفْعَلَة ٥٤
« مِفْعَال ٥٥
« فَعَّال ٥٥
« فَعَّالَة ٥٦
« فُعَّال ٥٧
« فِعِّيل ٥٧
« فِعِّيلَة ٥٧
« فِعِّيلَى ٥٧
« فاعِل ٥٨
« فاعِلة ٥٩
« فاعُول ٦١
« فاعُولة ٦١

أبواب ماالحقته الزيادة

باب فَعَالَ ٦٢
« فَعَالَة ٦٧
« فَعَالِيّ ٦٩
« فَعَوَل ٦٩
« فَعَوَلَة ٧٢
« فَعْوَلِيّ ٧٣
« فَعِيل ٧٣
« فَعِيلَة ٨٠
« فُعَال ٨٣
« فُعَالَة ٨٧
« فُعَالِيّ ٨٨
« فِعَال ٨٨
« فِعَالَة ٩٥
« فَعْلَى ٩٦
« فُعْلَى ٩٦
« فِعْلَى ٩٧
« فَعْلاء ٩٧
« فُعْلاء ٩٧
« فُعَلاء ٩٧
« فَعْلان ٩٨
« فُعْلان ٩٩
« فِعْلان ٩٩
باب فَعْلَل ٩٩
« فَعْلَلَة ١٠٢
« فُعْلُل ١٠٢
« فُعْلُلَه ١٠٣
« فِعِلِل ١٠٤
« فِعِلِلَه ١٠٥
« فَعَلِل ١٠٦
« فُعَالِل ١٠٦
« فُعَالِلَة ١٠٨
« فَعْلال ١٠٨
« فَعْلالة ١١١
« فُعْلُول ١١٢
« فُعْلُولَة ١١٣
« فِعْلِيل ١١٣
« فَعْلَلان ١١٣
« فَعْلَلانِيّ ١١٤
« فُعْلُلان ١١٤
« فُعْلُلانِيّ ١١٤

أبواب الأفعال من المضاعف

« فَعَلَ يَفْعُل ١١٥
« فَعَلَ يَفْعِل ١٣٦
« فَعِلَ يَفْعِل ١٤٥
« فَعِل يَفْعَل (نعته على أَفْعَل) ... ١٤٨

أبواب الزيادات

باب أَفْعَل ١٥٢
« فَعَّل ١٦٧
« فاعَل ١٧٤
« افْتَعَل ١٧٦
« انْفَعَل ١٨١
« اسْتَفْعَل ١٨٣
« تَفَعَّل ١٨٦
« تَفَاعَل ١٨٩

كتاب المثال ـ أبواب المكرر

« فَعْلَل ١٩٤
« تَفَعْلَل ٢٠٠

أبواب الأسماء

« فَعْل ٢٠٤
« فَعْل (مضاعف) ٢٠٨
« فَعْل (ناقص) ٢٠٩
« فَعْل (يائى) ٢٠٩
« فَعْلَة (واوى) ٢١٠
« فَعْلَة (ناقص) ٢١٢
« فَعْلَة (يائى) ٢١٢
« فَعْلِىّ ٢١٢
« فُعْل ٢١٢
« فُعْل (يائى) ٢١٢
« فُعْلَة ٢١٢
باب فُعْلَة (يائى) ٢١٣
« فِعْل ٢١٣
« فِعْل (مضاعف) ٢١٣
« فِعْلَة ٢١٣
« فَعَل ٢١٤
« فَعَل (ناقص) ٢١٧
« فَعَل (يائى) ٢١٧
« فَعَلَة ٢١٨
« فَعَلَة (ناقص) ٢١٨
« فَعَلَة (يائى) ٢١٨
« فَعُل ٢١٩
« فَعُل (يائى) ٢١٩
« فَعِل ٢١٩
« فَعِل (يائى) ٢١٩
« فَعِلَة ٢١٩
« فُعَلَة ٢١٩
« فَعَل (محذوف منه) ٢٢٠
« فُعَل (« «) ٢٢٠
« فِعَل (« «) ٢٢١
« فِعَل (ناقص) ٢٢٢

أبواب ما لحقته الزيادات فى أوله

« أَفْعَل ٢٢٢
« أَفْعَل (ناقص) ٢٢٣
« أَفْعَل (يائى) ٢٢٣

باب أَفْعَلِيّ ٢٢٣
« مَفْعَل ٢٢٣
« مَفْعَل (ناقص) ٢٢٤
« مَفْعَلَة ٢٢٤
« مَفْعَلَة (ناقص) ٢٢٥
« مَفْعُلَة ٢٢٥
« مَفْعِل ٢٢٥
« مَفْعِل (يائى) ٢٢٦
« مَفْعِلَة ٢٢٦
« مُفْعَل ٢٢٦
« مُفْعِلَة ٢٢٧
« مِفْعَل ٢٢٧
« مِفْعَلَة ٢٢٧
« مُفَعَّل ٢٢٨
« مِفْعال ٢٢٨
« مِفْعال (ناقص) ٢٢٩
« فَعَّال ٢٢٩
« فَعَّالَة ٢٢٩
« فاعِل ٢٢٩
« فاعِل (ناقص) ٢٣٠
« فاعِل (يائى) ٢٣١
« فاعِلَة ٢٣١
« فاعِلَة (ناقص) ٢٣١

أبواب ما لحقته الزيادة
من حروف المدّ واللِّين
بين العين منه واللام

باب فَعَال ٢٣٢
« فَعَال (ناقص) ٢٣٣
« فَعَال (يائى) ٢٣٣
« فَعَالَة ٢٣٣
« فَعَالَة (ناقص) ٢٣٤
« فَعَالَة (يائى) ٢٣٤
« فَعُول ٢٣٥
« فَعُول (يائى) ٢٣٥
« فَعِيل ٢٣٥
« فَعِيل (ناقص) ٢٣٧
« فَعِيل (يائى) ٢٣٨
« فَعِيلَة ٢٣٨
« فَعِيلَة (ناقص) ٢٤١
« فُعَال ٢٤١
« فِعَال ٢٤١
« فِعَال (ناقص) ٢٤٣
« فِعَال (يائى) ٢٤٣
« فِعَالَة ٢٤٣
« فِعَالَة (ناقص) ٢٤٣
« فَعْلَى ٢٤٤
« فَعَلَى ٢٤٤

باب فَعْلاء ٢٤٤
« فَعْلاء (يائى) ٢٤٤
« فَعْلان ٢٤٥
« فَعْلاَن (يائى) ٢٤٥
« فَعْلاَنَة ٢٤٥
« فُعْلان ٢٤٥
« فِعْلان ٢٤٥
« فَعَلاَن ٢٤٥
« فَعَلان (يائى) ٢٤٦
« فَعْلَل ٢٤٦
« فَعْلاَل ٢٤٦

أبواب الأفعال

« فَعَلَ يَفْعُل ٢٤٨
« فَعَلَ يَفْعِل ٢٤٨
« فَعَلَ يَفْعَل (ناقص) ٢٥٧
« فَعَلَ يَفْعِل (يائى) ٢٥٨
« فَعَلَ يَفْعَلُ ٢٥٨
« فَعِلَ يَفْعَلُ ٢٦٠
« فَعِلَ يَفْعَل (ناقص) ٢٦٢
« فَعِلَ يَفْعَل (يائى) ٢٦٢
« فَعِلَ يَفْعَلُ (نعته على أفعل) ... ٢٦٢
« فَعُلَ يَفْعُلُ ٢٦٢
« فَعِلَ يَفْعِلُ ٢٦٤
« فَعِلَ يَفْعِلُ (ناقص) ٢٦٤
باب فَعِلَ يَفْعِل (يائى) ٢٦٤

أبواب الزيادات

« أَفْعَل ٢٦٤
« أَفْعَل (ناقص) ٢٧٠
« أَفْعَل (يائى) ٢٧١
« فَعَّل ٢٧٢
« فَعَّل (ناقص) ٢٧٦
« فَعَّل (يائى) ٢٧٧
« فاعَلَ ٢٧٧
« فاعَلَ (ناقص) ٢٧٩
« فاعَلَ (يائى) ٢٧٩
« افْتَعَلَ ٢٧٩
« افْتَعَل (ناقص) ٢٨٢
« اسْتَفْعَل ٢٨٢
« اسْتَفْعَلَ (ناقص) ٢٨٤
« اسْتَفْعَلَ (يائى) ٢٨٤
« تَفَعَّلَ ٢٨٥
« تَفَعَّلَ (ناقص) ٢٨٧
« تَفَعَّلَ (يائى) ٢٨٨
« تَفَاعَلَ ٢٨٨
« تَفَاعَلَ (ناقص) ٢٨٩
« تَفَاعَلَ (يائى) ٢٨٩

أبواب المكرر من المثال

باب فَعْلَلَ ٢٨٩
« تَفَعْلَلَ ٢٩٠

كتاب ذوات الثلاثة

أبواب الأسماء

« فَعْل ٢٩١
« فَعْل (يائى) ٢٩٨
« فَعْلَة ٣٠٧
« فَعْلَة (يائى) ٣١٠
« فَعِلِىّ ٣١٢
« فُعْلِىّ (يائى) ٣١٢
« فُعْل ٢١٣
« فُعْلَة ٣١٩
« فُعْلِىّ ٣٢٢
« فُعْلِيَّة ٣٢٢
« فِعْل ٣٢٢
« فِعْلَة ٣٢٧
« فِعْلِىّ ٣٣١
« فَعَل ٣٣١
« فَعَلَة ٣٣٩
« فَعَلِىّ ٣٤٢
« فَعَلِيَّة ٣٤٣
« فَعَل (على أصله) ٣٤٣
» فَعَلَة (على أصله) ٣٤٤
باب فُعَل ٣٤٤
« فُعَلَة ٣٤٥
« فِعَل ٣٤٥
« فِعَل (يائى) ٣٤٥
« فِعَلَة ٣٤٦
« فِعَلَة (يائى) ٣٤٦
« أَفْعَل ٣٤٦
« أَفْعَل (يائى) ٣٤٧
« فُعَلِىّ ٣٤٧
« أَفْعَلِىّ (يائى) ٣٤٧
« مَفْعَل ٣٤٨
« مَفْعَلَة ٣٤٨
« مَفْعَلَة (على أصله) ٣٥٠
« مَفْعَلَة (يائى) ٣٥٠
« مَفْعُلَة ٣٥١
« مَفْعِل ٣٥١
« مَفْعِلَة ٣٥٢
« مَفْعُولاء ٣٥٢
« مِفْعَل ٣٥٣
« مِفْعَل (يائى) ٣٥٤
« مِفْعَلَة ٣٥٥
« مِفْعَلَة (يائى) ٣٥٥
« مِفْعَال ٣٥٥
« مِفْعَال (يائى) ٣٥٥

أبواب ما ثُقّل وسطه

باب فُعّل ٣٥٦
« فُعّل (يائى) ٣٥٧
« فَعّال ٣٥٧
« فَعّال (يائى) ٣٥٧
« فَعّالَة ٣٥٩
« فَعّالَة (يائى) ٣٥٩
« فُعّال ٣٦٠
« فُعّال (يائى) ٣٦٠
« فُعّالَة ٣٦٠
« فَعْوَل ٣٦٠

أبواب ما لحقته الزيادة من حروف المدّ واللّين بين الفاء والعين

باب فاعِل ٣٦١
« فاعِلة ٣٦٤
« فاعُول ٣٦٥
« فَعّال ٣٦٦
« فَعّال (يائى) ٣٦٨
« فَعّالَة ٣٦٩
« فَعّالَة (يائى) ٣٦٩
« فَعْوَل ٣٦٩
« فَعْوَل (يائى) ٣٧٠
« فَعْوَلة ٣٧٠
« فَعِيل ٣٧٠
باب فَعِيلَة ٣٧١
« فُعّال ٣٧١
« فُعّال (يائى) ٣٧٢
« فُعّالَة ٣٧٢
« فِعّال ٣٧٣
« فِعّال (بالياء) ٣٧٤
« فِعّالَة ٣٧٧
« فَعّالَى ٣٧٨
« فُعّالَى ٣٧٨
« فَعّالاء ٣٧٨
« فَعْلَى ٣٧٨
« فَعْلَى (يائى) ٣٧٩
« فُعْلَى ٣٧٩
« فِعْلَى ٣٧٩
« فَعْلَى ٣٨٠
« فَعْلاء ٣٨٠
« فَعْلاء (يائى) ٣٨١
« فِعْلاء ٣٨١
« فِعْلاءة ٣٨٢
« فُعْلاء ٣٨٢
« فُعْلاء (يائى) ٣٨٢
« فِعْلاء ٣٨٢
« فِعْلاء (يائى) ٣٨٢
« فَعْلان ٣٨٣

باب فَعْلاَن (يائى) ٣٨٣
« فَعْلانَة... ... ... ٣٨٥
« فَعْلانة (يائى) ٣٨٥
« فَعْلاَنِىّ ٣٨٥
« فُعْلان... ... ... ٣٨٥
« فِعْلان... ... ... ٣٨٦
« فَعَلاَن... ... ... ٣٨٧
« فَعَلاَن (يائى) ٣٨٨
« فَيْعَال... ... ... ٣٨٨
« فَيْعُول... ... ... ٣٨٨

أبواب الأفعال

« فَعَل يَفْعُل ٣٨٩
« فَعَلَ يَفْعِلُ ٤٠٢
« فَعِلَ يَفْعَلُ ٤١٢
« فَعِلَ يَفْعَل (يائى) ٤١٤
« فَعِلَ يَفْعَلُ (نعتٌ على أَفْعَل)... ٤١٤
« فَعِلَ يَفْعَلُ (يائى نعتٌ على أفعل) ٤١٦

أبواب الزيادات

باب أَفْعَل ٤١٧
« أَفْعَل (على أصله)... ... ... ٤٢٧
« أَفْعَلَ (يائى على أصله) ٤٢٨
« فَعَّل ٤٢٩
« فَعَّلَ (يائى) ٤٣٥
« فاعَلَ ٢٣٩
« فاعَلَ (يائى) ٤٤١
« افْعَلَّ ٤٤٣
« انْفَعَل ٤٤٧
« اسْتَفْعَلَ ٤٤٩
« تَفَعَّل ٤٥٣
« تَفَعَّلَ (يائى) ٤٥٦
« تَفَاعَلَ... ... ... ٤٥٩
« تَفَاعَلَ (يائى) ٤٦٠
« افْعَلَّ ٤٦٢
« افْعَلَّ (يائى) ٤٦٢
« افْعال ٤٦٢
« افْعالّ (يائى) ٤٦٢

رقم الإيداع بدار الكتب ٣١٥٣ / ١٩٧٧

مطابع مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر
٩٢ ش قصر العينى - القاهرة ت: ٧٩٥١٨١٠ - ٧٩٥١٨١٨

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر
٩٢ش قصر العينى - القاهرة ت: ٧٩٥١٨١٠ - ٧٩٥١٨١٨

مجمع اللغة العربية
والمراقبة العامة للمعجمات وإحياء التراث

ديوان الأدب

[أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية]

تأليف

أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي
المتوفى عام ٣٥٠ هجرية

الجزء الرابع

القسم الأول

تحقيق
دكتور أحمد مختار عمر
أستاذ الدراسات اللغوية
جامعة الكويت

مراجعة
دكتور إبراهيم أنيس
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

الطبعة الأولى

القاهرة
مؤسسة دار الشعب
١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مجمع اللغة العربية
بالمراقبة العامة للمعجمات وإحياء التراث

ديوان الأدب

[أول معجم عربي مرتب بحسب الأبنية]

تأليف

أبي إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الفارابي
المتوفى عام ٣٥٠ هجرية

الجزء الرابع

القسم الأول

تحقيق
دكتور أحمد مختار عمر
أستاذ الدراسات اللغوية
جامعة الكويت

مراجعة
دكتور إبراهيم أنيس
عضو مجمع اللغة العربية
القاهرة

الطبعة الأولى

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بسم الله الرحمن الرحيم

كتاب ذوات الأربعة[1]

هذه أبواب الأسماء :

فَعْل

٦٦٣ - (باب فَعْل بفتح الفاء وتسكين العين)

(ب) الرَّبْو : ماارتفع من الأرض .

(ج) نَجْوُ السَّبُع : جَغْره[2] . والنَّجْو : السحاب الذى قد هراق ماءه .

(ح) النَّحْو : إعراب الكلام العربى . وأصله القصد .

(خ) الرَّخو : لغة فى الرِّخْو .

(د) البَدْو : البادية .

والغَدْو : أصل الغَد . قال لبيد ، فجاء به على أصله :

وما الناسُ إلا كالديارِ وأهلُها[3]
بها يوم حَلُّوها ، وغَدْواً بلاقعُ[4]

(ر) الجَرْو : لغة فى الجِرْو .

ويقال : بلغنى ذَرْوٌ من قول ، أى : طَرَف .

والسَّرْوُ : مثلُ الخَيْف[5] ، ومنه قيل فى الحديث[6] : سَرْوُ حِمْير[7] .

[والغَرْوُ : العَجب[8]] .

وهو الفَرْوُ .

---

(١) يلاحظ أنه فى ترتيب ذوات الأربعة يكون مايعادل « الفصل » هو عين الكلمة ، إلا فى حالة اللفيف فيكون فاء الكلمة .

(٢) وهو مايخرج من البطن من الغائط والريح (اللسان - القاموس) .

(٣) الواو واو الحال ، كما فى حاشية (ص) . وضبطت فى اللسان والصحاح بكسر اللام وتركت فى الديوان بدون ضبط .

(٤) ديوان لبيد / ١٦٩ .

(٥) وهو ما انحدر عن غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء (الصحاح - خيف ، واللسان - سرا) .

(٦) حديث عثمان رضى الله عنه ، كما فى حاشية (ص) ، وفى الفائق والنهاية أنه حديث عمر .

(٧) الحديث : « لئن بقيت إلى قابل ليأتين الراعى بسرو حمير حقه لم يعرق جبينه فيه » .
(النهاية ٢ - ٣٦٣ ، والفائق ١ - ٥٩٠) .

(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

والقَرْوُ : مِيلغ الكلب . والقَرْو : إناءٌ يُنبذ فيه [١] . والقَرْو : القَدَح . ويقال : تركت الأرض قَرْواً واحدا ؛ إذا طبَّقها المطر . والمَرْو : حِجارة بيض بَرَّاقة تكون فيها النار . والمَرْوُ : ضرب من الرياحين .

(ش) الحَشْو : صغار الإبل . والخَشْو : الحَشَف [٢]

(ع) القَعْو : الذى تجرى فيه البَكَرة إذا كان من خشب [٣] . ورجل لَعْوٌ ، أى : شهوانُ حريصُ . والنَّعْو : النَّفِرة من البعير [٤] .

(غ) صَغْوُه معك ، أى : مَيْله . والفَغْوُ : الفاغية [٥] .

(ف) صفْوُ الشىء : صِفْوته [٦] . و العَفْو : فضل المال . والعَفْو : لغة فى العِفْو ، وهو الجَحْش . والعَفْو : الأرض التى لم تُوطَأ ، وقال [٧] :

قبيلةٌ كشِراك النَّعْل دارجةٌ
إن يهبِطوا [٨] العَفْوَ لا يُوجَدْ لهم أثرُ [٩]

(ق) الحَقْو : القُرْب [١٠] . والحَقْو : الإزار . وحَقْوُ السهم : مُسْتَدَقُّه من مؤخَّره مما يلى الريش .

---

(١) عبارة الصحاح : أسفل النخلة ينقر فينبذ فيه .

(٢) التمر الردئ ، كما فى حاشية (ص) .

(٣) ويسمى الخطاف إذا كان من حديد (صحاح) .

(٤) وهى النقرة التى فى وسط الشفة العليا .

(٥) فى اللسان : أنه نور الحناء خاصة ، أو نور الريحان ، أو نور كل نبت من أنوار الصحراء التى لا تزرع .

(٦) فى (س) : صفوته — بفتح الصاد — وكل صواب . وتقال أيضا بضم الصاد .

(٧) هو الأخطل ، كما فى اللسان نقلا عن ابن برى ، وفى ألفاظ ابن السكيت / ٢٦٢ .

(٨) فى اللسان أن صحة الرواية : « إن يهبطوا عفو أرض لا ترى أثرا » . وهى رواية الألفاظ . والبيت فى ديوان الأخطل / ٢٨٩ برواية الفارابى .

(٩) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وفى حاشية (ص) : يصفهم بالقلة والذلة ورواية الصحاح : لم يوجد . .

(١٠) فى حاشية (ص) تفسير القرب بالخاصرة ، ومثله فى الصحاح واللسان .

(ك) الشَّكْو : الشَّكْوَى .

[والمَكْوُ : المَكَا ، وهو جُحْر الثعلب ونحوه[1]] .

(ل) هى الدَّلْو . والدَّلو : بُرْجٌ من بروج السماء .

ويقال : أتيتُه مِنْ عَلْوَ ومن عَلْوِ ومن عَلْوُ .

(م) يقال : اشتدَّ حَمْوُ الشمس ، لغة فى قولك : حَمْيُ الشمس .

(هـ) البَهْو : الرِّواق[2] .

ويقال : فعل ذلك رَهْوًا ، أى : ساكنا بغير تشدُّد . والرَّهْو الكُرْكِيُّ . والرَّهْو : الفُرْجة بين الشيئين . والرَّهْو : المرأة الواسعة الهَن[3] . والرَّهْو : واحد الرِّهاء ، وهى أماكن مرتفعة .

والزَّهْوُ : البُسْر الملوَّن .

والمَهْوُ : الرقيق من اللَّبن ، الكثير الماء . والمَهْوُ : السيف الرقيق .

ومَهْوٌ : حىٌّ من العرب ، [وفى المثل[4] : أَخْيَبُ صفقةً مِن شيخ مَهْو[5]] .

* * *

فَعْل (يائى)

٦٦٤ — ومن الياء

(ب) هو الظَّبْى .

(ح) اللَّحْى : واحد الأَلْحِى[6] .

(د) هو الثَّدْى .

[وهو الجَدْى][7] . والجَدى الذى تُعرف به القِبْلة[8] .

والجَدْى : بُرْجٌ من بروج السماء .[9]

---

(١) زيادة من (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٢) وهو البيت المقدم أمام البيوت .

(٣) فى (ط) و (ص) و (ق) بدلها : الفرج .

(٤) فى جمهرة الأمثال (١ — ٣٨٨) : أحمق من شيخ مهو .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى اللسان وقال : كانت لهم فى المثل قصة يسمج ذكرها . والقصة فى جمهرة الأمثال (١ — ٣٨٨) .

(٦) على أفعل ، ولكنهم كسروا الحاء لتسلم الياء (صحاح) .

(٧) زيادة من (س) و (ق) و (ص) و (ط) ، وفى الصحاح : من ولد المعز ، وعبارة اللسان : الذكر من أولاد المعز .

(٨) عبارة اللسان : ونجم فى السماء يقال له الجدى قريب من القطب تعرف به القبلة . ونقل عن ابن سيده أنه يدور مع بنات نعش .

(٩) هو بلزق الدلو ، وهو غير جدى القطب — كما فى اللسان .

والهَدْى : مايُهدَى إلى البيت[1] .

(ذ) المَذْىُ : مايخرج عند الملاعبة والتقبيل .

(ر) الشَّرْى : الحنظل .

(س) النَّسْى : لغة فى النَّسْى ، من قوله عزوجل : ﴿وكنتُ نَسْيامنسيًا﴾[2] ، وهو ماتُلقيه المرأة من خِرَق اعتلالها .

(ف) يقال : كَفْيُكَ دِرْهَمٌ ، أى : حَسْبُك .

(ل) الحَلْى : واحد الحُلِىّ .

(هـ) النَّهْى : الغَدير[4] .

* * *

فَعْل (لفيف)

٦٦٥ — ومن اللفيف

(ب) هو بَوٌّ[5] : الناقة .

(ث) يقال : جاء تَوًّا ، أى : جاء قاصدا لم يُعَرِّجْ على شىء .

(ج) الجَوُّ : مابين السماء والأرض .

(د) الدَّوُّ : المَفَازة .

(ق) قَوٌّ : اسم موضع .

* * *

فَعْل (لفيف يائى)

٦٦٦ — ومن الياء

(ح) الحَىُّ : الواحد لأحياء العرب .

والحىُّ : ضد الميِّت .

(ن) النَّىُّ : الشحم ، وهذا مختلِف فى الأصل[6] .

* * *

فَعْلة

٦٦٧ — ومن الهاء من الواو

(ب) الرَّبْوة : ما ارتفع من الأرض .

وشَبْوةُ[7] : العقرب .

والكَبْوة : مثل الوَقْعة ، تكون من الرجل عند الشىء يكرهه .

والنَّبْوة : ماارتفع من الأرض .

والهَبْوة : الغَبَرة .

---

(١) أى البيت الحرام .

(٢) الآية : ٢٣ من سورة مريم .

(٣) فى حاشية (ص) : حيضها .

(٤) فى حاشية (ص) أن كسر النون لغة بنى تميم من أهل نجد ، وأن فتحها لغة سائر العرب ، ومثله فى الصحاح .

(٥) عبارة الصحاح : البو : جلد الحوار يحشى تماما مافتعطف عليه الناقة إذا مات ولدها .

(٦) لأن أصله نوْىٌ ، كما فى الصحاح ، وعبارة (س) : وهذا مختلف فى أصله .

(٧) ممنوعة من الصرف ، كما فى الصحاح .

(ت) الرَّتْوَة : الخَطْوة . ويقال الرَّمْية[1] .

(ث) كَثْوة : من أسماء الرجال .

(ج) العَجْوة : ضرب من أجود التمر .

والفَجْوة : الفُرْجَة والسَّعَةُ بين الشيئين .

والنَّجْوة : المكان المرتفع الذى تظن أنه نَجاؤك ، وقال[2] :

ألم تريا النُّعمانَ كان بنجوةٍ
من الشَّرِّ لو أنَّ امْرَأً كان ناجيا[3]

(ج) يقال : فرس بعيد الشَّحْوة : أى ، بعيد الخَطْوة .

وأتيته ضَحْوَةً ، أى : قبل الضُّحى بشىء .

ومَحْوَةُ : ريح الشَّمال[4] ، وهى معرفة لا تنصرف ، ولا تدخلها ألف ولام ، قال الراجز[5] :

* قد بكرتْ مَحْوَةُ بالعَجاجِ *

* فَدَمَّرَتْ بقيةَ الرِّجاجِ[6]

وتركْتُ الأرضَ محوةً واحدة ، إذا طبّقها المطر .

(خ) النَّخْوة : الكِبْر .

(ذ) دار النَّدْوة بمكة ، بناها قُصَىّ .

[(ذ) الجَذْوة : لغة فى الجِذوة[7]] .

(ر) الثَّرْوة : كثرة العَدَد .

ويقال : إنى لأجد لهذا الطعام حَرْوَةً ، أى : حرارة .

والفَرْوة : جلدة الرأس . وفروةُ : من أسماء الرجال .

والمَرْوَة : واحدة المَرْو[8] ، وبها سميت المروة بمكة .

(س) القَسْوة : القَساوة .

---

(١) فى القاموس : رمية بسهم .
(٢) هو زهير بن أبى سلمى ، كما فى اللسان .
(٣) ديوان زهير (١٦٧) .
(٤) فى اللسان أن بعضهم فسرها بريح الجنوب ، وبعضهم أطلقها (راجع محو — رجج) .
(٥) هو القلاخ بن حزن ، كما ورد فى اللسان (رجج) وهو فى إصلاح المنطق (٣٣٦) غير منسوب .
(٦) الرجاج : المهازيل من الناس والإبل والغنم .
(٧) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .
(٨) حجارة بيض برّاقة تقدح منها النار (صحاح) .

(ش) يقال: أوطأته عَشْوَةً[1]. ومضى من الليل عَشْوَةٌ، وهو ما بين أوله إلى رُبْعه.

وجعل على بصره غَشْوَةً، أى: غطاءً.

والنَّشْوَة: السُّكْر.

(ظ) الحَظْوة: نَصْلٌ صغير، وهى واحدة تكبير الحُظَيَّات، وفى المثل: «إحدى حُظَيَّات لُقْمان»[2].

(ع) يقال: كنا فى دَعْوة فلان.
وهى الصَّعْوة[3].

(غ) الدَّغْوة: واحدة الدَّغَوات، يقال: رجل ذو دَغَوات، وذو دَغَيَات: إذا كان ذا أخلاق رديئة.
والرَّغوة: لغة فى الرُّغوة.

(ف) صَفْوة الشئ: صَفْوُه.
ويقال: عفا عن هَفْوته، أى: عن زَلَّته.

(ق) العَقْوة: السَّاحة.
واللَّقوة: العُقاب. واللَّقوة: داءٌ فى الوجه. واللَّقْوَة: الناقة السريعة اللِّقاح، يقال فى المثل: «لَقْوَةٌ صادَفَتْ قَبيسا[5]».

(ك) الرَّكْوة: مثل المَزَادة.
والشَّكْوة: القِربة الصغيرة.

(ل) الخَلْوة: الخَلاء.
ويقال: هو فى سَلْوة من العَيْش، أى: فى رَخاءٍ وغَفْلة.
وهى الغَلْوة[6].

---

(١) أى أمرا ملتبسا، وذلك إذا أخبرته بما أوقعته به فى حيرة أو بلية (صحاح).

(٢) جمهرة الأمثال (١ — ١٥٠) ولقمان هو لقمان بن عاد، وله قصة مع عمرو بن تقن ذكرها العسكرى والميدانى. والمثل يضرب لمن عرف بالشرارة ثم جاءت منه هنة من جنس أفعاله (الميدانى ١ — ٥١).

(٣) فى اللسان أنها صغار العصافير. أو طائر أصغر من العصفور أحمر الرأس

(٤) زاد فى الصحاح: الأنثى.

(٥) فى حاشيتى (ص) و(س): يضرب للرجلين إذا اجتمعا مالبثا أن يأتلفا. والقبيس: الفحل السريع الإلقاح. وفى جمهرة الأمثال (٢ — ١٨٤): لاقت قبيسا. وقد سبق المثل فى الباب (١٢٧) — قبيس.

(٦) الغاية: مقدار رمية (صحاح).

(ن) الحَنْوة : نَبْتٌ طيِّب الرِّيح ، وقال [1] يصف روضة .

وكأنّ أنماطَ المدائِن حولها [2]
من نَوْر حَنْوتها ومن جَرْجَارِها [3]

ويقال : أخذه عَنْوة ، أى : قَهْرا . ويكون أيضا عن طاعة . وهذا الحرف من الأضداد ، قال [4] .

فما أخذوها [5] عَنْوةً عن مودة
ولكن بضَرْب المشرفيِّ [6] استقالها

أى : استردها إلى نفسه ، يصف الخلافة [7] .

(هـ) الرَّهْوة : الارتفاع . والرَّهْوة : الانحدار . وهذا الحرف من الأضداد .

والسَّهْوة : بيت فى الأرض [8] . والسهوة من النُّوق : اللَّيِّنة السَّيْر .

والصَّهْوة : مَقْعَد الفارِس من الفَرَس .

والقَهْوة : الخمر ، سُمِّيت بذلك لأنها تُقْهى ، أى : تَذْهَبُ بالشَّهْوة [9]

* * *

فَعْلة (يائى)

٦٦٨ — ومن الياء

(ب) الغَبْيَة : المَطْرة ليست بالكثيرة .

(ث) الرَّثْية : الوَجَع فى المفاصل ، وقال [10] :

* وَرَثْيَةٌ تنهضُ فى تشدُّدِى [11]

(ح) دَحْية : من أسماء الرجال .

---

(١) النمر بن تولب ، كما فى اللسان .
(٢) رواية ديوانه (ص ٦٠) : وسطها .
(٣) نبت طيب الريح ، كما فى حاشيتى (س) و (ص) .
(٤) كثير ، كما فى اللسان .
(٥) رواية ثعلب (١ — ٢١٨) فما أسلموها .
(٦) رواية اللسان : ولكن ضرب المشرفى ، ورواية مجالس ثعلب (١ — ٢١٨) ولكن بحد المرهفات . ورواية ديوان كثير « صفحة ٨٠ » : ولكن بحد .
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (س) .
(٨) عبارة الصحاح : بيت صغير منحدر فى الأرض ، وسمكه مرتفع من الأرض شبيه بالخزانة الصغيرة يكون فيها المتاع .
(٩) فى (ط) و (س) و (ق) بدلها : بشهوة الطعام ، وهى عبارة الصحاح .
(١٠) أبو نخيلة يصف كبره ، كما فى اللسان ، أو حميد ، كما فى الصحاح .
(١١) ويروى بالتشدد ، كما فى الصحاح وغيره .

(د) الجَدْية : واحدة الجَدَيات ، وهى أكسية مَحْشُوَّة تُشَدُّ تحت ظَلِفات الرَّحْل .

(ر) هى القَرْية .

(ص) الفَصْية : التخلُّص من الضِّيق .

(ع) الطَّغْية : الصَّوْت بلغة هُذيل [1] .

والطَّغْية : أعلى الجَبَل . ويقال : هى المَزَلَّة [2] من الجَبَل .

والنَّغْية : الصَّوْتُ الحَسَن ، وقال [3] :

* لما سمعت [4] نَغْيَةً كالشَّهْد *

* [أنَّ تميماً وَقَعَتْ بالأزد [5] *]

(ل) حَلْية : اسم موضع .

* * *

فَعْلة (لفيف)

٦٦٩ ـ ومن اللفيف

(ض) الضَّوَّة : الصَّوْت .

(ع) العَوَّة : الصَّوْت .

(ك) هى الكَوَّة [6] .

* * *

فَعْله (لفيف يائى)

٦٧٠ ـ ومن الياء

(ح) هى الحَيَّة .

(غ) يقال : هو لِغَيَّةٍ ، وهو نَقِيضُ قولهم : هو لِرَشْدَةٍ [7] .

* * *

فُعْل

٦٧١ ـ باب فُعْل (بضم الفاء وتسكين العين)

(ر) الجُرْوُ : لغة فى الجِرْو .

(ض) العُضْو : واحد الأعضاء .

(ف) العُفْو : لغة فى العِفْو [8] .

(١) ورد هذا المعنى فى اللسان دون الصحاح .
(٢) ضبطت فى (ق) بكسر الزاى ، وكل صواب .
(٣) أبو نخيلة ، كما فى اللسان ، والصحاح وإصلاح المنطق (ص ٤٣١) .
(٤) رواية إصلاح المنطق (ص ٤٣١) لما أتنى . .
(٥) زيادة من (ط) والذى فى اللسان : *كالعسل الممزوج بعد الرقد *
(٦) وكذلك الكوة ، ثقب البيت (صحاح) .
(٧) وردت العبارة فى اللسان دون الصحاح .
(٨) وهو الجحش (صحاح) .

(ل) الحُلو : نقيض المُرّ .

وعُلْو الدار : لغة فى العِلْو .

(هـ) الزُّهو : لغة فى الزَّهْو [١] ، وهى لغة أهلِ الحجاز .

* * *

فُعْل (يائى)

٦٧٢ – ومن الياء

(ب) الطُّبْى : واحد الأَطباءِ ، وهى لذواتِ الحافرِ والسِّباعِ [٢] .

وفى المثل : «جاوز الحزام الطُّبْيَيْن [٣]» .

(س) يقال : أتيته لِمُسْيِ خامسةٍ .

(ص) هما خُصْيان ، وقال [٤] :

* كأنَّ خُصْيَيْه من التدلدلِ [٥] *

(ف) الطُّفْى خوصُ المُقْل ، وقال [٦] :

* وأقطاعِ طُفْيٍ [٧] قد عَفَتْ فى المعاقل *

* * *

فُعْلَة

٦٧٣ – ومن الهاء من الواو

(ب) الحُبْوة : من الاحتباء ، يقال : حل حُبْوَته ، وحِبْوته .

والرُّبوة : لغة فى الرِّبْوة .

(ث) الجُثوة : الحِجارة المُجْتمعة .

(د) عُدوة الوادى : جانبه ، قال الله جل وعز : ﴿ إذ أنتُمْ بالعُدْوَةِ الدُّنْيا ، وهُمْ بالعُدْوَةِ القُصْوَى [٨] ﴾

---

(١) وهو البسر الملون (صحاح) .

(٢) كالضرع لغيرها ، كما فى الصحاح .

(٣) وكذلك « بلغ الحزام الطبيين » (جمهرة الأمثال ١ – ٢٢٠) يضرب مثلا للأمر يبلغ غاية فى الشدة والصعوبة .

(٤) فى الصحاح واللسان وإصلاح المنطق (١٦٨) بدون نسبة . وفى معجم شواهد العربية (٢ – ٥٢٣) أن القائل خطام المجاشعى ، أو جندل بن المثنى ، أو سلمى الهذلية ، أو شماء الهذلية .

(٥) عجزه – كما فى حماسة أبى تمام (خفاجى ٢ – ٥٤٦) :

* سَحْقُ حِرَابٍ فيه ثِنْتا حَنْظَل *

(٦) أبو ذؤيب ، كما فى اللسان والصحاح ، وديوان الهذليين (١ – ١٤٠) .

(٧) فى حاشية (ص) أن أبا الأزهر البخارى فسر أقطاع الطفى هنا بأحفاش المرأة . ثم عقب بقوله : ولا أدرى من أين قال .

(٨) الآية ٤٢/ من سورة الأنفال .

ويقال : أتيته غُدوةَ ، لاتُجْرَى ؛ لأنها معرفة ، وبعضهم يُجْرِيها[١] .

وهى : ما بين صلاةِ الغَداةِ وطلُوع الشمس .

والقُدْوة : القِدْوة .

(ذ) الجُذْوة : لغة فى الجِذْوَة .

(ر) الذُّرْوة : لغة فى الذِّرْوَة ، وهى : أعلى كلِّ شئ .

والسُّروة : لغة فى السِّرْوة ، وهى النِّصال القِصار[٢] .

والعُرْوَة من الشَّجر : الذى لايزال باقيا فى الأرض . وهى عُروة القميص ، والدِّرْع ، وغيرهما . [والعروة : جماعةٌ من العِضَاه خاصَّة ، سميتْ لأنها عصمة للناس يرعونها إذا أجدبوا واضطروا إليها[٣]] . والعُروة : الأسد . وبه سمى الرجل عُروة .

(س) الحُسوةُ : مِلء الفم مما يُحْسى .

والكُسْوة : لغة فى الكِسْوة .

والنُّسْوة : لغة فى النِّسوة .

(ش) الحُشوة : لغة فى الحِشْوة[٤] .

والرُّشوة : لغة فى الرِّشْوة .

والعُشوة : لغة فى العِشوة .

والغُشوة : لغة فى الغِشوة .

(ط) الخُطْوة : ما بين القَدَمَيْن .

(ظ) الحُظوة : الاسم من أَحْظَيْتُ فلانًا على فلان ، أى : فَضَّلت .

(غ) رُغوة اللبن : زَبَدُه[٥] .

(ف) الحُفْوَة : لغة فى الحِفْوة[٦] .

---

(١) على أنها نكرة ، كما فى الصحاح .

(٢) عبارة الصحاح : سهم صغير ، والجمع السراء .

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان .

(٤) حشوة البطن : أمعاؤه كما فى الصحاح .

(٥) وكذا ضبطت فى اللسان . وضبطت فى الصحاح : زبده .

(٦) الحفا : رقة القدم والخف والحافر ، كما فى القاموس .

يلاحظ هنا أن معظم الأمثلة المضمومة الأول لها نظائر مكسورة الأول ، ويرجع ذلك فى رأى بعض المحدثين ، إلى بيئتين فى شبه الجزيرة ، إحداهما بدوية توثر الصورة المضمومة الأول ، والأخرى : حضرية فتؤثر المكسورة الأول .

والخُفْوة : لغة فى الخِفْوة [١] .
والصُّفوة : لغة فى الصَّفوة .

(ك) العُكْوة : أصل ذَنَب الدابّة .
[والعُكْوة : حُجْزة السراويل والإزار.
ويقال : عُكْوة من عَقَب [٣] ،
وهى أن تُشَقّ ثم تُفتل فتلين [٤]]

(ل) الكُلْوة : لغة فى الكُلْية .

(ن) القُنوة : ما اقتنيتَ من مال .

(ه) اللُّهوة : العَطَاء . واللُّهوة : ما ألقيت فى حَجَر الرحى .

* * *

فُعْلَة (يائى)

٦٧٤ — ومن الياء

(ب) الزُّبْية : حُفرة تحفر للأسد .
والزُّبْية : الرابية التى لا يعلوها الماء ،
وهى واحدة الزُّبى فى قولهم
فى المثل : «قد بلغ السيلُ الزُّبى» [٥] .

(ج) الدُّجْية : واحدة الدُّجَى ، وهى
قُتَرُ الصَّيّادِين .

(د) الكُدية : الأرض الصُّلبة .
والمُدية : السِّكِّين .

(ر) المُرية : الشَّك . ومُرْيةُ الفرس :
اسم من مَرَيْتُهُ : إذا استخرجت
ما عندَه من الجَرْى .

(ش) الكُشْية : شَحْمةُ بطن الضَّبّ .

(ص) هى الخُصْية .

(ف) الخُفْيَة : الاسمُ من الاسْتِخفاء .
والقُفْية [٦] : مثل الزُّبية ،
إلاَّ أنَّ فَوقَها شَجَرا .

(ك) الذُّكْيَة [٧] : ما يُلْقَى على النَّار
تُذْكَى به .

(ل) هى الكُلْية . والكُلْية : الرُّقعة
تكون تحت عُروة المَزادة .

---

(١) يقال : يأكله خفوة ، أى : بسرقه ، كما فى القاموس .
(٢) وفيها لغة ثالثة بفتح الصاد .
(٣) العقب : العصب الذى تعمل منه الأوتار .
(٤) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان دون الصحاح .
(٥) جمهرة الأمثال (٢٢/٠١) يضرب مثلا للأمر يبلغ غايته فى الشدة والصعوبة .
(٦) لم ترد القفية فى الصحاح ، وهى فى القاموس ، ولفظه : القفية بالضم : زبية الصائد .
(٧) لم ترد الذكية فى الصحاح .

والكُلية من القوس : تلى الكَبِد.
والكُليتان : ما عن يمينِ النَّصْلِ وشماله .

(ن) هى الغُنية .
والقُنْية ؛ اقتناءُ المال .
وهى الكُنْية .
والمُنْية : واحدة المُنَى . ومُنية الناقة : الأيامُ التى يُتعَرَّفُ فيها ألا قِحٌ هى أمْ لا .

(هـ) النُّهْية ، واحدة النُّهَى ، وهى العُقُول .

* * *

فُعْلَة (لفيف)

٦٧٥ - ومن اللفيف

(ج) الجُوّة : الرُّقعة فى السِّقاء .
(ص) الصُّوّة : واحدة الصُّوَى ، وهى الأعلام المنصوبةُ فى المَفاوز .
(ق) القُوّة : الطاقَةُ من الحَبْل .
(هـ) هى الهُوّة ، فى الأرض .

* * *

فِعْل

٦٧٦ - باب فِعل (بكسر الفاء وتسكين العين)

(خ) شىء رِخْو ، أى : هَشّ .
(ر) الجِرْو : ولد الكَلْب . [وجِرْوُ القِثّاء : الصغير منه[1]] .
والضِّرْوُ : الحبّة الخضراء[2] .
[والضِّرْو : الضّارى من أولاد الكلاب[3]] .
ويُقال : أنا عِرْوٌ منه ، أى : خِلْو .
(ض) العِضْو : لغة فى العُضْو .
والنِّضْو : البَعِير المَهْزُول . والثوب الخَلَق .
(ط) المِطْو : الشِّمْرَاخ .
(ع) مَضَى من اللَّيل سِعْوٌ ، وجُهْمَةٌ ، بمعنى .
(غ) الصِّغْو : لغة فى الصَّغْو .
(ف) العِفْو : الجَحْش .
(ق) النِّقْو : كلُّ عَظْم فيه مُخّ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٢) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .
(٣) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(ل) ناقة بِلْو سَفَر للتى قد أبْلاها السَّفَر.

وتِلْوُ الناقة : وَلَدُها الذى يَتْلُوها.

ويُقال : أنا خِلْوٌ منه ، أى : خال.

والشِّلْو : العُضْو من أعضاء اللَّحْم. ويُقال : بقية اللحم.

وعِلْوُ الدّار : نقيض سِفْلها.

والفِلْوُ : الفَلُوّ[1].

والقِلْوُ : الحمارُ الخَفيف.

(ن) حِنْو كلِّ شىء : اعوجاجه.

والحِنْو : واحد أحْناء السَّرْج.

والصِّنْو : واحد الصِّنْوانِ ،

وهى النَّخَلات يكونُ أصْلُهُنَّ واحداً ، قال النبى صَلَّى اللهُ عليه [وسلم] ؛ «عَمُّ الرَّجُلِ صِنْوُ[2] أبيه».

والقِنْو : العِذْق.

* * *

فِعْل (يائى)

٦٧٧ — ومن الياء

(ب) الطِّبْى : لغة فى الطُّبْى.

(ث) الخِشْى : واحدُ الأخشاء[3]

[(ح) النِّحْى : سِقاءُ السَّمْن[4]]

(ذ) العِذْى : [5] ماسَقَتْه السماءُ.

(س) الحِسْى : ماءٌ تَنَشَّفُه[6] الأرضُ من الرَّمل ، فإذا صار إلى صَلابةٍ أمسكتْه ، فتحفر عنه الرملَ ، فتستخرجه.

ويُقال : أتيته لِمِسْىِ خامِسَةٍ ، ولِمُسْىِ خامسة.

والنِّسى : مانُسى.

والنِّسى : ماذكرناه[7].

---

(١) المهر ، كما فى الصحاح. (٢) النهاية (٣ — ٥٧) ، والفائق (٢ — ٤٠).

(٣) يقال : خشى البقر والفيل يخشى إذا رعى بذى بطنه والاسم الخشى (قاموس).

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح.

(٥) فى حاشية (ص) : من النخيل.

(٦) فى الصحاح : ماتنشفه. ولعله من أوهام المحقق.

(٧) وهو : ماتلقيه المرأة من خرق اعتلالها (الباب ٦٦٤). وعبارة (ق) والنسى : المنسى ماقد ذكرناه.

(ع) الرَّعْى : الكَلأُ .

(ق) السَّقْى : اسم الاسْتِقاء . ويُقال : كم سِقْىُ أرضِكَ ، أى : كم حَظُّها من الشُّرْب .

والنَّقْى : المُخّ .

(ل) ناقَةٌ بِلْىُ سَفَرٍ : لغة فى بِلْوِ[1] .

(ن) الثِّنْى : واحد أثْناء الشىء .

والثِّنْى من النُّوق : التى وَضَعَت بَطْنَين ، وثِنْيُها : ولدها .

ويُقال : هو ابنُ عَمِّه دِنْيا [أى لَحًّا[2]]

(هـ) النَّهْى : الغَديرُ .

* * *

فِعْلَة

٦٧٨ — ومن الهاء من الواو :

(ب) يقال : حَلّ حِبْوَتَهُ .

والرِّبوة : لغةٌ فى الرِّبوة .

(ث) الجِثْوة[3] : الحِجارة المجتمعة .

(د) عِدوة الوادى : جانبه .

والقِدوة : الأُسوة[4] .

(ذ) هى الجِذْوة من النار .

ويُقال : دارى جِذْوَة دارِه ، أى : جِذاء داره .

(ر) ذِروةُ الشىء : أعلاه .

والسِّروة : النَّصل المدوَّر .

والسِّروة : الجَرادُ أولَ ما يكون .

والضِّروة : واحدة الضِّراء ، وهى الكِلاب .

ويُقال : أعطِ الكَرِىَّ كِرْوَتَهُ ، أى : كِراءه .

(س) هى الكِسْوة .

والنِّسوة : جمع امرأة على غير لَفْظِها ، كما تَقُول : خِلْفة ، ومَخَاض ، وذلك ، وأولئك .

(ش) هى حِشوةُ البَطْن[5] .

والرِّشْوة .

---

(١) الفى قد أبلاها السفر (صحاح) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) سبقت فى فُعْلة .

(٤) وردت فى نسخة الأصل : الاسم ، وهو تصحيف .

(٥) أمعاؤه ، كما فى الصحاح .

والعِشْوَة : لغة فى العُشْوة .

والغِشْوة : لغة فى العُشْوة .

(ظ) الحِظْوَة : لغة فى الحُظْوة .

(ع) الدِّعوة : مصدر الدَّعِىّ فى النَّسَبِ.

(غ) الرِّغوة : لغةٌ فى الرُّغْوة .

(ف) يُقال : هو ظاهِرُ الجِفوة من الجَفَاء .

وهو حافٍ بيِّنُ الحِفْوة .

والخِفْوة : لغةٌ فى الخِفْية .

وصِفْوةُ الشىء : صَفْوه .

وعِفْوَة الشىء : صِفْوته .

والقِيفوة : العِيمة ، أى : الخِيَرة .

والنِّفْوة : كلُّ ما نَفَيْت .

(ق) الشِّقوة : الشَّقاوة .

والِّلقوة : العُقاب .

(ل) البِلْوة : من البَلِيّة .

(م) الحِمْوة : ما حَمَيْتَ من طَعامٍ أو شَراب .

(ن) القِنْوة : كلُّ ما اقْتَنَيْتَ .

* * *

فِعْلة (يائى)

٦٧٩ - ومن الياء :

(ب) الصِّبْية : جمع صَبِىٍّ ، وأصلُه من الواو .

(ت) الفِتْية : جمع فَتًى .

(ح) دِحْيةُ الكلبىُّ : الذى كان يأتِى جِبْرِيلُ عليه السَّلامُ فى صُورَتِهِ [إلى النبى[1]] وكان من أجْمَل الناسِ[2] .

وهى اللِّحْية .

(د) هو حَسَنُ الزِّدْيَة .

والفِدْية : الفِداء .

والمِدْيَة : لغة فى المُدْية .

ويُقال : نظر فلانٌ هِدْيَةَ أمره ، أى : جهة أمره .

---

(١) زيادة من (ط) .

(٢) فى (ق) بدلها : « الرجال » .

[وخُذْ فى هِدْيَتِك ، أى : فيما كنت فيه] [١] .

(ذ) يُقال : أعطاه حِذْيةً من لَحْم ، وهى ما قُطِع طُولاً .

(ر) يقال : ما أشدَّ جرية الماء .

والسِّرية : لغة فى السُّروة [٢] .

[يقال : إنه لقَليل السِّرْية ، من سُرَى اللَّيْل] [٣] .

والفِرية : الاسمُ من الافْتِراء .

والمِرْية : لغة فى المُرْية [٤] .

(ز) هى الجِزْية .

(ص) الخِصْيَة : لغةٌ فى الخُصية .

(غ) البِغْيَة : الحاجة .

(ف) الحِفْية : لغة فى الحُفْوة .

والخِفيَة : لغةٌ فى الخُفْية .

والنِّفْية : كل ما نفَيْت .

(ل) هى حِلْية الرَّجُل . [٥] وحِلْيةُ السيف .

والعِلْية : جمع رجل عَلِيّ ، أى : شَرِيف ، وأصلُه من الواو .

(م) الحِمْية : ما حَمَيْتَ من طعَامٍ أو شَراب .

(ن) يُقال : هو صحِيح البِنْية ، أى : صحيح الفِطْرة .

وهو ابنُ عمِّه دِنْيةً ، أى : لَحًّا .

ويُقال : هو لزنْية ، وهو نقيضُ قولك : لِرشدة .

والقِنْية : لغة فى القِنْوة .

والكِنْية : لغة فى الكُنْية .

والمِنْية : لغة فى المُنْية ، مُنْية الناقة .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) وهى السهم الصغير .

(٣) زيادة من (س) .

(٤) بمعنييها السابق ذكرهما فى « فُعْلة » .

(٥) أى صفته ، كما فى الصحاح .

فِعْل (لفيف)

٦٨٠ - ومن اللفيف[١] :

[(ز) الزِّى : الزِّينة[٢]] .

(س) السِّىُّ : اسمُ موضع . ويُقال : هو فى سِىِّ رأْسِه : إذا كان فى النِّعْمةِ . ويُقال : هما سِيَّان ، أى : مِثْلان .

(ق) القِىُّ : القَفْر .

* * *

فِعْلة (لفيف)

٦٨١ - ومن الهاء من اللفيف[٣]

(ط) يُقال : ذهب فلانٌ لِطِيَّتِهِ ، أى : لِنِيَّتِه .

(ن) ولِى فى بنى فُلان نِيَّة ، أى : حاجة .

* * *

فَعَل

٨٦٢ - باب فَعَل (بفتح الفاء والعين)

(ب) الجبَا : ما حول الرَّكِيَّة[٤] .

والدبا : الجَراد قبلَ أن يَطير .

[والشَّبَا : الأَطراف[٥]] .

وهى الصَّبا ، وهى تَهُبُّ من مطْلِع الشَّمْس .

السَّتا : السَّدا[٦] .

(ث) النَّثا : الثَّنا ، إلا أن الثَّنا فى الخيرِ خاصَّةً ، والنَّثا : فى الخيرِ والشَّرِّ جميعًا .

(ج) الحجا : النُّفَّاخات[٧] .

والرَّجا : الناحية من نواحى البئْر وغيرها .

(ح) السَّحا : الخفافيش . وسحا كلِّ شىء : قِشْرُه .

والفَحَا : واحد الأَفحاء ، وهى الأَبازير ، والفَحَا : البَصَل ، وفى الحديث : « مَنْ أكل من فَحَا أرضٍ لم يَضُرَّه ماؤُها »[٨]

---

(١) قدم هذا الباب فى (ط) و (ص) على البابين السابقين ، وهو أولى .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وعبارة الصحاح : الزى : اللباس والهيئة .

(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ص) و (ق) و (س) .

(٤) عبارة الصحاح : « ترابها الذى حولها ، تراه من بعيد » .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٦) خلاف اللحمة من الثوب .

(٧) التى ترتفع فوق الماء .

(٨) النهاية (٣ / ٤١٨) ، والفائق (٢ / ٢٥٠) .

(خ) اللخا : المُسْعُط .

(د) الجَدا : العطِيَّة . ومطرٌ جداً[1] ، أى : عامٌّ .

[ويُقال : جدَا الدَّهر ، بمعنى يد الدَّهر ، أى : أبداً[2]] .

والسَّدا : نقيض اللُّحْمة .

(ذ) الشَّذا : جمع شَذَاة ، وهى ذباب .

والشَّذا : شدّة ذَكاء الريح .

(ر) يُقال : لا تطرْ حَرانا ، أى : لا تقْرُبْ ما حولنا .

[ويُقالُ : هو حرّى من ذاك ، أى : قَمَن[3]] .

والعَرَا : الفِناءُ والسّاحة .

والغَرا : الغِراءُ .

والقَرا : الظَّهْر .

(س) خسا[4] : الفَرْد .

وقَسا : اسمُ موضع ، قال رجُلٌ من بنى ضبَّة :

لنا إبلٌ لم تَدْرِ ما الذعْرُ بينها[5]
بتَعْشار مَرْعاها قسًا فصرائمُه

والنَّسَا : عِرْق يأخذ[6] من الوَرك حتى يبلُغ حَافِرَ الدابة .

(ص) هى العصَا . والعَصَا : الاجتماعُ والائتلافُ . ويُقال للرَّجُل إذا أقام بالمكان واطْمَأنَّ واجتمع له أمرهُ : قد ألقى عَصاه ، وقال[7]

فألقت عصاها واستقرت[8] بها النَّوَى
كما قرَّ عيناً بالإيابِ المسافرُ

---

(١) رسمت الكلمة فى اللسان بالألف وفى الصحاح بالياء .

(٢) زيادة من (ط) و(ق) (س) وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهو فى الصحاح .

(٤) عبارة اللسان : افلسار .

(٥) وكذا فى اللسان (عشر) . وفى نسخة (ق) : بيننا ، وفى اللسان والصحاح (قسا) : بيتها .

(٦) فى (س) بدلها : يخرج .

(٧) معقر بن حمار ، كما فى اللسان (نوى — عصا) وقبله :

وحدثها الرواد أن ليس بينها وبين قرى نجران والشام كافر

وقال ابن برى البيت لعبد ربه السلمى ، ويقال لسليم بن ثمامة الحنفى (اللسان — عصا) .

(٨) رواية اللسان (نوى — عصا) : « واستقر » .

والعَصَا : الخِمار[1] . ويُقال للرجل إذا كانَ قَلِيلَ الضَّربِ للماشية : إنه لَلَيِّنُ العَصا .

والعَصَا : اسمُ فرسٍ كانت لِجَذِيمَةَ الأَبْرَش .

والقَصَا : الناحية ، يُقال : حاطَهُمْ قَصَاهم ، وبِقَصَاهم ، أى : كان منهم فى قاصِيَتِهم ، [وأصل القَصا : فِناءُ الدار[2]]

قال بِشْر[3] :

فحاطُونا القَصَا ولَقد رأَوْنا
قريباً حيْثُ يُسْتَمَعُ السِّرارُ

أى : أحاطُوا بنا فى نواحِينا ، ولم يخالِطُونا .[4]

(ض) هو الغَضَا .

(ط) القَطا : جمع قَطَاة .

[والمَطَا : الظَّهْر[5]] .

(ظ) يُقال : لحمُه خَظَا بَظَا ، أى : مكتنز ، وأصلُه فِعْل[6] .

والشَّظَى[7] : عُظَيْمٌ مُسْتدقٌّ ومُلْزَق بالذراع .

(ع) رَجُلٌ لَعًا ، أى : شهوانُ حريص .

(غ) الصَّغَا : مَيْلُك إلى الرجل .

والفَغَا : التمر إذا كان فيه مثل أجنحة الجَراد[8] .

(ف) السَّفَا : شوك البُهْمَى .

وشفا البئر[9] : حَرْفه .

ويُقال : أدركتُ الشيءَ بِشفاً ، أى : قبل غُروب الشمسِ بقليل

---

(١) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) .
(٣) هو بشر بن أبى خازم ، كما فى اللسان . والبيت فى ديوانه (٦٨) و المفضليات (٣٤١) .
(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٦) فى الصحاح واللسان : فعل . ومقصد الفارابى أنهما فى الأصل فعلان لا اسمان .
(٧) وردت بالياء فى المخطوطات والمعاجم . ومقتضى ماسيأتى فى تعليق الفارابى على الباب أن تكتب بالألف .
(٨) عبارة الصحاح : البسر الفاسد المغبر .
(٩) فى (ط) و (ص) و (ق) و (س) بدلها : « الشىء » .

قال العَجّاج :

* ومَرْيأٍ عالٍ لمن تَشَرَّفا *
* أدْرَكْتُه بلا شفاً أو بِشَفا[1] *

والصَّفا : الحِجارة .

والعَفَا[2] : الجحْش ، وقال[3] :

بضَرْبٍ يُزِيلُ الهامَ عن سَكِناته
وطعنٍ كتَشهاق العَفَاهمَّ بالنَّهْق

والغَفا : مايخْرُج من الطَّعام فيُرمى به .

وهو القَفا .

(ق) النَّقا : من الرَّمْل ، وهو مثل الكَثِيب .

(ك) زَكَا : الزَّوْج[4] .

والمَكا : جُحْر الثعلب والأرنب .

(ل) [جلا : اسمُ رَجُل من الفُتَّاك][5]

وخَلا : حرف يخفِضُ مابعده ، وتَفْسِيرُها سِوَى .

والدِّلا : جمع دَلاة ، وهى لغة فى الدَّلْو .

والطَّلا : ولد الظَّبْية .

ويُقال : أتيتُه من عَلَا ، أى : من عالٍ ، قال أبو النجم[6] :

* باتت[7] تنوشُ الحَوْضَ نَوْشًا من عَلَا *

يقول : شرِبَتْ ناقتِى شُرْبًا قليلاً ، ثم قَطَعَت بذلك[8] الفلاة .

والفَلا : جمع فلاة .

---

(١) رواية ديوان العجاج (ص ٤٩٣) « أشرفته قبل شفا أو بشفا » ورواية الألفاظ (ص ٣٩٣) « أشرفته بلا شفا أو بشفا » .

(٢) ضبطت فى الصحاح — وكذلك روى الشاهد — بكسر العين . وستأتى فى فعل كذلك .

(٣) أبو الطمحان حنظلة بن شرقى ، كما فى الصحاح واللسان (عفا — شهق) .

(٤) تنمم وكان فى خصب .

(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) وهى فى المعاجم .

(٦) فى اللسان أنه غيلان بن حريث ، ونسب فى الصحاح لأبى النجم كذلك . وانظر معجم شواهد العربية (٢ — ٥١٩) مع الحاشيتين ٣ ، ٤ .

(٧) رواية اللسان : فهى تنوش . ورواية إصلاح المنطق (٤٣٢) والصحاح كرواية الفارابى ، وبعده :
* نوشا به تقطع أجواز الفلا *

(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

والمَلاَ : الصحراء . [والملوان الليل والنهار (١)] .

(م) يُقال : رأيت حَمَاها ، وهو أبو الزَّوْج ، وجاءنى حَمَاها ، ومررت بحَماها ، مثل قفاها ، فهذه لغة ، وفيه لغة أُخرى ، يُقال : رأيت حماها ، وهذ حمُوها ، ومررت بحميها ، مثل الأَبِ والأَخ .

(ن) السَّنا : ضوءُ البَرْقِ . والسَّنَا : نبْتٌ يُتداوَى به .

والقَنا : عنب الثَّعْلَب .

والقَنَا : الرِّماح . والقَنَا : القِنو (٢) .

وهو المَنَا ، وهو رِطْلان .

(ه) اللَّها : جمع لهاة .

والمَها : جمع مهاة ، وهى البقرة .

وهذا الباب أَصلُ الألف فيه واو . وإنما صارت ألفًا لأنها سكنت لَتَحرُّكِ ماقبلها ، ثم جرَّتها الفتحة التى قبلها فصيرتها ألفا .

وهو يُكْتبُ بالألف ؛ لأن الإمالة لاتصلُح فيه ، وإنما يُمال ما كانَ من الياء . فهذا إذا كان مفتوح الأول لااختلاف فى ذلك ، فإذا كان مضموم الأول ، أو مكسوره ، فللعلماء فيه اختلافٌ ، فمنهم من يُمِيل ، ومنهم من لايميل ، وهو مثل : الضُّحى ، والسُّهى ، والرُّبى . والصُّبى .

وكما اختلفوا فى إمالته ، كذلك اختلفُوا فى كتابتِه بالألف والياء .

وبعض هذا الباب ، وما أشبهه من الأبواب ، ليس بمشهورِ الأَصلِ فى واوٍ ولا ياءٍ ، فألحقناه بالواوِ ، لأنها أول البابين .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) وهو العِذق .

فَعَل (يائى)

٦٨٣ - ومن الياء :

(ت) هو الفَتَى .

(ث) الحَثَى : حُطام التِّبْن .

(ج) الشَّجَى[1] : عُظَيْم يشجى به

[والشَّجَى : وادٍ بين المَدينة ومصر][2] .

(ح) الرَّحَى : التى يُطحَنُ بها. ورَحَى الحرب : مُسْتدارها . والرَّحَى : قطعة من الأَرض تستدير وترتفع على ماحولَها . والرَّحَى : كِرْكرة البعير . والرَّحى من الأَضراس : واحدة الأَرْحاء .

(د) السَّدَى[3] : النَّدَى .

والصَّدَى : طائر . والصَّدى : الذى يُجيبُك بمثل صَوْتِك من الحَمام وغيره . والصَّدى : عِظامُ الميِّتِ . ويُقال : إنه لصَدَى إبل ، أى : عالمٌ بها وبصلَحتِها.

والفَدَى : الفِداءُ .

والمَدى : الغاية .

وهو نَدَى الأَرض . ونَدَى الجُودِ . والنَّدَى : الشحم .

والنَّدَى : المطر ، وقال[4] :

كَثُورِ الغَداب الفَرْدِ يضربُه النَّدى
تَعلَّى النَّدَى فى مَتْنِه وتحدَّرا

فالنَّدى الأَول :المطر ،والثانى : الشَّحْمُ .

[(ذ) القَذَى : جمع قَذاة[5]] .

(ر) البَرَى :[6] التراب ، وقال[7] :

* بقيلكَ مِنْ سارٍ إلى القوم البَرَى *

(١) كتبت فى الصحاح بالألف .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .
(٣) كتبت فى الصحاح بالألف .
(٤) عمرو بن أحمر فى اللسان وأدب الكاتب (صفحة ١٠٠) . وقد سبق فى الباب (١٢١) - غداب .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٦) كتبت فى الصحاح بالألف .
(٧) مدرك بن حصن الأسدى ، كما فى اللسان وألفاظ ابن السكيت (صفحة ٥٧٦) .

والثَّرى : التراب النَّدِيّ .

والذَّرى [١] : الظلّ . ويُقال : كنا فى ذَرَاه ، أى : فى كَنَفه .

والشَّرَى : اسم موضع . [وأشراءُ الحَرم : نواحيه ، والواحد شَرًى] [٢]

والصَّرَى : الماءُ الذى طال استنقاعه .

(س) هو النَّسى [٣] .

(ش) الحشى [٤] : ما اضطَمَّت عليه الضُّلوع .

(ص) الحَصى : جمع حصاة .

(ظ) [اللَّظَى : النار [٥]] . ولَظَى [معرفة [٦]] : اسمٌ من أسماء النار .

(ق) [اللَّقَى : المُلْقَى] [٧] .

(ل) الخَلَى : الحَشِيش الرَّطْب .

والسَّلَى [٨] : الجِلْدة التى يكون فيها الولد ، [وفى المثل [٩] . وقع فى سلى جمل [١٠]] [والصَّلَى : لغة فى الصَّلاء [١١]] .

والطَّلَى : المطليّ بالقِطران .

والطَّلَى [١٢] : ولد الظَّبى أول مايولد ، وولدُ البقرة أيضا .

(م) غَمى البيتِ : سقفُه . ورجل غَمًى ، أى : مُغْمًى عليه ، وكذلك الاثنان ، والجمع ، والمؤنث .

(ن) الجَنَى : مايُجتنى من الشَّجر .

والخَنَى : الفُحْش .

* * *

(١) كتبت فى الصحاح بالألف . (٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) ، وهى فى الصحاح .
(٣) كتبت فى الصحاح بالألف ، مع أنه نص على أن تثنيتها نسيان . (٤) كتبت فى الصحاح بالألف .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٦) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٨) كتبت فى الصحاح بالألف ، وكذا فى جمهرة الأمثال .
(٩) فى حاشية (س) : يضرب للرجل يقع فى شىء لا عهد له به . وذلك أن السلى لا يكون فى الجمل ، وإنما يكون فى الناقة . وفى الصحاح أنه يضرب للوقوع فى أمر صعب . ومثله فى جمهرة الأمثال (٢ — ٣٣٦) .
(١٠) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(١١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح ، وذكر أنه صلاء النار .
(١٢) كتبت بالألف فى الصحاح .

فَعَل (لفيف)

٦٨٤ - ومن اللفيف :

(د) [الدَّوَى : الأحمقُ الثَّقيل[1]] .

(ش) الشَّوَى : القوائم[2] . والشَّوَى : جلد الرأس . والشَّوى : صغار الإبل .

(ق) القوى : القَفْر .

(ن) النَّوَى : ما نويتَ من قُرْبٍ أو بُعْد . وهو نَوى التَّمْر .

* * *

فَعَل (لفيف يائى)

٦٨٥ - ومن النوع الثانى[3] :

(ح) الحيَا : الخِصْب .

* * *

فَعَلة

٦٨٦ - ومن الهاء من الواو :

(ب) شَبَاةُ كلِّ شيءٍ : طَرَفه .

(ج) الحَجَاةُ : النُّفَّاخة .

ويُقال : أتاه رَجَاةَ سيْبِه .

والنَّجاة : الناقةُ السريعةُ .

والنَّجاة : النَّجاء . والنَّجاة : السَّحابة .

(ح) السَّحاة : الخُفَّاش . وسَحاةُ البيضة : قشرتُها . والسَّحاة : السَّاحَة ، يُقال : لا أُرَيَنَّك بِسَحْسَحِي[4] ، وسَحَاتِي .

(د) [الصَّداة : واحدةُ الصَّدى من الطَّيْر[5]] .

ويُقال : آتيكَ غداةَ غدٍ .

(ذ) الشَّذاة : ذُباب .

[والقَذاة : واحدة القذَى[6]] .

(ر) الحَرَاة : الساحة .

والسَّراة : الظَّهْر . وسراة النهار : ارتفاعه ، ويُقال :

---

(١) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .
(٢) فى (ط) : القائم .
(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل . وهو فى (ط) و (ق) .
(٤) السحسح : عرصة الدار .
(٥) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .
(٦) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

هى وَسَطه . [والسَّراة : جمع سَرِىّ ، وهو الفاضل] [1] .

والعرَاة : السَّاحة .

والغَراة : الاسمُ من الإغراء .

(ز) الغَزاة : الاسمُ من الغزو .

(ط) هى الشَّطاة [2] .

والقَطاة : واحدة القَطَا . والقَطاة أيضا : مَقْعَد الرِّدْف مِن الفرس . ودائرَةُ اللَّطاة : التى تكونُ فى جَبْهَة الدّابَّة . ويُقال : ألقى بلَطَاته ، أى : بثِقْله .

ونَطاةُ : اسم خيبر ، وقال [3] يصف الطَّعن :

حُزِيَتْ لى بِحَزْمٍ فَيْدَةَ تُحْدَى
كاليَهُودِىِّ من نَطاةَ الرِّقالِ [4]

حُزِيَتْ ، أى : رُفعت . كاليهودى ، يريد كنخل اليهودى . والرِّقال : الطوال [5] .

(ف) الصَّفاة : واحدة الصَّفا ، يقال فى المَثل : «ماتَنْدَى صَفَاتُه» [6] .

(ق) العَقاة : الساحة .

والنَّقاة : مايُرمىَ من الطَّعام .

(ك) هى الزَّكاة عن المال .

والشَّكاة : الشَّكْوى .

(ل) الدَّلاة : واحدة الدَّلاء .

وهى الصَّلاة . والصَّلاةُ من الله : الرَّحْمة . ومن المَلائكة : الاسْتغفار . ومن الناس : [الدعاءُ] [7] .

والعَلَاة : السَّندان . وتُشبَّه بها الناقة فى صلابتِها ، فيُقال : هى عَلَاة .

والقلاة : واحدة القلا .

(م) حَماةُ المرأة : أم زوجها .

(ن) [الجَناة : الجَنى] [8] .

---

(١) زيادة من (ق) . (٢) دويبة ، كما فى القاموس . ولم ترد المادة فى الصحاح .
(٣) كثير ، كما فى اللسان ، وهو فى ديوانه (ص ٣٩٦) .
(٤) الرقال — بالجر — صفة لنخل اليهودى (انظر التعليق بعد) .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .
(٦) ومثله : مايَبِضُّ حَجَرٌ ، وما يُنْدِى الرَّضْفَةَ (جمهرة الأمثال ٢ — ٢٧٦) .
(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) . (٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

والفَنَاة : البقَرة .

والقَنَاة [١] : الرُّمح . وواحدة القُنِيّ .

ومَناةُ : اسمُ صنم كان لبعضِ العربِ .

(هـ) الكَهاة : الناقةُ العظيمة . وهى اللَّهاة .

والمَهَاة : البَقرة . والمهاة : البِلَّوْرَة .

* * *

فَعَله (يائى)

٦٨٧ — ومن الياء :

[(د) الصَّداةُ : واحدة الصَّدى من الطَّيْر] .

(ذ) القَذاة : واحدة القَذَى [٢]] .

(ر) الصَّراة : الماءُ المُسْتَنقع .

(ص) الحَصاة : واحدة الحصَى . والحَصاة : العَقْل .

(ف) السَّفَاة : التُّراب .

(م) الحَماة : لحم السَّاق [٣] .

* * *

فَعَلة (لفيف)

٦٨٨ — ومن اللفيف :

(د) هى الدَّواة .

(ض) يُقال : بالبعيرِ ضوَاة ، أى : سِلْعَة [٤] .

(ن) النَّواة : النِّيَّة والحاجَة .

* * *

فَعَله (لفيف يائى)

٦٨٩ — ومن النوع الثانى [٥] :

(ح) الحياة : ضدّ الموت .

* * *

فُعَل

٦٩٠ — باب (فُعَل بضم الفاء وفتح العين) :

(ج) الدُّجَى : الظُّلْمة [٦] .

(ح) الضُّحَى : بعد الضَّحْوَة .

[(ر) القرَى : جمع قَرْية [٧]] .

(ل) العُلا : العَلاء .

---

(١) وهى التى تحفر .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) .

(٣) عبارة الصحاح : عضلة الساق .

(٤) وهى زيادة تحدث فى الجسد كالغدة (صحاح) .

(٥) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ص) و (س) .

(٦) فى (س) و (ص) : الظلم .

(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .

(ن) هنا [١] : اللَّهْوُ ، وقال [٢] :

وحديثَ الرَّكْب يوم هُنَا
وحديثٌ ما على قِصَرِهْ

أىْ : حديثُ الرَّكب ، أىْ حديثٍ وإن كان قصيراً [٣] .

(هـ) السُّهَى : كوكب خَفِىٌّ ، والناسُ يمتَحِنُون به أبصارهم ، وفيه جَرَى المَثَل :

أُريها السُّهَى وتريني القمر [٤]

* * *

فُعَل (بائى)

٦٩١ ـ ومن الياء :

(د) يُقال : إبل سُدًى ، أى : مُهْمَلَة .

(ف) الكُفَى : أقلّ من الكفاية ، وقال :

ومختبطٍ [٥] لم يَلْقَ من دوننا كُفًى
وذاتِ رضيع لم يُتِمّها رضيعُها [٦]

(ق) التُّقى : التَّقْوَى .
واللُّقى : اللُّقاء .

(ن) البُنَى : البناء .

* * *

فَعَل (لفيف)

٦٩٢ ـ ومن اللفيف :

(س) يُقال : أتَيْتُ سُواك ، لغة فى سِواك . ومكانٌ سُوًى : لغة فى سِوًى ، وهو النَّصَف [٧] .

(ط) طُوى : اسم واد .

* * *

فُعَلَة

٦٩٣ ـ ومن الهاء :

(ق) التُّقاة : التَّقِيّة .

[(ل) الطُّلاة : العُنُق [٨]] .

* * *

---

(١) وضعت فى المعاجم فى باب الألف اللينة .

(٢) امرؤ القيس ، كما فى اللسان (هنا) والبيت فى ديوانه (ص ١٢٧) .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٤) جمهرة الأمثال (١ ـ ١٤٢) . يضرب مثلا لمن تخاطبه فيبعد فى الجواب والمثل لابن الزبعرى ، وقصته هناك .

(٥) فى حاشية (س) : المختبط الذى يأتيك ويسألك من غير آصرة .

(٦) فى الصحاح واللسان (خبط ـ كفى) بدون نسبة .

(٧) فى حاشية (ص) : وهو النصف بين القريتين ، وفى الصحاح : أى عدل ووسط فيما بين الفريقين .

(٨) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح عن أبى عمرو والفراء .

فِعَل

٦٩٤ — باب فِعَل (بكسر الفاء وفتح العين) :

(ب) الجِبَى : الماءُ المجموع للإبل[١] .

وهو الرِّبا . [والرِّبا : الزيادة[٢]]

والصِّبي : من الشَّوْق .

والكِبَى : الكُناسة .

(ج) الحِجَى : العَقْل .

(ح) الفِحا : لغة فى الفَحا[٣] .

(د) العِدَى : الأعداءُ . [والعِدَى : الغُرباءُ[٤]] .

ويُقال : هو قِدَى رُمْح ، أى : قدر رمح .

(ض) رجلٌ رِضًى ، أى : مرضىٌّ ، وصفٌ بالمصدر .

(ف) العِفا : لغةٌ فى العَفا[٥] .

* * *

فِعَل (يائى)

٦٩٥ — ومن الياء :

(ر) الشِّرَى : لغة فى الشِّراء .

والصِّرَى : لغة فى الصَّرى[٦] .

(ع) المِعَى : واحد الأَمْعاء ، وفى الحديث : « المُؤْمِنُ يأْكُلُ فى مِعًى واحِدٍ ، والكافِرُ يأْكُلُ فى سبعة أمعاءٍ[٧] . »

(م) الحِمَى : ما حَمَيْتَ من مكان .

(ن) جاء فى الحديث : « لا ثِنَى فى الصدقة[٨] » أى لا تَثْنِية .

* * *

فِعَل (يائى)

٦٩٦ — ومن اللفيف :

(س) يُقال : أتيت سِواك .

(ط) طِوَى : لغة فى طُوَى .

---

(١) زاد فى الصحاح : فى الحوض .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) ، وهى فى المعاجم .

(٣) أبزار القدر ، كما فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى القاموس وغيره .

(٥) بمعنى الجحش .

(٦) سبق أنه الماء الذى طال استنقاعه .

(٧) النهاية (٤ — ٣٤٤) ، والفائق (٣ — ٣٤)

(٨) النهاية (١ — ٢٢٤) ، والفائق (١ — ١٥٨) .

(ك) الكِوَى : جمع كوّة .

(ل) اللِّوَى : الجدد بعد الرَّمْلة .

* * *

هذه أبواب مالحقته الزيادةفى أوله :

أَفْعَل

٦٩٧ - باب أَفْعَل :

(ح) الأَضْحَى : جمع أضحاة ، وهى الشاةُ التى يُضَحَّى بها . وبها سُمِّى يوم الأَضْحَى . ولذلك يجوز تأْنيثه ، فيقال : دنَت الأَضْحى .

(ط) الأَرطى[1] : شجرٌ من شجر الرَّمْل .

(ع) هى الأَفعى .

* * *

أَفْعَل (يائى)

٦٩٨ - ومن الياء :

(ص) أَقْصى : اسم [ابن[2]] عبد القيس .

* * *

أَفْعَل (لفيف)

٦٩٩ - ومن اللفيف :

(ر) الأَروى : جمع أَرْوِيَّة . وأَرْوى : من أسماء النساء .

* * *

أَفْعَلَة

٧٠٠ - ومن الهاء :

(ح) الأَضحاة : واحدةُ الأَضْحَى .

* * *

أُفْعُول

٧٠١ - باب أُفْعُول :

(ب) الأُزْبِىُّ : السُّرْعةُ والنَّشاط.

(ح) الأُدْحِىُّ : الموضعُ الذى يُفرِخ فيه النَّعام .

* * *

أُفْعُولة

٧٠٢ - ومن الهاء :

(ج) قولهم: بينهم أُهْجُوَّة يتهاجَوْن بها.

---

(١) فى اللسان حكاية الخلاف حول ألفها أصلية هى أم زائدة ، ويترتب على هذا أن يكون وزنها فعل أوأفعل (اللسان أرط) . وستأتى الكلمة فى فعل من المهموز (الباب ١٠٠٦) .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح واللسان .

أفعولة (يائى)

٧٠٣ - ومن الياء :

(ب) الأُرْبِيّة [١] : أصل الفخذ .
ويُقال : جاء فى أُرْبِيّة من قومه ، وهم بنو العمّ ، ونحوُهم .
[والأُسْبِيّة : واحدة أسابِيّ الدماء ، وهى طرائقها [٢]] .

(ج) بينهم أُحْجِيّة يتحاجَوْن بها .
وأُهجيّة : لغة فى أُهْجُوّة .

(ح) هى الأُضْحِيّة .

(س) يُقال : أتيته أُمْسِيّة كل يوم .

(ع) الأُدْعِيّة ، مثل الأُحْجِيّة .

(ف) هى الأُثْفِيّة [٣] .

(ق) أُلقيت عليه أُلْقِية .

(ن) تَغَنَّيْتُ أُغْنِيّة .

(ه) الأُلْهِيّة : من اللَّهْو .

* * *

وبعض هذا الباب أصله من الواو فأُلحق بالياء استثقالا للتشديد فى الواو .

* * *

أُفْعُولة (لفيف)

٧٠٤ - ومن اللفيف :

(ر) الأُرْوِيّة : الأُنثى من الوعُول .

(غ) يُقال : [وقعوا [٤]] فى أُغْوِية ، أى : فى داهية .

(ه) الأُهْوِيّة : الهواء [٥] . [والأُهْوِيّة : الأمرُ العَظِيم يهْوِى بصاحبِه سُفْلا] [٦] .

* * *

أُفْعُلان

٧٠٥ - باب أُفْعُلان [٧] :

(ج) هو الأُرْجُوان [٨] .

(ح) الأُقْحُوان : زهر أبيضُ يشبّه به الثَّغْر [٩] .

* * *

(١) ذكر الجوهرى أن أصلها أربوة فاستثقلوا التشديد على الواو .
(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) (س) وهى فى اللسان ، وذكر الجوهرى أن مفرد أسابى : إسباءة .
(٣) الحجر توضع عليه القدر .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .
(٥) فى الصحاح تفسيرها بالهوة والوهدة العميقة .
(٦) زيادة من (س) .
(٧) ورد هذا الباب فى (س) فقط .
(٨) فى الصحاح : شجر له نور أحمر أحسن مايكون . وكل لون يشبهه فهو أرجوان .
(٩) فى الصحاح : نبت طيب الريح حواليه ورق أبيض ووسطه أصفر .

مَفْعَل

٧٠٦ – باب مَفْعَل (بفتح الميم والعين)[1]

(ت) المَشْتى : الشِّتاءُ .

* * *

مَفْعَل (يائى)

٧٠٧ – ومن الياءِ :

(ع) المَرْعَى : المَرْتَع .

(ن) مَثْنَى الأَيادى[2] : أَن يأْخُذَ الرجلُ القِسْم مرة بعد مرة . وقال أبوعُبيدة. هى الأَنصباءُ التى كانت تَفْضُل من الجزور فى الميْسِر عن السِّهام ، وكانَ الرجلُ الجوادُ يشْتَرِيها – فيُطْعِمُها الأَبرام ، وهم الذين لايَيْسِرُون ، قال النابغة[3] :

إِنِّى أُتَمِّمُ أَيسارى وأَمْنَحُهُمْ
مَثْنَى الأَيادى وأَكْسُو الجَفْنَة الأَدُما

أى : أَجمع أَصْحابِى فى الميْسِر ، فما خَرَجَ لى فى سَهْمِى منحته الأَبْرام[4] . ومثنى : معدول عن اثنين .

وهو معْنَى الشىء .

والمَغْنَى : واحد المغَانى . وهى المواضعُ التى كان بها أَهْلُوها .

ويقال : أَغْنَيْتُ عنك مَغْنى فُلانٍ ، أى : أَجزأْت عنك مَجْزأَه .

* * *

مَفْعَل (لفيف)

٧٠٨ – ومن اللفيف :

(ث) أَبو مَثْوَى الرَّجُل : صاحبُ منزله الذى ينزِلُ عليه ضَيْفًا ، يُقال : منْ أَبومَثْواك؟أى :على من نزَلْت ؟

(ه) المهْوى : مابينَ الجَبلين ، ونحو ذلك .

* * *

مَفْعَلَة

٧٠٩ – ومن الهاءِ :

(ت) المَشْتاة : الشِّتاءُ .

(ح) المَنْحاة : طريق السَّانية .

---

(١) قبله فى (س) باب (إفعلان)

(ح) يَوْمٌ إِضْحِيان وليلة إِضْحيانة . وهى المُضِيئة لاَغَيْمَ فيها ، كما فى الصحاح.

(٢) من هنا يوجد خرم فى نسخة (ص) ، يمتد حتى كتاب الهمزة قسم الأفعال – أبواب الزيادات .

(٣) ديوانه (ص ١٠٢) .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(ر) هذا مَثْراةٌ[1] للمال، أى: مكثرة.
وهذا الأمر مَحْرَاةٌ لذلك، أى: مقْمَنَة[2].
(س) الذَّنب: مَقْساة للقلب.
(ض) المَرْضاة: الرِّضا.
(ع) كُنَّا فى مَدْعاة لفلان[3].
(ل) الصَّيْدُ مسْلاةٌ للهمِّ.

* * *

مَفْعَلة (يائى)

٧١٠ - ومن الياء:

(ع) المَسْعاة: واحدة المساعى.
(ق) المَرْقاة: الدَّرجة.
والمَسْقاة: لغة فى المِسْقاة.
(ن) المَثْناة: الحبْل[4].
ومعنى الشىء ومَعْناتُه واحد.
وأغْنَيْتُ عنك مغْنَاةَ فلان.

* * *

مَفْعَلة (لفيف)

٧١١ - ومن اللفيف:

(ح) قولك: أرض مَحْوَاةٌ، أى: ذات حيّات.
(ج) المهْواة: مابين الجبلين.

* * *

مُفْعَل

٧١٢ - باب مُفْعَل (بضم الميم وفتح العين):

(ن) أغْنيْت عنك مُغْنَى فلان.

* * *

مُفْعَلة

٧١٣ - ومن الهاء:

(ز) قولهم: بضاعة مُزْجاة، أى: قليلة.
(ض) المُفْضاة: الشَّريم.

* * *

مُفْعَلَة (يائى)

٧١٤ - ومن الياء:

(ن) أغنيت عنك مُغْناة فلان.

* * *

(١) هكذا فى جميع النسخ بتأخير الثاء عن الحاء.
(٢) وضعت مثراة بمدحراة فى نسخة الأصل وسائر النسخ ماعدا (س). (٣) أى: دعوة إلى الطعام.
(٤) فى القاموس: «حبل من صوف أو شعر أو غيره». ولم ترد فى الصحاح.

مِفْعَل

٧١٥ - ومما كسر أوله :

(د) المِرْدَى : الحَجر الذى يُرمى به . ويُقال : إنه لمِرْدى حُروب[١]] .

(ر) [المِدْرَى : الذى يُسَرَّح به الشَّعْر قبل المشْط ، ويشبَّه به قرْنَ الثور[٢]] .

والمِذْرَوَان : أطراف الأليتين ، وليس لهما واحِدٌ . والمِذْرَوَان - من القوس وغيرها : الموضِعان اللَّذان يقع عليهما [الوَتَرُ][٣] .

(ط) المِلْطَى : السِّمْحاق من الشِّجاج ، وهى التى بينَها وبين العظم قِشرةٌ رقيقة ، وجاء فى الحديث : « المِلْطَى بدمِها » . أى : لايُنتظَرُ بها إلى ما يَحْدُث فيها من زِيادة أو نُقصان ، ولكن يُقْضَى عليها بالأَرْش ساعةَ يُشَجّ[٤] .

[(ل) المِقْلَى : الذى يُقْلَى عليه[٥]] .

* * *

مِفْعَل (يائى)

٧١٦ - ومن الياء

(د) المِهْدَى : كلّ إناءٍ مثل القَدَح ، والقَصْعَة ، والجَفْنة[٦] .

(ر) المِقْرى : إناءٌ يُقْرى فيه الضيف .

(ل) المِخْلَى : الذى يُقْطَع به الخَلَى[٧] .

والمِقْلَى : الذى يُقْلَى عليه .

* * *

مِفْعَلة

٧١٧ - ومن الهاء .

(ح) المِسْحاة : المِجْرَفة[٨] .

والمِصْحاة : إناءٌ ، قال الأصمعى : لا أدرى من أى شىءٍ هو ، قال الأعشى :

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح فى اليائى . ومردى الحروب : هو الرجل الشجاع .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى المعاجم فى اليائى .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وبها يستقيم المعنى . وهى فى الصحاح .

(٤) التعليق على الحديث تنفرد به نسخة الأصل .

(٥) زيادة من (ق) و (س) وقد ذكر الجوهرى أنه يقاع قليت الشىء وقلوته فهو مقلى ومقلو . وعليه لا مانع من ذكر الكلمة فى كل من الواوى واليائى .

(٦) زاد فى الصحاح : قال ابن الأعرابى : ولا يسمى الطبق مهدى إلا وفيه مايهدى .

(٧) أى يجز ، كما فى الصحاح . والخالى : الرطب من الحشيش .

(٨) فى الصحاح : كالمجرفة ، إلا أنها من حديد .

بكأس وإبريق كأنّ شرابه
إذا صُبّ فى المِصحاةِ خالَط بَقّما[1]

(خ) المِسخاة : التى تُسْخَى بها النار[2] .

(د) [المِرْداة : صَخْرة عظيمةٌ تُكْسَرُ بها الحِجارة ، وتُدهْدَى من الجبل ، فلا تمرُّ بحجرٍ إلا حَطَّمته . ويُقال للناقة الشديدة الزِّحام للإبلِ عند الماء : مِرْداة[3]] .

والمِزْداة : الحفيرةُ التى يُرْمَى فيها بالجَوْز .

[(س) المِرْساة : التى تُرْسَى بها السَّفِينة[4] .

(ط) المِلْطاة : لغة فى المِلْطى .

(ف) المِصْفاة : الرَّاووق .

(ك) المِشْكاة : الكُوَّة التى ليست بنافذة .

(ل) ناقةٌ مِغْلاة الوهَق : تغْتَلى[5] إذا تواهقَتْ أخْفافُها ، قال رؤبة :

* تَنَشَّطَتْهُ كلُّ مِغْلاةِ الوَهَقْ[6] *

وهى المِقلاة[7] .

* * *

مِفْعَلَة (يائى)

٧١٨ — ومن الياء :

(د) المرداة : الصخرة التى يُرمى بها ، وقالوا : « كلُّ ضبٍّ عنده مرداته »[8] .

(ر) المِبْراة : التى يُبرى بها .

والمِقراة : الحَوْض .

(ق) المِرْقاة : لغة فى المَرْقاة .

والمِسقاة : لغة فى المَسْقاة .

(ل) المِخْلاة : التى يُجعلُ فيها الخَلَى[9] .

---

(١) ديوان الأعشى (ص ٢٩٣) .

(٢) فى الصحاح : وذلك إذا أوقدت فاجتمع الجمر والرماد فخرجته .

(٣) زيادة من (س) ومعظمها فى اللسان والصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٥) الاغتلاء : الإسراع .

(٦) فى اللسان والصحاح (غلا — وهق) وديوان رؤبة (ص ١٠٤) وقد سبق فى الباب (٣٠٣) — تنشط .

(٧) لم ترد فى (ق) وقد سبقت المقل — بدون تاء .

(٨) جمهرة الأمثال (٢ — ١٥٧) . ومعناه : لا تفتر بالسلامة فإن الأحداث والآفات معدة . يعنى أن من أراد الضب فى أى موضع رآه وجد حجرا يرميه به . وقيل : إن الضب سيىء الهداية فلا يتخذ جحره إلا عند حجر يجعله علامة له . فإذا خرج أخذ طالبه الحجر فرماه به .

(٩) سبق أنه الرطب من الحشيش .

(م) المِرْماة : سهمُ الأهداف .

(ن) المِبْناة : النَّطْع .

والمِثْناة : الحبْل .

* * *

مِفْعَلَة (لفيف)

٧١٩ — ومن اللفيف :

(ك) المِكْواة : الميسم ، [يُقال فى المثَل : «العِيْر يَضْرِطُ ، والمِكْواةُ فى النَّارِ »[1]] .

* * *

مُفَعَّل

٧٢٠ — ومما ثقَّل الحشو منه :

(ف) المُشَفِّ[2] : الذى يموتُ له الأزواج كثيرًا[3] .

(م) المُدَمَّى : الأحمر . والمُدمَّى من السِّهام : الذى يتعاوَرُه الرُّماة فيما بينهم[4] .

والمُعَمَّى : البيتُ الذى يُعَمَّى معناه .

(ن) المُثَنَّى : من أسماء الرجال .

* * *

مُفَعَّل (لفيف يائى)

٧٢١ — ومن اللفيف من الياء :

(ح) المُحيَّا : الوجه .

* * *

مُفَعَّلَة

٧٢٢ ومن الهاء :

(ر) الشَّاةُ المُصرَّاة : التى حُبِس اللبن فى ضرْعها أيامًا فلم تُحْلَبْ . وفى الحَديث : « من اشْتَرى شاةً مُصرَّاةً ، فهو بآخر النَّظرَيْن[5] ، فإن رَدَّها ردَّ معها صاعًا من تمرٍ[6] » .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح . وفى فصل المقال (ص ٤٣٢) :
* قد يضرط العير والمكواة فى النار ، يضرب مثلا للرجل يتوقع الأمر قبل أن يحل به . أو البخيل إذا أعطى شيئا مخافة ماهو أشد منه ، أو لمن أصابه الخوف قبل وقوع المكروه (اللسان — كوى ، وفصل المقال ص ٤٣٢) .

(٢) فى الصحاح : مشف (بصيغة اسم الفاعل) .

(٣) عبارة (ق) : المشق المرأة التى يموت لها الأزواج كثيرا .

(٤) فسره الجوهرى بقوله : وكان الرجل إذا رمى العدو بسهم فأصاب ثم رماه به العدو وعليه دم جعله فى كنانته تبركا به .

(٥) فى النهاية (٣ / ٢٧) : بخير النظرين .

(٦) لم يرد الحديث فى الصحاح ، وهو فى اللسان مع خلاف يسير ، وكذلك فى الفائق (٢ / ١٨) والنهاية (٣ / ٢٧) .

(ع) المُفعَّاة : السِّمة[1] التى على صُورةِ الأَفْعى .

المُثفَّاة : التى يمُوت لها الأَزواجُ كثيرًا . ويُقال : هى التى لزَوْجِها امْرأتان سِواها ، شُبِّهَتْ بأَثافِيّ القِدْر .

) ن) المُسَنَّاة : العَرِم[2] .

* * *

مُفَعَّلَة (لفيف)

٧٢٣ - ومن اللفيف :

(غ) المُغَوَّاة : الزُّبية ، يُقال فى المثل : « من حَفر مُغوَّاة وقع فيها »[3] .

* * *

مِفْعال

٧٢٤ - باب مِفْعال :

(خ) أَتانٌ مِرْخاءٌ ، أى : كثيرة الإرخاء ، وهو العَدْو الشديد .

(ط) رجل مِعْطاءٌ ، أى : كثير الإعْطاء .

* * *

مِفْعَال (يائى)

٧٢٥ - ومن الياء :

(ر) [رجُلٌ مقْراءٌ للأَضياف[4]] .

المِطْلاءُ : الأَرضُ السَّهْلة اللَّيِّنة - تُنبت العِضاه .

والمِقلاءُ : العُودُ الذى يضْرِبُ به الغُلامُ القُلَةَ .

* * *

هذه أَبواب ما ثقلت عينه

فُعَّل

٧٢٦ - باب فُعَّل بضم الفاء :

(ز) الغُزَّى : جمع غاز .

(ف) العُفَّى : جمع عافٍ ، وهو الدّارِس .

* * *

فَعَّال

٧٢٧ - ومما جاء على فَعَّال :

(ن) قولهم : رجل زَنَّاءٌ : إذا كان مُديم النَّظَر إلى النِّساء .

* * *

---

(١) فى (ط) : بدلها السمكة .

(٢) فى اللسان أنه سد يعترض به الوادى أو صغيرة تبنى للسيل لترد الماء (سنا - عرم) .

(٣) جمهرة الأمثال (٢ / ٢٨٩) .

(٤) زيادة من (س) وهى فى اللسان .

فَعَّالة

٧٢٨ ـ ومن الياء ومن الهاء :

(ث) امرأة رَثَّاءة ، ورَثَّاية .

(ق) وسقَّاءة ، وسقَّاية .

* * *

فُعَّال

٧٢٩ ـ ومما ضم أوله :

(ب) قولهم : الذُّبَّاءُ : القَرْع.

(د) الثُّدَّاءُ : نبت .

(ك) [المُكَّاءُ : طائر[1]] .

(ل) السُّلَّاءُ[2] : شوكُ النخل .

* * *

وهذا المِثال من الأسماء مما لايُعْرفُ له أصلٌ يكونُ فى تقديرِه ثلاثةُ أوجه :

(١) يكونُ أصلُه على فُعَلاء ، مثل خُشَشاء ،ثم يُدْغم ، وهذا أضعفُ الأوجه ؛ لأنه لو كان كذلك لتُرِكَ صرفه ؛ لأن الهمزة حينئذٍ همزةُ تأنيث . وجُوِّز ذلك فيه لأنهم قالُوا : قُوَباء، فصرفُوه لمَّا سكَّنوا الواو منه ،وإذا ثَقَّلُوه لم يصرِفُوه .

(٢) والوجهُ الآخر : أن يكونَ على فُعَّال ، فإذا كانَ على هذا فهو مثل : جُدَّاد وسُكَّان .

(٣) والوجهُ الثالث : أن يكون مهموز الأصل ، فهو فُعَّال من هذا الوجه أيضًا ، إلاأنه ليس من هذا الباب.

* * *

فِعَّال

٧٣٠ ـ ومما كسر أوله[3]

(ث) هو القِثَّاءُ[4] .

(ن) هو الحِنَّاءُ[5] .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٢) ورد فى الصحاح واللسان والقاموس فى باب الهمزة .

(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ق) و (س) .

(٤) همزتها أصلية ، وإن وضعها اللسان فى قثأ وقثا كليهما .

(٥) همزتها أصلية ، كما فى الصحاح واللسان .

هذه أبواب ما لحقته الزيادة
بين الفاء والعين

فاعِل

٧٣١ — باب فاعل

(ب) يقال : [إنه [١]] لحابِى الشَّراسِيف أى : مُشْرِف الجَنْبين .

وفُلانٌ كابِى الرَّمادِ ، أى : عظيمُ الرَّماد منتفِخُه ؛ لكثرةِ ضِيفانه .

(د) العادِى : العدُوّ ، قالت امرأةٌ من العرَب لأُخْرى : أَشْمَتَ ربُّ العالمين عادِيكِ .

والنَّادى : المجلِس .

[والهادى : العُنُق . والهادِى : الراكِس ، وهو الثَّوْر الذى يدُورُ عليه البقر [٢]] .

(ز) هو البازِى .

والحازِى : الذى ينظُر فى الأَعضاء [وفى خِيلانِ الوجه [٣]] يتكَهَّنُ .

(ص) العاصِى : العِرْق الذى لا يرقأُ [من الياء . والعاصِى : من أسماء الرِّجال [٤]] .

(ض) هو القاضِى ، [من الياء] [٥] .

(ط) فرسٌ ساطٍ ، أى : بعيد الخَطْو .

(ظ) يُقال : إنَّه لخاظِى البَضِيع ، أى : مُكْتَنِزُ اللَّحْم .

(ع) هو الرّاعى [من الياء . والرّاعِى : لقبُ عُبَيْدِ بنِ حُصَيْنٍ النُّمَيْرِىِّ الشاعر] [٦] .

والساعِى : المُصدِّق .

(ف) الجافِى : الغليظُ من كُلِّ شىء] [٧] .

ورجُلٌ حافٍ من الخُفَّين والنَّعْلَين .

والخافِى : الجنّ .

(ك) الشاكِى : الرجل ذو الشَّوْكة والجِد فى سلاحه ، وهو قلبُ الشائِك .

---

(١) زيادة من (ط) .
(٢) زيادة من (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح وغيره .
(٥) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى اللسان .

(ن) العانِى : الأَسير[١] .

(هـ) [باءٍ ، أى : خراب[٢]] .

خِمْسُ راهٍ[٣] : إذا كان سهْلًا .

ورجل شاهى البَصرِ ، أى : حديدُ البصر .

* * *

فاعِل (لفيف)

٧٣٢ — ومن اللفيف :

(ح) الحاوِى : صاحب الحيّاتِ .

* * *

فاعِلَة

٧٣٣ — ومن الهاءِ :

(ب) الجابِية : الحَوْض . والجابِية : اسم موضع .

والخابية : الحُبّ ، وأصلها مهموز.

والرّابية : ما ارتفع من الأَرض .

والنّابية : القَوْس التى نَبَتْ عن وترِها[٤] .

(ث) سورة الجاثِية التى تلِى الدُّخَان .

(ج) الناجِيةُ : الناقة التى تنجُو بمن ركبها .

(ح) الساحية : المَطْرة التى تَقْشِرَ وجه الأَرض .

[ويقال : فعل ذلك ضاحيةً ، أى : علانية][٥] .

وهى الناحِيةُ .

(د) هى البادِيَة .

[العوادِى : الإبل التى تأْكُلُ الغَضا ، جمع عادِية][٦] .

ويُقال : أَتتْنا قادِية[٧] من الناس ، وهم أول من يَطْرَأُ عليكَ ، [من الياء][٨] .

---

(١) أصل معناه الخاضع الذليل ، ومنه قوله تعالى : « وعنت الوجوه للحى القيوم » (صحاح) .

(٢) زيادة من (س) ، وعبارة الصحاح : خال لا شئ فيه .

(٣) فى (ق) : عيش راه ، وكلا التعبيرين فى الصحاح .

(٤) أى تجافت ، كما فى الصحاح .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٦) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٧) فى الصحاح : قال أبو عبيد : المحفوظ عندنا بالذال غير معجمة .
وقال أبو عمرو : هى بالذال معجمة .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) .

(ر) هى الجارِيَةُ. والجارِيَةُ : السفينة .
[والجارِيَةُ : الشمسُ من الياء] [1] .
والحارِيَة : الأَفعى ، يُقال : رماكَ اللهُ بأَفْعى حارِيَة ، وذلك إذا نَقص جِسْمُها من الكِبرِ ، من الياء.
والذارِية : الرِّيحُ .
وهى السَّارية . والسَّارية : السحابةُ التى تأْتِى لَيْلًا ، من الياء .
والقارية : واحدةُ القَوارِى ، وهى طَيْرٌ خُضْرٌ تَتَيَمَّنُ بها الأَعرابُ وقال :

أَمِنْ ترجيع قارية تركتم
سبایاكم وأُبْتُمْ بالعَناقِ [2]

يقول : أَمن صوْتِ طائر فزِعْتُم فتركتم أَسْراكم ، وأُبتم بالخَيْبة ، أى : ظَنَنْتُم أَنَّه صوتُ طَلَبٍ يطلبكم فانهزمتم [3] .

ومارِيةُ : من أَسماء النِّساء ، يُقال فى المثل : « خُذْها ولو بقُرْطَىْ مارية » [4] ، [من الياء [5]] .
(س) الفاسية : الخُنْفُسَاءُ ، يُقال : « أَفحشُ من فاسِيةٍ » [6] .
(ش) حاشية الثوب وغيره : جانبُه . والحاشِية : صغار الإبل . وكذلك حاشية الناس .
ويقال فى المثل : « العاشِية تَهيج الآبية » [7] ، أى : إذا رأَت التى لاتتعشَّى التى تتعشى تَعَشَّتْ معها . وهى غاشية السَّرْج [8] . والغاشِيَةُ : القيامة . ويُقال : رماهُ اللهُ بغاشِيَةٍ ، وهى داءٌ يأْخذُ فى الجوْف . والغاشِيَةُ : الحديدة [9] التى فوق المؤخرة .

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) فى الصحاح واللسان (قرى — عنق) وإصلاح المنطق (١٨١) بدون نسبة .
(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٤) الميدانى (١ — ٢٢٣) يضرب فى الشئ الشين . أى لا يفوتنك بأى ثمن يكون ومارية هى بنت ظالم بن وهب ، أهدت إلى الكعبة قرطيها وعليهما درتان كبيض حمام لم ير الناس مثلهما .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) .
(٦) جمهرة الأمثال (٢ / ١٠٦) ، والمستقصى (١ / ٢٦٧) .
(٧) جمهرة الأمثال (٢ / ٥٧) .
(٨) أى غطاؤه ، كما فى اللسان .
(٩) وكذا فى اللسان . وعبارة الصحاح : « الجدية التى ... والجدية : شئ محشو يجعل تحت دفتى السرج والرحل .

وهى الماشية ، من الياء .

(ص) يقال : كان منهم فى قاصِيَتِهم ، أى : فى ناحِيَتِهم .

وهى الناصِية .

(ض) ليلة غاضية ، أى : مُظْلِمة . ونار غاضِيةٌ ، أى : مُضِيئة . وهذا الحَرْفُ من الأَضداد .

(ط) هى الباطِيَة[1] .

والراطِيةُ : اسم موضع .

(غ) يقال : ماله ثاغِيَةٌ ولا راغِيةٌ ، أى : ماله شاةٌ ولا بعير .

وهى الرَّاغِيةُ .

والسن الشاغِية : التى تخالِف نِبتتُها نبتة غيرِها من الأَسْنان .

وصاغِية الرَّجُل : الذين يميلونَ إليه ويأْتُونه .

والطاغِيةُ : الملِك الطاغى .

والفاغِية : نَوْر الحِنَّاء .

والْلاغِية : اللَّغْو .

(ف) العافِيةُ : إسمٌ من عافاهُ الله .

والعافِيةُ : كلُّ طالِب رزق من إنسان أو بهيمَة أو طائر .

وقافيةُ الإنسانِ : قفاه . وقافِيةُ البيت : آخره .

(ل) يُقال : استُعْمِل فلانٌ على الجالِيَة ، وهم الذين جلَوْا عن أوطانِهم .

والدّالِية : المَنْجَنُون .

والعالِية : مافوق نجْد إلى أَرضِ تِهامةَ .

وهى الغالِية[2] ، ومُسميها بهذا الاسم سُلَيْمانُ بن عبدِ المَلِكِ .

(م) الحامِيتان : ماعن يمِينِ السُّنْبُك وشمالِه ، من الياء .

(ن) السانِية : الناقَةُ التى يُسْتَقَى عليها .

والغانِية : الجارية التى غَنِيتْ بزَوْجها ، [من الياء][3] .

(ه) هى الدَّاهية .

ويقال : له ناهِيةٌ ، أى : نَهْى .

* * *

اختلطت ذوات الواو بذوات الياء ؛ لأَن الواو انكسر ماقبلها فتحولت ياء .

* * *

(١) فى الصحاح : «إناء ، وأظنه معربا» .

(٢) من الطيب .

(٣) زيادة من (س) .

فاعِلَة (لفيف)

٧٣٤ ـ ومن اللفيف :

(ح) هى حاوِيةُ البطْنِ .

(ر) الرّاوِيةُ : البعيرُ الذى يُسْتَقَى عليه .
وهو رجلٌ راوِيَةٌ للشِّعْر ، [وكانَ يُقال لحمّادٍ : حَمّادٌ الرّاوية][1] .

(ز) هى الزّاوية .

(هـ) هاوِية[2] : إسمٌ من أسماءِ النارِ .

* * *

فاعِلاَء

٧٣٥ ـ باب فاعلاء :

(ب) السّابِياءُ : الذى[3] يخرج مع الولد .

(د) عادِياءُ : من أسماءِ الرِّجال .

(ف) السافِياءُ : الغبار .

* * *

فاعِلاَء (لفيف)

٧٣٦ ـ ومن اللفيف :

(ح) هى حاوِياءُ البطْن ، قال الشاعر[4] :

كأنَّ نقيقَ الحبِّ فى حاوياته
فحيحُ الأفاعى أو نقيقُ العقارب

* * *

هذه أبواب مالحِقَتْهُ الزيادة بين العين منه واللام[5] :

فَعَال

٧٣٧ ـ باب فَعَال بفتح الفاء :

(ب) [الصَّباءُ : الصَّبَى][6]
وهو العَباءُ[7] .
وهو القَباءُ[8] .
والهباءُ : الغُبار الذى يسطع من سنابك الخيل .

(ج) هو زَجاءُ الخراج ، أى : تَيَسُّرُه .

(خ) الرَّخاءُ : مصدر قولك : هو رخىُّ البال .
[والسَّخاءُ : الجود][9] .
والطَّخاءُ : السحابُ المُرْتفع .

(د) بداله بداءٌ ، أى : نشأ له فيه رأى .
ويُقال : فلانٌ قليلُ الجَداءِ عنك ، أى : قليل الغَناء .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) .
(٢) فى (ط) و (س) : الهاوية .
(٣) فى الصحاح : المشيمة التى تخرج .
(٤) جرير ، كما فى اللسان (نفق ـ حوى) وقد سبق البيت فى الباب (٤٠٣) ـ نقيق .
(٥) لم يرد هذا العنوان فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٧) جمع عباءة ، ضرب من الأكسية (صحاح) .
(٨) الذى يلبس (صحاح) .
(٩) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

والعَداءُ : مصدرٌ من مصادِرِ قولك : عدا عليه فى الظُّلْمِ .

والغَداءُ : خلافُ العشاء .

والفَداءُ : جماعةُ الطَّعامِ من البُرِّ والتَّمْرِ والشَّعِير ، وقال :

كأنَّ فَداءها إذ جَرَّدُوه
وطافُوا حولَه سُلَكٌ يَتِيم[1]

يصفُ القريةَ بِقِلَّة المِيرة ، يقُولُ : كأنَّ جملةَ مِيرتِها إذْ أفردُوها موقعُ طائر واحد ، والسُّلك : فرخ الحَجَلة[2] .

(ذ) البَذَاءُ : الفُحْش .

(ر) الثَّراءُ : كثرة المال .

والجراءُ : مصدرُ الجارِية ، وقال[3] :

والبِيضِ قد عنَسَتْ وطال جراؤُها
ونشأْنَ فى قِنٍّ[4] وفى أغْوادِ

والسَّراءُ : شجر[5] .

والصَّراءُ : الحَنْظَلُ إذا اصْفر ، من الياء .

[والضَّراءُ : أرضٌ فيها السِّباع . ونبْذٌ من شَجرٍ يُستخفى فيه ، وفى المثل : «هو يمشى[6] له الضَّراء»][7]

والعَرَاءُ : الفَضَاءُ الذى لايسْتتِر فيه شيءٌ ، قالَ اللهُ جلَّ وعزَّ : ﴿ فنَبَذْناهُ بالعَراء ﴾[8] .

(ز) الحزاءُ : نَبْت[9] .

والعزَاء : النَّسبُ ، وفى الحديث :

---

(١) فى الصحاح واللسان (جرد – فدى) بدون نسبة .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (س) .

(٣) الأعشى ، كما فى اللسان (عنس – جرا) ، وفى الصحاح ، وإصلاح المنطق (ص ١٠٥) وألفاظ ابن السكيت (ص ٣٧٨) – وهو فى ديوانه (صفحه ١٣١) .

(٤) وكذا فى اللسان (جرا) وفيه (عنس) : فنن . ويروى كذلك : فى فن .

(٥) تتخذ منه القسى ، كما فى الصحاح .

(٦) فى المستقصى (٢ – ٤٠٠) : هو يدب له الضراء . قال : « ويروى : يمشى له الضراء . وأصله أن الذئب يرى الضب فيستتر له فى الشجر حتى يغتاله » .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) وبعضها فى (س) . وهى فى الصحاح .

(٨) فى (ط) و (س) و (ق) بدلها : لنبذ . والأولى من الآية (١٤٥) سورة الصافات ؛ والثانية من الآيه (٤٩) من سورة القلم .

(٩) وكذلك بالحاء فى اللسان والقاموس . قال فى اللسان : نبت يشبة الكرفس ، وهو من أحرار البقول . وأورده الجوهرى بالحاء فقال : الحزاء بالمد ، نبت . قال فى القاموس : وغلط الجوهرى فذكره بالحاء .

« من تعزّى بِعَزاء الجاهلية [فأَعِضُّوه بِهَنِ أبيه ، ولا تَكْنُوا[1] »] .

[والعزاءُ : الصبر][2] .

(س) هو الحَساءُ .

والعَساءُ : مصدرٌ من مصادِرِ قولك : عسَاعليه جِلْدُه[3] .

والمَساءُ : نقيضُ الصَّباح .

(ش) العَشاءُ : خلافُ الغَداء .

(ض) الفَضاءُ : ما اتسع من الأَرض .

(ط) هو العَطاءُ .

(ظ) هو العظَاءُ ، جمع عظاءَة[4] .

(ف) العفَاءُ : التُّراب ، يُقال : عليه العَفاءُ .

واللفَاءُ[5] : ضد الوفاء[6] ، وقال :

غضبتُ لكمْ أن تُساموا اللَّفا
ءَ بشجناءَ مِنْ رَحِمٍ توصلُ[7]

(ق) الشَّقاءُ : الشَّقاوة .

والنَّقاءُ : النقاوة .

(ك) الذَّكاءُ : السِّنُّ . [والذكاءُ : حِدَّةُ الفؤَاد][8]

(ل) البلاءُ : الاسم من أَبْلَى ،يُبْلِي ،ومن بَلا ، يَبْلُو . والبَلاء : لغة فى البِلَى ، قال العجَّاج :

والمرْءُ يُبلِيه بلاءُ السِّرْبالْ
*كرُّ اللَّيالِي واختلاطُ[9] الأَحوالْ[10] *

والتِّلاءُ : الذِّمَّة ؛ قال زهير :

* وسِيّان الكفالةُ والتِّلاءُ[11] *

والخَلاءُ : المُتَوَضَّأُ .

والعلاءُ : الشَّرَف . والعَلاءُ من أَسماء الرجال .

والقلاءُ : القِلَى][12] .

(١) التكملة من (ط) و (ق) و (س) والحديث فى النهاية (٣ / ٣٥٢) . (٢) زيادة من (ق) و (س) .
(٣) إذا يبس واشتد وصلب . (٤) دويبة أكبر من الوزغة .
(٥) قال الصاغانى فى التكملة (١ / ٩) : والمهموز موضعه .
(٦) فى الصحاح : يقال رضى فلان « من الوفاء باللفاء ، أى من حقه الوافر بالقليل .
(٧) لم يرد فى الصحاح او اللسان .
(٨) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٩) فى (ط) : واختلا ف . وهى رواية شمس العلوم (١ — ١٨٧) . ولم يرد البيت الثانى فى (ق) .
(١٠) ليس فى ديوانه (رواية الأصمعى) . (١١) ديوانه (صفحة ١٣٥) وصدره :
* جَوارٌ شاهِدٌ عُدْلٌ عَلَيكُم *
(١٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، والقلى : البغض ، كما فى الصحاح .

(م) الرَّماءُ : الرِّبا .

وهى السَّماءُ . والسماءُ : كلُّ ماعَلَاك فَأَظَلَّك . ومنه قيل لسقْفِ البيت : سماء ، وللسَّحابِ : سماء ، قالَ الله عزَّ وجل : ﴿ونَزَّلْنا من السَّماء ماءً مباركا[1]﴾ ، يريد من السَّحابِ . وهو يُذَكَّر فى هذا المعنى ، وقال[2] :

إذا سَقط السماءُ بأَرضِ قوْم
رَعَيْناه وإن كانُوا غِضابا[3]

وتُجمع سُمِيًّا ، وقال[4] :

* تلفُّه الرِّياحُ والسَّمِيُّ[5] *

والعَماءُ : السَّحاب الرقيق .

(ن) السَّناءُ : من الرِّفعة .

والغناءُ : الجداء .

(هـ) البهاءُ[6] : الناقة التى تستأْنس إلى الحالب .

[والدَّهاءُ : مصدر الدَّاهية][7] .

والرَّهاءُ : الأَرض الواسعة .

والطَّهاءُ : السحابُ المُرْتفع .

* * *

فَعَال (لفيف)

٧٣٨ — ومن اللفيف :

(خ) خَواءُ الظليم : مابين قوائِمه .

(د) هو الدَّواءُ .

(ر) ماءٌ رَواءٌ ، وقال[8] :

* ماءٌ رَواءٌ ونَصِيٌّ حوْلِيهْ[9] *

(س) سواءُ الشيءِ : وسطه ، قال الله تبارك وتعالى : ﴿فى سواءِ الجحيم﴾ وسواؤُه : غيره ، وهذا الحرْفُ من الأَضداد . ويُقال : هو فى سواء

---

(١) الآية : ٩ من سورة ق .
(٢) معود الحكماء معاوية بن مالك ، كما فى اللسان .
(٣) رواية المفضليات (ص ٣٩٥) :
* إذا نزل السحاب بأرض قوم *
(٤) رؤبة ، كما فى اللسان ، أو العجاج ، كما فى الصحاح . وهو فى ديوان العجاج (صفحة ٣٢٥) .
(٥) وكذا فى الصحاح . وصواب الرواية : تلفه الأرواح (اللسان — سما) . لكنه ورد فى ديوان العجاج كما رواه الفارابى .
(٦) قال الجوهرى : إنها من باب الهمز ، وكذلك قال ابن منظور .
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٨) الزفيان السعدى ، كما فى اللسان (روى) . وانظر معجم شواهد العربية (٢ — ٥٦١) .
(٩) وتروى : حوليه — بسكون الياء والهاء .

رأسه[1] ، وهو النَّعْمة ، والسَّواءُ : الاسمُ من الاسْتِواء . [وليلة السَّواء : ليلةُ ثلاث عشرة[2]] .

(ق) القَوَاءُ : القَفْر .

(هـ) الهواءُ : مابينَ السماء والأرض . ورجلٌ هواءٌ : لاعقل له .

* * *

فَعَال (لفيف يائى)

٧٣٩ — ومن النوع الثانى[3] :

(ح) هو حَياءُ النَّاقَة . والحياءُ : الاسمُ من الاسْتِحياء .

* * *

فَعَالَة

٧٤٠ — ومن الهاء :

(ب) الرَّباوة : ما ارتفَع من الأرض .

(ج) يقال : ما آتيك إلا رَجَاوَة الخَيْر .

(د) البدَاوة : نقيض الحضَارة .

والعَداوة : مصدرُ العدُوّ .

والقَداوة : القدَى ، وهو مصدرُ قَدِيتْ قِدْرُك ، أى : طابَت ريحُها .

(ر) السَّراوة : السَّرْو[4] .

والطَّراوة : مصدر الطَّرِىّ .

(س) القَساوة : القسْوة .

(ف) يُقال فى المثل : « مأْرُبة لا حفاوة[5] » وهى العِنايةُ والمبالَغَةُ فى السؤال .

(ل) يُقال : أنا منه فالِجُ بنُ خَلاوة[6] ، أى : أنا منه بريءٌ .

ويُقال : أتيتهُ ملاوةً من الدَّهْر .

---

(١) وضعه الجوهرى فى مادة (سيا) دون (سوا) . وقد قال ابن منظور فى مادة (سوا) : قال ابن برى : . . وقولهم : فلان فى سى رأسه ، وفى سواء رأسه ، كله فى هذا الفصل . وذكره الجوهرى فى فصل سيا .

(٢) زيادة من (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) و (س) .

(٤) نجاء فى مروءة .

(٥) جمهرة الأمثال (٢ — ٢٣٠) . يضرب مثلا للرجل إذا كان يتملقك ، المأربة : الحاجة .

(٦) جمهرة الأمثال (٢ — ١٠٢) . وابن خلاوة أى : قد تخليت عنه وبرئت منه . وقد سبق المثل فى الباب (١١٢) — فالج .

(م) سماوةُ كل شيء : شخصُه ، وقال[1] :

* سماوةَ الهلالِ حتى احْقَوقَفا *

وسماوةُ البيتِ : سقْفه ، وقال[2] :

* سماوتُه من أَتْحَمِيٍّ مُعَصَّب *

* والسَّماوة : اسم موضع *

(ن) يقال : مابيننا دناوة ، أى : قرابة .

* * *

فَعَالة (يا ئى)

٧٤١ — ومن الياء :

(ب) هى العَباية[3] .

(د) الجَدايةُ : ولد الظبى .

(ر) الجَرايةُ : الجراءُ[4] .

والصَّرايةُ : واحدة الصَّراء[5] .

(ظ) هى العَظايةُ[6] .

(ل) الصَّلايةُ[7] : الحجر ، قال أُميَّة يصف السَّماء :

سراةَ صلايةٍ خَلْفاءَ صِيغَتْ
تُزِلُّ الشمسُ ليس لها رِئابُ

وهى جمع رُؤْبة ، وهى القطعة التى يُشْعبُ بها الإناءُ[8] .

* * *

فَعَالة (لفيف)

٧٤٢ — ومن اللفيف :

(غ) الغَوايةُ : الضَّلال .

---

(١) العجاج ، كما فى اللسان و الصحاح ، وهو فى ديوانه (صفحه ٤٩٦) .

(٢) علقمة ، كما فى اللسان والصحاح ، قال ابن برى البيت لطفيل وصواب إنشاده بكماله :

سَماوته أَسمالُ بُرْدٍ مُحَبَّر ، وصهوته من أَتحمِّى معصَّبِ

وكذلك الرواية فى ديوان طفيل (ص ٣) .

والشاهد فى ديوان امرئ القيس كذلك (صفحة ٣٨٨) ، وصدره :

* ففتنا إلى بيت بعلياء مردح *

وهو من زيادات السكرى وابن النحاس وأبى سهل .

(٣) العباءة ، وهى ضرب من الأكسية .

(٤) مصدر قولك جارية بينة الجراية .

(٥) الحنظل إذا اصفر .

(٦) دويبة .

(٧) فى الصحاح : الصلاية : الفهر . وهما بمعنى واحد ، فى اللسان (فهر) : أنه الحجر قدر مايدق به الجوز ونحوه ، أو مطلق الحجر .

(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(ق) القَواية [1] : الأَرضُ التى لم تُمْطَرْ بين أَرْضَيْنِ ممطورتين .

* * *

فَعَالة (المضعف واللفيف يائى)

٧٤٣ ـ ومن النوع الثانى :

(غ) غيابةُ البئر : قعْرها . والغيابة : ظلُّ شعاع الشمسِ بالغداة والعشِيّ . وظِلُّ العلَم .

* * *

فَعُول

٧٤٤ ـ « باب فَعُول »

(د) العَدُوّ : نقيض الوليّ .

(س) الحَسُوُّ : الكثير الحسْو ، [والحَسُوُّ : الحساءُ [2]] .

والفَسُوُّ : كثير الفَسْو ، قال أَبوذبيان بن رعْبل : أَبغَضُ الشُّيوخ إلىَّ الأَقلحُ الأَملحُ ، الحسُوّ الفسُوّ .

(ش) يُقال : شربت مَشُوًّا ومَشِيًّا ، وهو الدَّواءُ الذى يُسْهِل .

(غ) ناقة رَغُوٌّ ، أَى : كثيرة الرُّغاء .

(ف) العَفُوّ : هو اللهُ جلَّ وعزَّ ، وهو الكثير العفْو .

(ل) الفَلُوّ : المُهْر ، وقال [3] :

* كان لنا وهو فلوٌّ نرْبُبُه *

(هـ) يقال : إنه لَهُوٌّ عن الخَير . نَهُوٌّ عن المنكر .

* * *

فَعُولة

٧٤٥ ـ ومن الهاء :

(د) العدوَّة : تأْنيث العدوّ . وإنما أَدخلُوا فيها الهاء ـ وفَعول مما لا يدْخُلُ فيه الهاءُ إذا كان بمعْنى فاعل ـ تَشْبِيهاً بصدِيقَة ؛ لأَنَّها ضِدُّها ، والشىءُ قد يُبنَىَ على ضِدِّه [4] .

* * *

(١) فى الصحاح : القواء ، وفى اللسان : وأرض قواء وقواية ، الأخيرة نادرة .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٣) دكين بن رجاء كما فى الصحاح واللسان وبعده .

* مُجَعْثَن الخَلْق يَطِيرُ زَغَبُهْ *

(٤) قرر مجمع اللغة العربية جواز دخول الهاء على كل فعول بمعنى فاعل ، فيقال مثلا : مصر فخورة بأبنائها .

فَعِيل

٧٤٦ — باب فعيل

وما أشبهه فى الصورة[١]

(ب) الحَبِيُّ : السحابُ الذى يعترض اعتراضَ الجبل قبل أن يُطَبِّق السماءَ .

وهو الصَّبِيُّ . [والصَّبِيَّان : طَرفا اللَّحْى][٢] .

وفلان غَبِيٌّ : إذا كان يخْفَى عليه الأُمور .

وهو النَّبِيّ .

والنبيّ :النَّبْوَة ،وهى الارْتِفاع من الأَرضِ ، وقال[٣] :

لأَصْبَح رَتْماً دُقاق الحصى
مكان النبِيِّ[٤] من الكاثب

(ت) الحَتِيُّ : سويق المُقْل ،وقال[٥] :

لادرَّ دَرِّىَ إنْ أطعمت نازلكم[٦]
قِرْفَ الحتىِّ وعندى البُرّ مكنوز

والشَّتِيُّ : مطرُ الشتاء ،وقال[٧] :

عزَبتْ وباكرها الشَّتِيُّ بديمة
وطفاء تملؤُها إلى أصبارِهَا

يصف روضة ، يقول : هى بمعْزِلٍ من الناسِ لاتُرعى ، مطَرها مطرُ الشتاء ، فملأَها إلى جوانبِها . وطْفَاء : أى ملتفة السحاب مسترخيتها من كثرة الماء[٨] .

وهو الفَتِيّ [السِّنّ][٩]

(ج) هو حجِيٌّ بذاك ، أى : خليق [له][١٠] .

---

(١) زيادة من (ط) .

(٢) زيادة من (ق) و (س) وعبارة الصحاح : طرفا اللحيين .

(٣) أو س بن حجر ، كما فى اللسان (رتم) والصحاح (نبا) . وقد سبق البيت فى الباب (٢٩١) — رتم .

(٤) رواية ديوانه (ص ١١) : كتن النبى .

(٥) فى اللسان والصحاح : الهذلى . وهو المتنخل ، كما ورد فى ديوان الهذليين (٢ — ١٥) .

(٦) وكذا فى اللسان . ورواية الصحاح « نازلهم » .

(٧) النمر بن تولب ، كما فى اللسان ، والصحاح ، وألفاظ ابن السكيت (ص ٢٢١) . وهو فى ديوانه (ص ٦٠) .

(٨) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٩) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(١٠) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

والعَجِيُّ : الفصِيلُ تموتُ أمه فيرضعه صاحبُه ويقوم عليه .

[وكذلك غير الفصيل[1]] .

[والنَّجِيُّ : النَّجْوى . والنجيُّ : المُناجي . والنجيُّ : القوم يتناجَوْن ،والجمع أنجية][2] .

(خ) فلان رخِيُّ البال ، أى : واسعُ الحال .

والسَّخِيُّ : الجواد .

(دَ) يُقال : افعلْ ذاك بادِى بدِيٍّ ، أى : أوّلاً[3] .

العَدِيُّ : الحاملةُ الذين يحمِلون فى القتال يَعْدُون [وعدِيٌّ : من أسماء الرجال[4]] .

والمَدِيُّ ، من الحِياض : الذى ليست له نُصائبُ ، وهى حجارة تُنْصبُ حولَه ، واحدتها نصيبة .

والنَّدِيُّ : المجلس

والهَدِيُّ : العَرُوس . والهَدِيّ : لغةٌ فى الهدْى . والهدِى : الذى له حُرْمةٌ كحُرْمَةِ البيْتِ[5] .

(ر) نَعَمٌ[6] ثرِيٌّ : أى كثير .

والجَرِيُّ ، الذى : يتوكل[7] عند القاضِى وغيره .

ويُقال :هو حرِيٌّ بذلك ، أى : حَلِيق [له][8] .

[والسَّرِيُّ : فوق الجدول][9] .

وفرس شَرِيٌّ : إذا كان يشْرَى فى سيره[10] .

---

(١) زيادة من (ق) و (س) ، وهى فى المعاجم .

(٢) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٣) هذا ترتيب (ط) و (ق) وهو الصحيح . ووضعت الباء بعد العين فى نسخة الأصل .

(٤) زيادة من (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٥) عبارة الصحاح : الرجل الذى له حرمة كحرمة هدى البيت .

(٦) فى (ط) : نعام .

(٧) يعنى الوكيل والرسول (راجع الصحاح) .

(٨) زيادة من (ق) .

(٩) زيادة من (ط) و (س) وعبارة الصحاح : «نهر صغير كالجدول» .

(١٠) أى يلج ، كما فى الصحاح .

وعِرْقٌ ضَرِيٌّ ، أى : ضارٍ ، قال العجّاج :

* مما ضَرا العِرْقُ به الضَّرِيُّ[1] *

ذَكَر دَمًا ، ثم قال : هو مما ضَرا به العدوُّ الضارِى ، أى اهْتَزَّ به[2] .

ولحمٌ طَرِيٌّ ، أى : غَضٌّ .

والغَرِيُّ : طربال[3] كان لبعضِ مُلوكِ لَخم [وهما غَرِيَّان[4]] .

والفَرِيُّ : الأمرالعظيم .

والقَرِيُّ : واحد القُرْيان ، وهى مَجارِى الماء إلى الرِّياض .

والكَرِيُّ : المُكارِى . والكَرِيّ : المُكْتَرِى[5] .

[وهذا الحرف من الأضداد .

والكَرِيُّ :ضَرْبٌ من النَّبْت[6]] .

والمَرِيُّ : الناقة الغزيرة .

(ز) الغَزِيُّ : الغُزاة .

(س) درهم قَسِيٌّ : إذا كانت فِضَّتُه صُلبةً[7] . ويوم قَسِيٌّ ، أى : شديدٌ من حرٍّ أو شرٍّ .

(ش) العشِيُّ : العَشِيّة .

(ص) هو الخَصِيّ .

والعَصِيّ : العاصى .

والقَصِيّ : البعيد .

والنَّصِيّ : رَطْب الحلِيّ[8] .

(ض) النَّضِيُّ : القِدْح أول مايكون قبل أن يُعمَل .

(ط) المَطِيُّ : الرَّواحل.

---

(١) ديوان العجاج (صفحة ٣٣٤) : والرواية فيه : بها الضَّرِيُّ

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٣) فى الصحاح (طربل) : القطعة العالية من الجدار .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٥) وكذا فى اللسان – بصيغة اسم الفاعل ، وهو المعروف – وضبطت فى الصحاح المكترى – بفتح الراء – ولعله من أوهام المحقق .

(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى كتب اللغة .

(٧) وفى الصحاح أنه ضرب من الزيوف .

(٨) نوع من النبات .

والنَّطِيُّ : البعيد ، وقال[1] :

* وبلدة نياطُها نطِيُّ *

(ظ) الحَظِيُّ : ذو الحُظْوة .

(ع) هو الدَّعِيّ .

ويُقال : جاء نَعِيُّ[2] فلان .

(غ) البَغِيُّ : الفاجرة . والبغيُّ : الأَمة .

(ف) الحفِيّ : العالِم[3] .

والخَفِيّ : الخافى .

والسَّفِيّ : السَّحابةُ العظيمة القطْر الشَّديدةُ الوقْع .

والصَّفِيّ : الناقة الغزيرة . والصفى المُصافى . والصَّفِيّ : مايصْطفيه الرئيسُ من الغَنِيمة قبل القسْم .

[وقَفِيُّ السَّكَن : هو ضيفُ أهلِ البيت[4]] والقَفِيُّ : الذى يكرم به الرجلُ من الطعام .

(ق) السَّقِيُّ : البَرْدِيّ . والسَّقِيُّ : النَّخْل .

والشَّقِيُّ : نقيضُ السعيد .

والنَّقِيُّ : النظيفُ .

(ك) البَكِيُّ : كثيرُ البكاء .

وهو ذَكِيُّ الفؤاد . [والذكيُّ : المذكَّى[5] . والذكيُّ : الفائحُ الرِّيح من الطِّيب[6]] .

[والرَّكِيّ : جَمْع رَكِيَّة][7]

وغلام زَكِيٌّ ، أى : زاك .

والعكِيُّ : المحضُ ، وقال :

* وشَرْبتان من عَكِيّ الضأْن[8] *

* [ألْينُ مَسًّا فى حوايا البطن[9]] *

(ل) بَلِيّ : قبيلةٌ[10] من قُضاعة .

والجِلِيُّ : نقِيضُ الخفِيّ .

والحَلِيُّ : يبيسُ النَّصِيّ .

والخَلِي : نقيض الشَّجِيّ .

ويقال : بأسنانه طَلِيٌّ ، وهو القَلَح[11] .

(١) العجاج ، كما فى اللسان (نطا) . وهو فى ديوانه صفحة (٣١٧) .
(٢) أى نعيه وخبر موته .
(٣) زاد فى الصحاح : الذى يتعلم الشئ باستقصاء .
(٤) زيادة من (ط) وهى فى القاموس .
(٥) عبارة القاموس : الذبيح .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) وبعضها فى (س) وهى فى كتب اللغة .
(٧) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .
(٨) فى الصحاح واللسان (تقن — عكا — قلذ) بدون نسبة .
(٩) زيادة من (ط) ، وهى فى اللسان ، ورواه : أحسن مسا (عكا)
(١٠) فى (ط) و (ق) : حى . (١١) فى الصحاح (قلح) : القلح : صفرة الأسنان .

والعِلِّيُّ : الرفيع . وعِلِّيّ :من أسماء الرجال .

[قال الله تعالى][1] : (واهجرنى مليًّا[2]) أى : طويلا .

(م) الرَّمِيُّ : المطَر الشديد .

وهو سمِيُّه .

والكَمِيُّ :مثلُ الشاكّ[3] أو نحوه .

(ن) الثَّنِيُّ :الذى ألْقَى ثَنِيَّتَهُ .

والحنِيُّ : القِسِيّ[4]

والسَّنِيُّ : ذو السَّناء .

والغَنِيُّ : نقيض الفقير . وغَنِيُّ : قَبيلة من غطفان[5] .

وهو كَنِيُّه .

والمَنِيُّ : مايخرُج من الماءالدّافق .

(هـ) البَهِيُّ : الحسَن .

وطَعامٌ شهِيٌّ .

* * *

فَعِيل (لفيف)

٧٤٧ — ومن اللفيف :

(ث) الثَّوِيُّ : الضيف .

(خ) الخَوِيُّ : البطْن السهل[6] .

(د) دَوِيَ الشيء[7] : حفيفه .

(ر) شرِب شُرْبًا رَوِيًّا .

والرَّوِيُّ : حرف القافية .

والرَّوِيُّ : السحابة — عظيمة القَطْر ، شديدة الوَقْع .

(س) رجل سَوِيُّ الخلْق ، أى : مُسْتَوٍ .

(ش) عَبِيٌّ شوِيٌّ إتباع له .

[والشَّوِيُّ : الشاة[8]] .

(ط) الطَّوِيُّ : البِئْرُ المَطْوِيَّة .

(ع) العَوِيُّ : الغاوى .

(ق) القَوِيُّ : نقيض الضعيف .

(ل) اللَّوِيُّ : مايبِس من البَقْل .

---

(١) زيادة من (ط وس) .

(٢) الآية ٤٦ من سورة مريم .

(٣) الشاك فى السلاح هو اللابس السلاح التام (صحاح — شكك) .

(٤) واحدها حنية وهى القوس (صحاح) .

(٥) فى (ط) : من قيس عيلان .

(٦) من الأرض ، كما فى الصحاح .

(٧) يدلها فى (س) : دوى الماء .

(٨) زيادة من (ط) وعبارة (ق) : والشوى : جمع شاة . والعبارتان فى اللسان .

(هـ) الهَوِي : الهُوِيّ ، مصدر من مَصادرِ قولك هَوَى ، أى : سَقَط . ويُقال : مضى هَوِيٌّ من اللَّيلِ ، أى : هَزِيع .

* * *

فَعِيلة

٧٤٨ - ومن الهاء :

(ج) هى السَّجِيَّة .

(ح) الضَّحِيَّة : الأُضحية .

(د) الجَدِيَّة : الطَّرِيقةُ من الدَّم . وهى الهَدِيَّة .

(ذ) [الحَذِيَّة : العطية[1]] .
والرَّذِيَّة : الناقة المَهْزولة[2] .

(ر) البَرِيَّة[3] : الخلْق .
وهى السَّرِيَّة[4] ، يقال : خيرُ السَّرايا أربعُمائة رَجُل .
والعَرِيَّة : النخلة يُعِيرُها الرجلُ صاحبه[5] .
ويقال : إنَّ عَشِيَّتَنا هذه لعرِيَّة ، أى : باردة .

[القَرِيَّة : أن تؤخذ عُصيَّتان طُولُهما ذِراعٌ ، فيُعرض على أطرافِهما عُوَيْد يُؤْسرُ إليهما من كُلِّ جانبٍ بِقِدٍّ ، فيكون مابين العُصَيَّتيْن قدر أربعِ أصابع ، ثم يُوْتَى بعود فيه فرْضٌ فيعرض فى وسط القَرِيَّة ، ويُشَدُّ طَرَفاه إلى القَرِيَّة بقِدٍّ فيكون فيه رأس العمود[6]] .
والكَرِيَّة : شجرة[7] .

(ز) المَزِيَّة : الفَضِيلة .

(ش) هى الحَشِيَّة .
والعشِيَّة : العشِيّ .

(ص) القصِيّة : الإبلُ المودُوعة[8] .
والنَّصِيَّة : خِيارُ القوم .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) وفى الصحاح والقاموس أنها القسمة من الغنيمة .

(٢) لم يرد شئ على حرف الذال فى (س) .

(٣) قال الجوهرى (برا) : أصله الهمزة ، وذكر فى (برأ) أنه يصح ردها كذلك إلى البرى ، وهو التراب .

(٤) القطعة من الجيش .

(٥) زاد فى الصحاح : فيجعل له ثمرها عاما ، فيعروها ، أى : يأتيها .

(٦) زيادة من (س) وهى فى اللسان وعقب بقوله : : وكان حكمه أن يقول : القرية : عودان طولهما الخ .

(٧) لم ترد العبارة فى (ط) .

(٨) عبارة اللسان : القصية من الإبل : الكريمة المودّعة التى لا تجهد فى حلب ولا حمل ، ومثلها فى الصحاح .

(ض) القَضِيَّة : القَضَاءُ .

(ط) المَطِيَّة : واحدةُ المَطِيِّ ، [وهى الرَّواحل [1]] .

(ظ) الشَّظِيَّة : ماتَشظَّى [2] من العُود وغيره .

(ع) هى الرَّعِيَّة .

(غ) البَغِيَّة : الطَّليعة [3] .

(ف) الخَفِيَّة : الرَّكيَّة .

(ق) هى البَقِيَّة .

والتَّقِيَّة : الاسمُ من الاتِّقاء .

(ك) الرَّكِيَّة : البئر .

والشَّكِيَّة : الشِّكاية .

(ل) البَلِيَّة : البلاء . والبليَّة : الناقة تُعْقَلُ عند قبر صاحِبِها فلا تُعْلَف [ولاتُسْقى [4]] حتَّى تمُوت .

والتَّلِيَّة : التُّلاوة [5] .

والجلِيَّة : الخبرُ اليقِين .

ويُقال للمرأة : أنتِ خَلِيَّة . وأنتِ بريَّة [6] . والخَلِيَّة : العظيمةُ من السُّفُن . والخَلِيّة . النَّاقة تُعْطف على غيرِ وَلدِها ، وقال — [يذكر فرسه [7]] — :

* لها لَبَنُ الخَلِيَّةِ والصَّعود [8] *

والخَلِيَّة : موضع النَّحْل .

والقَلِيَّة : ضرب من الطعام .

(م) هى الحَمِيَّة .

ويُقال : بئس الرَّمِيَّةُ الأَرنب ، أى : بئس الشيءُ مما يُرْمَى الأَرنب .

(ن) البَنِيَّة : الكعبة .

والثَّنِيَّة : العقَبة . والثَّنِيَّة : واحدة الثَّنايا من الأَسْنان .

والحَنِيَّة : القوس .

(١) زيادة من (ط) و (ق) .
(٢) أى تطاير ، كما فى الصحاح .
(٣) زاد فى الصحاح : التى تكون قبل ورود الجيش .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٥) وهى بقية الدين (صحاح) .
(٦) أى طالق .
(٧) زيادة من (ط) والقائل هو خالد بن جعفر بن كلاب ، كما ورد فى اللسان ، وصدره :
أَمَرْتُ بها الرِّعاءَ ليُكْرِموها .
(٨) سبق الشاهد فى الباب (١٢٤) — صعود .

ويُقال : العَنِيَّة تَشْفِى الجَرَب ، وهى البولُ يُؤْخَذُ وأخلاط معه فيُخلط ثم يُحْبس زَمانًا فى شىء ، ثم تعالج به الإبل .

والمَنِيَّة : المَوْت .

(هـ) جَزور نَهِيَّة ، أى : ضخمةٌ سَمِينة .

* * *

فَعِيلة (لفيف)

٧٤٩ ـ ومن اللفيف :

(ث) الثَّوِيَّة : مَأْوَى الغَنَم . والثَّوِيَّة : اسم موضع .

(ع) الحَوِيَّة : كساءٌ يُحوَّى حول سنام البَعِير ، ثم يُرْكَبُ ، وهى حوِيَّة البطن[1] .

(ر) يُقال : لنا قِبَلَك رَوِيَّة ، أى : حاجة .

والرَّوِيَّة : البقِيَّةُ من الدَّيْن ونحوه .

والرَّوِيَّة : النظر والتفكُّر .

(س) هى السَّوِيَّة . والسَّوِيَّة : كساءٌ محشوٌّ بثُمام ونحوه[2] ، وهى من مراكِب الإماء وأهل الحاجة .

(ط) الطَّوِيَّةُ : الضمير .

(ل) اللَّوِيَّة : ما خبَّأْتَه لغيرك[3] .

* * *

فُعَال

٧٥٠ ـ باب فُعال بضم الفاء :

[(ب) قُباءُ : اسمُ موضع[4]] .

(ث) الغُثاءُ : مايحتَمِلهُ السيلُ من القماش وغيره .

(خ) الرُّخاءُ : الرِّيحُ اللَّيِّنة .

(د) النُّداءُ : لغة فى النِّداء .

(ز) النُّزاءُ : داءٌ يأْخذُ الشَّاء ، فَتَنْزو منه حَتَّى تموت ، يُقال : وقع فى الشاء نُزاءٌ .

(ك) ذُكاءُ : الشمسُ بغير ألف ولام ؛ لأنها معرفة . ويُقال للصُّبْح : ابن ذُكاء ؛ لأنَّه من ضَوْئِها .

(هـ) يقال : هم زُهاءُ مائة .

ولُهاءُ مائة

[ونهاءُ مائة[5]] أى : قدر مائة .

* * *

(١) وهى الأمعاء .

(٢) كالبرذعة ، كما فى الصحاح .

(٣) زاد فى الصحاح : من الطعام .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

فُعَالة

٧٥١ ـ ومن الهاء :

(ف) الطُّفَاوة : قبيلة من العرب .
[والطُّفاوة : دارة الشمس [١]] .
وهى عُفاوةُ القِدْر : لغة فى العِفَاوة [٢] .
( ) النُّقاوة : ضد النُّفاية .
(ل) التُّلاوة : بقيَّةُ الدَّيْن .
ويُقال : عليه طُلاوةٌ وهى البَهْجة والحُسْن .
والعُلاَوَةُ : نَقِيض السفَالة
والمُلاوَة : لغة فى المَلاوة [٣] .

* * *

فُعَالة (يائى)

٧٥٢ ـ ومن الياء :

(ج) العُجايةُ : عَصَبةٌ فى فِرْسنِ البعير .
(ر) البُراية : ما بَرَيْتَ من العُودِ وغيره .
(غ) البُغاية : البُغاءُ [٤] .
والرُّغَايَةُ : لغة فى الرُّغاوة [٥] .
(ف) النُّفاية : مانَفَيْتَ من شىء .
(ق) النُّقاية : لغةٌ فى النُّقاوة .

* * *

فُعَالة (لفيف)

٧٥٣ ـ ومن اللفيف :

(د) الدُّوَاية : الجُلَيْدة التى تعلو اللبن .
(ش) الشُّوَاية : الشىءُ الصغيرُ من الكبير ، كالقِطْعَة من الشَّاةِ . وشُوَاية الخُبْز : القُرْص منه .

* * *

فِعَال

٧٥٤ ـ باب فِعَال (بكسر الفاء) :

(ب) الخِباءُ : مِن وبر أو صوف ، ولا يكونُ من شَعْر .
والكِباءُ : البَخُور .
[(ت) هو الشِّتاءُ [٦]] .
(ج) النِّجاءُ : السَّحابُ الأسود [٧] .
وهو هِجاءُ الحُروف .

---

(١) زيادة من (ط)و(س) وهى فى الصحاح .
(٢) آخر المرق يرده مستعير القدر مع القدر (صحاح) .
(٣) الحين والبرهة (صحاح) .
(٤) من مصادر بغى ضالته .
(٥) زبد اللبن .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٧) فى الصحاح أن النجاء جمع نجو للسحاب الذى هراق ماؤه .

(ح) السِّحاءُ : نبتٌ تأكُلُه النَّحلُ فيطيبُ عَسَلها عليه . [وهو سِحاءُ القرطاس[1]] .

واللِّحاءُ : القِشْر ، وفى المثل : «بين العصا ولِحائها»[2] .

(د) الجِداءُ : جمع جَدْى .

وهو الرِّداءُ .

(ذ) الحِذاءُ : النَّعل ، ويُقال : جلس بحِذائه .

(ر) الجِراءُ : جمع جَرْو .

والجِراءُ : مصدر جارية .

وجِراءُ : جبلٌ بمكة .

والضِّراءُ : جمع ضِرْو[3] .

والغِراءُ : الذى يُلْصَق به الريش .

والفِراءُ : جمع فَرْوة .

وهو الكِراءُ ، وهو فى الأصل مصدر .

(س) هو الكِساءُ .

وهُنَّ النِّساءُ .

(ش) الرِّشاءُ : الحَبْل .

والعِشاءُ : من صلاة المغرب إلى العَتَمة .

والغِشاءُ : الغطاءُ .

(ط) هو الغِطاءُ .

والمِطاءُ : جمع مِطْو ، [وهو الشِّمراخ[4]] .

(ع) الرِّعاءُ : جمع راع .

(ف) الخِفاءُ : الكِساءُ .

والعِفاءُ : ريشُ النعام .

(ق) هو السِّقاءُ .

(ل) [الجلاءُ : الإثمد[5]] .

والدِّلاءُ : جمع دَلْو .

وهو الصِّلاءُ[6] .

وهو الطِّلاءُ ، وهو : ماطبِخ حتى ذهب ثلثاه ومنهم من يجعل الطلاء : الخمرَ ، ويحتجُّون بقول عَبيد :

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح واللسان والقاموس ، ومعناها ما أخذ منه .

(٢) جمهرة الأمثال (١ — ٢١٦) يضرب لمن دخل مدخلا خص فيه بما لم يخص به غيره .

(٣) وهو الضارى من أولاد الكلاب .

(٤) زيادة من (س) ، وعبارة الصحاح : عذق النخلة .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٦) الشواء ، لأنه يصلى بالنار (صحاح) .

هى الخَمْرُ تُكْنَى الطِّلاءَ
كما الذِّئْبُ يُكْنَى أبا جَعْدَه[1]

والطِّلاءُ : القَطِران .

(م) الدِّماء : جمعُ دم .

وغِماءُ البيت : سقْفه .

(ن) الزِّناء : لغة فى الزِّنى .

وهو الغِناء .

وفِناءُ الدار .

(ه) هم نِهاء مائة : لغة فى قولك : نُهاء مائة .

* * *

فِعَال (لفيف)

٧٥٥ ـ ومن اللفيف :

(ج) الجِواء : الواسع من الأَوْدِية .

(ح) الحِواء : جماعة بيوت من الناس مجتمعة .

(د) هو الدواء ، وهذا البيت ينشد بالكسر على هذه اللغة :

يقولون : مخمور وذاك دِواؤه
علىّ إذنْ مشْىٌ إلى البيت واجبُ[2]

أى ، يقولون : مخمور ، ودواؤه معاودة الشُّرْب ، ثم حَلف ألّا يشرب وإن شئت جعلتَ يمينَه على أنه لم يكن شرب ، فوقَعتْ يمينُه على الفعلِ الأول الذى نُسِبَ إليه[3] .

(ر) الرِّواء : الحبْل .

(ش) هو الشِّواء .

(ل) هو لِواء الأمير .

(ن) النِّواء : جمعُ ناوية ، وهى السَّمينة .

* * *

فعالة

٧٥٦ ـ ومن الهاء :

(د) البِداوة : نقيض الحِضارة .

(ر) الهِراوة : العصَا الضَّخْمَة .

---

(١) أدب الكاتب (صفحة ١٨٢) . وفى اللسان (طلى) أنه يروى كذلك :

* هى الخمر يكنونها بالطلا *

كما يروى : * هى الخمر تكنى الطلا *

قال : « وعروضه على هذا تنقص جزءا ، فإذن هذه الرواية خطأ وقال ابن برى « وقالوا هى الخمر . . » . وقال أبو حنيفة أحمد بن داود الدينورى : هكذا ينشد هذا البيت على مر الزمان ، ونصفه الأول ينقص جزءا » . ورواية الديوان (ص ٦٢) للشطر الأول :

* هى الخَمْرُ بالهَزْلِ تُكْنَى الطِّلا *

(٢) فى اللسان (دوى) بدون نسبة . وفى حاشية الصحاح أنه لأبى الجراح العقيلى .

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(ش) الغِشاوة : الغِطاء .

(غ) الرُّغاوة : الرُّغْوة .

(ف) العِفاوة : مايُرفع من المرَق للإنسان يُخصّ به .

(ل) العِلاوة : ما عُلق على البعِيرِ بعد حِمْله[1] . ويُقال : ضرب عِلاوته ، أى : رأسه .

والمِلاوة : لغة فى المَلَاوة .

* * *

فِعَالة (يائى)

٧٥٧ – ومن الياء :

(د) الجِداية : لغةٌ فى الجَداية .

(ق) هى سِقاية الحاجِّ .

[والسِّقاية فى القُرآن : الصُّواع الذى كان يَشْربُ فيه الملك[2]] .

(م) الرِّماية : الرَّمْى .

(ن) يُقال : أخذه بسِنايته وصِنايته ، أى : بكُلِّه .

* * *

فعَالة (لفيف)

٧٥٨ – ومن اللفيف :

(د) الدِّواية : لغةٌ فى الدُّواية[3] .

* * *

فَعَالَى

٧٥٩ – باب فَعَالى بفتح الفاء :

(ع) الرَّعاوى : الإبلُ التى يُعْتَملُ عليها ، قالت امرأةٌ تعاتِبُ زوجها :

تمشَّشْتَنِي حتى إذا ما تركتنى
كنِضوِ الرَّعاوَى قلت إنِّىَ ذاهبُ[4]

أى : أكلت مُشاشِى ، ومعناه أكلتَ مالى[5] .

* * *

فُعَالَى

٧٦٠ – ومما ضم أوله :

(ع) الرُّعاوَى : لغة فى الرَّعاوى .

(ل) الحُلَاوى : نبْت .

* * *

(١) فى الصحاح : : بعد تمام الوقر .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٣) سبق أنها الجليدة التى تعلو اللبن .
(٤) الشاهد فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٥) الشرح تنفرد به نسخة الأصل .

فَعَالاء

٧٦١ ـ ومما مُدّ مع فتح أوله:

(ح) قولهم : سَقَط على حلَاوَاء القَفا [أى على : حاقّ القفا[1]] .

* * *

هذه أبواب مالحقته الزِّيادة بعد اللام :

فَعْلَى

٧٦٢ ـ باب فَعْلى (بفتح الفاء وتسكين العين) :

(ت) الفَتْوى: لغةٌ فى الفُتْيا .

(ج) النَّجْوى : السِّرّ .

(ح) الفَحْوى : لغةٌ فى الفحْواء .

(د) الجَدْوى : العطيَّة .

والعَدْوى : من الإعداء [فى المعنيين جميعًا[2]] ، [قال الأَصْمعِيُّ : العَدْوى : المَعُونة[3]] .

(ر) شرْوَى الشيء : مثلُه .

(ض) رَضْوَى : اسم جبل .

(ع) هى الدَّعْوى .

والرَّعْوَى : لغة فى الرُّعيا[4] ، وهو من رِعاية الحفاظ[5] .

(غ) الطَّغْوى : الطُّغيان .

(ق) البَقْوَى : لغة فى البُقْيا .

وهى التَّقْوى .

(ك) الشَّكْوى : الشِّكاية .

(ل) البلْوى : البَلاء .

وجَلْوى : من الأسماء[6] .

والسَّلْوى : طائرٌ . والسلوى : العسل .

(ن) الثَّنْوى : لغةٌ فى الثُّنيا .

* * *

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و(س) وهى فى الصحاح .

(٢) زيادة من (ط)و (س) وهى فى المعاجم .

(٣) زيادة من (ق) وهذا هو المعنى الأول . أما المعنى الآخر فهو عدوى المرض .

(٤) فى الصحاح أنهما الاسم من ارعوى عن القبيح .

(٥) يقال : إنه لذو حفاظ : إذا كانت له أنفة (صحاح ـ حفظ) .

(٦) فى الصحاح : اسم فرس خفاف بن ندبة .

فُعْلى

٧٦٣ - باب فُعْلى بضم الفاء :

(ز) حُزْوى : اسم موضع .

(ص) القُصْوى : نقيض الدُّنيا .

(ل) الحُلْوى : نقيض المُرَّى ، يُقال : خُذ الحُلْوى ، وأعطه المُرَّى .

* * *

فُعْلَى (يائى)

٧٦٤ - ومن الياء :

(ث) هى الفُتْيا .

(ذ) الحُذْيا : العطيَّة[1] .

(ع) الرُّعيا : من رعاية الحِفاظ .

(ق) البُقيا : الاسمُ من الإبقاء - من قولهم : لأبقى اللهُ عليك إن أبقيت عليَّ .

(ن) الثُّنْيا : الاسم من الاستِثْناء .

* * *

فَعْلاء

٧٦٥ - باب فَعْلاء (بفتح الفاء وتسكين العين) ممدود :

(ث) العَثْواء : الضَّبُع الكثيرة الشَّعر .

(ح) يقال : عرفتُ ذاك فى فحْواء كلامه ، أى : فى معنى كلامه .

(د) رِيح حَدْواء : تحْدُو السَّحاب ، وقال[2] :

* حدْواءُ جاءت من جبال الطور *[3] .

(ر) [القَرْواء : الطَّويلة القرا[4] ، قال رؤْبةُ :

* مضبورةٍ قرواء هرجابٍ فُنُق *[5]]

والكَرْواء ، من النِّساء : الدَّقِيقة الساقيْنِ .

(ص) القَصْواء ، من الغنم : المقطوعة طَرفِ الأُذن .

والمَصْواء ، من النساء : التى لا لحم على فخِذيْها .

---

(١) فى القاموس : القسمة من الغنيمة .

(٢) العجاج ، كما فى اللسان والصحاح .

(٣) رواية الصحاح : « من بلاد الطور » . قال فى التكملة : الرواية : « من جبال الطور لا غير » ورواية الصحاح هى رواية ديوان العجاج (ص ٢٢٩) .

(٤) أى : الظهر .

(٥) زيادة من (س) وهى فى الصحاح واللسان ، وديوان رؤبة (ص ١٠٤) .

(ع) غارةٌ شعْواء، أى : متفرقة[1] .

(غ) الشَّغواء : العُقاب .

(ف) الصَّفواء : الحجارة .

[(ل) هى الحَلْواء[2]] .

(ن) شجرةٌ فَنْواء ، أى : ذات أفْنانٍ ، وهو على غير قياس .

* * *

فَعْلاء (يائى)

٧٦٦ ـ ومن الياء :

(ح) ليلة ضَحْياء، أى : مُضِيئة .

(خ) الطَّخْياء : الظُّلْمة .

(ر) أرض ثَرْياء، أى : ذات ثرًى .

(هـ) [هى الداهيةُ الدَّهْياء[3]] .

والضَّهْياء : [المرأة[4]] التى لاتَحِيض .

* * *

فُعَلاء

٧٦٧ ـ باب فُعَلاء بضم الفاء وفتح العين :

(ح) النُّحواء[5] : التَّمَطِّى .

(د) العُدَوَاء : المكانُ الذى لايطْمِئن مَنْ قَعدَ عليه . والعُدَواء : من البعْد والشُّغْل[6] .

(ر) العُرَواء : من الرُّعْدة .

(ض) المُضَواء : التقدُّم، وقال[7] :

* وإذا[8] خَنَسْن[9] مضى على مُضواتِهِ *

يصف الخيل ، يقول : إذا تأخَّرْنَ فى السَّيْرِ مضَى فرسى ولم يتأخر[10]

(ط) المُطَواء : من التَّمطِّى .

(ل) الغُلواء : أول الشَّباب . والغُلَواء : الغلْو .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) زيادة من (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) . (٤) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٥) وكذا بالحاء فى اللسان (نحا) . ولم ترد بالحاء فى الصحاح وإنما وردت بالجيم : نجواء (مادة نجا) . وأوردها القاموس بالحاء وقال : « النحواء التمطى بالحاء المهملة وغلط الجوهرى » (نجا) . ومثل هذا عن ابن برى ، كما ورد فى اللسان .

(٦) زاد فى (س) : موانعه ، وهى فى الصحاح . (٧) القطامى ، كما فى اللسان .

(٨) رواية اللسان والصحاح وديوان القطامى (ص ٦٣) : فإذا . وهو صدر بيت عجزه كما فى الديوان :

* وإذا لحِقْنَ به أصابَ طِعانا *

(٩) رواية الصحاح : حُبِسْنَ . (١٠) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . (٣)

فَعْلان

٧٦٨ — باب فَعْلان (بفتح الفاء وتسكين العين) :

(ح) بنو جَحْوان ، من بنى أسد .

[(د) عَدْوان : حىٌّ من قيس] (١) .

(ر) أبو ثَرْوان : من رواة الشعر.

ومَرْوان : من أسماء الرجال .

(ز) بَزْوان : من أسماء الرِّجال .

وغَزْوان : من أسماء الرِّجال .

(ش) النَّشْوان : السَّكْران .

(ف) الصَّفْوان : الحجارة . وصَفْوان : من أسماء الرجال .

(ل) علْوان : من أسماء الرجال .

(هـ) يُقالُ فى المثل : «إنَّ المُوصَيْن بنو سَهْران (٢) » .

* * *

فَعْلان (يائى)

٧٦٩ — ومن الياء :

(ب) ظَبْيان : من أسماء الرجال .

(ج) عامرٌ الضَّحْيان : رجلٌ من النَّمِر بن قاسط (٣) .

(د) الصَّدْيان : العطْشان .

والغَدْيان : المُتغدِّى .

(ر) الشَّرْيان : شجر تُتَّخذ منه القِسِىُّ .

ويُقال : أصبح فلانٌ كرْيَان الغداةِ ، من الكَرَى ، وهو النَّوْم .

(ز) جاء خَزْيان . وجاءُوا خَزَايا ، من الخِزاية ، وهى الاسْتِحْياء .

(ش) الحشْيان : الذى به الرَّبْو ، [وقال : (٤)]

فَنهْنَهْتُ أُولَى القوم عنهم بَضَرْبةٍ
تَنَفَّسَ منها كلُّ حَشْيانَ مُجْحَر (٥)

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وعبارة (ق) : : عدوان من بنى قيس .

(٢) معناه — كما فى الصحاح — أنك لا تحتاج إلى أن توصى إلا من كان غافلا ساهيا .

وقيل يضرب مثلا للرجل الموثوق به ومعناه حينئذ : إن الذين يحتاجون إلى الوصاة لحوائج إخوانهم إنما هم الذين يسهون عنها لقلة عنايتهم بها . وأنت بحاجة أخيك معنىٌّ لا تحتاج إلى وصاتك بها (جمهرة الأمثال ١ — ٨٤) .

وفى الميدانى : أنه يضرب لمن يسهو عن طلب شىء أمر به . وفسر السهوان بالسهو أو بالرجال السهوان (١ — ١٧) .

(٣) سمى بذلك لأنه كان يقعد لقومه فى الضحاء يقضى بينهم .

(٤) هو أبو جندب الهذلى ، كما فى اللسان .

(٥) زيادة من (س) وهى فى اللسان ، وديوان الهذليين (٣ — ٩٢) ، ورواه : عنى بضربة . .

[ورجلٌ نَشْيان للأخبار ، أى : متجسس للأخبار[1]] .

(ف) سَفْيان : لغة فى سُفْيان .

(ل) العلْيان : الطويل المُعتدِل من الرِّجال .

* * *

فَعْلان (لفيف)

٧٧٠ — ومن اللفيف

(ح) حَيَّان : من أسماء الرِّجال .

(ر) الرَّيّان : نقيضُ العَطْشان .
والرَّيّانُ : اسم جبل[2] .

(ش) الشَّيَّان : دمُ الأخوين .
والشَّيَّان : بعيد النظر[3]

(ط) الطَّيَّان : الجائع .

(ظ) الظَّيَّان : ياسمين البَرِّ

[(ل) اللَّيَّان : المَطْل بالدَّيْن[4]] .

* * *

فُعْلان

٧٧١ — ومما ضم أوله :

(ض) الرُّضْوان : لغة فى الرِّضْوان .

(ل) السُّلْوان : دواء يُسْلِى المَحْزُون ، وقال[5] .

لو أَشرَبُ السُّلْوان ماسلِيتُ
مابِى غِنى عنكِ وإنْ غَنِيت

(ن) هو عُنْوان الكِتاب .

* * *

فُعْلان (يائى)

٧٧٢ — ومن الياء :

(ب) ذُبْيان : قبيلة من غَطَفان[6]

(ز) العُرْيان : نقيض المُكتَسِى .

(ع) الرُّعيان : جمع راع .
والنُّعْيان : النَّعِىّ[7]

(ف) سُفيان : من أسماء الرجال .

(ن) البُنْيان : البِناءُ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) وبعضها فى (س) قال فى الصحاح : وإنما قالوه بالياء للفرق بينه وبين النشوان .
(٢) زاد فى الصحاح : ببلاد بنى عامر .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (ط) و (س) وهى فى اللسان .
(٥) رؤبة ، كما فى اللسان والصحاح ، وديوان رؤبة ص ٢٥ ، ٢٦ .
(٦) بدلها فى (ط) و (س) : قيس ، وكلاهما صواب .
(٧) من مصادر نعاه ، أتى بخبر موته .

والثُّنْيان : شِبْه الخليفة للملِك [١] .

والعُنيان : لغة فى العُنْوان .

والقُنيان : لغةٌ فى القِنْوان [٢] .

* * *

فِعْلان

٧٧٣ — ومما كسر أوله :

(س) النِّسْوان : النساءُ .

(ض) الرِّضْوان : الرِّضا .

(ن) الصِّنوان : النَّخَلات يكون أصْلهُنَّ واحداً .

والعِنوان [٣] : لغةٌ فى العُنوان ، وقال [٤] :

* لِمَنْ طَلَلٌ كِعنوانِ الكِتابِ *

والقِنْوان جمع قِنْو . وهى الكِباسة [٥] .

* * *

فِعْلان (يائى)

٧٧٤ — ومن الياء :

(ب) ذِبيان : لغةٌ فى ذُبيان .

(ت) الفِتْيان : جمع فَتىً .

(ت) العِثْيَانُ : ذَكَر الضِّباع .

(ر) الشِّرْيان : لغة فى الشَّريان .

(ص) الخِصْيان : جمع خَصِى .

والعِصْيان : العَصْى .

(ف) سِفْيان : لغة فى سُفيان .

(ق) العِقْيان : الذَّهب .

واللِّقْيان : اللِّقاءُ .

(ل) يُقال : بأسنانِه طِلْيان ، وهو القَلَح [٦] .

(ن) القِنْيان : لغة فى القِنْوان [٧] .

* * *

(١) عبارة الصحاح : الذى يكون دون السيد فى المرتبة .

(٢) جمع قنو .

(٣) وضعه الجوهرى فى « عنن» ووضعه ابن منظور فى«عنن وعنا»، وقال فى الأخيرة: مشتق فيما ذكروامن المعنى

(٤) أبو دواد الرواسى ، كما فى اللسان (عنن) ، وعجزه فيه .

* ببطن أُواقَ أو قَرْن الذُّهابِ *

وفى الصحاح نسبه إلى أنس بن ضب بن معاوية .

(٥) العذق ، وهو من التمر بمنزلة العنقود من العنب (الصحاح — كبس) .

(٦) صفرة فى الأسنان .

(٧) جمع قنو .

فَعَلان

٧٧٥ – باب فَعَلان (بفتح الفاء والعين):

(د) يُقال[١]: السُّلْطان ذُو عَدَوان[٢] وذو بَدَوان[٣]، وذوتُدَرَإ[٤]، وهو من قولهم: ما عدا مما بدَا[٥]؟

(ذ) الغَذَوان: المُسْرِع.

(ر) الكَرَوان: واحد الكِرْوان، وهو على غير قياس.

(ز) النَّزَوان: النَّزو.

(ط) القَطَوان: الذى يقْطو[٦] فى مِشيته من[٧] النَّشاط.

(ظ) الخَظَوان: الذى رَكِبَ لَحْمُه بعضُه بعضا.

(ف) سَفَوان: اسم موضع[٨]

* * *

فَعَلان (يائى)

٧٧٦ – ومن الياء

(ث) الغَثَيان: الغَثْى.

(ف) النَّفَيان: ما انتَفَى من المطر، ومن ماء الدَّلْو.

(ل) الغَلَيان: الغَلْى.

(م) الصَّمَيان: من التَفَلُّت[٩].
والهَمَيان: الهَمْى، وهو السَّيلان.

* * *

فَعَوْعَل

٧٧٧ – باب فعوعل[١٠]:

(ج) الخَجَوْجَى: الطَّويلُ الرِّجلين والشَّجَوْجى: الطويل.

(ر) شَرَوْرَى: اسم جبل.

---

(١) فى اللسان: ومنه الحديث: السلطان ذو عدوان وذو بدوان. وقد ورد فى الفائق (٢ – ١٢٢)، والنهاية (٣ – ١٩٣).

(٢) أى ظلم الناس، أو سرعة فى الانصراف والملال (اللسان – عدا، والفائق ٢ – ١٢٢).

(٣) من قولهم: أبديت فى منطقك أى: جُرْتَ (الصحاح – بدا) وفى اللسان: أى لا يزال يبدو له رأى جديد.

(٤) أى عدة وقوة على دفع أعدائه عن نفسه (الصحاح – درأ).

(٥) قال ذلك على بن أبى طالب لبعض أصحابه، وقد تخلف عنه يوم الجمل، والمعنى: ماعداك؟ بمعنى مامنعك وماشغلك عما كان بدالك من نصرتى؟ (الفائق ٢ – ١٢٢) وقيل: معناه: مابدا لك منى فصرفك عنى؟ (النهاية ٣ – ١٩٤).

(٦) القطو: مقاربة الخطو (صحاح).

(٧) فى الصحاح بدلها: مع.

(٨) قرب البصرة، كما فى الصحاح.

(٩) فى اللسان بدلها: التلفت وفى الصحاح: التقلب.

(١٠) فى (ق): فَعَوْلَى.

والمَرْوَرَى : جمع مَرْوَراة ، وهى القَفْرُ من الأرض

(ط) القَطَوْطَى : الذى يُقارِب المَشىَ من كُلِّ شئ .

(ل) القَلَوْلَى : الطائرُ الذى يرتفعُ فى طَيَرانه .

* * *

انقضت أبواب الأسماء من ذوات الأربعة بحمد الله ومَنِّه .

* * *

هذه أبواب الأفعال :

فَعَل يفْعُل

٧٧٨ - باب فَعَل يفعُل

بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل :

(ب) يُقال : جَبَوْتُ الخَرَاج ، لغة فى جَبَيْتُ ، جِباوة ، وَجَبَوْت الماء فى الحوْض :لغة فى جَبَيْتُ . وحَبَا على استه حَبْواً . وحبا الرملُ ، أى : أشْرَفَ . وحَبا السهمُ :إذا زَلَج على الأرض ، ثم أصاب الهدف ، وحَبَوْتُ للخَمْسين ، أى : دنَوْتُ لها . ويُقال : هو يحْبُو ما حوله ،أى : يمنعه . وحباه بالشىء ،أى :أعطاه ، حِباءً .

وخَبَت النارُ ، أى : طَفِئَتْ[1]

ورَبا ، أى : زادَ . ورَبا الفرسُ : إذا انْتَفخ من عَدْوٍ أو فزَع . ورَبَوْتُ فى بنى فلان ، أى : نشأْتُ . وربا من النَّفَس[2] .

وصَبَا ، أى : مال إلى الجهْلِ والفتُوَّة ، صَبْوةً .

وضَبَتْهُ النارُ ، أى : غيَّرتْه .

وطَبَاه الشَّىءُ ، أى : دعاه .

وكَبا الفرسُ لوجهه ، أى : سَقط . وكبا الزَّنْدُ : إذا لم تَخْرُجْ نارُه . وكبا الفرسُ : إذا لم يَعْرَق [وكَبَت النارُ : إذا غطَّاها الرَّمادُ والجمرُ تحته[3]] .

(١) بدلها فى (ط) : سكنت .
(٢) ومنه الربو : النفس العالى (صحاح) .
(٣) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

ونَبَابِه الموضعُ ، أى : تَجَافَ .

ونَبا السيفُ : إذا لم يَعْمل فى الضَّريبة .

وهَبا الغبارُ ، أى : سطع . وهَبَتِ النارُ ، أى : صارت رَمادا .

(ت) رَتَاه ، أى : خيَّسَه [1] .

ورتَاه ، أى : شَدَّه .

ورتاه ، أى : أرخاه ،

وهذا الحَرْفُ من الأضداد ، وقال [2] .

فخمةً ذَفْراءَ تُرْتَى بالعُرَى

قُرْدُ مانِيًّا وتَرْكًا كالبَصَلْ [3]

أى : تشدُّ .

وشَتَا بالبلد ، أى : أقام به الشِّتاء .

وعَتا ، أى : أبى وعصى .

وعَتا الشيخُ ، أى : كبِر وولَّى عُتيًّا .

والقَتْو : الخِدْمة ، وقال [4] :

إنى امرُؤٌ من بَنى فزارة [5] لا

أُحْسِنُ قَتْوَ المُلوك والخَبَبا [6]

(ث) جثا على رُكْبتيه . وجَثا ، وجَذا : إذا قامَ على أطراف الأصابع .

وحَثا فى وجْهِه التُّراب ، يحثو : لغة فى حَثَى يَحثِى .

وحثَوْت له ، أى : أعطَيْتُه شيئًا يَسيراً .

وعَثا فى الأرض : لغة فى عثِى .

وغَثا السيلُ المرْتع : إذا جمع بعضه إلى بعضٍ ، وأذهب حلاوته .

ونَثا ، أى : تكلَّم .

(ج) حَجا بالمكانِ ، أى : أقام .

ويُقال : إنى أَحْجُو به خيرًا ، أى : أظُنُّ .

ودَجا الليل ، أى : أظلم ، وألْبَسَ كلَّ شىء .

ودجا الإسلامُ ، أى : قَوى ،

---

(١) بمعنى راضه أو ذلله أو لينه .

(٢) لبيد ، كما فى اللسان والصحاح وألفاظ ابن السكيت (ص ٤٩٤) .

(٣) ديوان لبيد (ص ١٩١) . وقد سبق البيت فى الباب (١) — ترك .

(٤) فى اللسان (خبب — قتا) بدون نسبة .

(٥) رواية اللسان : بنى خزيمة . ورواية الصحاح كرواية الفارابى .

(٦) انظر معجم شواهد العربية (١ — ٣٣) .

وألبس كلَّ شيء .

ورجوْت من اللهِ الشيءَ رجاءً .

[وزجَا الخراجُ : إذا تَيسَّرت جِبايته ، زجاءً][1] .

وسجَا الليلُ ، أى : سَكَن .

وشَجاه ، أى : أحزنه .

وعَجَت الأُمُّ ولدها ، أى : سَقَتْهُ اللَّبن .

وفَجا قوسه : إذا رفع وترها عن كَبِدِها .

ونجا من عَدوِّه نَجاءً . والناقةُ تنْجو ، أى : تُسرع ، نَجاءً ، يُمَدُّ ويُقْصَر .

ونجا ، أى : أحْدث نجْواً[2] .

ونجوْتُ الجِلْدَ عن اللَّحْم ، أى : قشرْتُه ،وقال :

فقلت انجوا عنها نَجَاالجلدِ إنَّه
سَيُرْضيكما منهاسنامٌوغاربُهْ[3]

يُخاطبُ صاحِبَيْه ، يقول : اسْلخاها فإنَّ بها من السِّمَن ما يُرضِيكُما . وفى قوله : نجا معنيانِ . أن يجعله زائِداً فى الكلام ، وإن شِئْت أردت : انْجُوَا عنها ما يُنجَى من الجِلْد .

ونجَوْتهم ، أى : ناجيْتُهم .

وهَجاهُ الشاعِرُ هِجاءً . والمرأةُ تهجُو زوجَها ، أى : تَذُمُّ صُحْبته .

(ح) دَحا الأرضَ ، أى : بسَطَها .

ويُقال للاَّعِبِ بالجَوْزِ : أَبْعِدْ المَدى وادحُه ،أى :ارمِه .

ويُقال للفَرس : مَرَّ يَدْحو دَحْواً ،وذلك إذا رَمَى بيديْهِ رَمْياً لايرفع سُنْبُكَهُ عن الأرض كثيرا .

ورَحَا الرحا يَرْحُو : لغة فى رَحَى يرْحِى .

وسَحوْت الكتاب . [وسحوت الطين عن الأرض ،أى :جَلَفْته][6] .

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) مايخرج من البطن .
(٣) فى اللسان والصحاح (نجو) وإصلاح المنطق (ص٩٤) بدون نسبة .
(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٥) شددته بسحاءة : أى ،قشرة .
(٦) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح . وجلفته بمعنى قشرته وجرفته .

وشحا فاه ، أى : فتح.

وصَحا من سُكْرِه صَحْوًا .

وطَحاها ، أى : دحَاها[1] .

وطَحا به قَلْبُه ، أى : ذَهب به فى كُلِّ شىء ، وقال[2] :

*طَحابِك قلبٌ فى الحسانِ طَرُوبُ[3] *

ولحَوتُ العصا : لغةٌ فى لَحَيْت .

ومحا لَوْحَه .

ونَحَوْتُ نحوه ، أى : قَصَدْتُ قَصْدَه.

ونَحوْتُ بصرى [إليه][4] : إذا صرفته .

(خ) سخَوْت القِدْر : إذا نحَّيْت الجمْرة من تحتها .

[وسخا : لغة فى سَخُو][5]

ولَخوْته ، أى : أعْطيته.

(د) بدا الأمرُ ، أى : ظهر . وبدا القومُ : إذا خرجُوا إلى باديتِهم بَدْوًا .

وجَدَوْتُه أى : سألته ، وطلبت إليه.

وحدوْتُ الإبل ، أى : سُقتها ، حُداءً .

وزدا الصبىُّ بالجوْز[6] ، أى : لعب .

والسَّدْو : ركُوب الرأسِ فى السير[7] .

ويُقال : شدا شيئًا من الأدبِ ، أى : ساقه وجمعه .

وعدا إلى كذا عدْوًا . وعدا عليهم فى الظلم ، وعَداهُ ، أى : جاوزه . وعداه ، أى : صرَفه وشغله .

وغدا عليه ، وهو نقِيضُ راح .

وندوْتُ القوم ، أى : جمعتُهم .

وندَت الإبلُ ، أى : رعت فيما بين النَّهَلِ والعَلَل .

(ذ) بذا عليه ، أى : أفحش ، بذاءً .

وجذا ، وجثَا واحد .

---

(١) بسطها .

(٢) علقمة بن عبدة ، كما فى اللسان ، والصحاح ، والمفضليات (ص ٣٩١) .

(٣) عجزه * يُعَيِّد الشَّباب عَصْرَ حان مَشيبُ *

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٥) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٦) وزدا الجوز كذلك ، كما فى الصحاح .

(٧) يكون فى الإبل والخيل ، كما فى اللسان .

وجذا الشيءُ ،وأجذى ، أى : ثبت قائماً .

وحَذْوُ القُذَّةِ بالقُذَّةِ : أن تُقدِّرَ كُلَّ واحدةٍ على صاحِبتِها .

وغذا الماءُ ، أى : سال .

وغذا ،أى : مرّ مرًّا سريعا . وغذا البول،أى : تَقَطَّع[1] وغذوْتُ الصبى غذاءً ، أى : ربَّيْته .

وهَذَا يهْذُو : لغةٌ فى هذَى يهْذِى .

(ر) ثَرَوْناهم ،أى :كثرْناهم[2] .

وذَرَتِ الريحُ التُّراب ، أى : سفت . ومرَّ يذرُو ذَرْواً ، أى : يمُرُّ مرًّا سريعاً ، وقال :

* ذارٍ إذا لاقى العزاز أحصفا[4] *

يصف ثوْرا ، يقُول : إذا لَقِى الأرْضَ الصُّلبة شَدَّ العَدْو[5] .

وذَرا نابُه ، أى : سَقَط .

وسَرَا عنه ثوبه ، أى : كشف .

وسَرَا : لغة فى سرُو ، وقال :

وترى السَّرِىَّ من الرِّجالِ بنفسِه

وابنُ السَّرِىِّ إذا سرى أسْراهُما[6]

يقُول : إذا سَرُو الرجلُ بنفسه من غير أن يَرِث السَّرْوَ من أبيهِ كان دون من سرُو وسرُوَ أبوه[7] .

وضَرَا العِرْقُ ، أى : اهتزَّ ونَعَر بالدم .

وعَرَاه ،أى:أتاه.

وعُرِى:من العَرَواء[8] والغَرْوُ :العَجب.

وغرا السهم والقوسَ من الغِراء[9] .

وقَرَوْتُ البِلاد ، أى : تتبَّعْتُها .

وكَرَوْتُ بالكُرة ، أى : لعبت .

وهرَوْتُه بالهِراوة ، أى : ضربْته بها .

(ز) بزا عليه ، أى : تطاول .

---

(١) فى الصحاح و القاموس : انقطع . وعبارة الفارابى أفضل لأن المراد خروج البول دفعة دفعة . أما الانقطاع فيعنى الانتهاء والذهاب .

(٢) كنا أكثر منهم .

(٣) العجاج ، كما فى اللسان والصحاح .

(٤) فى ديوان العجاج (ص ٥٠٤) : زار — بالزاى . والذى فى كتب اللغة بالذال .

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٦) فى اللسان والصحاح (سرا) بدون نسبة .

(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٨) مس الحمى فى أول ماتأخذ بالرعدة (صحاح) .

(٩) أى ألصقه بالغراء .

وحَزا ، أى : قدَّر . والسَّرابُ يحزُو الشيءَ ، أى : يَرْفعُه .

وخَزَاه ، أى : ضَاسَه [١] .

وَعَزوْتُه إلى أبيه : لغةٌ فى عزيْته ، أى : نَسبْتُه .

وغزا العَدُوَّ ..

والنَّزْوُ : الوثب ، وفى المثل [٢]

* تنزُو الفُرارِ استجْهَل الفُرَارا *

ونَزَا الذَّكرُ على الأُنثى ،نِزاءً ، يُقال :هذا فى السِّباع [وذواتِ [٣]] الظِّلْفِ والحافِر .

(س) حَسَا المَرقة .

ورسوْتُ عنه حديثاً ، أى : حَدَّثْتُ .

ورَسا ، أى : ثبت .

وعَسا عليه جلدُه ، أى : يبس .

وعَسِستْ يدُه ،أى :غلُظَتْ من العَمل .

وعسا الشيخ : إذا ولَّى وكَبِر عُسِيًّا .

وغَسا الليلُ ، أى : أظلم .

وهو الغَسْوُ .

وقَسَا قلبُه ، أى : اشتدَّ .

[وقسا الدِّرهمُ ، أى : زاف] [٤] .

وكَساه ثوْباً [كِسوة] [٥] .

(ش) حَشَا الوِسادة وغيرَها .

وخَشَت النخلةُ ، أى : أَخْشَفَتْ .

ورَشاهُ ، من الرِّشْوة .

وعَشَوْت إليه ، أى : أتيته .

وعشوْت إليه ، أى : اسْتَدْللْت عليه ببصرٍ ضعيفٍ ، وقال

متى تأتِه تَعْشُو إلى ضوْءِ ناره

تجدْ خير نار عندها خيرٌ مُوقِد

وعشوتُه ،أى : عشَّيته ،وقال : [٦]

كان ابنُ أسماءَ يغْشُوه ويَصْبَحُهُ

مِنْ هجْمَةَ كَفَسيل النَّخل درَّارِ

وفشا الخبرُ .

والقَشْو : القَشْر .

---

(١) وقهره ، كما فى الصحاح .

(٢) جمهرة الأمثال(٢/٣٠٥) يضرب مثلا للرجل الرديء تكره مصاحبته حذرا من أن يأتى صاحبه مثل فعله .

(٣) زيادة من (س) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وزاد فى الصحاح أن ذلك حين يكون من فضة صلبة رديئة ليست بلينة .

(٥) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٦) الحطيئة ، كما فى اللسان ، والصحاح ، وإصلاح المنطق (صفحة ١٩٨) ، وهو فى ديوانه (صفحة ١٦١)

(٧) قُرط بن التوأم اليشكرى ، كما فى اللسان نقلا عن ابن برى .

(ص) شَصا بصرُه ، أى : ارتفع .
ويقال[1] :
* إذا ارْجحَنَّ شاصِياً فارفعْ يدا *
أى : إذا سقَط ورَفَع رجْليه .
يقُول : إذا خَضَع لك من تَطْلُبُه فاعْفُ عنه[2]
وشصا السحابُ ، أى : ارتفع .
وشَصَت القربةُ ، أى : امتلأت ماءً .
وعصَوتُه بالعصا ، أى : ضَربْتُه بها .
وقصوْت البَعِير ، أى : قطعت طرف أُذنِه .
واللَّضْوُ[3] الانْضمام لريبة .
ونَصَوْتُه ، أى أَخَذْتَ بناصِيَته .
(ض) راضَيْته فرضَوْتُه ، من الرِّضوان .
ونَضا ثوبَه ، أى : خلَع .
ونَضا الفرَسُ الخَيْلَ ، أى : تقدَّمها وانسَلخ منها .
ونضا خِضابُه ، أى : نَصَل .
ونَضَوْت البِلادَ ، أى : قَطَعْتُها ، قال تأبَّطَ شَرًّا :
*وأَنْضُو الفَلا بالشَّاحِبِ المُتَشَلْشِل[4] *
(ط) هو الخَطْو .
وَيُقال : سَطَابِه[5] . وسَطَا على النّاقَة ، أى : أخرَجَ وَلَدَها[6] .
وسَطَا الفرسُ ، أى : أبْعَدَ الخَطْو[7] .]
والعَطْو : التناول
وغطَا الليلُ : إذا ألْبس كلَّ شىءٍ .
والقطوُ : تقارُب الخَطْو من النَّشاط .
والمَطْو : المدّ ، يُقال : مطوْتُ بهم فى السَّير .
(ظ) يقال : خَظا لحمُه ، وكَظَا ، وبظا ، أى : كثر واكْتنز .

(١) هو من أمثال العرب ، كما فى اللسان والصحاح وجمهرة الأمثال (١ — ٦٤) .
(٢) من أول : يقول . . تنفرد به نسخة الأصل .
(٣) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه . (٤) صدره ، كما فى اللسان :
* ولكنَّنِي أَرْوِى من الخَمْر هامَتى *
وقد سبق فى الباب (٤١٥) — تشلشل .
(٥) وهو القهر بالبطش (صحاح) .
(٦) فى الصحاح والقاموس بدلها : أخرج ماء الفحل . وأورد اللسان المعنيين .
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .

(ع) البَعو : الجِناية.

ويُقال : دَعا اللهُ له ، وعليه ، دعاءً . ودَعَوْتُ فلانًا ، أى : صِحْت به .

والرَّعوُ : الكفُّ .

وقعا الفَحْلُ على النَّاقةِ ، أى : نزا عليها .

(غ) ثَغَتِ المَعْزُ ، أى : صاحت ، ثُغاءً .

ورغا البعيرُ ، أى : ضجَّ ، رُغاءً ، وفى المثل : «كفى برُغائِها مناديا»[1]

وصغا ، أى : مال [صُغِيًّا][2] .

وضَغَا الثعلبُ ضُغاءً ، أى : صاح ، وكذلك السِّنَّوْرُ .

ولَغا لَغْوًا ، أى : قال باطِلًا .

(ف) ثَفاه ، أى : اتَّبعه[3] .

وجَفاه ، وجفا عنه بمعنًى ، جفاءً .

وحَفاه ، أى : منَعَه من كُلِّ خير .

وخَفا البرْق ، أى : بَرَق برْقًا ضعِيفا ، خَفْوًا[4] .

ويُقال : رَفَوْنِى ، أى سَكِّنونى ، وقال[5] :

رفَوْنى وقالوا : ياخويْلِدُلم تُرَعْ[6]

فقلتُ وأنكرت الوُجوهَ هُمُ هُمُ

وصفا الشرابُ صَفاءً . وصفوْتُ القِدْر ، أى . أخَذْت صِفْوَتَها.

والضافِى : السابغ الطَّويل من كُلِّ شىءٍ .

ويُقال : ضفا المالُ ، أى : كَثُر [ضَفْوا[7]] .

وَطفا العُودُ فوق الماء ، أى : جرى ، [طَفْوا[8]] . ومرَّ الظبىُ يطفُو : إذا خفَّ على الأرض واشْتَدَّ عَدْوُه.

---

(١) فى جمهرة الأمثال (٢ – ١٥١) . يضرب مثلا للشئ تكتفى بمنظره عن تعرف حاله .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .

(٤) فى الصحاح : خفوا ، وكلا هما فى القاموس .

(٥) أبو خراش الهذلى ، كما فى اللسان ، والصحاح وألفاظ ابن السكيت (صفحة ١١٩) .

(٦) فى اللسان بدلها : « لا تَرَع وهى رواية إصلاح المنطق (صفحة ١٥٣) ، وديوان الهذليين (٢– ١٤٤)

(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

وعفوْتُ عن ذَنْبه [عَفْوا[1]] .
وعفوتُ ، أى : أَتَيْتُه أطْلُب إليهِ . وعفَوْتُ الشَّعْر ، أى : وفَرْتُه . وعفَتِ الريحُ المنزلَ فعفا عفاءً ، يتعَدَّى ولا يَتعَدَّى ، وعفا الشَّعْرُ ، أى : كَثُر ، يتعدّى ولا يَتَعدى ، وفى الحديث : «أمَرَ أن تُحْفَى الشَّوارِبُ وتُعْفَى اللِّحَى»[2] .
وقَفاه ، أى : اتَّبعه . ويُقال : «لا حَدَّ إلا فى القفْوِ البَيِّن»[3] ، وهو أن يُصَرَّح بالتَّزْنِية .
وهَفا الطائرُ بِجناحَيْه : إذا حرَّكهما .
ويُقال : مرَّ الظبيُ يهفُو ، مثل : قولك يطْفُو سواء .
(ق) حُقِى الرجلُ ، من الحَقْوة ، وهى وَجعٌ فى البطْن .
وزَقا الصَّدَى زُقاءً ، أى : صاح .

وشاقاه [فشقاه[4]] من الشِّقْوة .
وعَقاه بمعنى عاقَه ، على القَلْب ، وقال[5] :

ولو أنِّى رميْتُكَ مِنْ بَعيد[6]
لعاقَكَ عن دُعاء الذِّيبِ عاقِى

يُخاطب ذِئباً عَوَى كأنَّه يستعين بصاحبٍ له على هذا الرَّجُل ، يَقُول : لو رميْتك بسَهْم فشَغَلْتُك به لعاقَك عما تفعل[7] .
ويُقال : مقا الطَّسْتَ ، أى : جلاها . ومقَا أسنانه كذلك .
ونَقَوْتُ العظْم ، أى : استخرجت نِقْيه .
(ك) ذَكَت النارُ ، أى : اشْتَعلَت .
وزَكا المالُ : إذا تنعَّم وكانَ فى خِصْب .
وزَكا الزرْعُ ، أى : نما ، زَكاءً .
وشكوْتُ فُلاناً إليه شِكاية .
وعكوْتُ ذَنَبَ الدّابة : إذا عقَدته .

(١) زيادة من (ط) و (ق) .
(٢) النهاية (١ — ٤١٠ ، ٣ — ٢٦٦) .
(٣) هو من حديث القاسم بن مخيمرة ، كما فى النهاية (٤ — ٩٥) .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) .
(٥) ذو الخرق الطهوى ، كما فى اللسان ، أو حميد ، كما فى الصحاح .
(٦) صحة الرواية ، كما ذكر ابن برى ، وكما ورد فى اللسان : . . رميتك من قريب .
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

ومَكا ، أى : صفر ، مُكاءً .
وكذلك مَكَتْ اسْتُه : إذا كانتْ مَكْشُوفَةً مفتوحة .

(ل) بَلاه ، أى : جرَّبه . ويُقال : «اللهم [1] لا تَبْلُنا إلا بالتى هى أحسن» .

وتَلَوْتُ القرآنَ تِلاوةً .
وتلوْتُ الرَّجُل تلُوًّا ، أى : تَبِعْتُهُ .
وكذلك تَلَوْتُه : إذا خذلْتهُ .

وجَلَوْا عن البَلَدِ جَلاءً . وجَلَوْتُهُم أنا ، يتعدّى ، ولا يتعدى ، قال أبو ذُؤَيْب :

فلما جلاها بالإيام تحيَّزتْ
ثُبَاتٍ عليها ذُلُّها واكتئابُها [2]

يصفُ النحل ، يقول : لما جَلاهَا المُجْتَنِى عن مواضِعِها بالدُّخان ، تجمَّعت جماعات فى تفرقة ذليلة حَزينة [3] .

وجَلَوْتُ السيف جلاءً ، أى : صَقَلْتُه .

وجلَوْت بصَرى بالكُحْل .
ويُقال : جلاها زوْجُها وصِيفاً ، أى : أعطاها إيّاها .
وحَلاه شيئاً : إذا أعطاه على شىء فعله به حُلْواناً .
وحَلا الشىءُ وهو نقِيضُ أمَرَّ ، حَلاوة .
وخَلاَبِهِ خَلاءً . [وخلا على اللَّبَن : إذا لم يأكل غيره [4]] .
ودلا دَلْوَه ، أى : جَذَبها ليُخرِجها . ودَلَوْتُ الناقَة ، أى : سِرْتُها سيراً رُوَيْداً .
وسَلَوْتُ عَنْه .
وطَلَوْت الطَّلا ، أى : ربطْتُه برجله .
وَعلا المكانَ . وعَلاه ، أى : غلَبه .
وَعلاه بالسَّيْفِ ، عُدُوًّا فى هذا كلِّه .
وكذلك عَلَا فى الأَرضِ ، أى : تكَبَّرَ عُلُوًّا .
وغَلا فى الأَمرِ ، أى : جاوَزَ فيه القَدْر .
وغَلا السِّعْرُ غَلاءً . وغَلَوْتُ بالسَّهْمَ غَلْواً [5] .

(١) زيادة من (ط) و (ق) .
(٢) ديوان الهذليين (١ – ٧٩) والرواية هناك : فلما اجتلا ها . . .
(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى القاموس .
(٥) إذا رميت به أبعد ماتقدر عليه (صحاح) .

وقَلاهُ عن أُمِّه ، أى : فَطَمه .
وقَلَوْتُه بالسيف : إذا ضَرَبْت رأسه [١] . وقَلا الحِمارُ الأُتُن ، أى : طرَدَها .
وقَلَوْت اللَّحم والبُسْر .
وقلوْت بالقُلَة [٢] .

(م) السُّمُوُّ : الارْتِفاع .
وطُمُوُّ الماءِ : ارْتفاعه .
ونما الشيءُ ، أى : زاد ، لغةٌ فى نَمى يَنْمِى ، [نَمَاءً] [٣]

(ن) حنَوْت العودَ ، أى : عَطفْتُه .
وحنوْتُ عليه ، أى : عطَفْت .
وحَنت المرأةُ على وُلْدِها : إذا أقامت عليهم بعد زَوْجها ، ولم تَتَزَوَّجْ .
وحنَت الضائنةُ ، أى : اشْتهَت الفحل .
ودَنا منه .
ورَنا إليه ، أى : أدام النَّظَر .
والرنَاءُ : الصوتُ .
وسَنا الغيثُ الأَرضَ : سقاها .
وسَنَوْتُ على البَعِيرِ سِناوة ، أى : استقيْتُ عليه .
وعَنا ، أى : خضَع ، قال اللهُ جلَّ وعز : ﴿ وعَنَتِ الوُجوهُ للحىِّ القيُّومِ ﴾ [٤] .
وما عنَت الأَرضُ بشىء ، أى : لم تُنبِتْ شيئاً .
وعَنَا فيهم أَسِيراً : إذا أقام فيهم على إساره .
ويُقال : لأَقْنُونَّك قِناوَتك ، أى : لأَجْزِينَّك جَزاءَك .
[وقَنَوْتُ الغنَم ، أى : اتخذتها قُنْواناً .
وقَنَوْتُه ، أى : ابْتَلَيْتُه [٥]] .
[ويقال : لَأَمْنوَنَّك مِناوتك ، أى : لأَجزِيَنَّك جزاءَك [٦]] .

(هـ) رَهابِيْن رِجْلَيْه ، أى : فَتَح .
والرَّهْوُ : سيْرٌ ، خفيف .
وزَها البُسْرُ ، أى : احمرّ .
وزهَت الابلُ ، أى : سارت

(١) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .
(٢) القلة — مخففة — عودان يلعب بهما الصبيان (صحاح) . (٣) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .
(٤) الآية : ١١١ من سورة طه . (٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وعبارة اللسان : لأمنينك . . . الخ .

بعدَ الوِرْد ليْلَةً أو أكثر . وزهوْتها أنا ، يتعدَّى ولا يتعدَّى .

وسَها عنه سهْواً .

وطهوْت اللحم ، أى : طبخْته .

واللَّهْوُ : اللَّعِبُ ، يُقال : لَهَابِهِ .

* * *

وهذا النوعُ من الكلامِ ، مما عجُزه معتلٌّ ، جزمُه سقوط حرْفهِ المُعتَل فى الأمرِ وغيره ، تقولُ : امحُ ، لاتمْحُ ، لم يمْحُ ، إن تمْحُ أمْحُ . وكذلك الياءُ .

والهمزة تجرى مجْرَى الحرفِ الصحيح لا حتمالِها هذه الحركات ، وإنما تعْتلُّ إذا لُيِّنَتْ فلحقت بإحدى المُعْتلَّتين .

وبناءُ هذا النوعِ أن تصِير الواو ألفا إذا انفتَح ما قبْلَها ، . وكانتْ هى متحرِّكةً فى الأصل . وإذا سكنَت صحَّتْ ولم تنْقلِبْ ألفاً .

والمُنْقلِبُ قولك : محا ودعا .

وغيرُ المنقلِب محوْت ودعوْت .

وقُلت فى التَّثْنِية : مَحوا ودَعَوَا ، على الأصلِ مع الحركة ؛ لأنَّه كان يلزمُ على البِناء أن تصِير الواوُ ألفاً ، ثم تسقطُ ؛ لسكُونِها وسُكون ألفِ التَّثْنية بعدها ، فتشتبِه التَّثْنِيةُ بالواحد ، [فأخْرجُوها على الأصل] ، [وكذلك الياء] .

* * *

فَعَل يفْعِل

٧٧٩ – باب فَعَل يفعِل

بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل

(ب) يُقال : جبيْتُ الخراج جِباية .

وجبيْتُ الماءَ فى الحوضِ ، [أى : جمعْتُه [1]] .

والزَّبْى : الحَمْل .

والسَّبْى : الأسْر .

[ويقال : سباك اللهُ ، أى : غَرَّبَك [4]] .

وطبَاه ، أى : دعاه .

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٢) زيادة من (ق) و (س) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح ، وزاد : وأبعدك .

(ث) حَثَى فى وجهه التراب ، وقال[1] :

الحُصْن أَدْنَى لو تَأَيَّيْتِهِ [2]
مِنْ حَثْيِكِ التُّرْب على الرَّاكِبِ

وخثى البَقَرُ .

ورَثَى له ، أى : رقَّ . ورَثَى الميِّت مَرْثِية .

وغثت نفسُه غثيا .

(د) خَدَى البعيرُ خَدَيانًا : إذا مشى وأوسعَ الخطْو .

ورَدَى الفرسُ رَدَيانا : إذا رجم الأرض رجْمًا ، بين العدْو والمشْي الشَّدِيدِ ، قال الأصمعى : قلت لمُنْتَجِعٍ : ما الرَّدَيان ؟ فقال : عدْوُ الحِمارِ من آرِيِّهِ إلى مُتمعَّكِه .

ورديْتُه بالمِرْداة ، أى : كَسَرْتُه [بالصَّخرة[3]] .

ورَدَى على الخَمسِين ، أى : زاد .

وفداه بنَفْسِه ، فِداءً .

والفَدَيانُ : الإسْراعُ .

وهداهُ للدِّينِ هُدًى .

وهداه إلى الطَّرِيقِ هِدايةً .

وهداها إلى زوجها هِداءً ، قال زهيرٌ :

فإنْ تكن[4] النساءُ مخبَّآت
فَحُقَّ لكل مُحْصَنَة هِداءُ

وهَدَى هَدْىَ فُلان ، أى : سارَ سِيرته ، وفى الحَدِيث : «واهدُوا هَدْىَ عمارٍ»[5] . وهَداه ، أى : تَقَدَّمه ، وقال [طَرفة[6]]

لِلْفَتَى عقلٌ يعِيشُ به
حيثُ تَهْدِى ساقَه قَدَمُهْ[7]

وهَدَى ، أى : اهْتَدى .

(ذ) يُقال : شَرابُك هذا يَحْذِى اللِّسان ، أى : يَقرص .

وحذَى يدَه ، أى : حزَّها .

وقذَت الشاة ، أى : ألقت بَيَاضًا مِنْ رَحِمِها . [ويُقال :

(١) فى اللسان : قال ابن برى : هذا البيت لا مرأة تخاطب ابنتها (أيا) . وقد تكرر . الشاهد فى (حثا) و (حصن) وورد فى الصحاح) أيا والمخصص ٤ — ٤ و ١٠ — ٦٤ و ١٤ — ٢٣ وإصلاح المنطق (ص ١٣٩ و ٣٧٤) بدون نسبة . وقد سبق الشاهد فى الباب (٤) — حصن .

(٢) يروى تأييته وتآيته (اللسان — أيا) وتريديه (إصلاح المنطق صفحة ١٣٩) .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٤) رواية الصحاح : فإن كان النساء . . . ورواية ديوان زهير (ص ١٣٢) : فإن قالوا . .

(٥) النهاية (٥ — ٢٥٣) . (٦) زيادة من (س) وهى فى اللسان والصحاح .

(٧) ديوان طرفة صفحة ٧٥ ومجالس ثعلب (١ — ١٩٧) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قذَت عينُه قَذْيًا ، أى : رمتْ بالقَذَى [1]] .

ويُقال : كلُّ ذكَرٍ يمذِى ، وكُلُّ أُنْثى تقْذِى ، من المذْى ، [وهو ما يخرُج عند المُلاعَبة والتَّقْبِيل [2]] .

وهَذى فى مَنْطِقه هَذَيانًا .

(ر) بريْتُ القلم . وبَريتُ البعِيرَ ، أى : حسَرْته .

وجرى الماءُ جريا .

ويُقال : يحْرى كما يحْرى القمرُ ، أى : ينقص .

ودَريْتُ به دَرْيةً ، أى : علمت .

ودريتُه ، أى : ختلْتُه .

والذَّرْىُ : لغة فى الذَّرْو [3] .

وذَرى عليه فِعْلَه ، زراية [4] أى : عابه .

وسَرَيْت عنه الثوب : لغة فى سرَوْت [5] والسرى : سَيْر اللَّيْل

وشَرَى ، أى بـ ع . وشَرَى ، أى اشترى ، وهذا الحرف من الأضداد .

وصَرَى اللهُ عنه شرَّه ، أى : دفَع . وصَرَيْتُ الماءَ : إذا استقيْت ثم قَطعتَ .

وصَرَى بولَه ، أى : قَطَعه .

وصريْته ، أى : منعْته ، وقال [6] .

وودعْن مُشْتاقًا أصبْن فُؤَده
هواهُنَّ إن لم يَصْرِهِ اللهُ [7] قاتلهْ

وفَريْتُ الشىء ، أى : قطعْته على جهَةِ الإصلاحِ . وفَرَيْت الشىء ، أى : خرزْتُه . وفُلان يفْرِى الفَرِىَّ : إذا جَعل يعملُ العجب فى عمَلِه .

وقريْت الضيف قِرى . وقَرَيْت الماءَ فى الحوضِ ، أى : جَمَعْت .

والدَّابَّةُ تَقْرِى العلف : إذا جمعتْهُ فى شِدقها .

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) .
(٣) من مصادر : ذرت الريح التراب . .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٥) أى ألقيته عنه « صحاح » .
(٦) ذو الرمة ، كما فى اللسان والصحاح .
(٧) ديوان ذى الرمة (ص ٤٦٧) .

وكَرَيْت النهرَ ، أى : حفَرْت .

ومَرَيْت الناقَة ، أى : مسحْتُ ضرْعَها لِتَدِرَّ . ومريْت الفرس ، أى : استحْلبْت جرْيه . والريحُ تَمرِى السَّحاب ، أى : تستدِره . ومَرَاهُ ، أى : جحده ، قال الله جلَّ وعزَّ : ﴿ أَفَتمارُونه عَلَى ما يرى [1] ﴾ .

(ز) جَزَيْتُه بما صنع جزاءً . وجازيْته فجزيتُه . [وجزَى عنى ، أى : قضَى عنى [2]] .

وحَزَى السرابُ الشىءَ ، أى : رفع .

وحَزَى أى : قدَّر .

[وخازَيْتُه فخَزَيْتُه [3]] .

وَعزَيْتُه إلى أبيه ، أى : نسبْتُه .

(س) مسَى المرأة ، أى : سطا عليها [4] .

ونَسَاهُ ، أى : أصاب نساه [5] .

(ش) خاشاهُ فخشاه ، من الخَشية .

ومشتِ المَرْأةُ : إذا كثُر ولدُها مشاءً . وكذلك مشتْ الماشية : إذا كثُرَ نَسْلُها .

وهو المشْىُ .

(ص) خَصَى الفحْلَ : إذا سل خصييْه .

وعصاه عَصْياً ، وهو نَقِيض أطاعه ، وقال :

* مِن طاعةِ الربِّ وعصْى الشيطان [6] *

(ض) قضى له عليه بالشىء قَضاءً ، أى : صنَعَه وأحْكَمه ، وقال [7] :

وعَليْهما مَسرُودتان قَضاهُما
داودُ أو صنعُ السَّوابغ تبَّع

وقضى نَحْبَهُ ، أى : مات .

---

(١) الآية : ١٢ من سورة النجم .
(٢) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .
(٣) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .
(٤) أى أخرج النطفة من رحمها (الصحاح : مسا — سطا — مسط) .
(٥) وهو عرق يخرج من الورك .
(٦) لم يرد فى اللسان أو الصحاح (عصا) .
(٧) أبو ذؤيب ، كما فى اللسان والصحاح ، وديوان الهذليين (١ — ١٩) .

[وضربه فقضى عليهِ ، أى : قتله[1]] .

ومَضَى فى الأمر [مَضاءً[2]] .

ومضى الشيءُ مُضِيًّا .

(ط) غَطَى عليه الليل ، أى : أظلم .

وغَطَيْتُ الشيءَ ، أى : غطّيته ، وقال :

أنا ابنُ كلابٍ و ابنُ أوْسٍ فمَنْ يكُن
قِناعُهُ مغطِيًّا فإنى لمجتلِى[3]

أى : من كان لايعرف فإنى مَكشوف الوَجْهِ معْرُوف[4] .

وغَطَى ، أى : امْتَلأَ شباباً .

(غ) بَغَى الجُرْحُ : إذا ورِمَ وتَرامى إلى فسادٍ . وبَغى عليهِ ، أى : استَطال ، بَغْياً فيهما .

وبَغى ضالَّتَهُ ، بُغَاءً . ويُقال : بَغاهُ شَيْئاً ، أى : بَغَى له ، وقال :

لِيبغِيَهُ خَيْراً وليس بفاعِلِ[5]

والبِغاءُ : الزِّنَى . وبَغَى الوادى ، أى : ظَلَم[6] . وكذلك السحابُ [إذا جاء بالمطَر الكثيرِ[7]] .

(ف) خفاه ، أى : أظْهره . وخَفَاه ، أى : كَتَمه ، وهذا الحرفُ من الأضدادِ . وخفَى البرْقُ : إذا برَقَ بَرْقا ضعيفاً .

وزفاه ، أى زَهاه[8] .

وسَفَت الرِّيحُ التُّرابَ ، أى : ذَرتْ .

وشفَاك الله من مرضِك شفاءً .

وهى الكِفاية ، يُقال : كفاه مُؤْنَتَهُ .

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٣) فى اللسان الصحاح (غطا) بدون نسبة .
(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، والذى فى اللسان : وفلان مغطى القناع : إذا كان خامل الذكر » .
(٥) فى اللسان والصحاح (بغا) بدون نسبة . وصدره :

* وكَم آملٍ من ذى غِنىً وقَرابَةٍ *

(٦) زاد فى (س) : وهو أن يبلغ الماء منه موضعا لم يكن يبلغه من قبل .
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .
(٨) بمعنى رفعه (الصحاح — زفى) .

ونَفاه ، أى : طَرَده . ونَفى بنَفْسِه ، أى : انتفى ، يَتَعدَّى ولا يتعَدَّى ، [وقال[1] :

* فَأَصْبَح جارا كُمْ قتيلا ونافيا[2]] *

(ق) بَقَيْتُه ، أى : تعهَّدْته وتَرقَّبْتُه ، وقال[3] :

فما زلت أَبْقِي الظَّعْنَ حتّى كأنَّها
أَواقِ سَدًى تَغْتالُهُنَّ الحوائِكُ

يقول : مازلت أتأمَّلُ حالَ الظَّعْن أىّ [مكان[4]] تأخُذُ ، حتّى كأنَّها من بُعْدِها وقِلَّة إدراكِ عَيْنِي إيّاها كرابِيسُ تُسْدَى من بياضِ ماعَلَيْها من الثِّياب .

وأصلُ الاغْتِيال : الإهْلاك ، فجعل نقْضَ الغَزْلِ عن ليِّه للإسداء اغْتِيالاً ، فجَعل كُلَّ مَلْوِيَّة من هذا الغَزْلِ يعادِل سِنْجَةَ الأُوقِية فى وزْنِها ، وهى أربعُون دِرْهما[5] .

وتَقاه[6] ، أى : اتَّقاه ، وهو على التَّوهُّم ، وقال[7] :

تَقَاكَ بكعبٍ واحد وتَلَذُّه
يداك إذا ماهُزَّ بالكَفِّ يعْسِلُ

يصف رُمحاً ، يقول : يستقبِلُك بكَعْبٍ واحد ، يُريدُ أنَّه لاكَعْب فيهِ ، لأنَّهُ ليس من يَراع . وتَلَذُّه يداك لِلِينِه وامْتِلائِه . يعسِلُ : يضطرب .

وهى الرُّقْيَةُ .

---

(١) القطامى ، كما فى الصحاح ، واللسان ، ولم يرد البيت فى ديوانه .
قال الصاغانى : « وليس للقطامى ، وإنما للأخطل . وهذا صدر البيت وعجزه » : * أصم فزادوا فى مسامعه وقرا *
وقد ورد البيت فى ديوان الأخطل (صفحة ٢٧١) ، ورواية صدره :

* لَقَد كانَ جاراهُم قَتِيلاً وخائِفَا *

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٣) هو الكميت ، وقيل كثير ، كما فى اللسان (بق) ونسبه الجوهرى لكثير فقط .
وهو فى شعر الكميت — قسم الشعر المختلف فى نسبته (٣ / ٢٧) . وانظر كذلك (٣ / ٦٥) .
(٤) زيادة يستقيم بها المعنى .
(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٦) من هنا حتى آخر المادة لم يرد ، فى (ط) .
(٧) أوس ، كما فى اللسان والصحاح وإصلاح المنطق (صفحة : ٢٤) . وهو فى ديوانه (صفحة ٩٦) .

وزَقَى الصَّدى، أى : صاح، زُقَاءً .

وسقاه ماءً لِشفَتِهِ . وسَتَى بطنُه ، أى : اسْتسقى[1] .

وعقَى الصَّبِىُّ : إذا أحدث أوّل ما يُحْدث .

ونَقَيْت العظْمَ، ونَقوْت .

(ك) بَكاه، وبكَى عليهِ بمعنى ، بُكاءً .

[وبا كاهُ فبكاه ، أى : كان أبْكَى منه ، وقال[2] :

* تَبْكِى عليكَ نجُومَ اللَّيْل والقَمَرا *[3]

وحكَى عنه كذا حِكايَةً .

ونَكَى فى العَدُوِّ ، نِكاية .

(ل) حليْتُ المرأة وحَلوْتُ بمعنىً ، من الحَلْى .

وخَلَى الخَلَ[4] ،أى : قَطع .

وسَلَى الشاةَ ،أى : نزع سَلاها[5] .

وصَليْت الشاةَ ، أى : شويْتُها ، وفى الحَديث : «أنه أُتِىَ بشاةٍ مصْلِية »[6] .

وصليْتُه فى النار ، لغةٌ فى أَصْليْتُه .

[وصليْتُ له ، أى : محَلْت به][7] .

وطلاه بالدُّهْنِ وغيره . وطلَيْت الطَّلا[8] ، أى : رَبطْتُه برِجلهِ[9] .

وغلَتْ القدْرُ ، غَلْياً .

---

(١) وذلك إذا اجتمع فيه ماء أصفر .

(٢) جرير ، كما فى حاشية اللسان . وهو فى ديوانه (صفحة ٣٠٤) .

(٣) زيادة من (ط) و (س) وصدره :

* فالشَّمْسُ كاسفَةٌ ليست بطالعَة *

(٤) الرطب من الحشيش .

(٥) الجلدة الرقيقة التى يكون فيها الولد .

(٦) النهاية (٣ / ٥٠) والفائق (٢ / ٣٤) .

(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح ، وعبارته : «إذا عملت له فى أمر تريد أن تحمل به فيه وتوقعه فى هلكة .

(٨) الولد من ذوات الظلف .

(٩) أو ربطته فى طليته ، وهى صفحة عنقه (اللسان — طلى) .

وفَلاَه بالسيفِ [أى : ضرب رأسه[1]] . وفَلَى رأسه من القَمْل.

[وفلَيْتُ عن الأمر فَلْياً : إذا فَتَّشتَ عنه[2]] .

وقلاهُ ، أى : أبْغضه ، قِلًى .

والقَلْى : لغة فى القَلْو .

و كلاه ، أى : أصاب كُلْيَته ، وقال[3] :

* إذا اكْتَلى[4] واقتُحِم المَكْلِيُّ *

يصف كَلِبا طعَنه الثَّورُ . اكْتَلَى : أصيبَتْ كليتُه ، كَأنَّه حمل على الثَّوْر ، ودخَلَ فى حمْلَتِه مع جِراحتِه[5] .

(م) حمى المريضَ الطعامَ ، حِمْيةً ، أى : مَنَعه إياه .

وحماهُ ، أى : منعه حِماية .

وحَمى أنْفاً ، حَمِيَّة .

والذِّميان : الإمراع .

والنِّماءُ : الحرَكة .

ورماه بالسَّهْم .

ورَمَيْت على الخمْسين ، أى : زِدْت .

وصَمى الصيدُ : إذا ماتَ وأنْت تَراه .

وطمَى الماءُ ، أى : ارتفع .

ويعمِى ، أى : يسيل .

وغمَيْت البيت : من الغِماء[6] .

وكَمَى شهادتَه ، أى : كَتَمَها .

ونَمَى ، أى : ارتفع ، نَماءً .

ونَمَى الخبر ، إذا رفعه .

والهَمْىُ : السَّيَلان .

(ن) بنى بيْتاً . وبنَى على أهْلِه بِناءً فيهما .

وثَناهُ عن حاجتِه ، أى : صَرَفَه .

وثَناه ، أى : صار له ثانياً .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و(س) وهى فى الصحاح .

(٢) زيادة من (س) وهى فى المعاجم .

(٣) العجاج ، كما فى اللسان والصحاح .

(٤) رواية الصحاح : كلا . ورواية ديوان رؤبة (صفحة : ٣٣٣) كرواية الفارابى .

(٥) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٦) وهو السقف .

وجَنَى جِناية ، وفى الحَديث :
« لا يَجْنِى عليك ولا تَجْنِى عليه[1] ».
وجَنَى الثمرَ ، أى : اجْتناه ، جَنْياً ، وفى المَثل[1] :
* هذا جناىَ وخيارُه فِيهْ *
* إذْ كُلّ جانٍ يدهُ إلى فيهْ *[2]
وجَنَيْتُ العودَ : لغة فى حَنَوْت . وهو الزِّنى .
وضَنَت المرأة : إذا كثر ولدُها ، ضَنَاءً .
وعَنى بقولهِ هذا ذاك معْنى .
[وعناه الشىءُ يَعْنيه من العناية[4]].
وقَنَيْتُ الغَنم وغيْرها قِنْية[5] .
وكناه بكذا كِناية . [وكنيت عن الأمر كناية[6]] .

ومنى له ، أى : قدَّر . ومنى الرَّجُلُ : لغة فى أمْنى . ومَنَيْته : لغةٌ فى مَنَوْتُه ، وقال[7] :
* حتى تُلاقِىَ مايَمنِى لكَ المانى *
أى : مايقدِّر .
* * *

فَعَل يَفْعِل (لفيف)

٧٨٠ — ومن اللفيف :
(ث) يُقال : ثوَى بالمكان ، ثواءً . أى : أقام .
(ح) حواه ، أى : جمعه[8] .
(خ) خوتِ الدارُ ، أى : أقوت ، خَواءً . وخوَت المرأةُ : لغة فى خَوِيتْ[9] .
وخَوَت النُجُومُ : إذا سقطت ولم تمْطِرْ . وقوله تعالى : ﴿ وهى

(١) ورد فى المعجم المفهرس فى صورة : أما إنه لا يجنى عليك . . .
(٢) فى اللسان : المثل لعمرو بن عدى اللخمى ابن أخت جذيمة . وهو يضرب الرجل يؤثر صاحبه بخيار ماعنده ومثله(ط) فى جمهرة الأمثال (٢ — ٣٦٠) .
(٣) لم يرد المثل فى (أ) ولا (س) ولا الصحاح ، وهو فى اللسان .
(٤) زيادة من (س) وهى فى المعاجم .
(٥) فى (ط) و (ق) و (س) بضم القاف . وكلا الضبطين فى الصحاح .
(٦) زيادة من (س) وهى فى المعاجم .
(٧) هو سويد بن عامر المصطلقى ، كما فى اللسان ، أو أبو قلابة ، كما فى حاشية الصحاح .
(٨) عبارة (ق) : الحى الجمع .
(٩) خلا جوفها عند الولادة (صحاح) .

خاوِيَةٌ على عُرُوشِها[1] ﴾ . أى : ساقِطَةٌ على سُقوفِها .

(ذ) ذَوَى البقلُ ، أى : ذَبل .

(ر) رَوَى الحَدِيثَ عنه رِوايةً .
ورَوَيْتُ على أهلِى ، أى : أتيتُهم بالماءِ .

(ز) زَوَيْتُ الشىءَ ، أى : جمعتُه وقَبَضْتُه ، وفى الحديث : «زُوِيَتْ لى الأَرْضُ فأُرِيت مَشارِقها ومغارِبَها»[2] .

(ش) شَوَيْتُ اللَّحْمَ .

(ص) [صوَى الضرْعُ : إذا يبِس مافيه من اللبنِ[3]] .

(ض) ضَوِيْتُ إليه ، أى : انْضَمَمْتُ .

(ط) طَوَيْتُ الكتاب .
[وطوى يَطْوِى : إذا امْتَنَع من الطَّعام أحيانا[4]] .

(ع) عَوِيْتُ شَعْرَه ، أى : لَوَيْت . وعوَيْتُه ، أى : صَرَفْتَه وعوَى الذئبُ ، أى : صاح ، عُواءً .

(غ) الغَىُّ : الضَّلالة .

(ك) الكىُّ : الوَسْم . ويُقال : كَوَتْهُ العقْربُ ، أى : لدغتهُ .

(ل) لوَيْتُ الحَبل ، أى : فتَلْته .
وَلَوَى الرجلُ رأْسَه ، أى : أَلوى به .
ولَوتِ الناقة بِذَنَبِها ، أى : ألوت به .
ولَواهُ بِدَيْنِه لِيَّانا[5] ، أى : مَطَلَهُ .

(ن) نَوَى سَفَراً نِيَّةً . ونَوَتِ الناقة ، أى : سَمِنت نِواية .

(هـ) هَوَى ، أى : سقط . [ويُقال : هوت أُمُّه ، أى : ثكِلته][6] .

* * *

(١) الآية ٢٥٩ من سورة البقرة .
(٢) النهاية (٢ / ٣٢٠) والفائق (١ / ٥٤٦) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .
(٤) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .
(٥) وكذا فى القاموس بكسر اللام . وضبطت فى الصحاح بفتحها . وورد الضبطان فى اللسان .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

فَعَل يَفْعَل

٧٨١ - باب فَعَل يَفْعَل

بفتح العين من الماضي والمستقبل جميعًا :

(ح) رَحَى الرَّحَى ، أى : أدارها .

وسَحَيْتُ الكتاب . وسَحَيْتُ الطينَ عن الأرض[1] .

واللَّحْيُ : المَلامةُ . ولَحَيْتُ العَصا ، أى : قشَرْتُها .

والمحْى : المَحْو .

(خ) سخَيْتُ النارَ : إذا اجْتمَع الجمرُ والرمادُ ففرَّجته .

(ع) رَعَى إبلَه ، ورَعت بأنْفُسها .

ورَعى الرّاعِي رعيَّته ،رِعايةً .

وسَعى السّاعِي ، سَعْيًا . وسَعى على القَوْم ، سِعايةً : إذا أخَذَ صَدقاتِهم .

وكذلك سَعَى به إلى الوالِي :إذاوشى به.

ونعاهُ له .

(غ) [هو الصَّغْو[2]] .

وهو الطُّغْيان . وكُلُّ شيء جاوز المِقْدار فقد طَغَى .

(هـ) صَهَى الجُرْحُ ، أى : نَدِى وسالَ صَهْيًا .

والطَّهْيُ :الطَّبْخ .

ونَهاه عنه فانْتَهى .

* * *

فَعِل يَفْعَل

٧٨٢ - باب فَعِل يَفْعَل

بكسر العين من الماضي وفتحها من المستقبل :

(ب) صَبِىَ : إذا لعب مع الصِّبيان ، صَباءً من الواو .

وغَبِى عن الأمرِ وغَبِيهُ : إذا لم يَفْطِن له غباوَةً .

(ت) فَتِىَ فَتَاءً ، وقال[3] :

إذا عاشَ الفتَى مائتَيْنِ عامًا

فقد ذهب اللَّذاذةُ والفَتَاءُ

(ث) عَثِىَ فى الأرضِ : لغةٌ فى عَثَا يَعْثُو : إذا أفْسد .

[وَلِثِىَ الشيءُ ، أى : نَدِىَ[4]].

---

(١) سبقتا فى فَعَل يَفْعُل .

(٢) زيادة من (ط) . وعبارة (ق) و (س) : الصغو : الميل . والزيادة فى الصحاح .

(٣) الربيع بن ضبع الفزارى ، كما فى اللسان ، أو يزيد بن ضبة كما فى سيبويه(انظر : معجم شواهد العربيه صفحة ٢١) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(ج) حَجِيتُ به ، أى : تمسَّكْتُ به ولزِمته .

وتكلم حتى زَجِىَ [1] ، وضحك حتى زَجِىَ ، أى : حتى انقطع ذلك منه .

وشَجِىَ ، أى : حَزِن . وشَجِىَ بالعظْم .

(ح) ضَحِيتُ للشَّمس ، ضَحاءً ، أى : بَرَزْتُ . وضَحِىَ ، أى : عرِق .

(خ) السَّخَا : ضلْع [2] يكون من أن يثِب البعيرُ بالحِمْل الثقيل فتعترض الريح بين الجلد والكتف .

وسَخِى : لغة فى سَخُو سخاوة ، وقال [3] :

* إذا ما الماءُ خالطها سَخِينَا *

أى : جُدْنا عند شرْب الخمْرِ .

(د) الرَّدَى : الهلاكَ .

ويُقال : سدِىَ البُسْرُ : إذا اسْترْخَت ثَفارِيقه [4] .

[والصَّدى : العَطش الشديد [5]] .

وقَدِى طعامُك ، أى : طابَت ريحُه من الواو .

وكدِيَتْ أصابعُه ، أى : كلَّت من الحَفْر .

ونَدِى الثوبُ .

[والنَّدَى : السخاءُ ، يُقال : فلان ينْدَى على أصحابه [6]] .

(ذ) حذِيتِ الشاةُ ، وهو أن ينقطع سلَاها فى بطْنها فتشْتَكِى .

[وقَذِيتْ عينُه : إذا وَقع فيها القَذَى [7]] .

(١) فى الصحاح واللسان والقاموس : زجا .

(٢) فى الصحاح واللسان والقاموس : ظلع — بالظاء . والضلع — بالضاد — الميل والجنف .

(٣) عمرو بن كلثوم ، وصدره ، كما فى معلقات الزوزنى (صفحة ٢٠٠) :

* مُشَعْشَعَة كأنَّ الحُصَّ فيها *

(٤) هى أقماع البسر (الصحاح — ثفرق) .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) .

(٦) زيادة من (س) وهى فى اللسان .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(ر) ثَرِيتُ بكَ ، أى : كثرتُ . وثَرِيتُ به ، أى : سُررت .

وسرِى ، أى : سَرُو سَرْواً .

وشَرِىَ الفرسُ فى سيره ، أى : لَجَّ . وشرِىَ البرقُ : إذا كثُر لمَعانه ، وقال :

أصاح ترى البرق لم يغتمِضْ
يموتُ فواقاً ويَشْرَى فُواقا [1]

[أى :يلُج فى لمعانه[2]] .

وشَرِى[3] جلدُه ، من الشَّرى ، وهى خراج صِغار .

وضَرِيتْ به ، أى : لزِمته .

وضَرِى الكلْبُ بالصيدِ : إذا تعَوَّده ضراوةً .

وعرِى من ثيابه : عُرْياً .

وغَرِىَ به ،أى : أُولِع . وغَرِىَ فلانٌ ، أى : تمادى فى غضبه ، من الواو .

وفرِىَ ، أى : بَطِر ودَهِش .

والكَرَى : النَّوم .

(ز) الخِزْىُ : الذُّلُّ والهَوان . والخَزاية : الاستحياءُ .

(س) هو النِّسْيان . ونَسِى : إذا اشتكى نَساه ، [فهو أَنْسَى ونَسِ[5]] .

(ش) حَشِىَ : إذا اشْتكى حشَاه .

وخَشِىَ اللهَ جلَّ وَعَزَّ ،خَشْيةً .

وغَشِيه ، أى : جاءه غِشْياناً : وغشِىَ ، أى : جامع كذلك .

ونشِيت من الرجُل ريحاً طيبة ، نِشْوةً ، أى :شَمِمْتُ .

(ص) عَصِيتُ بالسيفِ ، أى : ضربْت به ، قال جرير[6] :

تَصِفُ السُّيوف وغيرُكُمْ يَعْصى بها
يابنَ القُيُون وذاكَ فِعْلُ الصَّيْقَل

وقَصِىَ عن جوارِنا ، أى بَعُد ، من الواو .

---

(١) فى اللسان والصحاح وإصلاح المنطق (صفحة ٢٠٠) بدون نسبة .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و(س) .
(٣) فى (س) بدلها : جسده » .
(٤) زاد فى اللسان : لها لذع شديد .
(٥) زيادة من (س) وهى فى الصحاح والقاموس .
(٦) ديوانه (صفحة ٤٤٧) .

(ض) رضِيت عنه ، وعليه بمعنًى ، رِضًا ، من الواو . ورضِيتُه ورضِيتُ به صاحِبا .

(ظ) حظِيَتِ المرأةُ عند زوْجها ، حُظْوة .

وشَظِيَ الفرسُ : إذا تحرَّك موضعُ شَظاه[1] .

(غ) صَغِي ، أى : مال صُغِيًا .

ولَغِيَ بالشرابِ ، أى : أكثر منه . ولَغِيَ : لُغَةٌ فى لَغا[2] .

ولَغِي به ، أى : أُولع .

(ف) حَفِيَ الرجلُ من المَشْى . وحَفِيَ من النَّعْلَيْنِ والخُفَّيْن ، حِفْوة . وحفِيتُ به حفَاوةً ، وكذلك فى المسألةِ عنه ، والمُبالغةِ فى أمره .

وخَفِيَ عليه الأمرُ ، خَفَاءً .

(ق) بقِي الشيءُ بقَاءً . وكذلك بَقِي الرجلُ زَمانًا طَويلًا ، أى : عاش .

ودَقِيَ الفصيلُ : إذا أكثرَ من اللَّبنِ حتى يَبْشَم .

ورَقِيَ فى السُّلَّمِ رُقِيًّا .

[ويُقال : ارْقَ على ظَلْعِكِ[3]] .

والشَّقاوة : ضد السعادة .

واللِّقاءُ : المُلاقاة .

والنَّقاوة : النَّظافة .

(ك) لَكِي به ، أى : أُولِع .

(ل) بَلِيَ الثوبُ بِلًى .

وحَلِيت بعيْنِى وفى عيْنِى ، وبصدْرِى وفى صدْرى ، حلاوة ، إذا أعْجبَكَ ، وقال :

* إنَّ سِراجًا لكريمٌ مفْخَرُهْ *
* تحْلَى به العين إذا ماتجْهرُه[4] *

وهذا من المقلوب ، والمعنى يَحْلَى بالعين . وحلِيَت المرأةُ ، أى : صارت ذات حُلِىٍّ .

---

(١) وهو عظيم مستدق ملزق بالذراع (صحاح) .

(٢) قال باطلا .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) والذى فى الصحاح واللسان : على ظلعك .

(٤) فى اللسان والصحاح بدون نسبة ، وانظر معجم شواهد العربية (٢ — ٤٧٧ ، ٤٧٨) .

وسَلِيَ عنه سُلِيًّا : لغة فى سَلَا ، وقال[١] :

لو أشربُ السُّلوانَ ما سَلِيتُ

[مابى غِنًى عنكِ وإن غَنِيتُ][٢]

وصَلِيَ النار صُلِيًّا ، وقال[٣] :

* تاللهِ لولا النارُ أن نصْلاها *

وطَلِيَ فُوه ، أى : قَلِح[٤] .

وعَلِيَ فى الشرفِ ، علاءً .

(م) حَوِيَت الشمسُ ، حَمْيًا .

ودَمِيتْ إصبعه ، دُمِيًّا .

[وعَمِيَ قلبُه ، فهو عمٍ][٥] .

(ن) خَنِيَ عليه ، أى : أفحش .

والضَّنَى : المرَض .

والطَّنَى : لُزوق الطِّحالِ بالجنْب[٦] .

والعَنَاءُ : التَّعب .

ويُقال : غَنِيَ به عنه غِنًى .

وغَنِيت المرأةُ بزوجها غَنْيانًا ، أى : استغنتْ ، قال قَيْسُ ابنُ الخَطِيم :

أجدَّ لِعَمْرَةَ غُنْيانُها

فتهجرَ أم شَانُناشانها[٧] ؟

وغَنِيَ بالمكان ، أى : أقام . وغَنِيَ ، أى : عاش .

وفَنِيَ الشيءُ ، فَناءً .

وقَنِيتُ الحياءَ ، أى : لزمته ، قُنْيَانًا .

(هـ) بَهِيَ البيت ، أى : تخرَّق .

وبَهِيَ : لغة فى بَهوَ [أى حَسُن][٨]

---

(١) روْبة ، كما فى اللسان والصحاح ، وقد سبق فى الباب (٧٧١) – سلوان .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س).

(٣) ينسب للعجاج ، كما فى الصحاح واللسان ، قال ابن برى : هو للزفيان . (اللسان – صلا) . ولم أجده فى ديوان العجاج (رواية الأصمعى) . وقد سبق الشاهد فى الباب (٥٥٥) – قاه .

(٤) فى (ط) و (س) : أى قلحت أسنانه . وقلح الأسنان : صفرتها .

(٥) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٦) زاد فى الصحاح : من شدة العطش .

(٧) فى اللسان والصحاح كذلك . وهو فى ديوانه (صفحة ٦٦) .

(٨) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .

وشَهِيت الشيءَ واشتهيْتهُ بمعنى [شهْوةً .

ولَهِيتُ عنه ، ومنه ، أى : غفلتُ عنه][1] .

* * *

فَعِل يَفْعَل (نعته على أفعل)

٧٨٣ - ومما النعت منه على مثال أفعل :

(ج) قَوس فَجْواء : إذا بان وَترُها عن كبِدِها .

(خ) اللَّخَى : كثرةُ الكلام فى باطِل .

ويُقال : بعيرٌ ألْخَى : إذا كانَت إحْدَى رُكبتيه أعظم من الأُخرى .

(ذ) الخذَى : استرخاءٌ فى أُصول الأُذُنَيْنِ على الخدَّيْنِ .

[(ر) القَرْواءُ ، من النُّوق : الطَّويلة السَّنام][2] .

(ز) البَزَى : خرُوجُ الصَّدْر ودُخولُ الظَّهر .

(ش) الغشْواء من المَعْز : التى يَتغشَّى[3] وجْهَها كُلَّه بياضٌ .

(غ) الشَّغَا : اختلاف الأَسْنان .

(ف) وعِلٌ أذْفَى : إذا ذهب قرْناه قِبَل أُذنيه .

والأَسْفَى : الخفيف الناصية من الخيل .

وبغلة سفواء ، أى : خفيفة ، وقال[4] :

* جاءتْ به مُعْتجِرًا بِبُرْدِهِ *

* سَفْواءُ تَرْدِى بنَسِيجِ وحدِهِ *

[(ك) وبعِيرٌ أعْكَى ، أى : غليظُ عُكْوة الذَّنَب ، وهى أصله][5] .

(ل) الأَجْلَى : الأَصْلَع .

(م) الأَظْمَى : الأَسود .

والأَغْمَى : نقيضُ البصِير .

والأَلْمى : الذى تَضْرِبُ شفَتُه إلى السوادِ قَليلاً . وشجرٌ ألْمَى

---

(١) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح واللسان .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) عبارة (ق) : التى قد تغشى . . وعبارة (س) : التى غشى . .

(٤) دكين بن رجاء الفقيمى ، كما فى اللسان والصحاح

(٥) زيادة من (س) وهى فى القاموس .

الظِّلال ، [ومن الخضرة][1] .
وهذه الثَّلاثة من الياء ، وقال[2] :
إلى شجرٍ أَلْمَى الظِّلال كأنه[3]
رَواهبُ أَحْرَ مْنَ الشَّراب عُذُوبُ
شبَّه الشجرَ فى سوادِ ظِلِّه برَواهِب مُتَلَبِّساتٍ بسوادٍ ، جائِعاتٍ ، عُذوب : قِيام[4] .

(ن) القَنى : احْدِ يدابٌ فى الأَنف .

(ه) بيتٌ أَجْهى : لا سقْفَ له .
والسماءُ جَهْواءُ ، أى : مُصحِية .

* * *

فَعِل يَفْعَل (لفيف)

٧٨٤ — ومن اللفيف :

(ج) الجَوَى : الهوَى الباطِنُ . [و][5]
يقال : جَوِيَتْ نفْسِى : إذا لم توافِقْك البِلادُ .

(خ) خَوِيَتِ المرأَةُ : إذا خلا جوفُها عند الوِلادة .

(د) الدَّوَى : المرض .
ودَوِىَ صدرُه ، أى : ضَغِن .

(ر) رَوِيت من الماء : رِيًّا .

(ض) الضَّوى : الهُزال .

(ط) الطَّوَى : الجُوع .

(غ) غَوِى الفصيلُ : إذا شَرب اللبن حتَّى يتَّخِم عنه ، وقال :
مُعَطَّفةَ الأَثناءِ ليسَ فصيلُها
برازِئِها دَرًّا ، ولا مَيِّتٍ غَوَى[6]
يصف القوْس . وعنَى بالفصيلِ السهام[7] .

(١) زياده من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) هو حميد بن ثور ، كما فى اللسان .
(٣) قال ابن برى : صوابه : كأنها رواهب ، لأنه يصف ركابا ، وقبله :
* ظَلَلْنا إلى كَهْفٍ وظَلَّتْ ركابُنا *
والرواية فى ديوانة (ص٥٧) كما ذكر .
(٤) جمع عاذب وهو القائم .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٦) فى اللسان وإصلاح المنطق (ص ١٨٩ ، ٢٠٣) بدون نسبة . قال فى إصلاح المنطق : والغوى هاهنا مصدر غوى الفصيل يغوى غوى .
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وفى حاشية (س) : هذا البيت أحجية . يصف القوس أى لا تموت كما يموت الفصيل ، يعنى لا تتكسر .

(ق) قَوِى المطرُ : إذا احتبس .
وقَوِيتِ الدارُ : لغةٌ فى أقوت .
والقُوَّةُ : نقيض الضَّعْف .

(ل) لوِىَ جَوْفُهُ[1] .

(هـ) هَويته ، أى : أَحْبَبْته ، هَوًى .

* * *

فَعُل يَفْعُل

٧٨٥ – باب فَعُل يَفْعُل

بضَمِّ العينِ من الماضِى والمُسْتقبلِ جَمِيعا :

(خ) السَّخاوة : مصدر السَّخِىّ .

(ر) السَّرْوُ : مصدر السَّرِى ، وهو الفاضل .

(هـ) بَهُو : لغة فى بَهِىَ ، بَهاءً .
ومهوَ اللبنُ ، أى : صار مَهْواً ، وهو الكثيرُ الماء الرَّقيق .

* * *

هذه أبواب الزيادات

أَفْعَل

٧٨٦ – باب الإفعال :

(ب) الإجْباءُ : بيع الزَّرْعِ قبل أن يَبْدُوَ صلاحُه . وفى الحديث : « من أَجْبَى فقَدْ أَرْبَى[2] » .
[وقد يَجىءُ هذا فى بعضِ الكُتُب مهموزا[3]] .
ويقال أخبيت النار ، أى : أطفأتها .
وأخبيْت الخِباءَ ، إذا عملته .
وأذبى الرِّمْثُ[4] : إذا أشبه ما يَخرُجُ منه من ورقِه الدَّبى[5] ، وهو حينَئِذٍ يصْلُحُ أن يُؤْكلَ .
وأَرْبى : من الرِّبا .
وأشبى : إذا وُلد له ولد ذكِىٌّ .
وأَصْبَتهُ الجارِيةُ فَصَبَا . وأَصْبَتِ المرأةُ : إذا كان لها صبِىٌّ .

---

(١) أصابه اللوى ، وهو وجع (صحاح) .
(٢) النهاية (٢ – ١٩٢) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وقد وردت الكلمة فى كتب اللغة بالروايتين .
(٤) هو مرعى من مراعى الإبل ، وهو من الحمض (صحاح) .
(٥) الدَّبى : الجراد قبل أن يطير .

وأكبى الرجلُ زَنْده فكَبا : إذا قدحَ ولم يُخْرِجْ ناراً .
وأهبى الغُبار فَهَبَا .
(ت) أشتى الكِرباسَ[1] ، أى : أسْدَى .
وأشْتَى ، أى : دخل فى الشتاء .
واستفتاه فأفتاه ، من الفتْيا .
(ث) أجْثا على رُكْبتيْهِ فجثا .
[وألْثَت الشَّجرةُ ما حولها : إذا كان يقطر منها ماءٌ[2]] .
(ج) أدْجى الليلُ ، أى : أظلم .
وأرْجى الأمر ، أى : أخّره .
وأرجيْت البئر ، من الرَّجا[3] .
وأزْجى الإبل ، أى : ساقَها .
وأشجاه بالعظْم فشجى .
وأنْجاه فنجا .
وأنْجَى : إذا أحدث .
وأنجَيْتُ قَضِيبًا من الشجرة ، أى : قطعت . وأنجيتُ الجلد عن اللَّحْم ، ونجوْتُ بمعنًى[4] .
(ح) أسْحى الرجلُ : إذا كَثُرَتْ عندَه الأسْحِبَة[5] .
وأصْحَت السماءُ . وأصْحَيْنا ، أى : أصْحتْ لنا السماءُ .
وأضحيْنا من الضُّحَى ، كما تَقُول : أصبحْنا من الصَّباحِ .
وأضْحَى يفعلُ كذا ، كقولِك : ظلَّ .
وأنْحيْت على حَلْقِه السِّكِّينَ ، أى : عرضْت . وأنحَى فى سيرِه ، أى : اعتَمد على الجانب الأيسر .
وأنْحيْت عنه بصرى ، أى : عَدَلْتُ .
(خ) أرْخَيْتُ السِّتْر . والإرخاءُ : شِدَّةُ العَدْو . والإرخاءُ : الإصلاءُ[6] .

(١) فى الصحاح بدلها : الثوب .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٣) ناحية البئر وجانبه .
(٤) إذا سلختَه .
(٥) جمع سحاءة ، وهى قشرة يشد بها الكتاب .
(٦) فى المخطوطات : الإسماط . ولم أجد للفظ معنى مناسبا فيما تحت يدى من معاجم . أما الإصلاء فهو انفراج صَلَوَىْ الناقة عند الولادة . (راجع اللسان) .

(د) أبْداه فبَدا ، أى : أظهره .

وأجْداهُ ، أى : أعطاه الجدْوى .

وأجْدَى ، أى : أصاب الجدْوَى أيضا . ويُقال : مايُجدِى عنكَ هذا ، أى : مايُغْنِى عنك .

وأرْداه فَرَدِى ، أى : أهْلكه فهلكَ . وأردَيْت على الخمْسِين ، أى : زدْت .

وأسْدَى إليه معْروفا : إذا اتَّخَذَه عنده . وأسْدَى النخل ، أى : سَدِى بُسْرُه . وأسْدى الإبلَ : إذا أهْملها . وأسْدىَ الكِرْباسَ .

وأعْداهُ الأميرُ عليه ،من العَدْوَى.

وأعدَى فرسَه ، أى : اسْتَحْضره .

ويُقال : أعْداه بِجَرَبٍ ، قال النبىُّ صلَّى اللهعليه[وسلم] : « لايُعْدِى شيءٌ شيئاً . »[1]

وأكدى الحافِر : إذا بلغ الكُدْية[2] .

وأكْدَى الرَّجُل ، أى : أجمد .

وقوله عز وجل : ﴿ وأعطىَ قَلِيلاً[4] وأكْدَى ﴾[5] أى : قطع القليل .

وأنْداه ، فَنَدِى .

والمُنْدِيات : المُخْزِيات .

(ذ) أبْذَى عليه ، أى : أفْحَش .

وأجْذَى الشيءُ ، أي : ثبت قائِماً .

وأحْذاه ، أى : حَمله على حِذاءٍ .

وأحْذاه ، أى : أعطاه .

وأرْذَى[5] ناقته ، أى : جعلها رذِيَّة[6] .

ويُقال : آذَيْتُ وأشذَيْت ، من الشَّذا ، وهو ذُباب .

---

(١) انظر النهاية (٣ — ١٩٢) .

(٢) هى الأرض الصلبة (صحاح) .

(٣) فى اللسان : المجمد البخيل المتشدد .

(٤) الآية : ٢٤ من سورة النجم .

(٥) وضعت فى نسخة الأصل بعد « أبدى » وهو خروج على الترتيب الهجائى .

(٦) مهزولة من السير .

وأقذى عينَه ، أى : جعل فيها القذى .

وأمذى : لغةٌ فى مَذَى . وأمذى فرسه : إذا أرسلها فى المرعى .

(ر) أبريتُ الناقة ، أى : جعلتُ فى أنفها البُرَة[1] .

وأثرى بنو فلانٍ ، أى : كثُرتْ أموالهم . وأثرتِ الأرضُ ، أى : كثرُ ثراها .

وأثرَى المطرُ ، أى : بَلَّ الثرى .

وأجرى الماء فجرَى .

وكلبةٌ مُجْرِية ، أى : ذاتُ جِراء .

وأدراه فدرَى .

وأذراه ، أى : ألقاه .

وأزرى به ، أى : صغَّر به .

وسرى ليلاً ، وأسرَى بمعنى .

وبالألِف لُغة أهل الحجازِ .

وجاء القرآنُ بهما جميعاً .

وأضرى[2] الكلب فضَرِىَ وأضراه به . أى : أغراه .

وأطراه ، أى : مدحه .

وأعريتهُ نخلة ، من العَرِيّة[3] .

وأعراهُ وعرّاه فعَرِىَ .

وأغرَى الكلبَ بالصّيدِ .

وأفرَى الأوْداج ، أى : قطَعها .

وأفرَى الشيءَ ، أى : شقَّه .

وأقريتُ الجُلَّ على ظَهْر الدّابّة : إذا ألزَمْتَهُ إياه .

وأكرَيْنا الحديثَ اللّيلة ، أى : أطَلْنا . وأكرَيْتُ العَشاء ، أى : أخّرْتُه ، قال الحُطيئةُ :

وأكرَيْتُ العشاءَ إلى سُهيل
أو الشِّعرَى فطال بىَ الأناءُ[4]

(١) وهى حلقة من صفر تجعل فى لحم أنف البعير (صحاح) .

(٢) أى درّبه وعوده .

(٣) وهى النخلة يعيرها صاحبها رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عاما .

(٤) ديوان الحطيئة (ص ٩٨) والرواية فيه : « وآنيت العشاء .. » .

وأكْرى ، أى : زادَ . وأكْرى ، أى : نَقَص ، وهذا الحرفُ من الأضداد ، وقال[١] :

كَذِى زاد مَتَى مايُكْرِ[٢] منه
فليسَ وراءه ثِقةٌ بـــزادِ

[وأكرى بَعِيرَه[٣]] .

وأمْرَت الناقةُ ، أى : درَّ لبنُها .

(ز) أبْزَى الرّجلُ : إذا رَفَع عَجِيزَتَه .

وأخْزاهُ الله .

وأرْزَيْتُ ظهْرى إلى فُلانٍ : إذا ألْجأْتَ ظهرَكَ إليه ، قال رُؤبَةُ :

* أنا ابنُ أنضاد إليها أرْزى *[٤]

وأغْزاه فغَزا .

وأنْزاه فنزَا .

(س) أحْساهُ المَرَقة ، فحسَا .

وأرْسَى اللهُ الجبل ، فرَسَا .

وأغْسَى الليلُ ، أى : أظلمَ .

وأقْسى الذَّنْبُ قلبَه ، فقَسَا .

والإمْساءُ : نقيض الإصباح .

وأنْساه الشىءَ ، فنَسِيَه .

(ش) أرْشَتْ شجرةُ الحَنْظَلِ ، أى : صارَت كالأرْشِيَةِ[٥] ، وهى الحِبالُ .

وأرْشيتُ الدَّلْو ، أى : جعلْتُ لها رِشاء .

وأغْشاه الله ، فغَشِىَ .

وأغْشاهُ إيّاه ، فغَشِيَه .

وأفْشَى الخبرَ ، ففَشَا .

وأمْشَى الرجلُ : إذا كَثُرت ماشِيَتُه . وأمْشاه الدّواءُ .

(ص) [الإحْصاءُ : إحاطةُ العِلْمِ بانْتِقْصاءِ العَدد[٦]] .

وأشْصَى بَصَرَه ، فشَصَا ، أى : رَفَعَه .

---

(١) لبيد ، كما فى اللسان وألفاظ ابن السكيت (ص ٢١) . وهو فى ديوانه (ص ٣٥٠) .
(٢) رواية ابن السكيت عن الفراء وابن الأعرابى : متى مايكده منه (الألفاظ / ٢١) .
(٣) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .
(٤) فى اللسان والصحاح كذلك ، وديوان رؤبة (٦٤) .
(٥) وذلك إذا امتدت أغصانها .
(٦) زيادة من (ط) و (س) .

وأقصى عنك الحرُّ ، أى : انقضى . وأقصى المطرُ ، أى : أقلع .

وأقصاه فقصِىَ ، أى : أبعده فبعُد

وأنصتِ الأرضُ ، أى : كثر نصيبُها .

(ض) أرضيتُه فرضِى .

وأغضى الليلُ ، أى : أظلم .

وأغضى عينَه : إذا قارب بين جفنيها

وأفضى إليه الشىءُ ، أى : وصل . وأفضى ، أى : خرج إلى الفضاء . ويُقال : جامعَها فأفضاها .

وأمضاهُ فمضى .

وأنضى بعيرَه ، أى : هزله .

وأنضيتُ الرجلَ[1] نِضْوًا ، أى : أعطيتُه ذاك .

(ط) أخطى[2] بعيرَه فخطا .

وأرطتِ الأرضُ ، أى : أخرجت الأرطى[3] .

وأعطاهُ شيئًا .

والإنطاءُ ، مثلُ الإعطاء بلُغة أهلِ اليمن .

(ظ) أحظاه عليه ، أى : فضّله .

(ع) أرعى اللهُ ما شِيتَه ، أى : أنبت لها ما ترعاه ، وقال :

كأنّها ظَبْيَةٌ تَعْطُو إلى فَنَنٍ
تأكل من طَيِّبٍ والله يُرعِيها[4]

وأرعيتُ عليه ، أى : أبقيت .

وأرعيتُه سَمْعى ، أى : أنصتُّ له ، ومنه قِيلَ : أرْعِنِى سَمْعَكَ .

وأقعى الكلبُ : إذا جلس مُفترشًا رجليه وناصِبًا يديه .

وأمعتِ النخلةُ : إذا أرطبت .

(غ) أبغاه المالُ ، أى : جعلَه باغياً .

وأبغيتُك الشىء ، أى : أعنتُك على بُغائه .

---

(١) النضو : البعير المهزول .

(٢) أى حمله على أن يخطو . وفى الصحاح : وأخطيت غيرى .

(٣) وهى من شجر الرمل . وانظر باب أفعل (رقم ٦٩٧) — أرطى .

(٤) فى اللسان والصحاح بدون نسبة .

وأرْغَى [1] بعيرَه فرَغَا .

وأصْغَى إليه سمعَه ، وأصْغَى الإناءَ ، أى : أماله . وأصْغَى حظَّه ، أى : نَقَصَه .

وأطْغاه المالُ ، أى : جعله طاغِيًا .

وأفْغَى النباتُ ، أى : أزهر .

وأفغت النَّخْلةُ من الفَغَا [2] .

وألْغاه ، أى : أبطَلَه .

(ف) أجفَيْتُ الماشيةَ : إذا أتْعَبْتَها فلم تَدَعْها تأكُل .

وأحْفاه فَحِفِىَ . وأحْفَى شارِبَه ، أى : ألزق جَزَّهُ . وأحْفاهُ فى السُّؤالِ ، أى : جهَدَهُ ، وقال [3]

إنّ [4] إخواننَا الأراقِمَ يغلو [5]

ن عَلينا فى قِيلِهم إحفاءُ [6]

وأخْفاه ، أى : كتَمه .

وأشْفَى عليه ، أى : أشرف .

ويُقال : أشْفِنِي عسلًا ، أى : اجْعَلْهُ لى شِفاءً .

وأصْفاه بالشىء ، أى : آثَره .

وأصْفَى الأميرُ لنَفْسِه دارَ فلان .

وأصْفَيْتُه الوُدَّ ، أى : أخْلَصْته .

وأصْفَتِ الدَّجاجة : إذا انْقَطَع بَيْضُها . وأصْفَى الشاعرُ : إذا انْقَطَع شِعرُه .

وأعْفاه اللهُ ، وعافاه بمعنًى .

ويُقال : أعْفِنى من الخرُوجِ مَعك ، أى دَعْنِى منه . وأعفاه بحقِّه ، أى : ونّاه إياه .

وأغْفَى ، أى : نام .

وأقْفَيْتُه الشىءَ ، أى : أتْبَعْتُه إيّاه . وأقْفَيْتُه بالشىء ، أى : آثرْته .

والإلفاءُ : الوجود .

---

(١) حمله على الرغاء .

(٢) وهو البسر الفاسد المغبر .

(٣) الحارث بن حلزة ، كما فى اللسان والصحاح .

(٤) وكذا فى اللسان ، وفى الصحاح : أن . .

(٥) رواية اللسان : يعلون .

(٦) شرح المعلقات للزوزنى (صفحة ٢٦٧) .

(ق) أبقاه الله ، وأبقيت عليه من البُقْيا . وأبقى الشيء ، وبقّاه .

وسقاهُ اللهُ ، وأسقاه ، بمعنًى ، وقد جمعهما لبيدٌ في قوله :

سَقَى قومي بني مَجْدٍ وأسقَى
نُمَيْرًا والقبائلَ من هلال[1]

وأسقيته ، أي : دعوتُ له بالسُّقيا ، قال ذو الرُّمّة :

وأسقيه حتّى كادَ مما أبُثُّه
تُكلِّمُني أحجارُهُ وملاعبُهْ[2]

ويُقال : سَقيتُه ، لِشَفَتِهِ ، وأسقيتُه ، لماشِيتِه وأرضِه .

[ويُقال : أسقِني إهابَك ، أي : اجعلْهُ لي سِقاءً .

وأسقاه ، أي : اغتابه[3]] .

والإشقاءُ : نقيضُ الإسعادِ .

ويُقال : أعقى الشيءُ : إذا اشتدَّتْ مرارتُه ، يُقال في المثل : « لا تكُنْ حُلْوًا فتُسْتَرط ، ولا مُرًّا فتُعْقَى »[4] .

والإلقاء : الطَّرْح .

ويُقال : أنْقتِ الإبلُ ، أي : سَمِنَت وصار فيها نِقْيٌ ، وهو المُخُّ ، وكذلك غيرُها ، قال الراجز[5] [في صِفةِ الخيل[6]] :

* لا يشتكين عملًا ما أنْقَيْن *
* ما دام مخٌّ في سُلامى أو عَيْن *

وأنْقاه فَنقِيَ ، وفي المَثَل : « لا ماءَك أبقيْتَ ، ولا درَنَك أنقيْتَ[7] . »

(ك) أبْكاه فبكَى .

وأذْكَيْتُ عليه العُيُون ، أي : أرْسَلْتُ عليه الطَّلائع . ويُقال : أذْكِ السِّراج ، أي : نَوِّرْه .

---

(١) ديوان لبيد (صفحة ٩٣) . (٢) ديوان ذي الرمة (ص ٣٨) .

(٣) زيادة من (ط) و (س) والمعنى الأول في (ق) والمعنى الثاني في الصحاح .

(٤) جمهرة الأمثال (٢ / ٣٧٧) ورواه : « لا تكن مرا فتعق ، ولا حلوا فتزدرد » . وقد سبق في الباب (٣٠٠) — استرط .

(٥) أبو ميمون النضر بن سلامة ، كما في اللسان نقلا عن ابن برى . وانظر معجم شواهد العربية (٢ / ٥٤٣) .

(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهي في الصحاح .

(٧) رواه في جمهرة الأمثال (١ / ١٤٢ ، ٢ / ٣٩٣) ، لا ماءَكَ أبْقَيْتَ ولا حَرِكَ أنْقَيْتَ يضرب مثلا لطالب الشيء بإضاعة غيره حتى يفوتاه جميعا . وانظر قصة المثل هناك .

وأركيتُ إليه ، أى : لَجَأْت .

وأزْكَى اللهُ الزَّرْع فَزَكَا .

وأشْكاهُ ، أى : نَزَع له عما شَكاه فيه . وأشْكاه ، أى : حَمَله على الشَّكايَةِ ، وهذا الحرف من الأضداد .

(ل) أبْلَيْتُه معْرُوفًا ، قال زُهَيْر :

* فأبلاهُما[1] خيرَ البَلاءِ الذى يَبْلُو[2] *

أى : خير الصَّنِيع الذى يَخْتَبِرُ به عبادَه . وأبليْتُ الثوبَ فَبلِىَ ، يُقال : أبْلِ ويُخْلِف الله .

وأتْلتِ الناقةُ : إذا تَلاهَا وَلَدُها ويُقال : لا دَرَيْتَ ولا أتْلَيْتَ ، يدعو عليه بألّا تُتْلِىَ إبلُه .

وأتْلَيْتُ حَقِّى عنده : إذا أبْقيْتَ منه بَقِيَّة . وأتْلَيْتُه ، أى : سَبَقْتُه . وأتْلَيْتُه ، أى : أحلْتُه[3] . وأتْلَيْتُه ، أى : أعْطَيْته الذِمَّة .

وأجْلاهُمُ الأميرُ عن البلد فَجَلَوْا . وأجلَوْا بأنفسِهم أيضاً . وأجلَوْا عن القَتِيل ، أى : انْفرجُوا .

ويُقال : «ما أمَرَّ ومَا أحْلَى» ، أى : لم يَقُلْ شَيْئًا .

وأحْلَى الشىءَ فَحلَا .

وأخْلاه فَخلَا . وأخْلَى وخَلا واحِدٌ ، هذا إذا كانَ لازِمًا وقال[4] :

أتَيتُ مع الحُدَّاثِ ليْلَى فلم أُبِنْ
فأخْلَيْتُ فاسْتَعْجَمْتُ عند خَلَائيا

وأخْلَيْتُ المكانَ ، أى : وَجَدْتُه خالِيًا .

وخَلا عن الطعامِ ، وأخْلَى .

وأخْلَتِ الأرضُ : إذا كَثُر خلَاها .

وأدْلَى دَلْوه : إذا أرْسَلها .

وأدْلَى بحُجَّتِه . وهو يُدْلِى بِرَحِمِهِ ، أى : يَمُتُّ .

(١) فى الصحاح : وأبلاهما .

(٢) ديوانه (صفحة ٣٦) ، وصدره :

* رَأى اللهُ بالإحسانِ ما فَعَلا بِكُمْ *

(٣) من الحوالة ، كما فى الصحاح .

(٤) عُمَى بن مالك العقيلى ، كما فى اللسان والصحاح ، أو المجنون ، كما فى الوحشيات (صفحة ١٨٦) .

وأسْلاهُ من هَمِّه فَسَلا .

وأشْلَى الكلبَ ، أى : دَعاهُ ، وكذلِك غير الكَلْب ، وقال[1] :

* أشْلَيْت عنزِى ومَسَحْتُ قعْبى *
* ثُم تَهيَّأتُ لشُربِ قَأْبِ *

وأصْلَيْتُه النارَ ، أى : جَعَلْتُه يصْلاها . وأصْلتِ الفَرَسُ : إذا اسْتَرْخَى صَلَوَاها ، وذلك إذا قَرُب نَتَاجُها .

وأطْلَى الرجل : إذا مالَتْ عُنُقُه للمَوْتِ ، وقال :

تَرَكْتُ[2] أباكَ قد أطْلَى ومالتْ
عليه القَشْعمان من النُّسورِ[3]

وأعْلاه اللهُ فعَلا ، ويُقال : أعْلِ عن الوسَادَةِ ، أى : تنحَّ عنها .

وأغْلَى اللهُ السِّعْر فغَلا .

وأغليْتُ القِدْر فَغَلَتْ .

وأمْلَى الله له ، أى : أمْهَلَ وطوَّل له . وأمْلَى عليه الشيءَ ، وأملَّه ، بمعنىً ، قال الله عز وجل : ﴿فهِىَ تُمْلَى عليه بُكْرَةً وأصِيلاً[4]﴾ .

(م) أحْميْتُ الحَديدة فى النَّار فحَمِيتْ .

وأحْمَى المَكانَ ، أى : جعله حِمًى .

وأدْمَى إصْبَعه فَدَمِيتْ .

وأرْمَى على الخَمْسِين ، أى : زادَ ، قال حاتِمُ طَيِّئ :

وأسْمرَ خَطِّيًّا كأنَّ كُعوبَه
نوى القسْبِ قد أرْمَى ذِراعًا على العشْرِ[5]

ويُقال : طَعنه فأرْماه عن فَرَسِه ، أى : ألقاه .

وأرْمَى ، أى : أرْبَى . من الرِّماء ، وهو الرِّبا .

وأسماه وسمَّاه بمعنى .

وأسْمى ، أى : أخَذَ ناحِيَةَ السَّماوة[6] .

---

(١) أبو نخيلة ، كما فى اللسان (قأب) ، وهو فى الإصلاح (صفحة : ٢٨٣) وأدب الكاتب (صفحة ٤١) .

(٢) فى (ط) و (س) و (ق) : رأيت .

(٣) فى الصحاح واللسان (طلى — قشم) بدون نسبة .

(٤) الآية : ٥ من سورة الفرقان .

(٥) فى اللسان والصحاح كذلك .

(٦) موضع بالبادية .

وأصْمَى الصَّيْدَ : إذا ماتَ وهو يراه ، وفى الحديث : «كُلْ ما أصْمَيْتَ ودَعْ ماأنْمَيْت» . وأعماهُ الله [فعمِى][1] .

وأغْمى عليه ، أى : غُشِىَ عليه .

وأنْماه فَنَمَا . وأنْمى الصيدَ : إذا مات وهو لايراه .

(ن) المِعْزى تُبْهِى ولا تُبْنى ، أى : لاتُجعل منها الأبنية .

وأثْنَى عليه بالخير .

وأثْنَى ، أى : ألقى ثنيَّته .

وأجْنَى الشجرُ ، أى : أمكن أن يُجتنى منه ، وذلك إذا نضج ثمره . وأجْنَت الأرضُ ، إذا كثر جَنَاها ، وهو الكلأُ والكمْأة .

وأخْنى عليه ، أى : أفْحش .

وأخْنَى عليه الدهرُ ، أى : أتى .

وأخْنَى عليه ، أى : أفسد .

وأدْناهُ منه فدَنا . وأدْنَتِ الناقةُ : إذا دَنا نِتاجُها .

وأرْنانِى حُسْنُ مارأيتُه ، أى : حَمَلنى على الرُّنُوِّ إليه .

وأسْناهُ ، أى : رَفَعَه .

وأضْناهُ المرضُ ، أى : أثْقَلَه .

وما أغْنَتِ الأرضُ شيئًا ، أى : ما أنْبَتَتْ .

وأغْناهُ اللهُ فاسْتَغْنَى . ويُقال : مايُغْنى عنك هذا ، أى : ماينْفَعُك .

ويُقال : أغنيْتُ عنك مُغْنَى فلانٍ ، أى : أجزأت عنك مُجْزأه . [وقولُهُ عزَّ وجلَّ : ﴿شأنٌ يُغْنِيه﴾[4] ، أى : يشغله][5] وأفْناه ففَنِى .

---

(١) النهاية (٣ / ٥٤) والفائق (٢ / ٣٨) .
(٢) زيادة من (ط) .
(٣) جمهرة الأمثال (٢ / ٢٤٠) . يضرب مثلا للرجل يضر ولا ينفع . ومعنى تبهى : تخرق ، وذلك إذا صعدت المعزى الأخبية فخرقتها .
(٤) الآية : ٣٧ من سورة عبس .
(٥) زيادة من (ط) (و (س) .

وأقْناهُ اللهُ ، أى : رضّاه .
وأقْناه ، أى : أعْطاهُ مايُقْتَنَى .
وأمْنى ومَنَى : من المنِى ، وبالألِفِ أجْوَدُ .
(هـ) «أيْهُوا الخيْلَ[1]» : أى عطِّلوها من الغَزوِ . وأبْهى البيت فَبَهِى ، أى : خرَّقه فتَخرَّق .
وأجهتِ السماءُ ، أى : انْقشع عنها الغَيْم . وأجْهيْنا : إذا أجْهتْ لنا السَّماءُ .
وأرْهى الشيءَ ، أى : أدامه .
وأزْهَى البُسْرُ ، أى : احْمرّ .
وأقْهى الرَّجُلُ : إذا قلَّ طُعْمُه .
وألْهاهُ ، أى : شَغله .
وأمْهَى الحَدِيدةَ ، أى : أحدَّها ، وقال[2] :

راشَه من ريش ناهِضة ... ثم أمْهاهُ على حَجَرِهْ[3]

وأمْهَى اللَّبَنَ ، أى : أرقَّه .
وحفَر حتىَّ أمْهَى : لغة أمَاه ، على القلْب .
وأنْهاهُ إليه ، فانْتهى .

* * *

أفْعَل (لفيف)

٧٨٧ - ومن اللفيف :

(ت) أتْواه فتَوِى ، أى : أهْلكَه فهلَك .
(ث) أثْوَى ، أى : أقام ، لغةٌ فى ثَوَى ، قال الأعْشَى :

أثْوى وقصَّر ليلةً ليُزَوَّدا ... فمَضتْ وأخْلَفَ من قُتَيْلةَ موعِدا[4]

وأثْواه غيره .
(خ) أخْوتِ النجومُ : لغة فى خَوَتْ .
(د) أدْواه ، أى : أمْرَضه .
(ذ) أذْوَى الجرُّ البقلَ ، قَذَوَى .
(ر) أرْواه من الماء ، فَروِىَ .

(١) هذا من كلام رجل قاله أمام النبى حين فتحت مكة . وقد رد الرسول عليه بقوله :
«لاتَزَالُونَ تُقاتِلُونَ الكُفار حَتى يُقاتِلَ بقيَّتَكُم الدَّجَّالَ»
(النهاية ١ - ١٧٠ ، والفائق ١ - ١١٨ ، ١١٩) .
(٢) امرؤ القيس ، كما فى اللسان .
(٣) ديوان امرئ القيس (ص ١٢٥) .
(٤) مضى الشاهد فى الباب (٢٩٧) - أخلف . وهو فى ديوان الأعشى (ص ٢٢٧) .

(س) يُقال : كيف أصْبَحْتُم ، فيُقال : مُسْوُون صالِحُون ، يُريدُون أن أولادنا وماشِيتنا سوِيَّةٌ صالحة (وأسوى حرفًا من كتاب الله ، أى : أسْقط] [1].

(ش) رماهُ فأشواه : إذا لم يُضِب المَقْتَلَ ويُقال : أشْوَيْتُ القومَ ، أى : أطْعَمْتُهم شِواءً .

(ض) أضْواه ، أى : أضْعَفَه .

(غ) أغواهُ فَغَوى ، أى : أضلَّه فَضَلَّ

(ق) أقْوتِ الدارُ ، أى : أقفرتْ .

وأقْوى الرجلُ ، أى : بات فى القفْر [2] .

وأقْوى الرجلُ ، أى : فَنِى زادُه ، [قال الله تعالى ﴿وَمَتَاعًا لِلْمُقْوِينَ﴾ [3]] .

وأقْوى الشَّاعِرُ : إذا نقص قوَّة من البيتِ [4] .

[والمُقْوِى : الذى معه دابَّةٌ قوِيَّة [5]] .

(ل) يُقال : ألْوَيْتُم فانْزِلوا ، أى : بلَغْتُم لِوَى الرَّمل .

وألْوَى البقلُ : إذا يبِس بعضه ، [وبعضه [6]] فيه نُدُوَّة .

وألْوَى به ، أى : ذَهَب به .

وألْوَى بثوْبِه ، أى : لَمَع .

وألْوَى الرجلُ برأسه . [7]

وألْوَتِ الناقةُ

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح نقلا عن أبى عبيد ، قال الجوهرى : وأنا أرى أن أصل هذا الحرف مهموز .

(٢) عبارة الصحاح : أى نزل القواء . والقواء والقفر بمعنى .

(٣) زيادة من (س) . وهى الآية : ٧٣ من سورة الواقعة .

(٤) منقول هذا عن أبى عبيدة ، لأن الإقواء عنده : « نقصان حرف من الفاصلة » يعنى من عروض البيت . قال الجوهرى : وهو مشتق من قوة الحبل ، كأنه نقص قوة من قواه . (الصحاح — قوا) ولكن المشهور فى معنى الإقواء هو اختلاف حركة الروى .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٦) زيادة من (ط) و (ق) .

(٧) أمال وأعرض (صحاح) .

بِذَنَبِهَا[1] ، وقال[2] :

تُلْوِى بِعِذْقِ خِصابٍ كلما خَطَرَتْ
عن فَرْج مَعْقُومَةٍ لمْ تَتَّبع رُبَعَا

يقول : ترفع ذَنَبًا كَكِباسَةِ دَقَلٍ عن فَرْج لها عُقِمت . وإنما وُصِفَتَ الناقةُ بذلك لأَنَّه أَقْوَى لها ، والنِّتاجُ يُضْعِفُها. وفى البيتِ قَلْبُ المعنى : لم يتَّبعْها رُبَعَ . والخِصابُ : نَخْلُ الدَّقَل[3] .

(ن) أَكَلَ التَّمْرَ فَأَنْوَى نَواهُ ، أى : رَمَى به .

(ه) أَهْوَى له ، أى : قصَد . وأَهْوَى إليه بحجرٍ ، أى : رماه به .

* * *

أَفْعَل (يائى)

٧٨٨ - ومن النوع الثانى :[4]

(ح) أَحْيَاهُ اللهُ فَحَيِىَ[5] . وأَحْيا القومُ فى مَواشِيهم[6] . وَأَحْيَتِ الناقةُ : إذا حَيَّ ولدُها . وأَحْيَوْا ، أى : صارُوا فى الحَيا ، [وهو الخِصْب[7]] .

(ع) أَعْياه فأَعْيا ، كلاهما بالأَلف .

* * *

فَعَّل

٧٨٩ - باب التفعيل :

(ب) ثَبَّيْتُ على الشىءِ ، أى : دُمْتُ عليه . والتَّثْبِيَةُ : الثَّناءُ على الرَّجُلِ فى حياتِه ، قال لبيد :

يُثَبِّى ثناءً من كريمٍ وقولُه
ألا انْعَمْ على حُسْنِ التَّحِيَّةِ واشربِ[8]

يصف مَلِكا ، يقول : يُذكر بخير ، ولا يُفْحِش على نُدَمائه[9] .

وَجَبَّى ، أى : قام قيامَ الرَّاكِعِ وهو عُرْيان .

---

(١) إذا حركته (صحاح) ، أو رفعته ، كما سيأتى فى الشرح .
(٢) الأعشى كما فى اللسان (عقم) نقلا عن ابن برى وهو فى ديوانه (صفحة ١٠٥) .
(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٤) فى (س) بدلها : ومن الياء .
(٥) فى (س) فحىَّ ، وكلاهما فى الصحاح .
(٦) عبارة الصحاح : إذا حسنت حال مواشيهم .
(٧) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .
(٨) ديوان لبيد (صفحة ٨) .
(٩) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وقريب منه ماجاء بحاشية (س) .

وخبّى ، أى : أخبى ، من الخِباء[1] .

وربّى ولده .

وعبّى الجيش .

وكبّى ثوبه ، أى : بخّره ،

ولبّاه ، أى : قال له : لبّيْكَ .

(ت) يُقال : يُشتّينى هذا ، أى : يكْفِينى للشّتاء ، وقال :

* مُقَيِّظٌ مُصيِّفٌ مُشَتِّى *

وفُتِّيَتِ الجارِيةُ ، وذلك إذا خُدِّرت ومُنعت اللَّهْوَ مع الصبيان .

(ج) رجّى ، ورجا ، واحد .

ويُقال : كيف تُزَجِّى الأيامَ ، أى : كيف تُدافِعُها .

وهَجّى الميتَ بثوب .

ونجّاه ، وأنجاه بمعنًى . وقوله تعالى : ﴿فاليوم نُنَجِّيكَ ببدنِكَ[3]﴾ أى نلْقِيك على نجْوةٍ من الأرض .

وهجّى الحروف .

(ح) ضَحّى بشاةٍ . وضحّيْتُ عن الشىء ، أى : رَفَقْتُ به ، وقال[4] :

فلو[5] أنّ نَصْراً أصْلَحَتْ ذاتُ بينِها
لضحّتْ رُوَيْداً عن مطالِبِها عَمرُو
يقُولُ : لئِن أصلحتْ نصرٌ فيما بيْنها ، لا قتدَتْ بها عمرٌو فى ذلك[6] . ويُقال : ضَحِّ غنمَكَ ، أى : ارعَها بالضُّحى .

---

(١) وذلك إذا عمله .

(٢) فى الصحاح واللسان (بتت — شتا) بدون نسبة ، وقبله :

* من يك ذا بت فهذا بتى *

(البت : الطيلسان من خز ونحوه) . والقائل هو رؤبة ، كما فى معجم شواهد العربية (٢—٤٥٠) . وقد ورد فى زيادات الديوان (صفحة ١٨٩) .

(٣) الآية : ٩٢ من سورة يونس .

(٤) زيد الخيل الطائى ، كما فى اللسان والصحاح .

(٥) وكذا فى اللسان ورواية الصحاح : ولو . . .

(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

وفحَّيْت القِدْر من الأَفحاء [١] .

ونحّاه عن موضعه .

(خ) جَخَّى الشيخُ ، أى : انْحَنَى ، وقال [٢] :

* لاخيْر فى الشَّيْخِ إذا ماجخَّى * [٣]

(د) ردَّاه فارْتدى .

[وردَّيت حجرا : إذا سَكَكْتَه بقُوّة أو مِعْول. ومنه لِمِرْداة ، والحائِكُ يُسَدِّى الثوب [٤]].

والتَّصْدِية : التَّصْفِيق .

وعدَّاه إلى كذا فتعدَّى . ويُقال : عدِّ عما تَرَى ، أى : اصْرف بصرك عنه .

وغدَّاه فَتَغَدَّى .

وفَدَّاه ، أى : قال له : جُعِلتُ فِداك .

ونَدَّاه ، وأَنْداه فَنَدِىَ . ونَدَّيْتُ الإبلَ ، أى : رَعَيْتُها بالقُرْب من الماء ، ثم رَدَدْتُها على الحوض.

(ذ) غَذَّى بِهَوْله : إذا قَطَّعه .

[وقَذَّيْتُ عينَه ، أى : نظَّفْتُها من القذى [٥]] .

(ر) ثرَّيْتُ السَّويقَ ، أى : بَلَلْتُه . ويُقال : ثرَّ هذا المكانَ [٦] . ثم قُمْ عليه .

وفُلان يُذَرِّى من أمرِ فلانٍ ، وهو أن يَرْفَع من شأْنِه ويمْدَحه ، وقال [٧] :

* عَمْداً أُذَرِّى حسَبى أن يُشْتما *

* بهذْرِ هَدَّارٍ يمُجُّ البلغما [٨] *

---

(١) الأفحاء : أبزار القدر .

(٢) فى الصحاح واللسان (جخا - لخخ - أخخ) بدون نسبة . ونسبه فى الخزانة (٣ - ١٠٣) للعجاج .

(٣) رواية : أمالى الزجاجى : إذا ما أجلخا ، وهى رواية ثعلب (٢ - ٣٨٣) .

(٤) زيادة من (س) وهى فى المعاجم.

(٥) زيادة من (ط) و(س) .

(٦) أى رُشّه .

(٧) رؤبة ، كما فى اللسان ، والصاح وديوان رؤبة (صفحة ١٨٤) .

(٨) بينهما بيتان هما ، كما فى اللسان وديوان رؤبة :

* لا ظالِمَ الناس ولا مُظَلَّما ولم أَزَلْ عن عِرْضِ قَوْمِى مِرْجَما *

كأنَّه شبَّه رفع صوتِه بمدْح حَسَبه بهَدِيرِ فحْلٍ هائِجٍ [1] .

وذرَّى الطعامَ ، وذلك بعد الدِّراس . وذرَّيْتُ الشاةَ ، وهو : أن تجُزَّ صوفَها ، وتدعَ فوق ظهرها شيئًا تُعْرَفُ به .

وصرَّى الشاة وغيرها ، وذلك إذا لم يحْلِبْها أياماً ، ليمتلِئَ ضرعُها من اللَّبن .

وضَرَّاه ، وأضْراه بمعنًى ، فضَرِىَ ، وقال [2] :

وتَضْرَ إذا ضرَّيْتموها فتضرَم * [3]

يصف الحرب [4]

وعرَّاه وأعْراه بمعنًى ، فعَرِى .

والمُكرَّى من الإبل : اللَّيِّن لسَيْر ، البطِىء ، وقال [5] :

* منها المُكَرَّى ومنها اللَّيِّنُ السادِى [6]

وهرَّيْتُ العمامة ، أى : صفَّرْتها .

(ز) عزَّاه فتعزَّى .

ونزَّاه وأنْزاه بمعْنًى .

(س) دسَّاها ، أى : أخفاها ، وهو فى الأصل دسَّسَها ، فأبدل من إحدى السِّيناتِ ياء .

ومسَّاكَ اللهُ بخير ، من المَسَاء ، كما تقولُ من الصَّباح : صبَّحَكَ اللهُ بخَيْرٍ .

ومسَّى به اللَّيْل ، أى : أتى به مساءً .

ونمَّاه ، وأنْساه بمعنًى .

(ش) خشَّاه ، أى : خوَّفه ، وفى المثل : « خشَّ [7] ذُؤالةُ بالحِبالة [8] » .

وعشَّيْتُه فتعشَّى . وعَشَّيْت عن الشىء : إذا رفقت به .

---

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٢) زهير ، كما فى ديوانه (صفحة ١٥) .

(٣) صدره : * متى تبعثوها تبعثوها ذميمة *

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٥) القطامى كما فى اللسان والصحاح ، وديوان القطامى (ص ٨٢) . (٦) صدره :

* وكُلُّ ذلِكَ مِنْها كُلَّما رَفَعَت *

(٧) ذؤالة : الذئب .

(٨) مجمع الأمثال (١ - ٣٢٤) يضرب لمن لا يبالى تهدده . أى توعد غيرى فإنى أعرفك .

وعَشَّاه بالشيء ، أى : ألْبَسَهُ إيّاه ، وغطَّاه به .

ومَشَّى ، ومَشَى ، بمعنًى ، وقال [يصف امرأة[1]] :

* ولا تَمَشَّى بفضاء[2] بُعْدا *

ومشَّاه ، أى : أمْشاه أيضا .

(ض) رضَّاه ، وأرْضاه بمعنًى .

وعضَّاه ، أى : جعلَه عُضْواً عُضْواً . وعَضَّاه ، أى : فرَّقه .

وقضَّوْا مَنَايَا ، أى : أنْفذُوها .

وقضَّى اللُّبانةَ ، أى : قَضَاها .

(ط) يُقال : خُطِّى عنك السُّوءَ .

وهو يُعَطِّينى ، أى : يخدمنى .

وغطَّاه بالشيء .

(ف) ثَفَّيْتُ القِدْرَ ، أى : وضعْتُها على الأثافِيِّ .

وصفَّاه من القَذَى .

وعفَّى على ما كان منه : إذا أصْلح بعد الفساد . وعَفَّى الكُلُومَ ، أى : وفَّرَها .

وقَفَّى على أثَره بفلانٍ ، أى : أتْبعَهُ إيّاه .

(ق) بقَّاه ، وأبقاه بمَعْنًى ، وفى المثل : «بَقِّ نَعْلَيْك ، وابذُلْ قَدميْك»[3] .

ورَقَّى عليهِ كلامًا ، أى : رفع .

وسقَّى المِسنُّ الماءَ ، أى : أكثر سقيه له .

ولقَّاه بالشَّىْء والشِىْء ، وبالصِّفة[4] أجود .

ونَقَّاه ، أى : نَظَّفه .

(ك) بَكَّاه ، وبكَاه واحد[5] .

وذَكَّى ، أى : ذَبَح . وذَكَّى ، أى : أسَنَّ .

وذَكَّيْتُ النارَ ، أى : رفعتها .

وزَكَّى مالَه ، أى : أدَّى عنه

---

(١) زيادة من (ط) .

(٢) رواية اللسان والصحاح فى فضاء . ولم أجد الشاهد منسوبا .

(٣) جمهرة الأمثال (١ – ٢١٧) . أى : « ابذل نفسك ، واستبق مالك ، لئلا يختل أمرك . »

(٤) يعنى بحرف الجر .

(٥) بكى عليه .

الزَّكاة . وزَكَّاه ، أى : أخذ زكاتَه .

وزَكَّى نفسه ، أى : مَدَحها .

(ل) بَلَّاه ، وأبلاه بمعنى .

وتَلَّى : إذا كان بآخرِ رَمَقٍ .

وجَلَّى بِبَصَرِه : إذا رمى به ، وقال :[1]

فانتضَلْنا وابنُ سَلْمَى قاعدٌ
كعتيق الطير يُغْضِى ويُجَلّ

يقول : اختصمنا عند نعْمَانَ[2] ابنِ المنذر ، وهو قاعد كالبازىّ ، يرفع طرْفَهُ مرة ، ويخفِضُه أخرى من جبرُوته . ويُجَلّ ، أى : يُجلِّى ، وإنما حذف الياء للقافية[3] . وجلَّى الشىء ، أى : كَشَفهُ .

وحَلَّى الشىء فى عينِ صاحِبه [وحلَّاه ، من الحُلِىّ ، وحَلَّاه ، أى : وصف حِلْيته][4] .

وخَلَّى سَبِيله . وخلَّى عنه .

ودَلَّاه [بغُرورٍ[5]] ، أى : قَرَّبه مما أراد ، من إدلاء الدَّلْو .

وسَلَّاه ، وأسْلَاه بمعنًى .

وصلَّى لله . [وصَلَّى على النبى]

وصَلَّى عَصَاه على النار ، أى :[6] قَوَّمها عليها ، وقال[7] :

فلا تَعْجلْ بأمرِكَ واستدِمْهُ
فما صلَّى عصاك[8] كمُسْتَديم[9]

وصلَّاه ، أى : أحْرقه . وصَلَّى الفرسُ : إذا جاء مُصلِّياً ، وهو الذى يَتْلو السَّابق .

---

(١) لبيد ، كما فى اللسان و الصحاح وشمس العلوم (١ / ٣٥١) . وهو فى ديوانه (صفحة ١٩٥) .

(٢) كذا فى الأصول ، والمشهور النعمان بأل ، وحذفها جائز ، قال ابن مالك :

كالفضل ، و الحارث ، و النعمان فذكر ذا وحذفه سيان

(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٥) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٦) زيادة من (ط) و (س) .

(٧) قيس بن زهير ، كما فى اللسان والصحاح .

(٨) رواية اللسان : عصاه .

(٩) فى حاشية (س) : يقول : ارفق بأمرك ، ولا تعجل به . كما أن العصا إذا رفق بها على النار لانت واستقامت ، وإذا خرق بها احترقت » .

وهو يُطَلِّيه ، أى : يُمرِّضه .

وعلَّاه ، وأعْلاه ، وعالاهُ ، بمعنًى .

والمُعلَّى : الذى يأتى الحلوبة من قِبَلِ يمينها .

ومَلَّاه حبيبَهُ ، أى : متَّعه به [1] .

(م) دَمَّاه ، وأدْماه بمعنى .

وسمَّاه بكذا ، وسمَّاه كذا بمعنى .

وعمَّى عليه الخبر ، أى : شَبَّهَهُ عليه .

ونَمَّى الخبرَ : إذا نَقَلَهُ على جِهَة الإفساد .

ونمَّيْتُ النارَ ، أى : رفعْتُها .

(ن) بَنَّى القُصُورَ ، أى : بَنَى .

وثَنَّى الشىءَ وجمعهُ .

ويُقال : إنه لَيُدَنِّى فى الأُمور ، أى : يتَّبعُ خسيسَها وأصاغِرها .

وزَنَّاه ، أى : رماه بالزِّنَى .

وسَنَّاه ، أى : فَتَحَهُ ، وقال :

* إذا اللهُ سَنَّى عَقْدَ شىءٍ تَيَسَّرا [2] *

وطَنَّاه ، أى : عالجه من الطَّنَى [3] .

وعَنَّاه ، فتعنَّى ، من العَنَاء .

والتَّعْنِية : الحبس .

وغَنَّاه بكذا : من الغَنَاء .

ومَنَّاه الشَّىْءَ ، فتَمَنَّاه .

(ه) الشىءُ يُشهِّى الشىءَ ، أى : يحْمِلُ على اشْتِهائه .

ولَهَّاه به ، أى : علَّلهُ .

ونَهَّى وانْتَهَّى واحد .

* * *

فَعَّل (لفيف) :

٧٩٠ — ومن اللفيف :

(ج) جَوَّيْتُ السقاءَ ، أى : رقَعْتُه .

(خ) خَوَّى البعيرُ : إذا جَافى بَطْنَه عن الأرض .

---

(١) عبارة (س) : وملى حبيبه ، أى : متعه وأعاشه معه طويلا .

(٢) فى اللسان بدون نسبة وصدره :

* وَأَعْلَمُ عِلْمًا ليس الظَّنَّ أنَّه *

ونسبه فى الصحاح للبيد ، وذكر صدره : *وسانَيْتُ مِنْ ذِى بَهْجَةٍ ورَقَيْتُه* ولم أجده فى ديوان لبيد .

(٣) وهو لزوق الطحال بالجنب من شدة العطش .

(د) دَوَّى اللَّبنُ : إذا ركِبَتْهُ الدُّواية[1] .

والمُدوَّى من الرَّعْدِ : المُرْتَجِسُ .

(ر) روَّيْتُه من الماء ، وأرْويته .

وروَّيْتُ فى الأمر ، وروَّأتُ ، بمعنىً ، من الرَّوِية . وروَّيْتُه الشِّعْرَ ، أى : حَمَلْتُه على روايَتِه .

(س) سَوَّاه فَتَسَوَّى .

(ش) شَوَّيتُ القومَ ، أى : أطْعَمْتُهم شِواءً .

(ص) صَوَّى الفَحْلَ : إذا ربَّاه للفِحْلة ، وقال[2] :

* صَوَّى لها ذا كِدْنة جُلْذِيًّا[3] *

أى : رَبَّى للإبل فَحْلاً ذا شَحْمٍ ولحْمٍ ، جُلْذِيًّا ، أى : شَدِيدا[4]

(ع) عَوَّيْتُ عن الرَّجُل : إذا كذَّبْتَ عنه ورَدَدْتَ[5] .

(ق) قَوَّيْتُه ، من القُوة .

(ل) لَوَّيْتُ أعناقَ الرِّجال فى الخُصُومة.

(ن) نَوَّيْتُه ، أى : وكَلْتُه إلى نِيَّته.

* * *

فَعَّل (يائى)

٧٩١ - ومن النوع الثانى[6] :

(ب) بَيَّاك اللهُ ، أى : أضْحَكَك

[ويقال : بيَّاك ، أى : جاء بك[7]] .

(ح) حَيَّاك الله ، أى : مَلَّكك .

(ز) [زَيَّاه ، أى : زَيَّنه[7]] .

* * *

فَاعل

٧٩٢ - باب المفاعلة :

(ب) حاباه فى البَيْع .

[وصابَى سَيْفه ، أى : أدْخله

(١) وهى الجليدة التى تعلوه .

(٢) النقعسى ، كما فى اللسان ، وهو فى الإصلاح (ص ٦٧) بدون نسبة .

(٣) بعده :

* أخْيَفَ كانَتْ أمُّه صَفِيًّا *

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٥) عبارة الصحاح : ورددت على مقتابه .

(٦) فى (س) بدلها : ومن الياء .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى فى الصحاح .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) . والقياس زواه ، بالتشديد كما فى الصحاح .

مقلوبا[1]) .

(ث) جَاثيْتُه ركبتِى إلى رُكْبَتِه .

(ج) حاجَيْتُه ، أى : داعيْتُه .

وداجيْته ، أى : داريْتُه .

وناجيْتُه ، أى : سارَرْته .

وهاجيْتُه : من الهجاء .

(ح) يُقال : لاحاه ، أى : شَاتمَهُ ، وفى المثل : « مَنْ لاحاك فقد عاداك »[2] .

(د) بَادَى بالعَداوةِ ، أى : جَاهَرَ بها .

وراداه ، أى : داراه . والمُراداة أيضا : قلب المُراودة .

والمُصاداة : المُداراة .

والمُصاداة : المعارضة [أيضا[3]]

والمُعاداة : نقيضُ المُوالاة .

والمُعاداةُ : الموالاة[4] ، يُقال : عَادَى بين ثوْر ونَعْجَةٍ . وعاداه : أى : عَدَا عليه .

وفاداه ، وفَدَّاه بمعنىً .

وناداه ، أى : صاح به .

ويُقال : خَرَج فُلانٌ يهادى بين اثْنَيْن ، قال ذُو الرُّمة :

يُهادِينَ جمَّاءَ المرافِقِ وعْثَةً[4]
كَلِيلَةَ حَجمِ الكَعْبِ رَيَّا المُخَلْخَلِ[5]

(ذ) حاذاه ، أى : صار يُحاذيه .

(ر) فلانٌ يُبارى الريح سَخاءً ، وفلان يُهارِى فلاناً ، أى : يُعارضه .

وجاراهُ فى الحديث .

وجاراهُ ، أى : جَرَى معه .

وداراه : لُغةٌ فى دارأه[6] .

وشاراه ، أى : لاجَّه .

وغارَى بينَهُما ، أى : والَى .

وماراه ، أى : جادَله .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) جمهرة الأمثال (٢ - ٢٣٠) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) .
(٤) عبارة (ط) و (س) : والمعاداة : المتابعة .
(٥) ديوان ذى الرمة (ص ٥٠٧) .
(٦) وهى المداجاة والملاينة (صحاح) .

(ز) جازاه بِفِعْلِهِ. وجازَيْتُه فَجَزَيْتُه.[1]

(س) قاساهُ، أى: كابَدَه.

(ش) حاشاهُ، أى: استَثْناه، قال النَّابِغة:

* وما أُحاشِى من الأَقْوامِ من أَحدِ[2] *

وخاشاه فَخَشَاه، من الخَشْية.

وماشاه [أى: مشى معه[3]].

(ص) عاصاه فَعصاه[4].

ويُقال: هلُمَّ أُقاصِيك أَيُّنَا أَبْعَدُ من الشَّر.

وناصاهُ: من النَّاصِية. والفَلَاة تُناصى الفَلَاةَ، أى: تَتَّصل بها.

(ض) راضاه فَرَضاه: من الرِّضا.

(ط) عاطاهُ الشىءَ، أى: ناوله إيّاه.

ويُقال: هو يُعاطِيه، أى: يخْدُمه.

(ع) داعاهُ، أى: حَاجَاه، وقال:

أُداعيك ما مُسْتصْحَبات[5] مع السُّرى
حِسانٌ وما آثارها بحسانِ

يعنى السُّيوف.

وراعَى ما كان منه. والحمار يُراعِى الحميرَ، أى: يَرْعَى معها.

وساعاهُ فَسَعاه، من السَّعْى.

وساعَى الأَمَةَ، أى: فَجر بها[6].

(غ) خرجت المرأةُ تُباغِى، أى: تُزانى.

والمرْأة تُناغِى الصَّبِى، أى: تكلِّمه بما يُعجبه.

(ف) جافاهُ عنه فتَجافى.

وحافاه، أى: مَارَاه ونازَعَه فى الكلام.

وصافاه، أى: خَالَصَهُ.

وعافاهُ اللهُ، من العافِيَة.

ويُقال: هذا يُنافِى ذاك، من النَّفْى.

(ق) ساقاه فى أرضٍ له.

وشاقاه: فشقاه، من الشَّقاوة.

---

(١) أى: غلبته، كما فى الصحاح.

(٢) ديوان النابغة (صفحة ٣٣)، وصدره:

* ولا أَرَى فاعِلاً فى النَّاس يُشْبِهُه *

(٣) زيادة من (ط) و (ق).

(٤) عبارة (ق): عاصاه وعصاه بمعنى، وهى فى الصحاح.

(٥) رواية اللسان: مامستحقبات، قال؛ وأراد بها السيوف.

(٦) فى (ط) و (ق) بدلها: زنى.

[ولاقاه ولقِيهُ بمعنى] ولاقى بينهما ، أى : جمع[1]] .

(ك) فلانٌ يُحاكِي الشَّمْس حُسْناً ، ويحْكِي بمعنى .

(ل) لا أباليه ، أى : لا أكترثُ له .

وخالاهُ ، أى : تاركه .

ودالاه ، أى : داراه .

وعالاه ، أى : أعلاه . ويُقال : عال عن الوسادة بمعنى أعْل عنها[2]

[وعالَى ، أى : أتى العالية[3]] .

وغالَى باللَّحم ، وغالَى اللَّحْم بمعنى ، أى : اشْتَراه بثمن غالٍ ، وقال :

تُغالِي اللَّحْم للأضياف نِيئاً
ونُرخِصُه إذا نضِج القُدورُ[4]

(م) حَامَى على ضَيْفِهِ ، وقال :

حامَوْا على أضيافهم فَشَوَوْا لهم
من لحمِ مُنْقِيةٍ ومن أكبادِ[5]

وراماه ، من الرَّمْى .

وفلانٌ يُسامى فُلَانًا ، أى : يُباريه ويُحاكُّه .

(ن) داناهُ وأدْناه بمعنًى .

ويُقال : خَرَجَتِ المرأةُ تُزانى ، من الزِّنى .

وسانَيْتُ الرَّجُلَ ، أى : راضيته وأحسنْتُ مُعاشرته ، قال لبيد :

وسَانَيْتُ من ذِي بهْجةٍ — ورقَبْتُه
عليه السُّمُوطُ عابسٍ متغضِّبِ[6]

رَقَبْتُه ، أى : أتيتُه من مَأْتاه . وقولُه : عليه السُّموط ،

---

(١) زيادة من (س) .
(٢) أى تنح عنها .
(٣) زيادة من (ط) (و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٤) فى الصحاح واللسان بدون نسبة . ورواية اللسان : نضج القدير (وانظر معجم شواهد العربية ١ — ١٦٨) .
(٥) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٦) روى الجوهرى (سنا) عجزه بروايتين ، إحداهما :

* إذا الله سَنَّى عَقْدَ شَيْءٍ تَيَسَّرا *

والثانية كرواية الفارابى فيما عدا « بدلا من » متغضب » قال ابن برى (اللسان — سنا) والذى رواه ابن السكيت فى الألفاظ فى باب المساهلة : متغضب . وانظر تهذيب ألفاظ ابن التكيت (صفحة ٦٥٧) . والبيت فى ديوان لبيد (صفحة ٣) برواية الفارابى .

يعنى التَّاج . عابِس متغَضِّب :
من صفةِ ذى بَهْجَةٍ . [ذو بهجة [١]
فى وَقْته ، وعابس فى وقته ،
يوماه : يوم جُود ويوم عِقاب [٢]
وعاناهُ ، أى : قاساه . [٣]
وفاناه ، أى : داراه ، وقال [٣]
* كما يُفَانى الشُّموس قائِدُها [٤] *
والمُقَاناة : الخَلْط . ويُقال :
ما يُقانِينى هذا الشَّىْءُ ، أى :
ما يُوافِقُنى .
والمُمَاناة : المطاولة ، وقال [٥] :
فإن لايكُنْ فيها هُرارٌ فإننى
بِسِلٍّ يُمانيها إلى الحوْلِ خائِف [٦]
ويُقال : ما نَيْتُك ، أى :
انْتظرْتُك .
(هـ) هى المُياهاة .
والمُضاهاة : لغة فى المُضاهَأة .
* * *

فاعَلَ (لفيف)

٧٩٣ ـ ومن اللفيف

(د) داواه مِمَّا به .
(س) ساوَى بينهما ، أى : سَوَّى .
وهذا الشىءُ لا يُساوى هذا الثَّمن .
(ن) ناواه : لغة فى ناوأه ، أى :
عاداه . وأصلُه من النَّوْء ، وهو
النُّهُوض بثِقل .
(هـ) هاواه : لغةٌ فى هاوأه ، أى :
وافقه [٧] . والمُهاواة أيضًا :
شِدَّةُ السير .
* * *

افْتَعل

٧٩٤ ـ باب الافتعال :

(ب) الاجْتِباءُ : الاصْطِفاءُ .
واجْتَبَى بثوْبِه .
وازْدباه ، أى : احتمله .
واستباهُ ، أى : سَباه .

---

(١) زيادة بها يستقيم السياق .
(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٣) الكميت ، كما فى اللسان والصحاح ، وهو فى شعر الكميت — قسم الشعر المختلف فى نسبته (٣ — ١٤) فهو ينسب كذلك لنصيب (المرجع ٣ — ٦٠) .
(٤) صدره : تقيمه تارة وتقعده .
(٥) غيلان بن حريث ، كما فى اللسان وإصلاح المنطق (ص ٢٤٦) .
(٦) سبق فى الباب (٣٧٠) — هرار .
(٧) فى اللسان أنهما بمعنى فاخره .

[واطَّباه ، أى : دَعَاه [1]] .

واكْتَبَى ، أى : تبخَّر .

(ج) ارْتَجاه ، أى : رجَّاه .

والانْتِجاءُ : التَّناجى .

(ح) الاجْتِحاءُ : قَلْبُ الاجتياح .

والْتَحَى الغُلَامُ [والْتَحَى العُودَ ، أى : قَشَر لِحاءَهُ [2]] .

والانْتِحاءُ : لغة ضَعيفة فى الامِّحاء .

والانْتِحاءُ : الاعْتِماد فى السَّيْرِ عَلَى الجانِبِ الأَيْسر . ثم صارَ الانْتِحاءُ الاعْتِماد فى كُلِّ وجه .

(د) جَدَوْتُه واجْتَدَيْتُه بمعنًى ، أى : طَلَبْتُ جَدْوَاه .

وارْتَدَى ، أى : لبس الرِّداء .

واعْتَدى عليه فى الظُّلْم .

والاعْتِداءُ : الغُدُوّ .

وافْتَدَى منه بكذا .

واقْتَدى به ، من القُدْوة .

ومَداهُ له ، فاهْتَدى .

(ذ) احْتَذَى مثالَه ، أى : اقْتَدى به .

واحْتَذَى ، أى : انْتَعل .

واغْتَذَى به ، من الغِذاء .

(ر) ازْدَراه ، أى : اسْتَخَف به .

واسْتَراه ، أى : اختاره ، وقال الأَعْشى :

وقد [3] أَخْرِجُ الكاعبَ المُسْترا
ةَ مِنْ خِدْرها وأُشيع القِمارا

والاشْتِراءُ : الابتياع ، وهو البَيْعُ أيضا ، وهذا الحرف من الأَضداد .

وعَرَاه ، واعْتراه ، واحد .

وافْتريْتُ فَرْوًا ، أى : لَمِسْته .

وافْتَرَى على الله كذِبًا ، أى : اخْتَلَقه .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) زيادة من (ط) و (س) وهى فى القاموس

(٣) فى ديوانه (صفحة ٤٥) : فقد .

وقَرَوْت البلادَ ، واقتريت بمعنًى [١] .

واكْتَرَى الدار .

وامْتَرَى فى الشىء : إذا شَكَّ فيه . والرِّيحُ تَمْتَرِى السحابَ ، وتَمْرِيه بمعنًى [٢] .

(ز) اعْتَزَى إلى أبيه ، أى : انْتَسَبَ .

(س) احْتساه ، وحساه واحدٌ .

واحْتَسَى حِسْيًا .

وكَسَاه ثوبًا ، فاكْتَسى .

(ش) الحائِضُ تَحْتَشِى بالشىء .

وارْتَشَى فى حُكْمه .

وانْتَشَى ، أى : سَكِر .

(ص) اخْتَصَى : إذا خَصى نفْسهُ .

واعْتَصَى بالسيف [٣] .

وانْتصاه ، أى : اخْتاره .

(ض) ارْتضاه لِسِرِّه .

واقْتَضَى حقَّه ، أى : تَقاضاه .

وانْتَضَى السيفَ ، أى : اخْترطه .

(ط) خطا واخْتطَّ واحد .

وامْتَطَى نَاقتَه ، أى : اتَّخذها مطِيَّةً .

(ظ) احْتظَى به ، من الحُظْوة .

والنارُ تَلْتَظِى ، أى : تلتهب .

(ع) ارْتَعَى البعيرُ ورَعَى واحد .

(غ) والارْتِغاءُ : شُرْب الرُّغْوة ، يُقال فى المثل : « يُسِرُّ حَسْوًا فى ارتغاءٍ » [٤] .

(ف) الاحْتِفاءُ : الاسْتِخْراجُ .

وشفاه الله من مَرَضِهِ ، فاشْتفَى ؛ واصطفاه ، أى : اخْتاره .

واعتَفاه ، أى : عفاه [٥] .

---

(١) وذلك إذا تتبعتها ، تخرج من أرض إلى أرض (صحاح) .

(٢) أى : تستدره (صحاح) .

(٣) أى : استعمله كعصا .

(٤) يضرب لمن يظهر أمرا و يريد غيره . أو لمن يريك أنه يعنيك وهو يجر النفع إلى نفسه (الميدانى ٢ — ٤٩٦) .

(٥) إذا أتاه يطلب معروفه (صحاح) .

واقْتَفاه ، أى : اختاره . واقْتفى أثره ، أى : اتَّبعه .

واكْتفى به .

ونفاه من بَلَدِه ، فانْتفى .

(ق) ارْتقى فى السُّلَّم ، أى : صعد .

واسْتقى من البئر دلْواً ، أو دَلْوَيْن . والنَّخْل تسْتَقِى .

والاعْتِقاء : قلْبُ الاعْتِياق [١] .

والْتَقَوْا ، أى : تلاقَوْا .

واعْتَقاه ، أى : اختاره .

وانْتقيت العظم ، أى : استخْرجْت نِقْيَهُ .

(ك) اشْتكَى عُضْواً من أعْضائه .

واشْتكى ، أى : اتَّخذ شَكْوة ، وهى القِرْبةُ الصَّغيرة .

[واشْتكاه ، أى : شَكَاه] [٢] .

(ل) ابْتلاه ، أى : امْتَحنه .

واجْتلَى العرُوسَ .

واخْتَلَى الخلَى [٣] ، أى قطع .

واشْتلاه ، أى : اسْتنْقذه .

واصْطَلَى بنارِه ، يُقال : لا يُصْطَلَى بناره [٤] .

وعلاهُ واعْتَلاه بمعنًى .

والبعِيرُ يعْتلِى ، أى : يُصْرع .

وفَلاه عن أمه ، وافتلاه ، أى : فصلهُ .

واكْتَلَى لمَّا كلَاهُ [٥] .

(م) احْتَمَى من الطَّعام .

وارْتَمَوْا ، وترامَوْا بمعنًى .

ورماه [به] [٦] فارْتمى .

وخَرجْتُ أرْتَمِى ، أى : أرمى الصيد .

وخرج يسْتمِيَ الوحْشَ ، أى : يطْلُبها .

واعْتماه ، أى : اخْتاره .

---

(١) وهو الاحتباس .

(٢) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٣) الرطب من الحشيش .

(٤) جمهرة الأمثال (٢ — ٣٩٧) يراد لا يتعرض لشره .

(٥) كلاه : أصاب كليته .

(٦) زيادة من (ط) .

وانْتَمى إليه ، أى : انْتسب .

( ) ابْتَنى داراً ، وبَنى بمعنًى .

واجْتَنى الثَّمرَ ، وجناه بمعنًى .

[واسْتَنَى ، أى : اسْتَقَى] [1]

واعْتَنَى به وعُنِىَ به ، بمعنى .

واقْتَنى كلْبًا ، أى : اتَّخذه ، يُقال فى المثل :

« لا تقْتَنِ من كلْب سَوْء جرْواً [2] » .

واكْتَنَى بكذا .

وامْتَنَى ، أى : أنى منى .

(ه) اشْتهى الشىءَ .

وانْتَهَى إليه الخبرُ . وانتهى عنه ، أى : تناهى وكفَّ .

* * *

افْتَعَل (لفيف)

٧٩٥ — ومن اللفيف

(ج) اجتويتُ المكان : إذا كرِهْتَ المُقام به ، وإن كنت فى نِعْمَة .

(ح) احْتوى الشىءَ ، أى : جَمَعَهُ .

واحْتوى على الشىء ، أى : ألمأ عليه .

(د) ادَّوَى الصَّبى الدُّواية [3] : إذا أكلها .

(ر) ارْتوى من الماء ، أى : رَوِى .

(س) [قال اللهُ تعالى : ﴿ ثم [4] اسْتوى إلى السَّماء ﴾ [قال ابن عبّاس رضِىَ الله عنه ، أى : صعد [5]] .

واسْتوى الرجلُ : إذا انتهى شبابُه .

واسْتوى من اعْوجاج .

وكان مُقْبلًا على فلان ثم اسْتوى إلىَّ يُشاتمُنى ، أى أقْبل .

واسْتوى على بلد كذا ، أى : اسْتَولى .

(ش) اشْتويتُ ، أى : اتَّخذْتُ شِواءً .

(ك) اكْتوى ، من الكى .

(ل) لَوَيْتُه فالْتَوَى .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) .

(٢) جمهرة الأمثال (٢ — ٣٨٠) . يعنى إذا لم يصلح الوالد لم يصلح الولد .

(٣) الجليدة التى تعلو اللبن والمرق .

(٤) زيادة من (ط) وهى الآية ٢٩ من سورة البقرة و ١١ من سورة فصلت .

(٥) زيادة من (طـ) و (ق) و (س)

(ن) نَوَى ، وانْتوى بمعنًى ، وقال :

ونَوَتْ ، ولمَّا تنْتَوِى كنَوَاتِى [1]

* * *

انْفَعَل

٧٩٦ - باب الانْفِعال

(ح) امَّحَى الكتابُ لمَّا محاه .

(ر) انْبَرَى له ، أى : اعْتَرض .

وانْسَرَى عنه الهَمُّ ، أى : انكشف .

وانْغَرَى ، أى : انشقَّ .

(ض) انْقضى البرْدُ [2] .

(ل) انْجَلَى عنه الهَمُّ ، أى : انْكشف .

وخَلاَء فانْخلَى ، أى : قطعه فانْقطع .

وانْسَلَى عنه الهمُّ ، أى : انْكَشَف .

(م) انْصَمَى عليه ، أى : انصبَّ ، قال جَرِيرٌ [3] :

إنِّى انْصمَيْتُ من السماء عليكم

حتّى اخْتِطَفْتُك يا فرزْدَقُ من عل

وانْكَمَى ، أى : اسْتخْفى .

(ن) انْثَنى ، أى : انْعطف .

وانْحَنَى مثله .

* * *

انْفَعَل (لفيف)

٧٩٧ - ومن اللفيف

(ز) زَواه فانْزَوى .

وانْزوَى الجِلْدُ : إذا اجْتمع وتَقبَّض .

(ش) انْشَوى اللَّحْمُ .

(ط) طَوَاه فانْطوى .

---

(١) فى الصحاح واللسان بدون نسبه وصدره :

* صرمت أميمة حبلَ وصلك *

(٢) فى (ط) و (ق) بدلها .

(ص) انْقَضَى البرد .

(ض) انقضت تلك السنون ، أى : مضت . وفى (س) :

(ض) انْقَضَى البرد . : وانقضت تلك السنون ، أى : مضت .

وقد وردت «انقضى» فى اللسان بمعنى انسلخ .

(٣) ديوان جرير (ص ٤٤٤) .

(هـ) هَوَى ، وانْهوى ، أى : سقط ، وقد جمعهُما الشاعر [1] فقال :

ومَنْزِلةٍ [2] لولاى طُحْتَ كما هَوَى
بأَجْرامِهِ من قُنَّةِ النِّيقِ مُنْهَوِى

* * *

اسْتَفْعَل

٧٩٨ ـ باب الاستفعال

(ب) اسْتخْبينا خِباءَنا ، أى : نَصَبْناه ودَخلْنا فيه .

(ت) استَفْتَيْتُه فأَفْتانى .

(ج) اسْتَنْجَى ، أى : مَسَح موضع النَّجْو ، أو غسله . ويُقال : اسْتَنْجى الناسُ [3] من كل وجهٍ : إذا أصابُوا الرُّطب . واسْتنْجيْتُ الشَّجرَ : إذا قَطَعْتَه من أُصوله . واسْتَنْجى ، أى : أسرع .

(خ) أَرْخاهُ فاسْترْخى .

(د) اسْتَعْدى عليه السُّلْطانَ فأَعْداه .

( ) اسْتحْليته فأَحْلانى ، أى اسْتحْملْته على نَعْل .

(ر) اسْتَذْرَى بفلانٍ : إذا الْتجأَ إليه وصار فى كَنَفِه . ويُقال : اسْتَذْر بهذه الشجرةِ ، أى : كُنْ فى ذَراها [4] . واسْتَذْرت المِعْزَى ، أى : اشتَهت الفحْل .

واسْتَشْرى الفرسُ فى سيرِه ، أى : لجَّ .

واسْتعْرى الناسُ فى كُلِّ وجه : إذا أكلوا الرُّطب .

واسْتقْرَيْتُ البِلاد : إذا تَتَبَّعْتَها .

والاسْتِكْراءُ : الاكْتِراءُ .

والاسْتِمراءُ : الاستِحلاب .

(ش) اسْتَرْشَى فى حُكمه .

واسْتغْشى ثوبه ، أى : تَغَطَّى [به [5]] .

---

(١) يزيد بن الحكم الثقفى ، كما فى اللسان ، والحماسة البصرية (٢ ـ ٢٧٦) .

(٢) رواية اللسان : وكم منزل . . . ورواية الحماسة البصرية : وكم موطن . .

(٣) فى (ط) و (س) : فى ، وهى عبارة الصحاح .

(٤) أى فى كنفها وسترها ودفئها . والذرا : كل ما استترت به .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

واسْتَمْشى ، أى : شرب دواء المَشْى [١] .

واسْتَنْشَيْتُ الرِّيح ، أى : شَمِمْتها ، قال ذو الرُّمَّة :

* . . . . واسْتُنْشِىَ الغربُ * [٢]

(ص) اسْتَعْصت النَّاقةُ على الفَحْل .

واسْتَقْصى فى المَسْأَلة .

[واسْتَقْصى عليه الشَّىءَ [٣]] .

(ض) استَرْضيْته فأَرْضانى .

واسْتُقْضِى ، أى : صيِّر قاضِيا .

(ط) اسْتَعْطاه فأَعطاه .

(ع) اسْتَدْعاه إلى نفسِه .

واسْتَرْعاه الشىءَ [فرعاه [٤]] ، يُقال : من اسْتَرْعَى الذِّئْب ظَلَم [٥] .

واسْتَسْعَى العبدَ فى قِيمتِه .

واسْتَنْعى ، واسْتَناع بمعنًى على القلْب ، أى : تقدّم .

(ف) استجْفاه ، أى : عدَّهُ جافِيًا .

واسْتَخْفى عنه ، أى : توارى .

واسْتَشْفى به .

واسْتَصْفَى الأَميرُ مالَهُ ، أى : أخذه كلَّه .

واسْتَعْفاه من الخروج معه ، أى : سأَله أن يُعفِيَهُ منه .

واسْتَكْفاه الشىءَ فكفاه إيّاه .

(ق) اسْتَبْقاه لحربه ، أى : اسْتَحْياه .

واسْتَرْقاه فرَقاهُ ، من الرُّقْية .

---

(١) فى الصحاح انه يقال : شرب المشىء وهو الدواء الذى يسهل ، ولايصح أن يقال شرب دواء المشى .
قال فى اللسان : وقد حكاه أبو عبيد .
وقال ابن برى : المشىء : المشى بياء مشدده الدواء ، والمشى بياء واحدة اسم لما يجىء من شاربه ، قال الراجز :
* شَرِبْتُ مُرًا من دَواء المَشِّ *

(٢) تمامه : (ديوان صفحه ١١)
وأَدْرَكَ المُتَبَقِّى من ثَمِيلَتِهِ * ومِنْ ثمَائِلِها واسْتُنْشِىَ الغَرَبُ

(٣) زيادة من (ط) و (ق) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٥) جمهرة الأمثال (٢ — ٢٦٥) . أى : من استرعى الذئب فقد وضع الأمانة فى غير موضعها ، ويقال الذئب اسم رجل كان له قصة انظرها هناك .

واسْتَسْقاه فسقاه . واسْتَسْقى بطنُه [١] .

واسْتلقى على قفاه .

(ك) اسْتَبْكاه ، أى : بكاه .

(ل) اسْتحْلاه ، من الحَلاوة . كما تقول : اسْتجادهُ من الجوْدة .

واسْتَخلاه مجْلِسَهُ ، أى : سأله أن يُخلِيَهُ له [٢] .

واسْتشْلاهُ ، أى اسْتنْقذه .

[واسْتعْلَى ، أى : علا [٣]] .

واسْتَعْلاه ، أى : علاه .

واسْتَفْلَى رأسه ، أى : أكله شيءٌ حتى اشْتهَى أن يُفْلَى .

واسْتَمْلاه الشيءَ حتَّى أمْلاه عليه .

(م) اسْتَدْمى غريمَه ، أى : رَفَقَ به . والمُسْتَدْمِى : المُطأطِئُ رأسَه يقْطُرُ منه [٤] الدَّم .

(ن) اسْتَثْنى منه طائِفَة .

واسْتدْناه فدَنا .

واسْتَغْنى عنه .

* * *

اسْتَفْعَل (لفيف)

٧٩٩ — ومن اللفيف

(غ) اسْتغْواهُمْ بالأَمانِي الكاذِبة .

(هـ) اسْتَهْواه الشَّيْطانُ ، أى : اسْتهامه .

* * *

انْتَفْعَل (يائى)

٨٠٠ — ومن الياء [٥] :

(ح) اسْتحْياه ، واسْتحْيامِنْه بمعنى [٦] واسْتَحْياه ، أى : اسْتبْقاه ، من قوله تعالى : ﴿ يُذبِّحُ أبْناءهم ويَسْتحْيى نساءهم [٧] ﴾ .

* * *

تَفَعَّل

٨٠١ — باب التَّفَعُّل

(ب) التحبِّى : الإخباءُ .

ويُقال : تَرَبَّاه ، أى : ربَّاه .

---

(١) اجتمع فيه ماء أصفر .

(٢) هذه عبارة (ط) أما عبارة الأصل فهى : واستخلاه ، أى : سأله أن يخلى له مجلسه .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٤) فى الصحاح : من أنفه .

(٥) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهى فى (ظ) و (س) .

(٦) من الحياء ، كما فى الصحاح .

(٧) الآية : ٤ من سورة القصص .

وتزبّى زُبْيَةً ، أى : اتّخذها ، وقال :

* كاللَّذْتَزَبَّى زُبْيَةً فاصْطِيدَا[1] *

وتَقَبَّى يلْمَقًا[2] ، أى : لِبسه .

(ت) تَشَتَّى بموضع كذا .

وتَعَتَّى ، أى : عَتَا .

وتفتّى ، من الفُتُوّة .

(ج) تحَجَّيْتُ بالشىء ، أى : تمسّكْتُ به ، ولزِمْتُه .

وتَدَجَّى الليلُ ، أى : أظْلم .

وتَهَجَّى الحرفَ ، وهجّاه بمعنًى .

(ح) تَدَحَّت المرأة[3] .

[وترحّت الحيّة[4]] ، [أى : استدارت[5]] .

[وتضحّى ، أى : تغدّى[6]] .

وفى الحديث : « أنه نَهَى عن الاقْتِعاطِ ، وأمر بالتَّلحّى[7] ، وهو أن يُدِيرَ العِمامة تحت ذَقْنِه. وتَنحّى عنه .

(خ) فلانٌ يَتسَخَّى على أصحابِه : يَتَنَدَّى .

(د) تَبَدَّى ، أى : أقامَ بالبادية .

وتَحَدَّيْتُ الناسَ القراءةَ والصراعَ أيُّنا أقْرَأ ، وأيُّنا أصْرَعُ .

وتردّى من جَبَلٍ ، أو بئرٍ .

وتَرَدَّى ، أى : ارْتَدَى .

وتَسَدَّاه ، أى : عَلاه .

وتَصَدَّى له ، أى : تَعَرَّضَ .

وتَعَدَّى الحدَّ ، أى : جاوَزَه .

والتَّغَدِّى ، خلافُ التَّعشّى .

وتَنَدَّتِ الإبِلُ ، من النَّدْوة[8] وفلان يَتَنَدَّى على أصْحابه ، أى : يَتَسَخَّى .

---

(١) فى اللسان والصحاح بدون نسبة وقبله : * فكان والأمر الذى تذكيدا *
وانظر معجم شواهد العربية (٢ / ٤٦٤)

(٢) اليلمق : القباء ، فارسى معرب (قاموس)

(٣) لم ترد فى (ط) ولا (ق) ولا (س) . والتدحى — كما فى اللسان — الاضطجاع فى سعة من الأرض .

(٤) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٦) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .

(٧) النهاية (٤ — ٨٨) .

(٨) وهى — كما فى الصحاح — موضع شرب الإبل .

(ر) تَحَرَّاه ، أى : تَوَخَّاه .

وتَدَرَّاه ، وادّراه بمعنًى ، أى : خَتَلَهُ .

وتَذَرَّيْتُ السِّنام ، أى : عَلَوْتُه ، وقال [1] :

أنا سيفُ العَشِيرةِ فاعْرِفُونى
حُمَيْدًا قد تَذَرَّيْت السِّناما [2]

وتَسَرَّى ، أى : تَكَلَّفَ السَّرْو .

وتَسَرَّى من السُّرِّيَة .

وتَعَرَّى ، أى : تَجَرَّدَ .

وتَفَرَّى ، أى : تَشَقَّقَ .

وتَقَرَّى المياهَ ، أى : تَتَبَّعَها .

وتَهَرَّاه بالهِراوةِ : إذا ضَرَبَه بها ، وقال [3] :

يَكْسَى ولا يَغْرَثُ مَمْلوكُها
[إذا تَهَرَّتْ عبدَها الهارِيَهْ]

(ز) تَعَزَّى ، أى : تَصَبَّر . وتَعَزَّى ، أى : تَنَسَّب .

والتَّنَزِّى : النُّزُوُّ فى مُهْلَة .

(س) تَحَسَّى الحَسَاء : إذا حَسَاه فى مُهْلة .

(ش) التَّعَشِّى : خلاف التَّغَدِّى .

والتَّغَشِّى : التَّغطِّى .

ويُقال : تَفَشَّت القُرْحَةُ ، أى : اتَّسَعَت وفَسَدَت .

وتَمَشَّتْ حُمَيَّا الكأْسِ فيه .

(ص) التَّمَصِّى : التَّخَلُّصُ من موضعٍ ضيِّق .

والتَّقَصِّى : الاسْتِقْصاء .

(ض) تَرَضَّاهُ بمال ، أى : أرْضاه بعد جَهْد .

وتَقَضَّى البازِىّ ، أى : انقضَّ ، وهو تَفَعَّل من الانْقِضاض ، أُبْدِلَ من إحْدى الضاداتِ ياءً ، قال العَجَّاج [4] :

* تَقَضِّىَ البَازِى إذا البَازِى كَسَرْ *

---

(١) حميد بن حريث بن بحدل الكلبى ، كما فى الخزانة (٢ / ٣٩٠) .
(٢) ليس فى اللسان أو الصحاح (ذرا) .
(٣) عمرو بن ملقط الطائى ، كما فى اللسان .
(٤) ديوانه صفحة ٢٧ . وقد سبق الشاهد فى الباب (٢٩١) — كبر .

وتنَضَّيْتُ البعيرَ : إذا جعلته نِضْواً .[1]

(ط) تَخَطَّاه ، أى : تجاوزه .

وتَغطَّى بِثَوْبه .

وتَمَطَّى ، أى : تَمَدَّد . ويُقال : ذَهَب يَتَمطَّى ، أى : يَتَبَخْتَر .

(ظ) تَشَظَّى الشىءُ ، أى : تطايَرَ شَظايا .

وتَلَظَّت النَّارُ ، أى : تَلَهَّبتْ .

(ع) خَرَجْنا نَتَلَعَّى ، أى : نأخذ[2] اللُّعاع[3] ، وهو من المبدل[4] .

(غ) تَبَغَّاه ، أى : تَطَلَّبهُ .

(ف) تحَفَّيْتُ به ، وحَفِيتُ به ، وذلك فى العِنايةِ بأمرِه ، والمَسْألة عنه .

وتَشَفَّى مِنْ غَيْظِهِ .

وتَعَفَّت الدَّارُ .

وتَقَفَّيْته ، أى : اتَّبعته .

(ق) تَبَقَّاه ، أى : بَقَّاه .

وتَرَقَّى فى العِلْم ، أى : رَقِىَ فيه دَرَجَةً دَرَجَة .

وتسَقَّى جلدُه دمَه .[5]

وتَلَقَّى الرُّكْبانَ . وقولُه عز وجل ﴿فتَلَقَّى آدمُ مِنْ ربِّه كلمات[6]﴾ ، أى : أُعْطِىَ .

وتنَقَّاه ، أى : تخيَّره .

(ك) تَزَكَّى ، أى : تَصَدَّق .

وتَشَكَّى : من الشَّكاية .

(ل) تَتَلَّيْتُ حَقِّى ، أى : تَبِعْتُه حتى اسْتَوْفيتُهُ .

وتَجَلَّى ، أى : تكشَّف .

وتَحَلَّى بالحُلِىّ .

وتخلَّى ، أى : تفرَّغ .

ودَلَّاه فَتَدلَّى .

---

(١) النضو : البعير المهزول .

(٢) فى اللسان (لمع) : « أى نأكل اللماع » .

(٣) وهو أول النبت .

(٤) أصله : تلمع .

(٥) أى تشرَّبه ، كما فى الصحاح . وقد ورد التعبير فى قول المتنخل الهذلى :

* مُجَدَّلاً يتسقَّى جِلْدُهُ دَمَهُ *

(٦) الآية : ٣٧ من سورة البقرة .

وتَسَلَّت العَمايات ، أى : تكشفتْ .

وتَعَلَّى ، أى : علا فى مُهْلةٍ .

وتَعَلَّت المرأةُ من نِفاسها ، أى : سَلِمتْ .

وتَغَلَّى بالغالِيةِ .

وتَقَلَّى ، أى : تبغَّض .

ويُقال : تَمِلَّ حَبِيبًا ، أى تَمَتَّعْ بهِ وعِشْ معه طَويلا .

(م) يُقالُ : خرجت أَتَرَمَّى ، أى . أَرْمِى فى الغَرَض .

وتَسَمَّى بكذا .

[وتنمَّى له ، أى : [1] سما] .

(ن) تَبَنَّاه ، أى : اتَّخَذَه ابنًا .

وهو يَتَثَنَّى فى مِشْيته .

وتَجَنَّى عليه : من الجِنايَةِ .

وتَدَنَّى ، أى : دَنَا قَليلاً قَليلاً .

ولم ﴿ يتسنَّ [2] ﴾ ، أى : لم يتغيَّرْ .

وتَظَنَّى : من الظَّنِّ ، وهو مثل التَّقَضِّى : من الانْقِضاض .

وتَعَنَّى : من العَناء .

وتَغَنَّى : من الغِناء ، يُقال : تَغَنَّى أُغنيَّةً . وتَغنَّى ، أى : استغنى .

وتَمَنَّى أُمنيَّةً . وتمنى ، أى : قرأ . وتمنى أحاديثَ ، أى : افتعلها

(هـ) تَشَهَّ عليه صَوْتًا .

وتَلَهَّى به ، أى : تَعَلَّل .

* * *

تَفَعَّل (لفيف)

٨٠٢ — ومن اللفيف

(ح) تَحَوَّى ، أى : تَجَمَّع .

(ر) تَرَوَّى من الماءِ .

(س) تَسَوَّى ، قالَ الله تعالى : ﴿ لو تُسَوَّى بهم الأَرضُ [4] ﴾ أى : تَتَسَوَّى .

(ق) تَقَوَّى به : من القُوَّة .

(ل) تَلَوَّت الحَيَّةُ .

* * *

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وفى القاموس : ارتفع .

(٢) من قوله تعالى : وانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه * — (الآية : ٢٥٩ من سورة البقرة) . وهذه القراءة هى قراءة حمزة والكسائى ، وذلك بحذف الهاء فى الوصل على أنها هاء السكت (البحر المحيط ٢ / ٢٩٢) .

(٣) فعل الأمر من تشهى .

(٤) الآية : ٤٢ من سورة النساء .

تَفَعَّل (يائى)

٨٠٣ ـ ومن النوع الثانى[1]

(ب) تَبيَّاه ، أى : تَعَمَّدَه[2] .

(ز) تَزَيًّا ، أى : تزيَّنَ .

* * *

تَفَاعَل

٨٠٤ ـ باب التَّفَاعُل

(ب) تَصَابَى : من الصِّبىَ .

وتغابَى ، أى : تَغافَل .

(ث) تَنَاثَوْا الشَّىْء ، أى : تذاكَرُوه .

(ج) تَنَاجَوْا ، أى : تسارُّوا .

(ح) تَلاحَوْا ، أى : تشاتمُوا .

(خ) تَرَاخَى ، أى : قَصَّر . وتَرَاخَى ما بينَهُما ، أى : تباعَدَ .

(د) تبادَوْا بالعَدَاوة .

وتعادَوْا : من العَدَاوة . وتَعادَوْا : إذا أصابَ هذا مِثْلَ هذا ، وقال :

تَعَادَوْا بِهَيْهَا من مُوَاصَلَةِ الكَرَى
على غائراتِ الطَّرْفِ هُدْلِ[3] المشافِرِ

يَصِف سفرا ، يقول : أصابَ هذا ما أصابَ هذا من هيْهَا ، وهى حِكايةُ النَّشْوب على نُوق غارت عيونُهُنَّ ، وهدلت مشافِرهُنَّ من السَّيْر[4] .

وتَفَادَوْا ، أى : فَدَى بعضُهم بعضاً .

وتَمَادَى فى غَيِّه ، أى : لَجَّ .

وتَنَادَوْا : إذا نَادَى بعضُهم بَعْضاً . وتَنَادَوْا ، أى : تجالَسُوا ،

---

(١) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) وفى (س) بدلها : ومن الياء .

(٢) ورد هذا المعنى فى اللسان دون الصحاح .

(٣) لم أجد الشاهد فى اللسان أو الصحاح .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . وهو فى حاشية(س)، لكن ورد فيها : غارت عيونهن من السير ، وهدلت مشافرهن خلقة ، وهى أكرم لهن .

من النادِى ، وقال[1]

* . . . . . وتنادى العمْ *[2]

وتَهَادَوْا ، أى : أهْدَى بعضُهم إلى بعض ، وفى الحديث : « تَهَادُوا تَحَابُّوا » . والتَّهادِى : المشىُ الضَّعِيف ؛ وقال [الأعشى][3]

* تَهَادَى كما قد رَأَيْتَ البَهِيرا *

(ر) يُقال : هما يَتبَارَيانِ فى الشَّىْء ، أى : يتعارَضان .

وتَجَارَوْا : من الجَرْى .

وتَكَارى الشىءُ ، أى : اكْتَرَاه .

وتَمارَى فى الشَّىْء ، أى : شَكَّ .

(ز) تَبَازَى ، أى : رَفَعَ مُؤَخَّرَهُ .

وتَجازَى دَيْنَهُ ، أى : تَقَاضاه .

(س) الخُنْفُساء تَفَاسى ، أى : تخرِجُ اسْتَها ، وقال :

* بِكْرًا عَوَاسَاء تَفَاسَى مُقْرِبا[5] *

وتَناساه الشىءُ ، أى : أَنْساهُ إيّاه ، وقال[6] :

* لَعُوب تَنَاسانِى إذا قُمْتُ سِرْبالِى *[7]

وتَناسَى الشىءَ : [أى : أرَى أنه نسِيَه[8]].

(ش) تَعَاشَى ، أى : أرَى أنه أعشى .

وتَمَاشَوْا : إذا ماشى بَعْضُهُمْ بعضا .

(١) المرقش ، كما فى اللسان والصحاح ، وهو الأكبر (عم الأصغر) ، كما ورد فى المفضليات .

(٢) هذا جزء من بيت هو والذى قبله (الفاظ ابن السكيت ص ٣٢) :

لا يُبْعِد اللهُ التلبُّب والـ غاراتِ إذ قال الخميسُ نَعَمْ
والعَدْوَ بينَ المجلسَيْن إذا آد العَشِىُّ وتَنادَى العَمْ

ورواية المفضليات للشطر الأخير (٢٤١) :

* وَلَّى العشىُّ وقد تَنادَى العمُّ *

(٣) زيادة من (س) ، وهى فى اللسان والصحاح .

(٤) صدره ، كما فى ديوانه (ص ٩٣) :

* وإنْ هِىَ ناءتْ تُرِيدُ القِيامَ . *

(٥) فى الصحاح واللسان (عوس — فسا) بدون نسبه . (٦) امرؤ القيس ، كما فى اللسان والصحاح .

(٧) صدره .

* ومِثْلِكِ بيضاءِ العوارِضِ طَفْلَة *

(ديوان امرئ القيس صفحة : ٣٠) .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح . أى أظهر أنه نسية .

(ص) تَنَاصَوْا فى القِتال [1].

(ض) تَرَاضَوْا بينهم .

[وتقَاضوْا دُيُونَهُم [2]].

(ط) تَعاطاه ، أى : تَناوَلَه .

وتَنَاطَيْتُ الرجالَ ، يُقال : لاتناطَ الرجالَ ، أى : لا تَمَرَّسْ بهم وتُشارّهم .

(غ) تَبَاغَوْا ، أى : بَغَى بَعْضُهم على بَعْضٍ .

وَتراغَوْا ، أى : رغا واحِدٌ هاهنا ، وواحد هاهنا .

(ف) تَجافَى جَنْبُه عن الفِراشِ ، أى : نَبَا .

[وتحافَيْنا إلى الحاكِمِ ، أى : تخاصَمْنا [3]] .

وتصَافَوْا ، أى : تخالَصُوا .

وتَلَافَاه ، أى : تدارَكَه .

وتَنافيًا ، أى : نَفَى كلٌّ واحِد صاحبَه .

(ق) تَسَاقَوْا ، أى : سَقَى كُل واحد صاحبَه .

وتَلَاقَوْا ، أى : الْتَقَوْا .

(ك) تَبَاكَى ، أى : أرَى أنه يَبْكِى .

(ل) التَّعالِى : الارتفاع .

ويُقال : تَغَالَى لحمُ الناقةِ ، أى : ذَهَب ، وقال لَبِيدٌ :

فإذا تَغَالَى لَحْمُها وتحَسَّرَتْ
وتقطَّعَت بعدالكَلال خِدامُها [4]

(م) تحامته العشيرةُ ، أى : اجْتَنَبَتْهُ .

وتَرامَوْا : إذا رَمَى بَعْضُهُمْ بعضًا . وتَرامَى الجُرْحُ إلى الفساد .

وتَسامَوْا ، أى : تبارَوْا .

وتَعَامَى عَنْه ، من الأعمى ، كما تَقولُ : تَعَاشَى : من الأعْشَى

---

(١) أخذ بعضهم يناصى بعض .

(٢) زيادة من (س) .

(٣) زيادة من (س) وهى فى المعاجم .

(٤) ديوان لبيد (صفحة ٣٠٤) .

(ن) تَدانَوْا : إذا دَنا بَعْضُهم من بعْضٍ .

وتغَانَوْا ، أى : اسْتَغْنى بعضُهم عن بعضٍ ، قال [المُغِيرَةُ بن حَبْناء التميمى [1]] :

كِلانا غنِيٌّ عن أخيه حياتَه
ونحنُ إذا مِتْنا أشدُّ تغانِيًا

وتفانَوْا فى الحَرْبِ ، أى : أفْنَى بعضُهم بعضًا .

(هـ) تَباهَوْا ، أى : تَفاخَرُوا .

وتَلاهَوْا : إذا لَهِى بعضُهم ببعضٍ .

وتَناهَوْا عن المُنْكر : إذا نَهَى بعضُهم بعضاً .. وتَنَاهَى إليه الخبرُ ، أى : انْتهى .

* * *

تَفَاعَل (لفيف)

٨٠٥ ـ ومن اللفيف

(د) تداوَى به .

(س) تساوَوْا ، أى : استَوَوْا . وفى الحَدِيث : « فإذا تساوَوْا هَلَكُوا [2] » .

(غ) تَغَاوَوْا عليه فقَتَلُوه ، أى : تَجَمَّعوا .

* * *

افْعَلّ

٨٠٦ ـ باب الافْعِلاَل

(ع) ارْعَوى عنه ، أى : كَفّ .

* * *

وإنَّما لم يُدْغَمْ أحدُ الحَرْفينِ فى الآخر لأنَّ الياءَ سَكَنَتْ لحَرَكةِ ما قبلها .

* * *

(١) زيادة من (س) وهى فى اللسان والصحاح . وفى حماسة ابن الشجرى أن القائل هو عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبى طالب (ص ٦٦) وانظر معجم شواهد العربية (١ ـ ٤٢٢) .

(٢) النهاية (٢ ـ ٤٢٧) .

افْعَوْعَل

٨٠٧ — باب الافْعِيعَال

(ر) اظْرَوْرَى[1] ، أى : اتَّخَم .

واعْرَوْرَيتُ الفرس ، أى : ركبته عُرْيًا . ويُقال : اعْرَوْرَيْتُ منه أمرًا قَبِيحًا .

(ل) احْلَوْلَى الشىءُ ، أى : حَلَا .

واذْلَوْلَى ، أى : انْطَلق فى اسْتِخْفاء .

واقْلَوْلَى ، أى : أشرف[2] .

(م) احْمَوْمَى ، أى : اسودَّ .

(ن) [اثْنَوْنَى ، أى : انْثنى[3]] .

* * *

انْقَضى كتابُ ذواتِ الأربعة .

والحمدُ لله ربِّ العالمينَ .

* * *

(١) وكذا بالظاء فى اللسان والقاموس . وأورده الجوهرى فى فصل الضاد . قال فى القاموس : واظرورى بالظاء وغلط الجوهرى (ضرى) .

(٢) ورد هذا المعنى فى اللسان كذلك . وعبارة الصحاح : اقلولى الرجل فى أمره : إذا انكمش .

(٣) زيادة من (ط)و(ق)و(س) ، وهى فى الصحاح .

كتاب الهمزة

هذه أبواب الأسماء

فَعْل

٨٠٨ - باب فَعْل

بفتح الفاء وتسكين العين مما وقعت الهمزة منه صَدْرا .

(ب) الأَدْبُ : العَجَبُ ، وقال [١] :

* حَتَّى أَتَى أَزْبِيَّهَا بالأَدْبِ *

يصف ناقة ، والأُزبية : السُّرعة والنشاط [٢] .

ويُقالُ : هم أَلْبٌ عليهِ : إذا اجْتَمعُوا عليه بالعداوةِ .

(ت) يومٌ أَبْتُ ، أى : شَدِيدُ الحَرِّ .

والأَمْتُ : النَّمَك [٣] .

(د) الأَزْدُ : حيٌّ من اليَمَن .

والأَسْدُ : لغةٌ فى الأَزْد ، وهى أَفصحُ من الأَزْد .

(ر) الأَثْرُ : فِرِنْدُ السَّيْفِ .

وهو الأَجْر .

والأَزْرُ : القُوَّة .

[ويُقال : هذا الشَّيْءُ لك بأَسْرِه ، أى : بأَجْمعه [٤]] .

وهو الأَمْر .

(س) الأَلْس : الخِيانة .

وأَمْسِ : اسمٌ مبنِيٌّ على الكَسْرِ ، قال الكِسائِيُّ : سُمِّى بالأَمْرِ من أَمْسَى يُمْسِى .

(ش) الأَرْش : دِيَةُ الجِراحات .

(ض) هى الأَرْض . والأَرْض : الزُّكام .

والأَرْضُ : الرِّعْدَةُ . قال ابن عبّاس - وقد زلزلت الأَرض - : أَزُلْزِلَتْ الأَرضُ أَمْ بِى [٥] أَرْضٌ ؟

---

(١) منظور بن سبه الأسدى ، كما فى اللسان (أدب) والصحاح (زبى) .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٣) جمع نبكة ، وهى أكمة محددة الرأس .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٥) النهاية (١ - ٣٩) .

والأرض : سَفِلةُ الدّابّة ، [يعنى قوائمها [1]].

(ف) هو الأَلف .

وهو الأَنْف . وأَنْفُ كُلِّ شىء : أَوّلُه . وأَنْفُ العَدْوِ : أَشَدُّه .

[وأَنْفُ البَرْدِ : أَشَدُّه [وأَنْفُ الجبل : نادِرٌ يشْخَصُ منه .

وأَنفُ الثّاب : طَرَفه حين يطلع [2]]

(ل) الأَثْلُ : شَجَر .

ويُقالُ : مِنْ أَجْلِك ، أى : من جَرّاك .

وهو الأَصْل .

وأَهْلُ الرَّجُلِ . ويُقال : هو أَهْلٌ له . .

[(ن) الأَتْنُ : لغة فى اليَتْن .

والأَجْنُ : الأُجُون [3]] .

(ه) الأَقْهُ : الطّاعة .

* * *

فَعْل (مضاعف)

٨٠٩ — ومن المضاعف من هذا الباب

(ب) الأَبُّ : المَرْعىَ .

(س) كان ذلك على أُسِّ الدّهرِ ، أى : على قِدمِ الدّهْر .

(ك) يومٌ أَكٌّ ، أى : شَدِيد الحرّ .

(ل) الأَلُّ : جمع أَلّة ، وهى الحرْبة ، وقال [4] :

تَدارَكه فى مُنْصُلِ الأَلِّ بعدما
مضى غير دأْداءٍ وقد كاد يَعْطَب [5]

يقولُ : اسْتَنْقَذَه فى رجَب بعد مامضى إلا قليلٌ منه ، وقد كاد يعْطَبُ ؛ لأَنَّ رجب إذا انْقَضى اسْتُحِلّ القِتال فيما بعده من الشُّهورِ . وإنّما سُمِّى رجباً مُنْصُل الأَسِنَّة ، لأَنَّهم كانوا

---

(١) زيادة من (س) وهى فى المعاجم .
(٢) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .
(٣) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح والقاموس .
(٤) الأعشى ، كما فى اللسان ، وألفاظ ابن السكيت (ص ٣٣٩) . والشاهد فى مجالس ثعلب (١ — ٧٩) غير منسوب .
(٥) ديوان الأعشى (ص ٢٠٣) وشمس العلوم (١ — ٣٠) .

ينْزِعون الأَسِنَّة فيه ، لتحْرِيمهم فيه القِتال[1] .

(ن) أنَّ منقلبة عن إنَّ عند التَّعرُّب .

* * *

فَعْل (أجوف)

٨١٠ — ومن ذوات الثلاثة

(ب) يُقال : جاءُوا من كلِّ أَوْبٍ ، أى : من كُلِّ وجه .

(د) أَوْدٌ : موضع بالبادية[2] .

(س) أَوْسٌ : الذئب . وأَوْسٌ : من أسماء الرجال .

(ق) الأَوْقُ : الثِّقْل ، يُقال : أَلْقَى عليه أَوْقَهُ .

(ن) الأَوْنان : العِدْلانِ . والأَوْنُ : الخُرْج .

(هـ) أَوْهِ ، من التَّأَوُّهِ ، قال :

فَأَوْهِ من الذِّكْرى إذا ما ذَكَرْتُها
ومِن بُعْدِ أَرْضٍ بيْنَنا وسماءُ[3]

* * *

فَعْل (يائى)

٨١١ — ومن الياءَ

(د) الأَيْدُ : القُوَّة .

(ر) هو الأَيْر[4] . والأَيْرُ : اسمٌ للشمال[5] .

(ك) الأَيْك : جمع أَيْكَة ، وهى الشَّجَرُ الكثِيف المُلْتَفُّ .

(م) الأَيْمُ : الحيَّة .

(ن) الأَيْنُ : الإعياءُ . ويُقال : آن أَيْنُك ، أى : حانَ حَيْنُك . والأَيْنُ : الحِينُ . وأَيْنَ : سؤالٌ عن مَكانٍ .

* * *

فَعْل (ناقص)

٨١٢ — ومن ذوات الأربعة ،

(ت) يقال : ما أَحْسَنَ أَتْوَ يَدَىِ الناقةِ ، أى : رَجْع يديها فى السَّيْر .

* * *

(١) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

(٢) فى (ط) و (س) و (ق) بدلها : أود قبيلة من العرب إليهم نسب الأفوه الأودى . وهو الموجود بالصحاح والقاموس . أما اسم الموضع عندها فهو بضم الهمزة . وقد راجعت معجم البلدان فوجدته يذكر مكانين أحدها بضم الهمزة والآخر بفتحها .

(٣) فى اللسان (أوه — أوا) بدون نسبة . وهو فى الصحاح ورواه : فأوه لذكراها . ورواية ابن جنى (الخصائص ٢ — ٨٩) فأو . .
وانظر معجم شواهد العربية (٢ — ٢٤) .

(٤) لم ترد المادة فى (ق) ولا (س) .

(٥) ضبطها الجوهرى : إير ، وورد الضبطان فى القاموس .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فَعْل (ناقص يائى)

٨١٣ — ومن الياء

(ت) ما أَحْسَن أَتْىَ يَدَىِ الناقةِ : لغةٌ فى الواو .

(ر) الأَرْى : العسل .

* * *

فَعْل (مهموز العين)

٨١٤ — ومما وقعت الهمزة منه عينا

(ب) الجَأْبُ : الحمار الغَليظ .

ويقال: مازال هذا دَأْبَكَ ، أى : عادَتَك .

وغرْبٌ ذأب :[1] يُسْتقى به .

والسَّأْبُ : الزِّقّ .

[والظَّأْبُ : الجلبةُ والصوت ، وقال[2] :

يَصُوعُ عُنُوقَها أَحْوَى زَنيمٌ
له ظأْبٌ كما صَخِب الغريمُ[3]

والظَّأْبُ : سلِفُ[4] الرجل[5]]

(ج) يقال : اجْعلْ هذا بأْجًا واحداً ، أى : ضرْبًا واحداً .

والمَأْجُ : الماء المِلْح .

(د) البَأْدُ : أَصلُ الفخِذ[6] .

والثَّأْد : الثَّرَى[7] .

ورأْدُ الضُّحى : ارتفاعه .

والرَّأْدُ : أَصل اللَّحْى .

والمأْدُ : اللَّيِّنُ الناعم .

(ر) يُقال : هو ثَأْرُه ، أى : قاتل حميمه . [والثَّأْر : الوتْر .

والثَّأْرُ : المطْلوبُ بدمٍ أوما أَشْبه ، يُقال : أَصاب فُلانٌ ثأْره[8]] .

والجأْرُ : الرَّجُل التَّارُّ السَّمِين[9] .

---

(١) لم يرد اللفظ فى الصحاح . وهو فى القاموس وعبارته . وغريب ذأب كثير الحركة بالصعود والنزول .

(٢) أوس بن حجر ، كما فى اللسان .

(٣) سبق فى الباب رقم (٥٥٤) — ظاب .

(٤) وهو زوج أخت امرأته (صحاح) .

(٥) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٦) لم ترد البأد فى (س) كما لم أجدها فيما تحت يدى من معاجم .

(٧) فى (ط) و (ق) و (س) : الندى ، وكلاهما فى القاموس .

(٨) زيادة من (س) وهما فى المعاجم .

(٩) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس .

والزَّأْرُ : الزَّئِير .

والفأْر : جمع فأْرة .

(ز) [الشَّأْزُ : الشَّأْسُ[1]] .

(س) البأْس : العَذَاب .

وهو الرَّأْس . ويُقال للقوم إذا كثُروا وعزُّوا : هُمْ رأْس[2] ، وقال :

برأْسٍ من بنى جُشَم بنِ بكرٍ
نَدُقُّ به السُّهولةَ والحُزونا[3]

والشَّأْس : المكانُ الغليظ .

وشأْس : من أسماء الرِّجال .

وهى الفَأْس . وفأْس اللِّجام : الحديدةُ المُعْترِضةُ فى فَم الفرس . وهى فَأْس القَمَحْدُوَة[4] .

وهى الكَأْس .

(ش) الجَأْش : جَأْش القَلْب ، وهو رُواعه إذا اضْطَرب عند الفَزَع .

(ل) الرَّأْل : وَلَدُ النَّعامة .

وهو الفَأْل .

(م) [السَّأْمُ : الفُتور والكسل .

وهى الشَّأْمُ .

والظَّأْمُ : سَلِفُ الرَّجل لغةٌ فى الظَّأْب[5]] .

واللَّأْمُ : جمع لَأْمة ، وهى الدِّرْع . ولَأْمٌ : من أسماء الرجال .

وسهْمٌ لَأْمٌ : عليه رِيشٌ لُوَامٌ ، واللُّوَام[6] : نَقِيض اللُّغاب ، وذلك أن يَلِىَ بطْنُ القُذَّة ظهْرَ الأخرى .

(ن) [هو الشَّأْن . والشَّأْنُ واحد الشُّئُون ، وهى مَوَاصِل قبائِل الرَّأْس ، ومنها تَجِىءُ الدُّموع][7] .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) عمرو بن كلثوم ، كما فى اللسان والصحاح وألفاظ ابن السكيت (ص ٣٢) .

(٣) شرح المعلقات للزوزنى (ص ٢١٢) .

(٤) القمحدوة ، كما فى اللسان ، الهنة الناشزة فوق القفا . وهى بين الذؤابة والقفا ، منحدرة عن الهامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه .

(٥) زيادة من (س) وهى فى المعاجم .

(٦) من هنا حتى آخر الفقرة ورد فى نسخة الأصل فقط .

(٧) زيادة من (ط) ، (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

والضَّأْنَ : خلاف المعز .
وهو المَأْن [١] .

* * *

فَعْل (مهموز العين مثال)

٨١٥ — ومن المثال منه :

(ب) حافر وأبٌ ، أى : مُقْعَبٌ .
ويُقال : الوأْبُ : الشَّديد ،
وقال [٢] :

* بكُلِّ وأْب للحَصَى رضَّاحِ *

(د) الوأْدُ : الصوتُ الشديد .
(ن) الوأْنُ : الرَّجُل الكَثِيرُ اللَّحْم الثَّقيلُ [٣] .

* * *

فَعْل (مهموز العين ناقص)

٨١٦ — ومن ذوات الأربعة [٤]

(س) بعيد السَّأْو ، أى : بعِيدُ الهِمَّة .

(ش) يُقال : عدا شَأْوًا ، أى : طَلَقًا . والشَّأْوُ : ما أُخرج من تُراب البئْر .
(ف) الفأْوُ : مابين الجَبَلين ، وقال [٥] :

* حتى انفأى الفأْوُ عن أعناقِها مَحرا* [٦]

* * *

فَعْل (مهموز العين ناقص يائى)

٨١٧ — ومن اليـاء

[(د) الدَّأىُ : جمع دأية [٧]]
(ر) هو الرَّأى .
(ل) لأًى : من أسماء الرِّجال .

* * *

فَعْل (مهموز العجز)

٨١٨ — ومما وقعت الهمزة منه عجزاً :
(ب) الجَبْءُ : واحد الجبْأة ، وهى الحُمْر من الكَمْأة .

---

(١) فى الصحاح واللسان : المأن والمأنة الطفطفة . أما الطفطفة فهى الحاصرة ، أوكل لحم مضطرب ، أو مارقّ من طرف الكبد ، أو كل لحم أو جلد (اللسان — طفف) .
(٢) أبو النجم ، كما فى اللسان (فرشح) والشاهد فى أدب الكاتب (ص ١٢٧) غير منسوب . وانظم الباب (٢٢١) فرشاح .
(٣) لم ترد فى الصحاح ، وهى فى اللسان ، ومن زيادات القاموس .
(٤) زاد فى (س) : من الواو .
(٥) ذو الرمة ، كما فى اللسان .
(٦) ديوان ذى الرمة (ص ١٨٩) وصدره :

* راحَتْ مِنَ الخَرْج تَهْجِيراً فما وَقَعَت *

(٧) زيادة من (ط) و (س) والدأى ، كما فى القاموس ، فقر الكاهل والظهر ، أو غراضيف الصدر .

• والخَبْءُ : ما خُبِئَ . وخَبْءُ السموات : القَطْر . وخَبْءُ الأرضِ : النَّباتُ .

(د) [البَدْءُ : السَّيِّد . والبَدْءُ : خيْر نصيب فى الجزور[1]] .

ومضى هَدْءٌ من اللَّيْل ، وهو رُبْعه ، أو ثُلُثه .

(ر) الدَّرْءُ : العوجُ . [والدَّرْءُ : داءٌ يأخذ الإبلَ فى صُدُورها وأرْفاغِها ، وهو بمَنْزلة الغُدّة ، عن الفَرّاء[2]] .

والقَرْء : واحدُ الأقْراء ، وهى الحَيْض ، [جمع حيْضة][3] ، ويُقال : الأطْهار .

وهو المَرْء .

(س) النَّسِيء : اللَّبَنُ الرَّقِيق جِدًّا . والنَّسِيءُ : الشَّحْم . [ويُقال : امرأةٌ نَسِيءٌ ، أى : حامل[4]] .

(ش) الجَشْءُ : القَوْسُ الخَفِيفة ، قال الهُذلى[5] :

ونَمِيمةً[6] من قانِصٍ متلبِّبٍ
فى كَفِّهِ جَشْءٌ أجشُّ وأقطَعُ

يقول : سمِعتِ الحَمِيرصوتاً خَفِيًّا من صائدٍ معه قَوْسٌ وسِهامٌ ينتظرُها عند الماء[7] .

[والنَّشْءُ : أحْداثُ النَّاس . ويُقال : أيضاً للواحِدِ هو نشْءُ سَوْءٍ][8] . والنَّشْءُ : أوّلُ ماينْشأُ من السَّحاب .

(ط) شطْءُ الزَّرْع : فِراخُه .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) زيادة من (س) وهى فى الصحاح وغيرة .
(٣) زياده من (ق) .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى القاموس وذكر أن الجوهرى قد وهم فى قوله : امرأة نسىء .
(٥) أبوذؤيب ، كما فى اللسان ، والصحاح وشمس العلوم (١ — ٢٣٥) وديوان الهذليين (١ — ٧) .
(٦) فى الصحاح « وتميمة » وهو تصحيف نبه عليه المحقق (جشأ) .
(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .
(٨) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .

(ك) [المَكْءُ : المكَا] [1] .

(م) الحَمْءُ : لغة فى الحَمَأ [2] .

والكَمْء . واحِدُ الكَمْأة ،

وهو من الشَّواذّ .

(ن) الضَّنْءُ : الوَلَد .

* * *

فَعْل (مهموز العجز أجوف)

٨١٩ — ومن ذوات الثلاثة

(ض) هو الضَّوْء .

(ن) هو نَوْءُ المطر .

(هـ) فلانٌ بعيدُ الهَوْء ، أى : بَعِيدُ الهِمّة .

* * *

فَعْل (مهموز العجز أجوف يائى)

٨٢٠ — ومن الياء

(س) السَّيْءُ : لَبَنٌ يكونُ فى أطْرافِ الضَّرْع قبلَ نُزولِ الدِّرَّة .

(ش) هو الشَّيْءُ .

(ف) الفَيْءُ : مابعدَ الزَّوالِ من الظِّلّ .

والفَيْءُ : الخَرَاج .

(ك) الكَيْءُ [3] : الرَّجُل الضَّعيف .

(ن) النَّيْءُ : الشَّحْم [4]

* * *

فَعْلة

٨٢١ — ومن الهاء

(ل) [الأَثْلَة : الأَصْل] [5] .

والأَهْلَة : الأَهْل ، وقال [6]

وأَهْلَةِ وُدٍّ قد تَبَرَّيْتُ وُدَّهُمْ
وأَبليتُهُمْ فى الحَمْدِ جهْدِى ونائلى

(م) يُقال : أَصابتْهُم أَزْمَةٌ ، أى : شِدَّةٌ وقحْط .

* * *

فَعْلة (مضاعف)

٨٢٢ — ومن المضاعف

(ج) الأَجَّة : شدّة الحرّ .

(ك) الأَكَّة : شِدّة الحرّ .

(ل) الأَلَّة : الحَرْبَة .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى اللسان . والملك : جحر الثعلب والأرنب .

(٢) أبو زوج المرأة ، أو الواحد من أقارب الزوج والزوجة (قاموس) .

(٣) وكذا فى القاموس . وضبطت فى الصحاح : الكيء — بكسر الكاف .

(٤) لم ترد النيء فى (ط) ولا (س) وهى فى اللسان فيه بدون الهمز .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٦) أبو الطمحان ، كذا فى اللسان . وهو فى الإصلاح (ص ١٥٤) بدون نسبة .

فَعْلة (أجوف يائى)

٨٢٣ ومن ذوات الثلاثة من الياء :

(ك) هى الأَيْكَة .

(ل) أَيْلَة : اسمُ موضع .

(م) الأَيْمَةُ : الأُيُوم، لمصدر الأَيِّم .

* * *

فَعْلة (ناقص)

٨٢٤ — ومن ذوات الأربعة

(ل) الأَلْوَةُ : اليمين [١] .

* * *

فَعْلة (ناقص يائى)

٨٢٥ — ومن الياء

(ل) الأَلْية [٢] .

* * *

فَعْلَة (مهموز العين)

٨٢٦ — ومما وقعت الهمزة منه عينا

(ب) الكَأْبة : الكآبة .

(ر) [الزَّأْرةُ : الأَجَمَةُ . ويُقال لأبى الحارث [٣] : مَرْزُبانُ [٤] الزَّأْرةِ] [٥] .

وهى الفَأْرة . وهى فأْرةُ المِسْك [٦]

(ط) الشَّأْطَةُ : الحَمْأَة [٧] . وفى المَثَل : « ثَأْطَةٌ مُدَّتْ بماء [٨] » .

(ف) الرَّأْفةُ الرَّحْمة .

والشَّأْفَةُ : القَرْحَةُ تَخْرُج بالقَدَم ؛ يُقال فى المَثَل : « اسْتَأْصَلَ اللهُ شأْفَتَه [٩] »

---

(١) هذه عبارة (ط) و (س) ؛ وعبارة الأصل : الأولة الشمس . وفضلا عن أنى لم أجدها فى المعاجم فليس هذا مكانها ؛ لأنها ليست من ذوات الأربعة .

(٢) ألية الشاة . (٣) كنية الأسد . (٤) أى رئيس .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٦) فى الصحاح : وفارة المسك غير مهموزة : النافجة (فأر) . لكن فى القاموس أنه يجوز فيها الوجهان فهى فارة لفوران رائحتها . وفأرة لأنها على هيئة الفأرة . وأورد ابن منظور الكلمة مرتين دون أن ينبه على خطأ الهمز ، ومن الغريب ألا يورد الجوهرى الكلمة فى « فور » رغم تنبيهه فى (فأر) على أنها غير مهموزة .

(٧) وهى الطين الأسود .

(٨) يضرب للرجل يشتد حمقه ؛ لأن الثأطة إذا أصابها الماء ازدادت فسادا و رطوبة . (جمهرة الأمثال ١ — ٢٨٨).

(٩) فى اللسان : وذلك أن الشأفة تكون فتذهب ، فيقال : أذهبهم الله كما أذهب ذلك (شأف) . وتفسر الشأفة كذلك بالأصل ، ومعنى المثل حينئذ ؛ أهلك الله أصله .

(م) الزَّأْمَةُ : الصَّوْت [١] . ويُقال : مايَعْصِيه زَأْمَةً ، أى : كلمة .
والسَّأْمَةُ : السَّآمة .
والشَّأْمة : نقيضُ اليَمْنَة .
واللَّأْمَةُ : الدِّرْع .
والنَّأْمَةُ : الصَّوْت ، يُقال : أَسْكَت اللهُ نَأْمَتَهُ .

(ن) المأْنَةُ : الطِّنْطِفَةُ ، [ما بينَ الخاصِرةِ والبَطْنِ [٢]] .

* * *

فَعْلَة (مهموز العين مثال)

٨٢٧ — ومن المثال

(ل) الوَأْلَةُ : الأَبعارُ والأَبوالُ جميعاً .

* * *

فَعْلَة (مهموز العين ناقص)

٨٢٨ — ومن ذوات الأربعة

[(ج) الجَأْوَةُ : الرُّقْعَةُ تكون فى خُفِّ البَعِير عن الفراء [٣]] .

(ر) عليه رَأْوَةُ الحُمْق [٤]

* * *

فَعْلَة (مهموز العين ناقص يائى)

٨٢٩ — ومن الياء

(د) الدَّأْيَةُ من البعير : الموضِعُ الذى تقعُ عليه ظَلِفَةُ الرَّحْل فتعقِره .
ويُقال للغُراب : ابنُ دَأْيَةَ .

* * *

فَعْلَة (مهموز العجز)

٨٣٠ — ومما وقعت الهمزة منه عجزا

(ب) النَّبْأَةُ : الصَّوْت الخَفِىّ .

(ت) النَّتْأَة [٥] : لغة فى النَّدْأَة ، وهى قوسُ قُزَح .

(د) النَّدْأ . والنَّدْأَةُ : لغةٌ فى النَّدْهة فى المالِ [٦] .

---

(١) زاد فى الصحاح : الشديد .
(٢) زيادة من (ق) وهى فى المعاجم .
(٣) زيادة من (س) وقد ضبطت فى اللسان بضم الجيم ولم ترد فى الصحاح أو القاموس .
(٤) فى الصحاح : إذا عرفت الحمق فيه قبل أن تخبره (بضم الباء) .
(٥) لم أجد النتأة فى الصحاح أو اللسان أو القاموس ، وان كانت القوانين الصوتية تسمح بها .
(٦) عبارة الصحاح : الكثرة من المال .

[ويُقال : أتَيْتُه بعدَ هَدْأة من الليل[1]] .

(ر) هى المَرْأة .

(ك) نَتَجَ إبلَهُ كَمْأَةً : إذا نَتَ كُلَّ عامٍ نِصْفَها .

(م) الحَمْأَةُ : الطِّينُ الأسود .

والكَمْأَةُ : جمع كَمْءٍ .

* * *

فَعْلَة (مهموز العجز أجوف)

٨٣١ ومن ذوات الثلاثة

(س) السَّوْأَة : السَّوآءَ ، [وهو الفَعْلَةُ[2]] القَبيحة . [والسَّوْءة : العَوْرة[3]] .

* * *

فَعْلَة (مهموز العجز أجوف يائى)

٨٣٢ ـ ومن الياء

(هـ) الهَيْئَة .

* * *

فُعْل

٨٣٣ ـ باب فُعْل

(بضم الفاء وتسكين العين)

(د) الأُسْدُ : جمع أَسَد .

(ر) هو أُثْرُ الجِراح[4] .

(ض) الأُبْضُ : الدَّهر .

* * *

فُعْل (مضاعف)

٨٣٤ ـ ومن المضاعف

(د) أُدٌّ : من أسماء الرجال .

(س) هوأُسٌّ الحائط . [والأُسُّ : بقيَّةُ الرَّمادِ بين الأثافِى[5]]

ويُقال : فعلَ ذاك على أُسِّ الدَّهْر[6] .

(ف) أُفَّالهُ ، أى : قَدَراً لهُ .

[(م) الأُمُّ : واحدة الأُمَّات[7]] .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح

(٢) زيادة من (ط) وعبارة (ق) : العورة القبيحة .

(٣) أى أثرها الذى يبقى بعد البرء (صحاح) .

(٤) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .

(٥) زيادة من (ط) و (س) وعبارة (ق) : بقية الرماد فى موقد النار . ولم يرد المعنى فى الصحاح. وهو فى القاموس وغيره .

(٦) أى على قدم الدهر (صحاح) .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

فُعْل (أجوف)

٨٣٥ — ومن ذوات الثلاثة

(ب) الأُوب [١] : لغةٌ فى الأَوْب .

[(د) أُودٌ : موضع بالبابانية * [٢]] .

* * *

فُعْل (مهموز العين)

٨٣٦ — ومما وقعت الهمزة منه عينًا :

(د) الرُّؤْد : لغة فى الرَّأْد [٣] .

(ر) هو سُؤْر الفأرة وغيرها .

(س) البُؤْس : نقيضُ النَّعِيم .

(ل) السُّؤْل : السُّؤَال .

(م) الشُّؤْم : نقيض اليُمْن .

* * *

فُعْل (مهموز العين ناقص)

٨٣٧ — ومن ذوات الأربعة

(ر) جاء حين جنّ رُؤْىً [٤] رُؤْيًا ، [أى : حين سَتَرَ شَخْصٌ شَخْصاً] [٥]

(ن) النُّؤْىُ : حَفِيرٌ يُحْفَر حول الخَيْمةِ ، لئلاَّ يَدْخُلَها المَطَر .

* * *

فُعْل (مهموز العجز)

٨٣٨ — ومِمَّا وقعت الهمزة منه عَجُزًا :

(ر) يقال : جاء السيلُ دُرْءًا : إذا جاء من بلدٍ آخر .

(ز) الجُزْءُ : واحدُ الأَجزاء .

(ط) هو البُطْءُ .

(ف) الكُفْءُ : واحدُ الأَكْفَاء .

(ن) الشُّنْءُ : الشَّنَآن [٦] .

* * *

فُعْل (مهموز العجز أجوف)

٨٣٩ — ومن ذوات الثلاثة

(س) السُّوءُ : الاسمُ من ساءَ يَسُوءُ .

(ض) الضُّوءُ : لغةٌ فى الضَّوْء .

* * *

(١) لم أجد الكلمة بالضم فى الصحاح أو اللسان أو القاموس .

(٢) زيادة من (ط) و (ق)و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٣) أصل اللحى . كما فى الصحاح .

(٤) فى اللسان : « وأتاهم حين جن رؤى رؤيا . أى حين اختلط الظلام فلم يتراءوا

(٥) زيادة من (س) .

(٦) عبارة (ط) و (س)و (ق) : « الشنء — بالضم — : لغة فى الشنء — بالكسر — » وكلها من مصادر الفعل شنأ .

فُعْلَة

٨٤٠ — ومن الهاء

(ب) الأُرْبَة : العُقْدة .

والأُلْبَةُ : الجماعةُ .

وهى أُهْبَةُ الحَرْب .

(ذ) الأُخْذَةُ : رُقْيَة كالسِّحْر .

(ر) الأُثْرَةُ : أن يُسْحَى [(١)] باطِن خُفِّ البعيرِ بحَدِيدٍ ليُقْتَصَّ أثَرُه .

وهى الأُجْرَة على العمل .

وأُسْرَةُ الرَّجُلِ : رَهْطه الأَدْنَوْن .

وأُطْرَةُ السَّهْم : العَقَبَةُ [التى] [(٢)] تجمع الفُوق . والأُطْرَةُ : أن يُؤْخذَ طِحالٌ ورَمادٌ فيُلْطَخ به كَسْرُ القِدْر ، وقال [(٣)] :

* قدْ أصلحَتْ قِدْراً لها بأُطْرَهْ *

والأُكْرَةُ : الحُفْرة .

(ف) الأُلْفَة : نقيضُ الفُرْقة .

(ل) الأُكْلَة : اللُّقْمة .

(م) الأُدْمَةُ : الوسِيلَة إلى الشَّىْء .

(ن) الأُبْنَة : العُقْدَة فى العُودِ .

[ومن هذه الأُبْنَةُ ، وهى العَيْبُ يُرْمَى به الرَّجُل [(٤)]] .

والأُجْنَة : لغةٌ فى الوُجْنَة [(٥)] .

[والأُقْنَة : شِبْهُ حُفْرةٍ تكون فى أعالِى الجِبالِ ونَحْوها [(٦)]] .

والأُكْنَة : لغةٌ فى الوُكْنَة .

* * *

فُعْلَة (مضاعف)

٨٤١ — ومن المضاعف

(ف) أُفَّةٌ له : مثل قولك : أُفًّا له .

[(م) الأُمَّة : الجماعةُ . والأُمَّة : الدِّين . والأُمَّة : الأُمّ . والأُمَّة :

---

(١) أى يقشر . ويلاحظ أن أمثلة هذه الصيغة أكثر من وزن فعلة مثل أثلة . راجع ص ١٩٣ .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٣) فى اللسان (كرد) ، ألفاظ ابن السكيت (ص ٧٣) بدون نسبة .

(٤) زيادة من (س) وهى فى القاموس .

(٥) ماارتفع من الخدين (صحاح) .

(٦) زيادة من (ط) و (س) وهى فى اللسان . أما عبارة الصحاح فهى : الأقنة : بيت يبنى من حجر .

الحِين . والأُمَّة : القامة ، وقال[1] :

وإنَّ[2] مُعاويةَ الأكرمين
حِسانُ[3] الوُجوه طِوالُ الأُمَم[4]]

* * *

فُعْلَة (ناقص)

٨٤٢ — ومن ذوات الأربعة

(س) [الأُسْوة : القدوة[5]] .

(ل) الأُلْوة : اليَمِينُ .

* * *

فُعْلَة (مهموز العين)

٨٤٣ — ومما وقعت الهمزة منه عينًا :

(ب) الرُّؤْبة : قطعةٌ يُشْعَبُ بها الإناءُ. ورُؤْبَةُ بنُ العَجّاج من هذا .

(ت) مُؤْتَةُ : الأرضُ التي قُتِل بها جعفر بن أبي طالب .

(د) الرُّؤْدةُ : [المرأة الناعمة[6]] .

[ويُقال للمرأة : إنَّ فيها لسُؤْدَة ، أي : بقيةٌ من شَبابٍ وقُوَّة[7]] .

(ر) البُؤْرَةُ : الحُفْرَة .

والثُّؤْرة : مصدر الثَّأْر ، وقال :

قَتَلْتُ به ثُأْرِي وأَدْرَكْتُ ثُؤْرَتِي[8]
إذا ماتَناسَى ذَحْلَهُ كُلُّ غَيْهَبِ

[ويُقال للمَرْأة : إنَّ فيها لسُؤْرَةً ، أي بقيّة[9]] .

[(ن) هي الجُؤْنة[10]] .

* * *

(١) الأعشى ، كما فى اللسان والصحاح وشمس العلوم (١ — ٣٥) .
(٢) فى الديوان (ص ٤١) : فإن . . .
(٣) رواية اللسان : « بيض الوجوه » ، ورواية ديوان الأعشى : « عظام القباب . . »
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى القاموس .
(٧) زيادة من (س) وهى فى الصحاح .
(٨) رواية اللسان (غهب) :
* حَلَلْتُ به وِتْرِي وأَدْرَكْتُ ثُؤْرَتِي *
ولم يرد الشاهد فى الصحاح .
(٩) زيادة من (ط) وهى فى اللسان .
(١٠) زيادة من (س) . والجؤنة : سلة مستديرة مغشاة أدما يجعل فيها الطيب والثياب (لسان) .

فُعْلَة (مهموز العجز)

٨٤٤ - ومما وقعت الهمزة منه عجزا :

(د) النُّدْأَة : لغةٌ فى النَّدْأة .

[(ر) البُرْأة : قُتْرَةُ الصَّائد .

والجُرْأة : الجرَاءة[1]] .

(ز) الجُزْأة : نِصاب السِّكين .

ورَجُلٌ هُزْأة : إذا كان يُهْزأ به .

(ض) يُقال : ماعليك فى هذا الأمرِ قُضْأة ، أى : عَيْب .

(ف) الكُفْأة : لغةٌ فى الكَفْأة[2] .

والنُّفْأة : واحدة النُّفَأ ، وهى القِطَعُ من النَّبتِ المتفرِّقة[3] .

(ل) المُلْأة : الزُّكام .

* * *

فِعْل

٨٤٥ - باب فِعْل

بكسر الفاء وتسكين العين

(ب) الإِتْبُ : البَقِيرُ[4] .

والإِرْبُ : الدَّهاءُ . والإِرْبُ : الحاجة . والإِرْب : العُضْو .

[والإِسْب : الغانَة[5]] .

(ت) هى الاسْتُ[6] .

(ث) الإِرْث : المِيراثُ . ويُقال : هو فى إِرْثِ صِدْقٍ ، أى : فى أَصْلِ صِدْقٍ .

(ذ) يُقال : استَعمِلَ فُلانٌ على الشَّام. وما أَخَذَ إِخْذَه[7] . ويُقال : لو كُنْتَ منا لَأَخَذْتَ بإِخْذِنا ، أى : بخلائِقِنا وشَكْلنا ؛ وقال :

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .

(٢) فى الصحاح : وهبت له كفأة ناقتى . . إذا وهبت له ولدها ولبنها وبرها سنة .

(٣) لم ترد النفأة فى (ط) .

(٤) وهو ثوب أو برد يشق فى وسطه فتلقيه المرأة فى عنقها من غير كم ولا جيب (صحاح) .

(٥) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .

(٦) لم ترد هذه الكلمة فى (ط) وقد وضعها الجوهرى فى « سته » واستدل بجمعها على « أستاه » .

(٧) فى الصحاح : أى لم يأخذ ماوجب عليه من حسن السيرة .

ولو كُنْتُم منا أَخَذْتُم بإخْذِنا
ولكنَّمَا الأَوْغادُ أسفلُ سافِلِ[1]

(ر) الإِثْر : خُلاصة السَّمْن . ويُقال : خرجتُ فى إِثْره وفى أَثَره .

والإِصْرُ : العَهْد . والإِصْرُ : الذَّنْب والثِّقْل .

(س) الإِنْس : خلاف الجِنّ .

ويُقال : كيف ابنُ أُنْسِك ، وإِنْسِك ، بمعنىً .

(ط) هو الإِبْط .

(ف) حَنَّ الإِلْفُ إلى الإِلْف .

(ق) الإِلْقُ : الذِّئْبُ .

(ك) الإِفْك : الكَذِب .

(ل) الإِجْلُ : القَطيع من البَقَر

ويُقال : مِنْ أَجْلِكَ وإِجْلِكَ بمعنىً

والإِجْل : وَجَع فى العُنُق .

والإِذْل مثله . والإِذْل ، للَّبن إذا انْعَقَد بعضُه على بعضٍ ، ولم يَتَقَطَّعْ .

والإِزْل : الكَذِب .

والإِطْلُ : الخاصِرة .

* * *

فِعْل (مضاعف)

٨٤٦ — ومن المضاعف

(د) شَيْءٌ إِدٌّ ، أى : مُنْكَر .

(س) كان ذلك على إِسِّ الدَّهْر .

(ص) الإِصّ : الأَصلُ .

(ل) الإِلّ : اللهُ تَعالَى . والإِلّ : العهدُ . والإِلّ : القَرَابة ، قال حسان[2] :

لَعَمْرُك إِنَّ إِلَّك من قريش
كإِلِّ السَّقْبِ مِنْ رَأْلِ النَّعامِ[3]

(ن) إِنَّ : حرفٌ يُؤَكَّدُ به الخَبَر .

* * *

---

(١) رواية اللسان (أخذ) :

فَلَوْ كُنْتُم مِنّا أَخَذْنا بإِخْذِكُم ولكنَّها الأَوْجادُ أسفَلُ سافِلِ

ورواية شمس العلوم (١ — ٦٢) :

ولكنّها الأَوْتاد . . وفى التاج (أخذ) « ولكنّها الأجسادُ »

(٢) يهجو عبد الله بن الزبعرى ، كما فى شمس العلوم (١ — ٣٥) ، أو أبا سفيان بن الحارث ، كما فى ديوان حسان (ص ٢١٦) .

(٣) ديوان حسان (ص ٤٦٥) .

فِعْل (مهموز العين)

٨٤٧ ـ ومِمّا وقعت الهمزة منه عينًا :

(ب) هو اللِّئْب .

(د) الرِّئْد : التِّرْب .

(ر) هى الهِئْرُ .

وهى الظِّئْر [١] .

(م) الرِّئْم : الظَّبْى الأَبْيَضُ الخالِصُ البَياضِ .

* * *

فِعْل (مهموز العجز)

٨٤٨ ـ ومِمَّا وقعت الهمزة منه عجُزا :

[(ب) العِبْءُ : الحِمْلُ الثقيل [٢]] .

(د) الرِّدْءُ : العَوْن .

(ط) الخِطْءُ : الخطِيئة .

(ف) الدِّفْءُ : نتاجُ الإبلِ وألبانها ، ومايُنتفع به . والدِّفْءُ : السُّخُونة .

(ل) الوِلْءُ : اسْمُ مايَأْخُذُه الإناءُ المُمْتلِئُ .

(م) الظِّمْءُ : مابين الوِرْدَيْن .

(ن) الشِّنْءُ : البُغْض .

والضِّنْءُ : الأَصْل .

والطِّنْءُ : الرِّيبة . والداءُ .

[والطِّنْءُ : المنزل [٣]] .

والهِنْءُ : العَطَاءُ .

* * *

فِعْل (مهموز العجز أجوف)

٨٤٩ ـ ومن ذوات الثلاثة

(ن) لحم نِيءٌ ، أى : نَهِيءٌ .

* * *

فِعْلَة

٨٥٠ ـ ومن الهاء

(ب) الإِرْبَةُ : الحاجة .

(ر) هى إِبْرة الخَيّاط . وإِبرة العقرب : شَوْكَتُها .

---

(١) العاطفة على ولد غيرها المرضعة له (قاموس) .

(٢) زيادة من (ط) ، وفى (ق) و (س) : الحمل .

(٣) زيادة من (س) وهى فى اللسان .

والإمْرة : الإمارة .

(ق) الإلْقَة : الذِّئبة .

(ك) الإسْكَتان : جانبا الفَرْج .

(ل) يقال : جاء بإدْلَة ماتُطاق حَمْضاً.

وإنه لحَسَن الإكْلة ، أى : الحال التى يُؤْكَلُ عليها .

ويُقال : وَجدْتُ فى نفسى إكْلَةً من الأُكَال .

(ن) الإحْنَةُ : الحِقْد[1] .

* * *

فعْلَة (ناقص)

٨٥١ — ومن ذوات الأربعة

(س) الإسْوة : القِدْوة[2] .

(ل) الإلْوة : اليَمين .

* * *

فِعْلة (مهموز العين)

٨٥٢ — ومما وقعَت الهمزة منه عينا :

(ب) الذِّئْبة : فُرْجة مابينَ دَفَّتَى الرَّحْل والسَّرْج .

(ر) المِئْرة : الدَّحْل .

* * *

فِعْلَة (أجوف)

٨٥٣ — ومن ذوات الثلاثة

(ب) يُقال : إنه لحَسَن البِيئَة ، من بَوَّأتُه مَنْزِلاً . وهو بِبِيئَةِ سَوْءٍ ، أى : بحالةِ سَوْءٍ .

[(ش) يُقال : كُلُّ شىءٍ بشِيئة الله[3]] .

(ف) إنه لحَسَن الفِيئَة : [أى : الرجوع[4]] .

* * *

---

(١) قبلها فى (س) : الابنة : تأنيث الا بن ، وجمعها البنات بعد قلبها إلى البنت .

(٢) وبالضم أيضا .

(٣) زيادة من (س) وهى فى الصحاح ، وزاد : أى بمشيئة الله تعالى .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

فِعْلِيّ

٨٥٤ – ومن المنسوب[١]

(س) الإِنْسِيُّ : نقيضُ الوَحْشِيّ من كُلِّ شَيْءٍ .

* * *

فَعَل

٨٥٥ – باب فَعَل بفتح الفاء والعين :

(ب) هو الأَدَب .

والأَرَبُ : الحاجَة .

[والأَهَب : جمع إهاب .

(ج) هو الأَزَجُ[٢]] .

(د) الأَبَدُ : الدَّهْر .

[والله الواحِدُ الأَحَد . ويُقال : ما بالدّارِ أَحَدٌ . وهو يوم الأَحد[٣]] .

وهو الأَسَد . [وأَسدٌ من أسماء الرجال][٤] .

والأَمَد : الغاية .

(ر) الأَثَرُ : الحديثُ . وهو أَثَر الشَّيء ، يُقال : خَرجْت فى أَثَره .

والأَمَرُ : الحجارة .

(س) الأَنَس : الحيُّ المُقِيم . وأَنَسٌ : من أَسماء الرِّجال .

(ف) الأَصَف[٥] : الكَبَرُ[٦] .

(ق) الأَبَق : القِنَّب[٧]

[والأَفَق : جمع أُفُقٍ[٨]] .

(ل) هو الأَجَل .

والأَزَلُ : القِدَم .

---

(١) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (س) .

(٢) زيادة من (ط) و(ق)و (س) وهى فى الصحاح . والأزج : ضرب من الأبنية .

(٣) زيادة من (س) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٥) وكذلك ضبطت فى القاموس واللسان . وضبطت فى الصحاح : الأصف – بضم فسكون ولعلها من أوهام المحقق.

(٦) نبات له شوك .

(٧) ضرب من الكتان .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، والأفق : الذى بلغ النهاية فى الكرم أو فى العلم أو فى الفصاحة .

والأَسَل : الرِّماح . والأَسَل : شجر .

وهو الأَمَل .

(م) الأَجَمُ : جمع أَجَمَة .

والأُدم : جمع أَدِيم .

والأُكَم : جمع أَكَمة .

* * *

فَعَل (مضاعف)

٨٥٦ — ومن المضاعف[1]

(م) دارُهُم أَمَمٌ ، أى : قريبة .

* * *

فَعَل (أجوف)

٨٥٧ — ومن ذوات الثلاثة

(د) الآدُ : القُوَّة ، قال :

* بأَدْماءَ تَنْهَضُ فى آدِها[2] *

(س) هو الآس . والآسُ أيضا : بقية الرَّماد بين الأَثافِيّ .

(ل) آلُ الرَّجُلِ : أَهْلُه . والآلُ : الذى يرفَعُ الشُّخوصَ بالغَداة .

والآل : الشَّخْصُ . والآل : عيدانُ الخَيْمة .

(ن) يُقال : آن آنُك ، أى : حِينُك[3] .

* * *

فَعَل (ناقص)

٨٥٨ — ومن ذوات الأَربعة

(س) الأَسَى ، الأَسو ، وهو المداواة .

[(ض) الأَضا : جمع أَضاة[4]] .

(ل) الآلاء : واحد الآلاء[5] .

* * *

فَعَل (ناقص يائى)

٨٥٩ — ومن الياء[6]

(ذ) هو الأَذَى .

* * *

---

(١) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) .

(٢) لم يرد فى الصحاح أو اللسان .

(٣) وكذا فى القاموس بكسر الحاء . وفى الصحاح : حينك — بفتح الحاء — وهو الموجود بنسخة (ق) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح . والأَضاة : الغدير .

(٥) وهى النعم . وقد وردت الكلمة فى باب الياء فى القاموس المحيط .

(٦) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) .

فَعَل (مهموز العين)

٨٦٠ — ومما وقعت الهمزة منه عينا[1] :

(ش) هو الشَّأْم[2] .

* * *

فَعَل (مهموز العين ناقص)

٨٦١ — ومما وقعت الهمزة منه عينا من ذوات الأربعة :

(ل) اللَّأْى : الثَّوْر .

* * *

فَعَل (مهموز العجز)

٨٦٢ — ومما وقعت الهمزة منه عجزا[3] :

(ب) الحِبَأُ : جَلِيسُ المَلِك وخاصَّتُه .

[ومَبَأُ : رَجُلٌ ولَدَ قَبائِلَ من اليَمَن[4]] .

والنَّبَأُ : الخَبَر .

(ر) الفَرَأُ : الحِمارُ الوَحْشِيُّ ، وفى المَثَل : « كلُّ الصَّيْد فى جوْفِ الفرا[5] » .

(ش) الرَّشَأُ : وَلَد الظَّبْيَةِ الَّذِى قد تَحَرَّك ومشَى .

[والنَّشَأُ : الجوارى ، قال نُصَيب :

ولَوْلا أَنْ يُقالَ صَبا نُصَيْبٌ
لقُلْتُ بنفسِيَ النَّشَأُ الصِّغارُ[6]

(ط) الخَطَأُ : نقيض الصَّواب .

[والرَّطَأُ : الحُمْق[7]] .

(ف) الحَفَأُ : البَرْدِيُّ .

(ل) [هو الكلأُ[8]] .

والمَلَأُ : أشراف الناس .

---

(١) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) .

(٢) مصدر شؤم عليهم .

(٣) زاد فى نسخة الأصل : من ذوات الأربعة . ولا معنى له .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٥) فى جمهرة الأمثال (٢—١٦٣) : أى جميع ماصدتموه يسير فى جنب ماصدته ، وقد تمثل به الرسول صلى الله عليه وسلم .

(٦) زيادة من (س) وهى فى اللسان ، وبعضها فى الصحاح . والبيت فى ديوان نصيب (ص ٨٨) .

(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .

[واللأُ : واحد الأَمْلاء ، وهى الأَخلاق[1]] .

* * *

فَعَل (مهموز العجز مثال)

٨٦٣ - ومن المثال :

(ب) هو الوبأُ[2] .

* * *

فَعَل (مهموز العجز أجوف)

٨٦٤ - ومن ذوات الثلاثة :

(ه) هو الدَّاءُ . ويُقال أيضاً : هو رجلٌ داءٌ ، أى : ذوداءٍ .

(ر) الرَّاءُ : شَجَر .

[(ش) الشَّاءُ : جمعُ شَاة[3]] .

* * *

فَعَلة

٨٦٥ - ومن الهاء

(ر) الأَثَرَةُ : البقيَّةُ من العِلْم والأَثَرة : الاسم من الاستئثار بالشيء .

ويُقال : جاء بأَخَرَة ، أى : أخيراً .

والأَكَرَةُ : جمع أَكَّار[4] ، كأَنَّه جمعُ آكِرٍ على التَّقْدير .

والأَهَرَةُ : متاع البيت .

(س) الأَنَسَةُ : الأُنْس .

(ض) الأَرَضَةُ : دُوَيْبَّة .

(ل) يُقال : أىُّ مالٍ أَدَّيْتَ زكاتَه فقد ذهَبتْ أَبَلَتُه . وأَصلُه وَبَلَتُه ، من الوَبال .

والأَسَلَةُ : مُسْتَدَقُّ [اللسانِ[5] ،] الذراع .

والأَصَلَةُ : حَيَّةٌ خَبيثةٌ لها رِجلٌ واحِدةٌ تقومُ عليها ، ثم تَدُورُ ، ثم تَثِبُ .

(م) هى الأَجَمَة .

والأَدَمةُ : خَلاف البَشَرة[6] .

وهى الأَكَمةُ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) مرض عام . ويمد كذلك فيقال وباء .

(٣) زيادة من (ط و(س) وهى فى المعاجم .

(٤) وهو الحراث ، كما فى القاموس .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) ، وهى فى المعاجم .

(٦) فالأدمة : باطن الجلد الذى يلى اللحم ، والبشرة : ظاهره .

(ن) أَذَنَةُ : اسمُ موضع[1] .

والأَمَنَةُ : الأَمْن . ورجلٌ أَمَنَةٌ : للذى يَثِقُ بكلِّ إنسانٍ .

* * *

فَعَلَة (أجوف)

٨٦٦ — ومن ذوات الثلاثة

(ف) هى الآفَة .

(ل) الآلَة : الحالة ، يُقال : هو بآلةِ سَوْءٍ . والآلَةُ: واحدةُ[2] الآلِ من الخَيْمة .والآلَةُ : الجِنازةُ. والآلة : واحدة الآلات .

(ه) الآهة : الاسْمُ من التَّأَوُّه ، قال العَبْدِىّ[3] :

إذا ما قُمتُ أَرْحَلُها بِلَيْلٍ[3] تَـأَوُّهُ آهَةَ الرَّجُلِ الحزينِ

ويقال فى الدعاء : آهة وأُمِيهةٌ[4] .

* * *

فَعَلَة (ناقص)

٨٦٧ — ومن ذوات الأربعة :

(د) هى الأَدَاة .

(ذ) الأَذَاة : الأَذَى .

(ض) الأَضَاة : الغَدِير .

(ن) الأَنَاة : الاسمُ من التَّأَنِّى .

والأَنَاة من النِّساء : التى فيها فُتورٌ عند القِيام ، وقال[5] :

رَمَتْهُ أَناةٌ من رَبيعَةَ عامِرٍ نَؤُوم الضُّحى فى مَأْتَمٍ أَىِّ مأتمِ

* * *

فَعَلَة (مهموز العجز)

٨٦٨ — ومما وقعت الهمزة منه عجزا :

(د) الحَدَأَةُ : الفَأْسُ ذاتُ الرَّأْسَيْن .

* * *

(١) وتضبط كذلك بكسر الذال ، كما فى معجم البلدان .

(٢) فى القاموس : عمد الخيمة .

(٣) المثقب ، كما فى اللسان والصحاح ، والمفضليات (ص ٢٩١) وشمس العلوم (١ —١١٦) .

(٤) الأميهة — كما فى الصحاح — : بثر يخرج بالغنم كالحصبة أو الجدرى .

(٥) أبو حية النميرى ، كما فى اللسان ، وحماسة أبى تمام (خفاجى ٢ — ٢٠١) والشاهد فى أدب الكاتب (صفحة ٢٥) .

فَعَلة (مهموز العجز ناقص)

٨٦٩ - ومن ذوات الثلاثة منه :

(ب) البَاءة : النِّكاح ، وقال :

* أحسنُ[1] عِرْسٍ باءةً إذا عَرَسا *

(ض) الضَّاءة : الصابِياءُ[2] .

(ط) الطَّاءة : الحَمْأة .

* * *

فَعَلِيّ

٨٧٠ - ومن المنسوب[3] :

(ق) رَجُلٌ أَفَقِيٌّ : من الآفاق .

(ن) رُمْحٌ أَزَنِيٌّ .

* * *

فَعُل

٨٧١ - ومما ضمت العين منه[4] :

(ر) الأَشُرُ : لُغةٌ فى الأَشِرِ .

* * *

فَعُل (مهموز العين)

٨٧٢ - ومما وقعت الهمزة منه عَيْنا

(ف) الرَّؤُوفُ : الشَّديدُ الرَّحمة .

* * *

فَعُل (مهموز العجز)

٨٧٣ - ومما وقعت الهمزة منه عجزا

(ج) رَجُلٌ نَجُوءُ العَيْن ، أى : خَبيثُ العين .

* * *

---

(١) فى اللسان والصحاح بدلها : أكرم . والشاهد فيهما (بوأ - عنس) بدون نسبة وقبله :

* يُعْرِسُ أَبْكاراً بها وعُنُّسا *

(٢) عبارة الصحاح : مايخرج من رحم الشاة بعد الولادة من القذى .

(٣) لم يرد هذا الباب إلا فى نسخة (س) .

وقد وقد وردت أفق فى الصحاح وغيره . أما أزنى ، فقد وردت فى الصحاح (يزن) و وردت فى اللسان (أزن) ، وذكر أنها لغة فى يزنى ، نسبة إلى ذى يزن أحد ملوك اليمن .

(٤) فى (س) : باب فعل بفتح الفاء وضم العين .

فَعِل

٨٧٤ - ومما كسرت العين منه [1]

[(ط) هو الأَقِط [2]] .

(م) مابها أَرِمٌ ، أى : أحد .

* * *

فَعِل (مهموز العجز)

٨٧٥ - مما وقعت الهمزة منه عجزا :

(ج) رجل نَجِئُ العين [3] .

* * *

فَعِلَة

٨٧٦ - ومن الهاء :

(ر) بِعْتُه بيعاً بأَخِرةٍ ، أى : بنَظِرة.

* * *

فُعَل

٨٧٧ - ومما ضمت الفاء منه وفتحت العين [4] :

(ر) قولهم : بأَسنانه أُشَرٌ ، أى : تَحْزِيز .

* * *

فُعَل (مهموز العين)

٨٧٨ - ومما وقعت الهمزة منه عينا :

(ر) غَيْثٌ جُؤَرٌ [5] ، وقال [6] :

* لا تَسْقِهِ صَيِّب عزَّافٍ جؤَرْ *

[(م) اللُّؤَم : جمع لَأْمة [7]] .

* * *

(١) عبارة (س) : باب فعل بفتح الفاء وكسر العين .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .
(٣) أى خبيث العين .
(٤) عبارة (س) : باب فعل بضم الفاء وفتح العين .
(٥) أى مصوت ، أو غزير كثير المطر .
(٦) جندل بن المثنى ، كما فى اللسان ، وقبلة :

* يارَبِّ رَبَّ المُسْلمينَ بالسُّوَرْ *

وهو فى إصلاح المنطق (ص ١٧٦) بدون نسبة .
(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

فُعَل (مهموز العين ناقص)

٨٧٩ - ومن ذوات الأربعة منه :

(ن) النُّوَى : لغةٌ فى النُّوْى ، وقال :

[ومَوْقِدٍ فتْيَةٍ ونوًى رَمَاد]

وأشْذابُ الخِيام وقد بَلينا[1]

* * *

فُعَل (مهموز اللام)

٨٨٠ - ومما وقعت الهمزة منه لاما[2] :

(ف) النُّفَأُ : القِطَع من النَّبت المتفرقة .

* * *

فُعَلَة

٨٨١ - ومن الهاء :

(ن) الأُمَنَة : الَّذى يثِقُ بكلِّ إنسان .

* * *

فُعَلَة (مهموز اللام)

٨٨٢ - ومما وقعت الهمزة منه عجزا :

(ب) الخُبَأَة : المَرْأَةُ التى تَطَّلع ثم تختبئُ .

(ج) الخُجَأَة : الرَّجُلُ الكثيرُ اللَّحْم ، الثَّقِيلُ . ورجُل خُجَأَة ، أى : نُكَحة .

(ز) الهُزَأَة الذى يَهْزَأُ بالناس .

(ك) هى التُّكَأَة . ورَجُلٌ تُكَأَة ، أى : كثيرُ الاتِّكاء . وأصْلُ التَّاء فيه واو

ورجُلٌ زُكَأَة ، أى : كثير النَّقْد[3] .

* * *

فُعُل

٨٨٣ - باب فُعُل بضم الفاء والعين :

(د) ناقةٌ أُجُدٌ ، أى : مُوَثَّقَة الخَلْق .

---

(١) فى الصحاح واللسان بدون نسبة .
(٢) هذا الباب زيادة من (ط) و (س) .
(٣) يعنى الدراهم .

(ذ) بعينه أُخُذٌ ، أى : رَمَدٌ .

(ر) الأُشُر : لغةٌ فى الأَشِر .

(ف) روضةٌ أُنُفٌ : لم يَرْعها أحدٌ .
وكأسٌ أُنُفٌ : استُؤْنِفَ شُرْبُها.

(ق) الأُقُق : النَّاحية . وفرَسٌ أُقُقٌ ، أى : رائعة .

(ل) الأُكُل : المأكول . والأُكُل : ثَمَر النَّخْلِ والشَّجَر . ويُقال : رَجلٌ ذو أُكُلٍ : إذا كانَ ذا رَأى . وثوبٌ ذو أُكُلٍ : إذا كان صَفِيقًا .

(م) الأُجُمُ : الحِصْن .
والأُطُم مثله .

(ن) هى الأُذُن . ويَقُولونَ - لمَن يُصدِّقُ بكلِّ مايَسْمَع : أُذُن .
والأُسُنُ : بقيّةٌ تَبْقَى من شَحْمِ النَّاقَةِ ولَحْمِها .

* * *

فُعُل (مهموز العجز)

٨٨٤ - ومما وقعت الهمزة منه عَجُزا :

(ز) قولُهم الجُزُؤُ .
والهُزُؤُ .

(ف) هو الكُفُؤُ .

* * *

فِعَل

٨٨٥ - باب فِعَل بكسر الفاء وفتح العين :

(م) الإِرَم : واحدُ الآرام ، وهى الحِجارَةُ تُنْصَب أعلاماً فى المَفاوِزِ .
وإضَم : اسمُ جبَل .

* * *

(١) ضبطت فى الصحاح بسكون الباء ، وهى من أوهام المحقق .
(٢) الحمر من الكمأة .
(٣) لغة فى هاجر .

فِعَل (ناقِص)

٨٨٦ - ومن ذوات الأربعة :

(ل) الإِلَى : واحد الآلاء .

(ن) الإِنَى : واحد الآناء ، وهى الساعاتُ .

* * *

فِعَل (مهموز العجز)

٨٨٧ - ومما وقعت الهمزة منه عَجُزا :

(ب) الثَّبَأُ : أولُ اللبن .

* * *

فِعَلَة (مهموز العجز)

٨٨٨ - ومن الهاء من المهموز العجز

(ب) الجِبَأَة : جمع جَبْء .

(د) الحِدَأَة : الطائِرُ .

* * *

هذه أبواب مالَحِقَتْهُ الزيادَةُ فى أوله :

أَفْعَل .

٨٨٩ - باب أَفْعَل

(ر) آجَرُ : أُمُّ اسماعِيل [عليه السلام[1]] .

والآخَر : الذى يَلِى[2] الأوّل .

(ل) الأوّل[3] : أصله أوْأَل ، وهو من المِثالِ من المَهموز الأوسط ، فلُيِّنَتْ هَمْزتُه فأُبدل منها إلى جَنْب الواوِ واوٌ ، كما قِيلَ : سَيَّة للسيِّئة بعدَ التخفيف[4] .

* * *

أَفْعَل (مهموز الأوسط)

٨٩٠ - ومن المهموز الأوسط

(ب) الأَثْأَبُ : شَجر .

* * *

(١) زيادة من (ط) .
(٢) عبارة (ق) و (س) : الذى يتلو .
(٣) وضعه فى (س) فى الباب التالى .
(٤) يعنى بعد تخفيف الياء المشددة فتكون سيئة ، وزاد فى (س) : « وقال »

إنْ يَسْمَعُوا سَيَّةً طارُوا بها فَرَحاً عَنِّى وما سَمِعُوا من صالِحٍ دَفَنُوا

مَفْعَل

٨٩١ - باب مَفْعَل بفتح الميم والعين :

(ل) المَأْجَلَ : المَوْضِع يجتَمعُ فيه الماء .

ومَأْسَلُ : اسم رَمْلَة

(م) المَأْثَمُ : النِّساءُ يجتمِعن فى خَيْرٍ أو شَرٍ ، وقال[1] :

عَشِيَّةَ قام النائِحاتُ وشُقِّقَتْ
جُيُوبٌ بأَيْدِى مأْثَمٍ وخُدُودُ

والمَأْثَمُ : الإثم .

* * *

مَفْعَل (مهموز العين ناقص)

٨٩٢ - ومن المهموز العين من ذوات الأربعة[2]

(ر) المَرْأَى ، يُقال ، فلان بِمَرْأَى ومَسْمَع من الشَّىء ، أى : يَعلمُ ظاهِرَه وباطِنه . وهذا الأمرُ على مَرْأَى ومَسْمَع ، أى : علانِية .

* * *

مَفْعَل (مهموز العجز)

٨٩٣ - ومن المهموز عجزا :

(ز) أَجْزَأْتُ عنكَ مَجْزَأَ فُلانٍ .

(ن) رَجُلٌ مَشْنَأٌ ، أى : يُبغِضُه الناسُ .

* * *

مَفْعَلَة

٨٩٤ - ومن الهاء

(ب) المَأْدَبة : لغةٌ فى المَأْدُبة .

والمَأْرَبَةُ : الحاجَةُ .

(د) أَرْضٌ مأْسَدَةٌ : ذات أُسْدٍ .

(ر) المَأْثَرة : لغة فى المَأْثُرة .

(ل) أَرْض مَأْبَلَةٌ ، أى : ذاتُ إبل .

والمأْكَلَة : لغةٌ فى المَأْكُلَة[3]

(م) المَأْكَمَةُ : العَجِيزة .

[والمَأْكَمَتان : لحمتان وَصَلَتَا ما بين العَجُزِ والمَتن[4]] .

* * *

(١) أبو عطاء السندى ، كما فى اللسان والصحاح ، وحماسة أبي تمام (خفاجى ١ - ٤٦٥) .
(٢) هذا الباب زيادة من (س) . (٣) الموضع الذى منه يؤكل (صحاح) .
(٤) زيادة من (س) و(ط) ، وهى فى اللسان .

مَفْعَلَة (ناقص)

٨٩٥ ـ ومن ذوات الأربعة :

(ت) مَأْتَاتُهُ من كذا ، أى : وَجْهُهُ الذى يُؤْتَى منه .

* * *

مَفْعَلَة (مهموز الأوسط)

٨٩٦ ـ ومن المهموز الأوسط :

(ب) أرضٌ مَذْأَبَةٌ ، أى : ذاتُ ذِئاب .

(ل) هى المَسْأَلَةُ .

(م) المَشْأَمَةُ : نقيضُ المَيْمَنَةِ .

* * *

مَفْعَلَة (مهموز الأوسط ناقص)

٨٩٧ ـ ومن ذوات الأربعة :

(ر) هو حسن فى مَرْآةِ العَيْنِ .

* * *

مَفْعَلَة (مهموز العجز)

٨٩٨ ـ ومن المهموز العجز :

(ب) المَرْبَأَةُ : المَرْقَبَةُ .

(ث) المَقْشَأَةُ : موضع القِثَّاء .

(ر) المَخْرَأَةُ : المَخْرَج .

(ز) المَجْزَأَةُ : المَجْزَأ [1] . ومَجْزَأَةُ : من أسماء الرِّجالِ .

(ن) المَقْنَأَةُ : المكان الذى لاتَطْلُعُ عليه الشمسُ .

* * *

مَفْعَلَة (مهموز العجز أجوف) .

٨٩٩ ـ ومن ذوات الثلاثة

(ب) المَبَاءة : المَحَلَّة .

(س) هى المَسَاءةُ ، وهى نَقِيض المَسَرَّة .

* * *

مَفْعُلَة

٩٠٠ ـ ومما ضُمَّت العين منه

(ب) المَأْدُبة : الطَّعامُ يدعو الرجل عليه إخوانَه .

والمَأْرُبَةُ : الحاجَةُ ، يُقال : فى المثل : « مَأْرُبَةٌ لا حَفَاوَةٌ [2] . »

(١) من قولك : أجزأت عنك مجزأ فلان ، ومجزأة فلان .

(٢) مضى فى الباب (٧٤٠) ـ حفاوة .

(ر) المَأْثُرة : المَكْرُمَةُ .

[(ك) هى المَأْلُكَة : الرِّسالة[1]]

(ل) هى المَأْكُلة[2] .

* * *

مَفْعُلَة (مهموز العجز)

٩٠١ - ومن المهموز العجز

(ث) المَقْثُوءة : [لغة فى المَقْثَأة[3]] .

(ر) المَخْرُوءة : لغة فى المَخْرَأة .

[(ز) المَجْزُوءة : لغةٌ فى المَجْزَأة[4]] .

(ن) المَقْنُوءة : لغة فى المَقْنَأة[5] .

* * *

مَفْعِل

٩٠٢ - ومما كُسِرَت العين منه[6]

(ض) المَأْبِض : باطنُ الرُّكْبة .

(ط) المَأْقِطُ : [الموضع[7]] الذى يَقْتَتِلُونَ فيه .

(ق) المأْزِقُ : ما كانَ فيه ضِيقٌ .

[(م) المأْزِم : مثل المَأْزِق[8]] .

* * *

مَفْعِلَة

٩٠٣ - ومن الهاء

(ب) المأْرِبةُ : لغةٌ فى المَأْرُبة .

* * *

مَفْعَلَة (مهموز العجز)

٩٠٤ - ومن المهموز العجز :

(ز) المَرْزِئَة : المُصِيبة .

* * *

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح . هذا على أساس أن الجذر الثلاثى هو « ألك » والحقيقة أن هذا الجذر هو مقلوب (لأك) الذى هو الجذر الأصلى والذى له نظير فى اللغات السامية الشقيقة (انظر مجلة المجمع جـ ٣١ مقال « ملك . ملا ك . ملا ئكة » . ولذلك يجب اعتبار « المألكة » هنا مقلوب « الملأكة » فيكون الأخير مثلا لمضموم العين مهموز الوسط الذى لم يذكر له صاحب الديوان مثلا .

(٢) سبق أنه الموضع الذى منه يؤكل (الباب ٨٩٤)

(٣) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح ، ومعناها موضع القثاء .

(٤) زيادة من (س) وهى فى المعاجم . وقد سبقت فى مفعلة (الباب ٨٩٨) .

(٥) سبقت فى مفعلة (الباب ٨٩٨) .

(٦) فى (س) بدله : باب مفعل بفتح الميم وكسر العين .

(٧) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .

(٨) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .

مُفْعَل

٩٠٥ - ومما ضُمّت الميم منه وفُتحت العين[1] :

(م) رَجُلٌ مُؤْدَمٌ مُبْشَرٌ ، أى : قد جُمِعَ لِينَ الأَدَمَةِ ، وخُشُونَةَ البَشَرة ، وهذا من صفة المُجرَّب .

* * *

مُفْعَل (مهموز العجز)

٩٠٦ - ومن المهموز العَجُز

(ز) المُجْزَأ : المَجْزَأ .

* * *

مُفْعَلَة

٩٠٧ - ومن الهاء

(ز) المُجْزَأة أيضا : بمعنى المُجْزَأ[2] .

(ف) المُدْفَأة : الإبل الكثيرةُ الأوبارِ .

* * *

مُفْعِل

٩٠٨ - ومما كسرت العين منه[3]

(ر) يُقال : نَظَر إليه بِمُؤْخِرِ عَيْنِه ، وهو نقيضُ قولك : بِمُقْدِمِ عينه .

* * *

مُفْعِل أجوف

٩٠٩ - ومن ذوات الثلاثة

(د) المُؤِيد : الأَمرُ العظيم .

* * *

مُفْعِلَة

٩١٠ - ومن الهاء

(ر) المُؤْخِرة : لغة فى آخرة الرَّحْل .

* * *

مُفْعِلَة (مهموز العجز)

٩١١ - ومن المهموز العجز

(ف) المُدْفِئة : الإبلُ الكثيرة ؛ لأَنَّ بعضَها يُدفِئُ بعضًا بأَنْفاسها .

* * *

---

(١) فى (س) : باب مفعل بضم الميم وفتح العين .

(٢) عبارة (ق) : « المجزأة : لغة فى المجزأة » وكلها لغات وردت فى المعاجم .

(٣) فى (س) : باب مفعل بضم الميم وكسر العين .

مِفْعَل

٩١٢ - ومما كسرت الميم منه وفتحت العين[1]

[(ز) المِئْزَر : الإزار .

* * *

مِفْعَل (مهموز العين)

٩١٣ - ومن المهموز عينا[2]

(د) المِسْأَد : أصْغَرُ من الحَمِيت[3] .

والمِفْأَد : السَّفُّود .

* * *

مِفْعَل (مهموز العجز)

٩١٤ - ومنَ النوع الثانى[4]

(ض) المِحْضأ : المِسْخاة[5] .

* * *

مِفْعَلَة

٩١٥ - ومن الهاء

(ر) المِئْبَرَةُ : النَّميمة .

والمِئْثَرَةُ : كهيئةِ المِبْضَعِ يُؤثَر بها فى أسْفَلِ خُفِّ البَعيرِ ، ليُعْرَفَ أثَرُهُ فى الأرْضِ .

(ل) المِئْكَلَة ، من الصِّحاف : التى يَسْتَخِفُّ الحىُّ أن يَطْبُخُوا فيها اللَّحْمَ والعَصِيدةَ .

(ن) هى مِئْذَنَةُ المُؤَذِّن .

* * *

مِفْعَلَة (ناقص)

٩١٦ - ومن ذوات الأربعة

(ل) المِثْلاة : الخِرْقَةُ التى تُمْسِكُها المَرْأة عند النَّوْح .

* * *

---

(١) فى (س) : باب مفعل بكسر الميم وفتح العين .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٣) عبارة الصحاح : المسأد : نحى السمن أو العسل . والحميت - كما فى الصحاح - : الزِّق الذى لا شعر عليه (حمت) .

(٤) فى (س) : ومن المهموز عجزا .

(٥) عود تحرك به النار لتلتهب .

مِفْعَلَة (مهموز العجز مثال)

٩١٧ ـ ومن المثال[1] :

(ض) المِيضَأَة : المِطْهَرَةُ التى يُتَوَضَّأُ منها أو فيها .

* * *

مِفْعَلَة (مهموز الأوسط)

٩١٨ ـ ومن المَهْموز الأوسط :

(د) المِفْأَدَةُ : لغةٌ فى المِفْأَد[2] .

* * *

مِفْعَلَة (مهموز الأوسط ناقص)

٩١٩ ـ ومن ذوات الأربعة :

(ض) المِشْآة : الزَّبِيلُ الذى يُخْرِجُ به تُراب البِئْر .

* * *

مِفْعَلَة (مهموز العجز)

٩٢٠ ـ ومن المهموز العجز

(س) المِنْسَأَةُ : العَصَا .

* * *

مُفَعَّل (أجوف)

٩٢١ ـ ومّما جاء على مُفَعَّل :

بتشديد العين وفتحها من ذوات الثلاثة .

(م) المُوَوَّم : العظيم الرَّأس .

* * *

مُفَعَّل (مهموز الأوسط)

٩٢٢ ـ ومن المهموز الأوسط

(ب) غلام مُدَأَّبٌ ، أى : له ذؤابة .

(م) رجُلٌ مُلَأَّمٌ ، أى : مُدَرَّع .

* * *

مُفَعَّل (مهموز العجز)

٩٢٣ ـ ومن المهموز العجز :

(ل) المُكَلَّأُ : شاطِئُ البَحْر .

* * *

مُفَعَّلَة

٩٢٤ ـ ومن الهاء

(ف) المُؤَنَّفَةُ من الإبِلِ : التى يُتَتَبَّعُ بها أَنْفُ المَرْعَى .

(١) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) و (س) وكان حقه أن يؤخر إلى مابعده الباب رقم (٩٢٠) .

(٢) سبق أنه المفرد .

(ل) المُؤَبَّلة : الإبِلُ التى تُتَّخذ للقِنْيَةِ .

* * *

مِفْعَال

٩٢٥ ـ باب مِفْعال

(ب) المِئْزاب : لغةٌ فى المِيزاب .

(ر) المِشْخَارُ : النَّخْلَةُ التى يَبْقَى حَمْلُها إلى آخِرِ الصِّرامِ .

[والمِشْشارُ : لغةٌ فى المِنْشار[1]]

* * *

مِفْعَال (مهموز العجز)

٩٢٦ ـ ومن المهموز عجزا[2] :

(ن) يُقال : رجلٌ مِشْناءة : للَّذِى يَبْغَضُه الناس .

* * *

وهذه أبواب ما ثُقِّل وَسَطُه :

فُعَّل

٩٢٧ ـ باب فُعَّل

بضم الفاء وفتح العين :

(ل) الأُبَّل : الإبل المُهْمَلة .

(م) الأُرَّم : الأَضْراسُ . يُقال : إنه لَيَحْرِقُ عليهِ الأُرَّمَ ، وذلك إذا سَمِعْتَ لأَضْراسه وأَنيابِه قَعْقَعة

* * *

فُعَّل (أجوف)

٩٢٨ ـ ومن ذوات الثلاثة :

(ل) الأُيَّل : لغةٌ فى الإيِّل[3] .

* * *

فُعَّل (مهموز العجز)

٩٢٩ ـ ومن المهموز العجز :

(ب) الجُبَّأُ : الجَبَان ، وقال[4] :

فما أنا مِنْ رَيْبِ المَنون[5] بِجُبَّإٍ
ولا أنا من سَيْبِ الإله بيائِسِ[6]

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى المعاجم . وفى (س) : لغة فى الميشار .
(٢) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى نسخة (ط) و (ق) .
(٣) سيأتى أنه الذكر من الأوعال .
(٤) مفروق بن عمرو الشيبانى ، كما فى اللسان وألفاظ ابن السكيت (ص ١٧٦) .
(٥) رواية اللسان : الزمان . (٦) رواية الصحاح : بآيس .

فُعَّلَة

٩٣٠ - ومن الهاء :

(ه) الأُبَّهة : العَظَمة .

والأُمَّهَةُ : أصلُ الأُمِّ ، قال قُصَيُّ بنُ كلاب :

* أُمَّهَتِي خِنْدِفُ والياسُ[1] أبي *

* * *

فِعَّل

٩٣١ - ومما كُسِرَ أوّله[2]

(ر) الإمَّر الضعيف ، وقال[3] :

ولَسْتُ[4] بذى رَثْيَةٍ إمَّرٍ
إذا قِيدَ مُسْتَكْرَهًا أصْحَبا

والإمَّر : ولد الضأن ، قال ساجعُ العرب : إذا طَلَعتْ الشِّعْرَى سَفَرًا ، لم تَرَ فيها مَطَرا ، فلا تَغْذُوَنَّ إمَّرة ولا إمَّرا ، قال الأصمعيُّ : الإمَّرُ : الأحْمقُ الذى لا رأى له .

(ع) الإمَّع : الذى لا رَأى له .

(ق) الإلَّق : المُتَألِّق .

* * *

فِعَّل (أجوف)

٩٣٢ - ومن ذوات الثلاثة :

(ل) الإيِّل : الذَّكَرُ من الأوعال .

* * *

فِعِّلَة

٩٣٣ - ومن الهاء

(ر) الإمِّرَة : لغةٌ فى الإمَّرِ من الرِّجال .

(ع) الإمِّعة : لغةٌ فى الإمَّعِ .

* * *

فَعَّال

٩٣٤ - باب فَعَّال بفتح الفاء

(ر) هو الأكَّار[5] .

(ك) الأفَّاك : الكَذَّاب .

* * *

(١) انظر معجم شواهد العربية (٢ - ٤٤٥) .
(٢) فى (س) : باب فعل بكسر الفاء .
(٣) امرؤ القيس ، كما فى اللسان والصحاح . والبيت فى ديوانه (ص ١٢٩) . وقد سبق البيت فى الباب (٢٩٧) - أصحب .
(٤) رواية اللسان : وليس .
(٥) الزرَّاع أو الحراث ، كما فى اللسان .

فَعَّال (أجوف)

٩٣٥ ـ ومن ذوات الثلاثة :

(ن) أيّان : فى معنى أىّ أوانٍ ، وهو أصْلُه .

* * *

فَعَّال (مهموز الأوسط)

٩٣٦ ـ ومن المهموز الأوسط

(ر) السَّآر : الذى يُسْئِرُ إذا شَرِبَ ، وهو على غيرِ قياسٍ[1] . ونَظِيرُه جَبَّار[2] ، قال الأخطل :

* لا بالحَصُور ولا فِيها[3] بِسَآرِ *

* * *

فُعَّال

٩٣٧ ـ ومما ضُم أوله[4]

(ن) الأُمَّان : الأمين ، وقال[5] :

ولقد شَهِدْتُ التاجِرَ الـ
ـأُمَّانَ مَوْرُودًا شَرَابُهْ

* * *

فُعَّال (مهموز العجز)

٩٣٨ ـ ومن المهموز العجز :

[(ث) القُثَّاءُ : لغةٌ فى القِثَّاء[6]] .

(ر) القُرَّاءُ : القارِئُ ، وقال[7] :

بِيْضَاءُ تَصْطادُ الغَوِىَّ وتَسْتَبِى
بالحُسْنِ قلْبَ المسلمِ القراء

(ز) المُزَّاءُ : ضربٌ من الأشْرِبَة . هذا قد يَجُوز أن يكونَ فُعلاء فأُدغم ، [وهو الوجه[8]] .

* * *

---

(١) لأنه من أسأر ، وفعّال يأتى من الثلاثى المجرد (راجع اللسان) . (٢) من أجبر .

(٣) صدره كما فى الصحاح ، وديوان الأخطل (ص ١١٦) :

* وشارب مُرْبِحٍ بالكَأْسِ نادَمَنِى *

ويروى كذلك : ولافيها بسوار . والسوار : السيء الخلق .

(٤) فى (س) : باب فعال .

(٥) الأعشى ، كما فى اللسان والصحاح ، وهو فى ديوانه (صفحة ٢٨٩) .

(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهو فى اللسان .

(٧) أبو صدقة الدبيرى ، كما فى اللسان والصحاح وإصلاح المنطق (ص ١٠٩) . وفى حاشية الإصلاح أن التبريزى نسبه ليزيد بن تركى .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

فِعَّال

٩٣٩ - ومما كسر أوّله[١]

(ر) الإجّار : السَّطْح .

(ص) هو الإجّاص[٢] .

(ن) يُقال : متى إيّانَ ذاك ، أى : متى وقْتُ ذاك .

* * *

فِعَّال (مهموز العجز)

٩٤٠ - ومن المهموز العجز[٣] :

(ث) القِثَّاء : الخِيار .

* * *

فِعَّالَة

٩٤١ - ومن الهاء

(ل) الإبّالة : الحُزْمَةُ من الحَطَب ، وقال[٤] :

* ضِغْثٌ يزيد على إبَالَهْ[٥] *

وهو مثل قولك : عِلاوةعلى وِقْر[٦] .

(ن) الإجّانة[٧] المِرْكَن .

* * *

هذه أبواب مالحقته الزيادة بين الفاء منه والعين :

فاعِل

٩٤٢ - باب فاعل

(و) يقال : افعلْ هذا آثِراً ما ، أى : أوّلاً . وآثِرَ ذى أثِير ، وقال[٨] :

وقالوا[٩] ما تَشاءُ فقُلْت ألْهُو
إلى الإصْباحِ آثِرَ ذى أثِيرِ

والآخِر : نقيض الأوّل .

---

(١) فى (س) : باب فعّال بكسر الفاء .

(٢) فى اللسان (كثر) : الكسْرى : معروف من الفواكه ، هذا الذى تسميه العامة الإجّاص .

(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو بنسختى (ط) و (ق) .

(٤) أسماء بن خارجة ، كما فى اللسان ، وبعض نسخ الصحاح .

(٥) بتخفيف الباء ، كما هى الرواية ، وهى لغة فى إبالة .

(٦) التعليق تنفرد به نسخة الأصل . والوقر : الحمل ، أما العلاوة : فهى ماعُلّيت به على البعير بعد تمام الوقر .

(٧) لم يفسرها القاموس ، وقال : معروفة . ولم يزد اللسان والصحاح على أنها المركن .
وفى (ركن) ، ذكر اللسان أن المركن : الإجانة التى تغسل فيها الثياب ونحوها .

(٨) عروة بن الورد ، كما فى اللسان والصحاح وشمس العلوم (١ - ٥٥) وهو فى ديوانه (ص ٣٢) .

(٩) قال الصاغانى : الرواية : قالت . يعنى امرأته أم وهب ، واسمها سلمى .

[(ص) الآمِص : إعرابُ الخامِيز [1]] .

(ل) الآجِل : نقيضُ العاجِل :

* * *

فاعِل (مضاعف)

٩٤٣ — ومن المضاعف

(د) جِئْتُ بشيء آدٍ ، مثل إدٌّ [2] .

* * *

فاعِل (مهموز الأوسط)

٩٤٤ — ومن المهموز الأوسط

(ر) الجائر : حَرٌّ فى الحَلْق [3] .

[أسائرَ [4] اليومِ وقد زال الظُّهر

أى أبقيةَ اليوم] [5] .

[(س) البائِس : الفقير [6]] .

(ق) الفائِق : مَوْصِلُ العُنُق فى الرَّأْس ، فإذا طالَ الفائقُ طال العُنُق .

* * *

فاعِل (مهموز الأوسط مثال)

٩٤٥ — ومن المثال منه :

(ل) وائِل : من أسماء الرجال .

* * *

فاعِل (مهموز العجز)

٩٤٦ — ومن المهموز العَجُز :

(ب) الجابِئُ : الجَرَاد .

وهو الصَّابِئُ .

[(ط) هو شاطِئُ الوادِى وغيره [7]]

(ل) الكالِئُ : النَّسِيئَة ، وقد نُهِى

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى اللسان ، وقال : والخاميز : اللحم يشرح رقيقا ويؤكل نيئا .

(٢) وهو — كما فى الصحاح — الداهية والأمر الفظيع .

(٣) لم ترد الجائر فى (ط) ووردت فى (ق) فى غير موضعها . وقد وردت فى اللسان فى (جأر) . ولم ترد فى الصحاح .

(٤) ضبطت فى الصحاح : أسائر بالرفع . وفى المستقصى (١ — ١٥٣) : أسائر اليوم . وفسره بقوله : أباقى اليوم من سير ، بمعنى بقى ، أى أتنظر حاجتك بقية نهارك وقد مضى أكثره ؟ فسائر على هذا من المهموز كما هنا ، وقد سبق المثل فى الباب (٥٩٣) ، على أن اللفظ من الأجوف .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٦) زيادة من (ط) وعبارة (ق) و (س) : الشديد الفقر .

(٧) زيادة من (ط) و (س) وعبارة (ق) : هو شاطئ الوادى والبحر .

عن الكالِىء بالكالِىء[1]، وقال :

* وعِينُه كالكالِىء الضِّمار[2] *

(ن) هانِىء : من أسماء الرجال.

* * *

فاعِلَة

٩٤٧ - ومن الهاء :

(ر) هى آخِرة الرَّحْل . والآخِرة : خلافُ الدنيا .

والآصِرَةُ : ماعَطفَكَ على رَجُلٍ من رَحِمٍ أو مَعْروفٍ .

(ف) الآزِفةُ : القِيامة .

(ل) الآجِلة : نقيضُ العاجِلة .

(م) آمِنةُ : أُمُّ النبىِّ صَلَّى اللهُ عليه [وسلم] .

* * *

فاعِلَة (مضاعف)

٩٤٨- ومن المضاعف[3]

(م) الآمَّةُ : الشَّجَّةُ التى تَبْلُغ أُمَّ الرأْسِ .

* * *

فاعِلَة (ناقص)

٩٤٩ - ومن ذوات الأربعة :

(س) الآسِيَةُ : السَّارِيَة .

(ص) الآصِيَة : طعامٌ مثل الحَساء يُصْنَع بالتَّمْر ، قال : .

والإثْر والضَّرْب معًا كالآصِيَة[4]

* * *

فاعِلَة (مهموز العجز)

٩٥٠ - ومن المهموز العجز :

(ش) ناشِئَةُ اللَّيْلِ : أول ساعاتِه .

* * *

(١) النهاية (٤ - ١٩٤) والفائق (٢ - ٤٢٣) .
(٢) فى الصحاح واللسان (كلأ - ضمر) بدون نسبة .
(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (س) .
(٤) فى الصحاح واللسان (أثر - أصا - شصا - جرص) بدون نسبة .

هذه أبواب مالحقته الزيادة بين العين منه واللام :

فَعَال

٩٥١ — باب فَعَال بفتح الفاء

(ر) الأَمَار : العلامة .

(ك) الأَرَاك : شَجَرٌ .

(ل) الأَثَال : المَجْدُ .

ويقال : ماذُقْتُ أَكَالا ، أى : شيئاً .

(م) الأَثَام : جزاءُ الإثْم . وأَثَامٌ : وادٍ فى جهنم .

والأَنَامُ : الخَلْق .

(ن) هى الأَتَان . والأَنَانُ : الصَّخرة فى الماء ، قال [الأَعْشى[1]] :

بناجِيَةٍ كأَتَان الثَّميل
تُقَضِّى[2] السُّرى بعْدَ أَيْنٍ عَسِيراً

وهو الأَمَان .

* * *

فَعَال (مضاعف)

٩٥٢ — ومن المضاعف

(ث) الأَثَاثُ : المالُ أجمع .

(س) الأَسَاسُ : الأُسّ .

(ل) أَلالُ : جَبَلٌ بمكة ، وقال :

هل تَخْمِشَنْ إبلى عَلَىَّ وُجُوهَها
أو تَطْعُنَنْ نُحُورَها بِأَلال[3]

معناه لا أضربها ؛ لأنّها لاتنفعنى إذا مِتّ ، ولا تبكى عَلَىّ[4] .

* * *

فَعَال (أجوف)

٩٥٣ — ومن ذوات الثلاثة :

(ق) الأَوَان : الحِين

* * *

---

(١) زيادة من (ط) وهى فى اللسان . ولم يرد الشاهد فى الصحاح .

(٢) رواية ديوانه (صفحة ٩٧) : تُوَقِّى . . .

(٣) لم أجده فى اللسان أو الصحاح (ألل) .

(٤) التعليق تنفرد به نسخة الأصل .

فَعَال (ناقص)

٩٥٤ — ومن ذوات الأربعة:

(ب) الأباءُ : القَصَب .

(ت) الأتاءُ [١] : حَمْل النَّخْل .

(د) الأداءُ : الاسمُ من أدّى يُؤدّى .

(س) الأساءُ [٢] : الدواءُ .

(ش) الأشاءُ : صِغار النَّخْل .

(ل) الألاءُ : شجرٌ حسنُ المنظر ، مُرُّ الطَّعْم ، وقال [٣] :

فإنَّكُمُ ومَدْحَكُمُ بُجَيْراً
أبا لَجإٍ ، كمُدّاحِ الألاءِ

(ن) الأناءُ : الاسمُ من آتى يُؤْنِى ، أى : أخّر .

* * *

فَعَال (مهموز العَجُز)

٩٥٥ — ومن المهموز العجز

(ر) يُقال : أنا منه بَراءٌ ، أى : بَرِئٌ ، ولا يُثَنَّى ، ولا يُجمع ، ولا يُؤَنَّث ؛ لأنَّه مصدر فى الأصل.

[والبراءُ : أوَّلُ يومٍ من الشهر [٤]] .

(ط) الخَطاءُ : لغةٌ فى الخطأ ، وقرأ الحَسَن : ﴿ومن قَتَل مُؤْمنا [٥] خطاءً﴾ قال امرؤُ القيْس :

* قَوادِمُ خَطّاءٌ ، ووادمُطِرٌ [٦] *

[(ف) الكفاءُ : الكفاءة [٧]] .

(ن) الزَّناءُ : الضِّيق . وهو القصير .

* * *

(١) وردت بكسر الهمزة فى كل من الصحاح واللسان والقاموس .

(٢) وردت بكسر الهمزة فى كل من الصحاح واللسان والقاموس .

(٣) بشر بن أبى خازم ، كما فى اللسان . وهو فى ديوانه (ص ٣) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وفى الصحاح . أول ليلة فى الشهر .

(٥) الآية : ٩٢ من سورة النساء ، وقرأ بها الأعشى كذلك (البحر المحيط . ٣ — ٣٢١) .

(٦) صدره كما فى ديوانه (صفحة : ١٦٧) ، ولنسخة (س) :

* لها وَثَبَاتٌ كَوَثْبِ الظِّباء *

(٧) زيادة من (س) .

فَعَال (مهموز العجز مثال)

٩٥٦ ـ ومن المثال:

(ط) الوَطاءُ : لغةٌ فى الوِطاءِ[1]

* * *

فَعَال (مهموز العجز أجوف)

٩٥٧ ـ ومن ذوات الثلاثة

(ب) قولهم : القَتْلَى بَواءٌ ، أى : متساوُون فى الدِّياتِ والقِصاص ، وقال[2]

فإنْ يكن القَتْلَى بواءً فإنّكمْ
فَتًى ما ، قَتلْتُم آلَ عوْفِ بنِ عامرِ

* * *

فَعَالَة

٩٥٨ ـ ومن الهاءِ

(ر) أثَارَةٌ مِنْ عِلْمٍ ، أى : بقية . ويُقال : سَمِنَت الإبِلُ على أثارةٍ ، أى : علَى عتِيقِ شَحْمٍ كان قبل ذلك .

والأَمَارةُ : العلَامَةُ ، وقال :

إذا طَلَعَتْ شَمْسُ النَّهار فإنّها
أمارةُ تَسْلِيمِى عليكِ[3] فسلِّمِى

* * *

فَعالَة (مضاعف)

٩٥٩ ـ ومن المضاعف

(ث) الأَثَاثة ، واحِدَةُ الأَثاث .

* * *

فَعَالَة (مهموز العين)

٩٦٠ ـ ومن المهموز العين[4]

(م) السآمة : السَّأْمة[5]

* * *

فَعَالَة (مهموز العجز)

٩٦١ ـ ومن المهموز العَجُز

(ف) الكَفاءَة : مصدرُ الكُفْءِ .

(ن) الشَّناءَة : البُغْض .

* * *

(١) خلاف الغطاء ، كما فى الصحاح واللسان .

(٢) ليل الأخيلية ، كما جاء فى اللسان والصحاح والحماسة البصرية (١ ـ ٢٢١) .

(٣) فى اللسان بدون نسبة .

(٤) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو بنسختى (ط) و (س) .

(٥) فى (س) : الملالة .

فَعُول

٩٦٢ — باب فَعُول

(س) يُقال : ماذقْتُ ألوساً ، أى : شيئاً .

(ف) الأَنُوف : المرأةُ الطَّيِّبةُ ريحِ الأَنف .

(ق) الأَنُوقُ : الرَّخَمةُ ، يُقال فى المَثَل : « هو أبعد[1] من بَيْضِ الأَنُوق » .

(ك) الأَلُوك : الرِّسالة .

(م) الأَتُوم : المرأةُ التى صار مَسلَكَاها واحِداً ، وقال :

* أيا ابْنَ فَخَّارِيَّةٍ أَتُومِ[2] *

[والأَروم : الأَصل[3]] .

والأَطُوم : سمَكة فى البحْر[4] .

(ن) هو الأَتُون[5] .

والأَمُون : النَّاقةُ التى أُمِنَتْ أن تكونَ ضَعِيفة .

* * *

فَعُول (مضاعف)

٩٦٣ — ومن المضاعف :

(ص) الأَصُوص : النَّاقةُ الشَّديدة .

* * *

فَعُول (ناقص)

٩٦٤ — ومن ذوات الأَربعة

(س) الأَسُوُّ[6] : كالرُّقُوء[7] .

* * *

فَعُول (مهموز العين)

٩٦٥ — ومن المهموز عينا

(ج) النُّؤُوج : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ المَرّ .

(د) عقَبةٌ كَؤُود : أى شَاقَّة المَصْعَد ،

---

(١) فى الصحاح بدلها : أعز . وضرب بها المثل لأنها تحرز بيضها فلا يكاد يظفر به ، لأن أوكارها فى رؤوس الجبال والأماكن الصعبة البعيدة . وانظر جمهرة الأمثال (١ — ٢٣٨) .

(٢) فى اللسان والصحاح بدون نسبة .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٤) فى الصحاح : السلحفاة البحرية .

(٥) فى الصحاح أنه بتشديد التاء ، وأن تخفيفها من كلام العامة . وفى اللسان أنهما لغتان ، ونقل التخفيف عن ابن خالويه .

(٦) دواء تأسو به الجرح .

(٧) الرقوء — كما فى اللسان — الدواء الذى يوضع على الدم ليرقئه فيسكن .

(ر) النَّوُور : النِّيْلَجُ [1] ، [وأصله غير الهمز [2]] .

(م) الرَّؤُوم : الشاةُ التى تلْحَسُ ثِيابَ من مرَّ بها .

* * *

فَعُول (مهموز العجز)

٩٦٦ - ومن المهموز عجزا :

(ج) النَّجُوءُ : لغةٌ فى النَّجِىء [3] .

(ق) يُقال : لا تَسُبُّوا الإبلَ فإنَّ فيها رَقُوءَ الدَّم ، أى : أنَّها تُعْطَى فى الدِّياتِ ، فَتَحْقِنُ بها الدِّماءُ .

(ل) الحَلُوءُ : حجر يُدْلَكُ عليه دَوَاءٌ ثم يُكْحلُ به العيْن .

* * *

فَعُول (مهوز العجز مثال)

٩٦٧ - ومن المثال منه :

(ض) الوضوءُ : الماءُ الذى يُتوَضَّأُ به .

* * *

فَعُولَة

٩٦٨ - ومن الهاء

(ق) الأَلُوقة : الزُّبدة .

(ل) الأَكُولة : الشاةُ التى تُعْزَل للأكل [4] .

(م) الأَرُومة : الأصل .

* * *

فَعُولَة (مهموز العجز)

٩٦٩ - ومن المهموز العجز [5]

(ن) الشَّنُوءة : الذى يَتَقَزَّزُ من الشىء . وأَزْدُ شَنوءة : حىٌّ من اليَمَن .

* * *

فَعِيل

٩٧٠ - باب فَعِيل

(ث) الأَثِيثُ : السَّيفُ الذى من خديد [6] غير ذَكَر .

---

(١) وهو دخان الشحم يعالج به الوشم حتى يخضر .

(٢) زيادة من (ط) و (س) وقد ورد اللفظ فى الصحاح فى « نور » .

(٣) المخبيث العين .

(٤) زاد فى الصحاح : وتسمن ، ويكره المصدق أخذها .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٦) عبارة (س) : الذى حديده .

(د) يُقال : لا أفعله أبدَ الأبيدِ ، أى : أبَداً .

وأَسِيد : من أسماء الرِّجال .

والأَصِيد : لُغةٌ فى الوَصيد .

(ر) يُقال : افْعَلْ هذا آثِر ذى أثيرٍ ، أى : أوّلاً .

ويُقال : جاء أخِيراً ، أى : آخِراً .

وهو الأَسِير .

والأَطير : الذَّنَب ، يُقال : أخَلنِى بأَطِيرِ غيرِى .

(س) الأَنِيس : المُؤانِس . ويقال : ما بها أنِيسٌ ، أى : أحد .

(ض) الأَنِيض : اللَّحْمُ النِّىء .

(ف) الأَسِيفُ : السَّريعُ الحُزْنِ الرَّقِيق ، وقد يكونُ الغضْبانَ مع الحُزْن .

(ق) الأَفِيق : الجِلْدُ الذى لم تتم دِباغَتُه .

(ك) أَرِيكٌ : اسم وادٍ .

(ل) الأَصِيل : عند المَغْرِب ، أو قبله شيئًا .

والأَفِيلُ : واحد الإفالِ ، وهى بَناتُ المخَاض فما فوقَها .

والأَكِيل : المُؤاكِل .

والأَمِيل : حَبْلٌ من الرَّمْل يكون عَرْضُه نحواً من ميل .

(م) الأَثِيم : الأَثُوم .

والأَدِيم : الجِلْدُ العَظِيم ، يُقال : ما يَجْعلُ قَدَّك إلى أَدِيمك[1] ؟ [وأَدِيمُ النَّهار : بياضه[2]] .

وما بها أَرِيم ، أى : أحدٌ .

والأَلِيم : المُؤلِمُ .

(ن) الأَذِين : الأَذَان ، وهُما مَصْدران من أَذَّن .

* * *

(١) فى اللسان : أى مايجعل الشىء الصغير إلى الكبير . ومعنى هذا المثل : أى شىء يحملك على أن تجعل أمرك الصغير عظيما . يضرب الرجل يتعدى طوره ، أى مايجعل مسك السخلة إلى الأديم ، وهو الجلد الكامل ، وقد مضى المثل فى الباب (٣٢٢) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) ، وهى فى المعاجم .

فَعِيل (مضاعف)

٩٧١ — ومن المضاعف:

(ث) شَعْرٌ أثِيث . و شَجر أثِيث ، أى : مُلْتفٌّ .

(ج) الأَجِيج : لَهَب النَّارِ .

(ص) الأَصِيص : الرَّعْدةُ ، وهو ماتكَسَّر من الأَبْنِيةِ أيضا .

* * *

فَعِيل (ناقص)

٩٧٢ — ومن ذوات الأَربعة:

(ت) الأَتِىُّ : جَدْوَلٌ يُؤَتِّيه الرَّجلُ إلى أرضِه . ويُقال : جاءنا سيل أَتِىٌّ ، وأَتَاوِىٌّ : إذا جاءك ولم يُصِبْكَ مَطَرُه ، وقال[1] :

* سَيْلٌ أَتِىٌّ مَدَّهُ أَتِىُّ[2] *

* * *

فَعِيل (مهموز العين)

٩٧٣ — ومن المهموز عينا :

(ب) الكَئِيبُ : الحزين .

(ج) النَّئِيج : الصَّوْت والحَرَكة .

(س) البَئِيسُ : الشُّجاع . وعذابٌ بَئِيسٌ ، أى : شَديد .

(ش) النَّئِيشُ: المَطِيُّ ، وقال[3]

تَمَنَّى نَئِيشاً أنْ يَكونَ أَطاعَنِى
وقد حدَثَتْ بعدَ الأُمورِ أُمُورُ

* * *

فَعِيل مهموز العين مثال

٩٧٤ — (ومن المثال منه)

(د) الوَئِيد : الصَّوتُ الشَّدِيدُ .

ويُقال : مَشَى مَشْياً وئِيداً ، أى : فى تُؤَدَة

* * *

فَعِيل (مهموز العين ناقص)

٩٧٥ — ومن ذوات الأَربعة :

(ر) قولهم : معه رَئِىٌّ من الجِنِّ ، أى : تابعةٌ[4] .

* * *

(١) العجاج ، كما فى اللسان .
(٢) سبق فى الباب (٤٠٢) — مدد .
(٣) نهشل بن حرى ، كما فى اللسان وألفاظ ابن السكيت (٥٩٤) والحماسة البصرية (٢ — ٣٧) .
(٤) عبارة الصحاح : به رئى من الجن ، أى : مس .

فَعِيل (مهموز العجز)

٩٧٦ — ومن المهموز عجزا.

(ب) [الخَبِيء : ماخبِئ[1]] .

والرِّبِيء : الدِّيْدَبان .

(ج) رَجُل نَجِيءُ العَيْنِ ، أى : خبيث العين .

(د) البَدِيء : الأَمرُ العجيب ، قال عَبِيد[2] :

* فلا بَدِيءٌ ولا عجِيبُ[3] *

[والبَدِيء : الأول[4]] :

(ر) يُقال : أنا منه بريءٌ .

والمَرِيء : الذى يَدْخُلُ فيه الطعامُ والشرابُ من الحَلْق .

ورَجُلٌ مَرِيء ، أى : ذو مروءة[5] .

ولحم هَرِيء : إذا بُولِغَ فى إنْضاجِه .

(س) النَّسِيء : تأخير حُرْمةِ المُحَرَّم إلى صَفَر .

(ط) الحَطِيء : الرُّذالُ من النَّاس .

والرَّطِيء : الأَحمقُ .

[(ف) الكَفِيء : الكُفْء[6]] .

(ه) لحم نَهِيء ، أى : نِيء .

* * *

فَعِيلة

٩٧٧ — ومن الهاء

(د) الأَصِيدة : الحَظِيرة[7] .

(ذ) الأَخِيذَةُ : المرأة تُسْبَى .

[(ف) أرض أَنِيقَةُ النَّبات : إذا كانت تُسرِعُ النبات[8]] .

(ك) الأَرِيكة : سريرٌ فى حَجَلَة .

ويُقال : ظَهَرت أَرِيكةُ الجُرْح ،

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) هو ابن الأبرص ، كما فى اللسان والصحاح .

(٣) تمامه ، كما فى ديوانه (ص ١٣) :

إنْ يَكُ حُوِّل منها أهلُها * فلابَدِيءٌ ولاعَجِيبُ

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و(س) وهى فى الصحاح .

(٥) لم يرد المعنى الأخير فى (ط) .

(٦) زيادة من (ط) و (س) .

(٧) فى (ق) و (س) كالحظيرة ، وهى عبارة الصحاح .

(٨) زيادة من (س) .

وذلِكَ إذا ظَهَر لَحْمُهُ صَحِيحاً أحمر .

والأَفِيكَةُ : الكذِب .

(ل) يُقال : أخَذه بأَصِيلتِه ، أى : كُلِّه .

وهى أَكِيلَة السَّبُع .

(م) الأَطِيمة : مَوْقِدُ النَّار .

(ه) الأَمِيهةُ : جُدَرِىُّ الغَنَم .

* * *

فَعِيلة (مضاعف)

٩٧٨ — ومن المضاعف :

(ح) يُقال : فى صدْرِى أُحَاحٌ وأَحِيحَةٌ من الضِّغْن .

* * *

فَعِيلة (ناقص)

٩٧٩ — ومن ذوات الأربعة :

(د) غنم أَدِيَّةٌ ، أى : قليلة .

(ى) الأَلِيَّةُ : اليمين .

* * *

فَعِيلة (مهموز العين)

٩٨٠ — ومن المهموز عينا :

(ر) البَئِيرة : الذَّخِيرة .

* * *

فَعِيلة (مهموز العجز)

٩٨١ — ومن المهموز عَجُزا :

(ب) الرَّبِيئةُ : الدَّيْدَبان .

(ث) الرَّثِيثة : اللَّبَنُ الحَلِيب يُصَبُّ على الحامِض .

(ذ) أرض بَذِيئة : لا مَرْعَى بها .

(ر) الدَّرِيئَة : البعيرُ أو غيره يَسْتَتِرُ به الصائِد ، ثم يَدْرُوه[1] نحوَ الصَّيْد .

والدَّرِيئَة : الحَلْقَةُ يُتَعلم عليها الطَّعْنُ .

والهَرِيئة : بَرْدٌ يصيب الماشية فيَضُرُّها .

(س) باعه بنَسِيئةٍ ، أى : بتأخير .

(ش) النَّشِيئةُ : الحَجَرُ الذى يُجْعَل أسفلَ الحَوْضِ ، وقال[2] :

---

(١) أى يدفعه .

(٢) ذو الرمة ، كما فى اللسان .

هَرْقَنَاءُ فى بادِى النَّشيئةِ داثرٍ
قديم بعهد الماء[1] بُقْعٍ نصائِبُهْ

(ن) المَنِيئَة : الجِلْدُ أوّلَ مايُدْبَغُ ، قال الكسائِىُّ والأصمعى : هى المَدْبَغَةُ .

* * *

فَعِيلة (مهموز العين جزمثال)

٩٨٢ — ومن المثال :

(ج) الوَجِيئة : التَّمْرُ يُدَقُّ .

(ط) الوَطِيئَة : ضَرْبٌ من الطَّعام . والوَطيئة : الغِرارة .

* * *

فُعَال

٩٨٣ — باب فُعال بضم الفاء :

(ح) الأُجَاح[2] : السِّتْر [الرقيق[3]] . والأُشَاح : لغةٌ فى الوُشاح .

(ل) أُثَال : اسمُ جَبَلٍ . وبه سُمِّى الرجلُ أُثالا .

والأُكَال : الإِكْلَة[4] .

(م) أصابَهُ أُطَام : إذا احْتَبَسَ بَطْنُه .

* * *

فُعَال (مضاعف)

٩٨٤ — ومن المضاعف :

(ج) ماءٌ أُجاجٌ ، أى : مِلْحٌ مُرٌّ .

(ح) الأُحاح : العَطَش . ويُقال : فى صَدْره أُحَاح من الضِّغْن .

(ن) الأُنَان : الأُنُبَ ، وقال[5] :

* وعند الفَقْرِ زَحَّارًا أُنانا[6] *

* * *

فُعَال (أجوف)

٩٨٥ — ومن ذوات الثلاثة :

(ر) الأُوَار : شِدّة الحَرّ .

[(م) الأُوام : العَطَش[7]] .

* * *

(١) ديوان ذى الرمة (ص ٥١) .
(٢) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .
(٣) زيادة من (ق) . (٤) أى الحكة .
(٥) المغيرة بن حبناء ، كما فى اللسان والصحاح . وهو فى إصلاح المنطق (ص ١٠٩) بدون نسبة .
(٦) صدره :
* أراكَ جَمَعْتَ مَسْأَلَةً وحِرْصًا *
(٧) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

فُعَال (مهموز الأوسط)

٩٨٦ — ومن المهموز الأوسط :

(ب) الصُّؤَاب : القمل [١] .

(د) هو الفؤَاد .

(ف) موتٌ ذُؤَاف [٢] ، أى : سريع .

وموتٌ زُؤَاف [٣] : مثله .

(م) التُّؤَام : [جمع [٤]] تَوْأَم .

ومَوْتٌ زُؤَام [أى : سريع [٥]]

واللُّؤَام ، من القُذَذ : ما كان بَطْنُ القُذَّة منها يلى ظَهْرَ الأخرى ، وهو أجود ما يكونُ .

(ن) هوُ زُؤَان [٦] الطَّعام .

* * *

فُعَال (ناقص)

٩٨٧ — ومن ذوات الأربعة [٧] :

(ز) قولُهم : لفلانٍ رُواءٌ [٨] ، أى : منظر .

* * *

فُعَال (مهموز العجز)

٩٨٨ — ومن المهموز العجز :

[(د) صُداء : حىٌّ من اليَمَن [٩]] .

(ر) الهُرَاءُ : المَنْطِقُ الفاسد . ويُقال : الكثير ، قال ذو الرّمة :

لها بَشَرٌ مثلُ الحرير ومنطقٌ
رَخِيمُ الحَواشِى لاهُرَاءٌ ولا نَزْرُ [١٠]

(ف) الجُفاءُ : ما رَمَى به الوادِى من الزَّبَدِ والقَذَى .

* * *

(١) فى الصحاح أنه بيض القمل .
(٢) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .
(٣) لم ترد الكلمة فى الصحاح ، وهى فى القاموس وغيره .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) . (٥) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٦) يهمز ولا يهمز كما فى الصحاح . وهو حب يخالط البر .
(٧) هكذا فى جميع المخطوطات ، وصحتها : ومن ذوات الثلاثة . وانظر التعليق التالى .
(٨) إذا كان اللفظ من المهموز (رواً) فهو من ذوات الثلاثة لا الأربعة ، وإذا كان من الناقص (روى) فليس من المهموز فى شىء .
(٩) زيادة من (ط) و (ق) (س) وهى فى الصحاح . (١٠) ديوان ذى الرمة (صفحة ٢١٢) .

فُعَال (مهموز العجز أجوف)

٩٧٩ ـ ومن ذوات الثلاثة :

(ق) به قُيَاءٌ : إذا جَعَل يُكْثِرُ القَيْء .

* * *

فُعَالة

٩٩٠ ـ ومن الهاء

(ب) الأُشَابَه : واحدَةُ الأشائِب ، وهى الأَخْلاطُ من الناسِ .

(ش) الأُبَاشة : الجماعة [1] .

(م) أُسَامَةُ : الأَسدُ ، وهى مَعْرِفَةٌ ، قال زُهَيْرٌ [2] :

ولَأَنْتَ أَشْجَعُ مِنْ أُسَامَةَ إذ
دُعِيَتْ نزالِ ولُجَّ فى الذُّعْرِ [3]

* * *

فُعَالة (مضاعف)

٩٩١ ـ ومن المضاعف

(ث) أُثَاثَةُ : من أسماء الرِّجال .

* * *

فُعَالة (أجوف)

٩٩٢ ـ ومن ذوات الثلاثة :

(ر) أُوَارة : اسم موضع .

* * *

فُعَالة (مهموز الأوسط)

٩٩٣ ـ ومن المهموز الأوسط :

(ب) هى الذُّؤَابة .

(ل) ذُؤَالَةُ : الذِّئب ، وهو معرفة .

* * *

فُعَالة (مهموز العجز)

٩٩٤ ـ ومن المهموز عجزا :

(ل) الحُلاءة : ماقُشر عن الجلد .
والمُلاءة : المِلْحَفة .

* * *

(١) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٢) فى حاشية ديوان زهير (صفحة ١١٢) أن البيت ينسب كذلك لأوس بن حجر والمسيب بن علس .

(٣) الرواية فى ديوان زهير (صفحة ١١٢) :

وَلنِعْمَ حشْوُ الدِّرْعِ أنْت إذا * دُعِيَتْ نزالِ ولُجَّ فى الذُّعْرِ

فِعَال

٩٩٥ — باب فِعَال بكسر الفاء :

(ب) الإهاب : الجِلْدُ مالم يُدْبَغْ .

(ث) الإناث : جمع أُنْثَى .

(ح) الإجَاح : لغة فى الوِجاح ، [وهو السِّتْر[1]] .

والإشَاح : لغة فى الوِشاح .

[(د) الإصَاد : بمنزلة المُطْبِق[2]] .

(ذ) الإخَاذ : مثل الجِيَّة[3] .

(ر) الإبَار : تلقيح النخل .

[وهو الإزار[4]] .

والإسَار : القِدُّ الذى يُشَدُّ به خشَبُ الرَّحْل . والإسار : الأَسْر .

والإصَار : الوتِد القَصِير[5] .

وهو إطار المُنْخُل ، وإطار الحافِر .

(ض) الإبَاض : الحَبْلُ الذى يُؤْبَض به البَعِير .

والإرَاض : بِساطٌ ضخْمٌ من وَبَرٍ أو صوف .

والإنَاض : حمْل النَّخل المُدْرِك .

(ف) [إسَاف : اسم صنم كان لقريش[6]] .

وهو إكَاف الحمار .

[والإلَاف : الإلْف][7] .

(ل) الإفَال : بَنَاتُ المَخَاض فما فوقها .

(م) الإدَام : مايُؤْتَدمُ به .

والإطَام : لغة فى الأُطام[8]

والإكَام : جمع أَكَمَة .

(ن) الإرَان : النَّعْش . والإرَان الكِنَاس[9] .

---

(١) زيادة من (ق) .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى اللسان .
(٣) وهى الماء المستنقع فى الموضع (الصحاح ، جيا) .
(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .
(٥) عبارة الصحاح : حبل قصير يشد به أسفل الخباء إلى وتد .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٧) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .
(٨) سبق أنه احتباس البطن .
(٩) وهو موضع فى الشجر يكتن فيه الحيوان ويستتر .

والإِمَان : العُرْجُون .

(هـ) الإِلَه : أصلُ اسم اللهِ جلَّ وعَزَّ .

هذا قولٌ ، والله أعلم .

* * *

فِعَال (مضاعف)

٩٩٦ — ومن المضاعف :

(س) الإِسَاس : جمع أُسّ .

(ض) الإِضَاض : المَلْجَأُ ، وقال :

* خَرْجَاءَ ظَلَّتْ تطلبُ الإِضاضا[1] *

(م) [هو الإِمامُ . والإِمام : الكتاب .

والإِمام : الطَّريقُ . والإِمام : الخَيْط[2]] .

* * *

فِعَال (أَجوف)

٩٩٧ — ومن ذوات الثلاثة :

(ن) الإِوَان : لغة فى الأَوَان .

* * *

فِعَال (أَجوف يائى)

٩٩٨ — ومن الياء :

(ب) الإِياب : الأَوْب

(د) الإِيادُ : التُّرابُ يُجعَلُ حول الخِباء . وإِياد : حَيٌّ من مَعَدّ .

* * *

فِعَال (ناقص)

٩٩٩ — ومن ذوات الأَربعة :

(ز) الإِزاءُ : مَصَبُّ الماء فى الحَوْض . ويُقال : هو بإِزائِه . وهم إِزاءُ لقومِهم ، أى : يُصلحون أَمْرَهُم .

(ض) الإِضاءُ : جمع أَضًى[3] ، ويُقال : جمع أَضَاة .

(ع) الإِعاءُ : لغةٌ فى الوِعاء .

(ق) إِقاءُ : لغةٌ فى وِقاء .

(ن) هو الإِناءُ .

* * *

---

(١) فى اللسان والصحاح بدون نسبة ، وقبله :

* لأَ نْعَتَنْ نَعَامَةً ميفاضَا *

(٢) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم . وفى اللسان : الخيط الذى يمد على البناء فيبنى عليه .

(٣) هى جمع أضاة ، والأضاة : الغدير .

فِعَال (مهموز العين)

١٠٠٠ — ومن المهموز عينا :

(ب) رِئابٌ : من أسماء الرِّجالِ .

(ر) البِئار : جمع بِئْر .

(س) رِئَاسُ السَّيْف : مَقْبِضُه .

ويقال : أنت على رِئَاسِ : أمرِكَ ، أى : على رَأْسِ أمْرِكَ [1] .

(ل) الرِّئال : جمْعُ رأل [2] .

(م) الفِئام : الجَماعةُ من النَّاس .

والفِئام : وِطَاءٌ يكونُ للمَشَاجر [3]

* * *

فِعَال (مهموز العجز)

١٠٠١ — ومن المهموز عجزا :

(ر) الفِراء : جمع فَرَأ [4] .

(ف) يُقال للمتزوِّج : بالرِّفاء والبنِين ، وهو فى الأصل مصدرٌ : وهو الالتِحامُ والاتِّفاق .

ويُقال : لا كِفَاءَ له ، [أى : لامثل له [5]] ، وهو مَصْدَرٌ أيضا فى الأصل . والكِفَاء : الشُّقَّة التى تكون فى مؤخر البيت .

(ل) السِّلاء : السَّمْن .

(ن) الهِنَاء : القَطِران .

* * *

فِعَال (مهموز العجز مثال)

١٠٠٢ — ومن المثال :

(ط) هو الوِطَاء [6] .

* * *

فِعَال (مهموز العجز أجوف)

١٠٠٣ — ومن ذوات الثلاثة [7] :

(ض) الضِّياء : الضَّوْء .

* * *

---

(١) فى الصحاح : أنت على رئاس أمرك ، أى : أوله . والعامة تقول على رأس أمرك .

(٢) ولد النعام .

(٣) زاد فى الصحاح : والهوادج . أما المشاجر فهى مراكب دون الهوادج مكشوفة الرؤوس .

(٤) الحمار الوحشى .

(٥) زيادة من (ط) .

(٦) خلاف القطاء .

(٧) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) و (س) .

فِعَالة

١٠٠٤ ـ (ومن الهاء)

(د) الإسادة : لغةٌ فى الوِسادة .

[(ر) هى الإجارة[1]] .

(ل) الإهالة : الشَّحْم والزَّيْت .

(هـ) [قالَ اللهُ تعالى][2] : ﴿ويَذَرَكَ وإلاهَتَك[3]﴾ أى : وعِبادَتَك .

وإلاهَة : اسمُ موضع [وإلاهة : الشَّمْس[4]] .

* * *

فِعَالة (ناقص)

١٠٠٥ ـ ومن ذوات الأربعة

(ت) الإتَاوة : الخَراج .

(د) الإدَاوة : المِطْهرة .

* * *

هذه أبواب مالحقته الزيادة بعد اللام .

* * *

فَعْلَى

١٠٠٦ ـ باب فَعْلَى

(ط) الأَرْطَى : شَجَرٌ من شجَرِ الرَّمل . وهو أفعل من وجه ؛ لأنك تقول : أَدِيمٌ مأْروط ومَرْطِىٌّ[5] .

* * *

فُعْلَى

١٠٠٧ ـ ومِمَّا ضمت الفاء منه

(ث) الأُنْثَى .

* * *

فُعْلَى (مهموز العجز أجوف)

١٠٠٨ ـ ومن المهموز عَجُزا من ذوات الثلاثة :

(س) السُّوءى : نقيض الحُسْنَى .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) .

(٢) زيادة من (ط) .

(٣) فى قوله تعالى : ﴿لِيُفْسِدُوا فى الأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَآلِهَتَكَ﴾ (الآية ١٢٧ من سورة الأعراف) . وهى قراءة ابن مسعود وعلى وابن عباس وأنس وجماعة غيرهم . وفى القراءة تخريج آخر هو أن المعنى : ومعبودك ، وهى الشمس التى كان يعبدها ، والشمس تسمى إلهة علما عليها ممنوعة من الصرف (البحر المحيط ٤ — ٣٦٧) .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح ، وزاد أنها غير مصروفة .

(٥) فعل الأول وزنه فعل — بفتح فسكون — ، وعلى الثانى وزنه أفعل — وقد سبقت الكلمة فى أفعل كذلك (الباب ٦٩٧) .

فَعَلَ

١٠٠٩ - ومما فُتحت الفاء منه والعين [1] :

(ق) قولهم : امرأةٌ أَلَقَ ، وهى السَّريعةُ الوثْب .

* * *

فَعْلاء (ناقص)

١٠١٠ - باب فَعْلاء من ذوات الأربعة :

(ب) الأَبْواء : اسمُ موضِع .

* * *

فَعْلاء (مهموز العين)

١٠١١ - ومن المهموز عينا :

(ث) الدَّأْثاء : قلب الشَّأْداء : وهى الأَمَة .

(د) هى الشَّأْداء .

(س) البأْساء : الشِّدَّة .

ونعجةٌ رأساءُ أى : سوداءُ الرَّأْسِ .

(م) الدَّأْماء : البَحْر .

* * *

فَعْلاء (مهموز العين ناقص)

١٠١٢ - ومن المعتل عَجُزا [2] منه

(ج) الجأْواء : الكتيبة التى علاها لونٌ إلى السَّواد [3]

* * *

فَعْلاء (مهموز العجز)

١٠١٣ - ومن المهموز عَجُزا

(د) صَدّاء [4] : اسمُ رَكِيَّةٍ عَذْبة الماء ، وقال :

(وإنِّى وتَهْيامى بزَيْنَبَ كالَّذى
يُطالِبُ من أحواضِ صَدَّاءَ مشْرَبا [5]

* * *

فَعْلان

١٠١٤ - باب فَعْلان

(ن) الأَشْران : البَطِرُ . يُقال أَشْرَانُ أَفْرانُ : إتباع له .

* * *

(١) فى (س) : باب فعل .

(٢) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو بنسخة (ط) و (ق) .

(٣) زاد فى الصحاح : لكثرة الدروع .

(٤) لم يرد اللفظ ولا الشاهد فى الصحاح .

(٥) فى اللسان بدون نسبة .

فَعْلان (ناقص)

١٠١٥ - ومن ذوات الأربعة :

(ر) بِئْرٌ ذِي أَرْوَان : اسمٌ[1] بئرٍ .

(س) رجلٌ أَسْوَانُ ، أى : حزينٌ .

* * *

فَعْلان (مهموز العجز)

١٠١٦ - ومن المهموز عجزا :

(ف) رجل دَفْآنٌ : إذا كان مُسْتَدْفِئاً.

(ل) إناءٌ مَلْآنُ .

[(م) رجلٌ ظَمْآنٌ ، أى :عطْشان][2]

* * *

فُعْلان

١٠١٧ - ومما ضم[3] أوّله :

(ر) القُرْآن .

* * *

فَعَلان

١٠١٨ - ومما حرّكت العين منه :

(ق) الأَرْقَان : لغةٌ فى اليَرَقَان .

* * *

فَعَلان (ناقص)

١٠١٩ - ومن ذات الأربعة :

(ب) رجل أَبَيَانُ : من الإباء .

* * *

انقضت أبواب الأسماء من الهمز والحمد لله رب العالمين . وصلى الله على محمد [وآله وسلم] .

* * *

هذه أبواب الأفعال :

فَعَل يَفْعُل

١٠٢٠ - باب فَعَل يَفْعُل

بفتح العين من الماضى وضمها من المستقبل

(ذ) يقال : خُذ الخِطام ، وخذ بالخِطام بمعنًى .

---

(١) زاد فى الصحاح : بالمدينة .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س)

(٣) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل وهو فى (ط) و (س) . وورد قبله فى (س) ومما كسر أوله : الرِّئْلان . جمع رِئْل .

(ر) أَثَرْتُ عنه الحَدِيثَ ، وقال [1] :

إنَّ الذى فيه تَمَارَيْتُما
بُيِّن للسامعِ والآثرِ

ويقال : أَجَرَكَ اللهُ . وأَجَرَ العظمُ ، أى : بَرَأَ على عَثَم [2]

وأَمَرَهُ به . [وأَمَر ، أى : صار أميرا [3]] . وأَمَرَهم الله ، أى : كثَّرهم .

(ق) أَبَقَ العبدُ إباقًا .

(ك) أَرَكَ بالمَكانِ ، أى : أقام .

وأَرَكَت الإبلُ ، أى : رَعَتْ الأَراك . وأَرَكَ الجُرْحُ : إذا صَلَح وتماثل .

(ل) أَبَلَتِ الوَحْشُ ، أى : اكتفت بالبقل عن شرب الماء .

وأَجَلَ عليهم شَرًّا ، أى : هَيَّج .

وأَفَلَت الشَّمْسُ ، أى : غابتْ .

وأَكَلَ الطَّعَامَ .

وأَمَلَ خَيْرَه ، وأَمَّله بمعنى .

وأَهَل ، أى : تَزَوَّجَ .

(ن) أَبَنَهُ بالشَّىْء ، أى : اتَّهمه .

وأَجَنَ الماءُ ، أى : تَغَيَّرَ غير أنَّه شَرُوبٌ .

وأَسَنَ مِثْلُه .

* * *

فَعَل يَفْعُل (مضاعف)

١٠٢١ — ومن المضاعف

(ب) أَبَّ : إذا عَزَمَ على المَسِير وتَهَيَّأَ له ، قال الأعشى :

* أَخٌ قَدْ طَوَى كَشْحًا وأَبَّ لِيذهبا [4] *

(ج) مَرَّ يَؤُجُّ أَجًّا ، أى : يعدو عَدْوًا . ويقال : بات المِجْمَرُ يَؤُجُّ تَحْتَه .

(د) أَدَّتِ النَّاقَةُ : إذا رَجَّعت الحنين فى أجوافها .

(ر) الأَرُّ : الجِمَاع .

---

(١) الأعشى ، كما فى اللسان والصحاح وشمس العلوم (١ — ٥٦) ونسب فى الحماسة البصرية (١ — ١٦٧) لزهير بن أبى سلمى ، ورواه : السامع والناظر . وليس فى ديوان زهير . وهو فى ديوان الأعشى (ص ١٤١) .

(٢) فى الصحاح : عثم بالسكون ، وكل صواب .

(٣) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٤) صدره ، كما فى ديوانه (صفحة ١١٥) ونسخة (س) :

* صَرَمْت ولم أَرمكُمُ وكَصَارِم *

(ز) الأَزُّ : التهييج والإغراء . ويقال : أززْتُ الشيءَ ، أى : ضَمَمْتُ بعضَه على بعض .

(س) أَسَّ الشاةَ ، أى : زَجَرَها .

[(ش) الأَشُّ : الإقبالُ على الشيء بنَشاطٍ ، وقال :

كيف يُواتِيهِ ولا يَؤُشُّه[1] *]

(ض) أَضَّتْنِى إليكَ الحاجةُ ، أى : اضْطَرَّتْنِى .

(ل) أَلَّ لونُه ، أى : بَرَقَ . وأَلَّه ، أى : طَعَنَه بالأَلة . وأَلَّ الفَرَسُ ، أى : أسرع .

(م) أَمَّ القومَ إمامةً ، أى : صلَّى بهم . وأَمَّهُ ، أى : قَصَدَهُ . وأَمَّه ، أى : شَجَّه آمَّةً . ويُقال : ما كنتِ أُمًّا ، ولقد أَمَمْتِ أُمومةً .

* * *

فَعَلَ يَفْعُلُ (أجوف)

١٠٢٢ — ومن ذوات الثلاثة :

(ب) الأَوْبُ : الرُّجوع . [وآبت الشمسُ : غابت ، وكذلك النَّجْم][2]

(د) آدَه ، أى : حنَاه . وآدَه ، أى : أَثْقَلَهُ ، يُقال : ما آدك فهُو لِى أَيْدٌ ، وأصلُهما واحد .

(س) آسَه ، أى : عاضَهُ .

(ف) شىءٌ مَؤُوفٌ : إذا أصابتْه آفة .

(ل) آلَ ، أى : رَجَعَ . وآلَ مالَه ، أى : أصْلحه . وآل القَطِرانُ ، أى : خَثِر .

(ن) الأَوْنُ : الدَّعَةُ والسُّكُون . والأَوْن : الرُّوَيْدُ فى المَشْى .

* * *

فَعَلَ يَفْعُلُ (ناقص)

١٠٢٣ — ومن ذوات الأربعة :

(ب) يقال : ما كنتَ أَبًا ، ولقد أَبَوْتَ أُبُوَّةً . ومالَه أَبٌ يأْبُوه .

(ت) أَتَوْتُه ، بمعنى أَتَيْتُه . وأَتَوْتُه إتاوة ، أى : رَشَوْتُه .

(ث) أَثَا بِهِ ، أى : وَشَى به إثَاوةً .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى اللسان . ورواية الصحاح :

* كَيْف تُواتِيه ولا تُوشُّه *

ولم أجده منسوبا فيما تحت يدى من معاجم .

(٢) زيادة من (س) .

(خ) يُقال : ما كنتَ أخًا ، ولقد أخَوْتَ أُخوَةً .

(د) أخَوْتُ له ، أى : خَتَلْتُه ، وقال :

* الذِّئْبُ يأْدُو للغَزَال يختِلُهْ[1] *

(س) أسَوْتُه ، أى : داويته . وأسَوْتُ بينهم ، أى : أصلحت .

(ل) يُقال : ما ألَوْتُ ، أى : ما قَصَّرْتُ . وألَوْتُ ، أى : أبطأْتُ . وهذيل تقول : ما يألُو ، أى : ما يستطيع .

(م) السِّنَّوْرُ يأْمُو أماءً .

* * *

فَعَل يَفْعُل (مهموز العجز أجوف)

١٠٢٤ — ومن المهموز عجزا من ذوات الثلاثة منه :

(ب) باء بإثمه ، أى : احتَمله . وباء به ، أى : كان كِفَاءَه [له [2]] يُقْتَل به ، يقال : بُؤْبِهِ ، [قال الله تعالى][3] :

﴿ وباءوا بغضب[4] ﴾ ، أى : رجعُوا . وباء بحقِّه ، أى : أقَرَّ ، قال لَبِيد :

أنْكَرْتُ باطلَها وبُؤْتُ بحقِّها
عندى ولم يفخرْ علىَّ كِرامُها[5]

(س) ساءه : نقيض سَرَّه .

(ض) ضاءه : لغة فى أضَاءه .

(ن) ناء : أى : نَهَض فى ثِقَل . وناء ، أى : سَقَطَ . وهذا الحرف من الأضداد .

(هـ) إنَّه لَيَهُوءُ بنفسه ، أى : يَسْمُو بها إلى المَعالى .

* * *

---

(١) رواية اللسان : « والذئب . . . يأكله » . وورد فى الصحاح فى شكل مثل نثرى . وفى شمس العلوم (١ — ٦٥) : يقال فى المثل . . .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) .

(٣) زيادة من (ط) .

(٤) الآية : ٦١ من سورة البقرة .

(٥) الشاهد فى الصحاح واللسان كذلك . وهو فى ديوان لبيد (صفحة ٣١٨) .

فَعَل يَفْعِل

١٠٢٥ — باب فَعَل يَفْعِل

بفتح العين من الماضى وكسرها من المستقبل:

(ب) أَدَبْتُ القومَ ، أى : دَعَوْتُهم .

وأَشَبَهُ ، أى : لامَه .

وأَلَبَ الإبلَ : أى : طَرَدها .

(ت) أَلَتَهُ حقَّه ، أى : نقصه . وألَتَهُ يمِينًا ، أى : أحلفه [1] .

والأَنِيتُ : الأنين .

(ح) الأُزُوح : الانقباض . وهو التَّخَلُّف أيضا .

والأَنِيح : الصوتُ مع تنحنح .

(خ) أَفَخْتُه ، أى : ضربت يأفوخه [2] .

(د) أَبَد بالمكانِ ، أى : أقام .

وأَبَدَتِ البَهيمةُ ، أى : تَوحَّشَتْ .

(ر) أَبَرَتْه العَقْرب ، أى : لَدَغته .

وأَبَرْت النخلَ ، أى : لقَّحته .

وأَبَرَ الكلبَ : من الإبرة [3] .

[وأجركَ اللهُ [4]] . وأجَر العظمُ [5] .

وأَسَرَه العدوُّ . وأَسَرَه اللهُ أحسن الأَسْر ، أى : خَلْقَه . والأَسْر : احْتِباس البَوْلِ ، والأَصْر : الكَسْر .

ويقال : أَصَرَهُ ، أى : حَبَسَهُ .

وأَطَرَهُ ، أى : عَطَفَه .

وأَفَر الظَّبْيُ ، أى : عَدَا .

(ز) أَبَزَّ الظَّبْيُ ، أى : عَدَا .

والأُروز : الانقباض .

(س) أَبَسْتُ به ، أى : قَصَّرت به وحَقَّرته .

والأَلْس : الخِيانة .

وأَنَسَ به : لغة فى أَنِس .

---

(١) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .

(٢) قال الفيروزابادى (أفخ) : وغلط الجوهرى فى ذكره فى المهموز ؛ لأن الأصل « يفخ » .

(٣) عبارة الصحاح : أبرت الكلب : أطعمته الإبرة فى الخبز .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) .

(٥) برأ على عمّ (صحاح) .

(ض) أَبَضَّ البعيرَ . وهو : أن يَشُدَّ رُسْغ يدِه إلى عَضُده .

(ط) أَقَطَ الطَّعامَ ، أى : عمِله بالأَقِط .

(ف) أَثَفَه ، أى : تبِعه .

وأَلَفَهُ ، أى : أعطاه أَلْفًا .

وأَنَفَهُ ، أى : ضَرَبَ أَنْفَه . وأَنَفَه الماءُ ، أى : بَلَغَ أَنْفَهُ .

(ق) أَبَقَ العَبدُ ، أى : هَرَب إباقا .

وأَفَقَ الرجلُ ، أى : فَضَّل[1] .

وأَفَقَ الأَديمَ ، أى : دَبَغَهُ حتى يَصِير أَفيقا .

(ك) أَرَكَ بالمكان[2] .

وأَفَكَهُ ، أى : قَلَبَه[3] .

(ل) أَبَلَتِ الوَحْشُ[4] .

والرَّجُلُ يأْتِلُ ، أى : يقارِبُ خَطْوه فى غَضَب ـ أَتَلَانًا .

وأَجَلَ عليهم شَرًّا .

وأَزَلُّوا مالَهُمْ ، أى : حَبَسوه عن المَرْعَى من خوف . وأَزَلَ الرَّجُلُ : إذا صار فى أَزْلٍ ، وهو الضِّيق .

وأَفَلَتِ الشَّمْسُ .

وأَهَلَ الرَّجُلُ[5] .

(م) أَثَمَه ، أى : جازاه جزاء الإثم .

[وأَدَمَ اللهُ بينهما : لغة فى آدَمَ[6]] . وأَدَمَه ، من الإدام .

والأَزْمُ : الأَكْل ، قال الكُمَيْتُ :

ونَأْرِم[7] كلَّ نابتةٍ رعاءً
وحُشَّاشاً لهنَّ وحاطِبينا

والأَزْم : العَضّ ، ويقال : أَصابتهم سنة أَزَمَتْهُمْ أَزْما ، أى : استأْصلتهم . وأزم به ، أى : لَزِمه .

(ن) أَبَنْتُه بالشىء ، أى : اتهمته .

والرجل يأْتِنُ : مثل يأْتِل .

(١) عبارة الصحاح : أفق فى العطاء ، أى : فضل وأعطى بعضا أكثر من بعض .
(٢) إذا لزمه ولم يبرحه .
(٣) زاد فى الصحاح : وصرفه عن الشىء .
(٤) أى : اجترأت بالرطب من الماء (الرطب : الكلأ) .
(٥) تزوج . ومن باب نصر أيضا ، وقد مر ذلك .
(٦) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .
(٧) رواية الصحاح : ويأرم . قال ابن برى : صوابه ونأرم . والبيت فى شعر الكميت (٢ — ٦٤٦)

[وأجن الماءُ يأْجِن : لغة في يأْجُن [1]] .

وأفنَهُ الله ، أي : نَقص عَقْلَه .

وأفَنْتُ الناقةَ ، أي : حَلَبْتُ جميع ما في ضَرْعِها .

* * *

فَعَل يَفْعِل (مضاعف)

١٠٢٦ — ومن المضاعف :

(ث) أثَثْتُ أعالي النَّخْلِ ، أي : التفَّتْ أثالَةً .

(ط) الأَطِيط : صَوْتُ الرَّحْل والإبل .

(ل) الأَلِيل : الأَنِين . قال ابن مَيَّادة :

وقُولا لها ما تأْمُرِينَ بوامِقٍ
له بعد نَوْماتِ العُيونِ [2] أَليلُ

(ن) هو يَئِنُّ من الوجع أنينا .

* * *

فَعَل يَفْعِل (أجوف)

١٠٢٧ — ومن ذوات الثلاثة

(د) آد ، أي : قَوِيَ ، أيْداً .

(ض) آض عالِما ، أي : صار [أيْضاً] [3]

(م) آمتِ المَرْأَةُ [4] .

(ن) آن لكَ أن تَفْعَلَ كذا أيْنًا .

* * *

فَعَل يَفْعِل (ناقص)

١٠٢٨ — ومن ذوات الأربعة :

(ت) أتاه ، أي : جاءه .

(ث) أثَى به إثايةً . أي : وَشَى .

(د) أدَى اللَّبَنُ : إذا خَثَرَ ليرُوب .

(ر) أرَتِ النَّحْلُ ، أي : عَمِلت العَسَل . وأرَتِ القِدْرُ . أي : لصِقَ بها شيء من الاحْتِراق ، أرْياً .

(ز) أزَى ، أي : انضمَّ ودَنَا بعضُه من بعض .

(ن) أنَى [أنْ يفْعل كذا [5]] أي : حان ، إنًى . وأنَى الحَمِيمُ : إذا انْتهى حَرُّه .

* * *

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) وهي في الصحاح .

(٢) إصلاح المنطق (ص ٣٠٣) ، وشمس العلوم (١ — ٤٣) .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وعبارة (ق) : آض أي : صار عالما ، أيضا » . . وهي موهمة .

(٤) زاد في الصحاح : « من زوجها تئيم ، أيمة ، وأيما ، وأيوما » (٥) زيادة من (ط) و (ق) .

فَعَل يَفْعِل (مهوز العين)

١٠٢٩ — ومن المهموز عينا

(ت) التَّئِيتُ : الأَنِين .

(ر) زأر الأسدُ ، أى : صاح ، زئيرا .

(م) التَّئِيم : الأَنِين . ويُقال : نَأَم[1] الأسدُ :

* * *

فَعَل يَفْعِل (مهموز العين مثال)

١٠٣٠ — ومن المثال :

(ب) الوأب : الاستحياء

(د) وَأَد ابْنته ، أى : دفنَها وهى حيَّةٌ .

[(ر) وأَرَهُ ، أى : أفزعه][2] .

(ل) وَأَل إليه ، أى : رَجَع[3] .

* * *

فَعَل يَفْعِل (مهموز العين لفيف)

١٠٣١ — (ومن المعتل العجز[4])

(و) وَأَى له ، أى : وَعَدَهُ .

* * *

فَعَل يَفْعِل (مهموز العين ناقص)

١٠٣٢ — ومن ذوات الأربعة :

(ص) قولهم : صَأَى الفرخُ صَئِيًّا[5] ، أى : صاح .

* * *

فَعَل يَفْعِل (مهموز العجز)

١٠٣٣ — ومن المهموز عجزا :

(ن) هَنَأَه الطَّعامُ .

* * *

فَعَل يَفْعِل (مهموز العجز أجوف)

١٠٣٤ — ومن ذوات الثلاثة :

(ج) جاءه ، أى : أتاه .

(ف) فاء ، أى : رجع .

(ق) قاء مِرَّةً .

(ه) هاء ، أى : تهيَّأ .

* * *

---

(١) نئيم الأسد دون الزئير (لسان) .

(٢) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) فى (ط) و (س) : أى لجأ . وفى (ق) : أى لجأ إليه .

(٤) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) .

(٥) وبكسر الصاد ، كما فى اللسان .

فَعَل يَفْعَل (مهموز العين)

١٠٣٥ - باب فعَل يَفْعَل

بفتح العين من الماضى والمستقبل جميعا من المهموز عينا

(ب) الجأْب : الكَسْب ، وقال[1] :

* واللهُ راعٍ عملى وجَأْبى *

والدَّأْب : التَّعَب .

ويُقال : رأَبْتُ الإناء ، أى : شَعَبْتُه . ويُقال : اللهم ارْأَبْ بينهُم ، أى : أَصْلِحْ .

وزَأَب حَمْلَهُ ، أى : حَمَلَهُ .

وسَأَبه ، أى : خَنَقَه . وسَأَبْت السِّقاء ، أى : وسَّعته .

وقَأَبْت الكلام ، أى : أَكَلْته .

وقَأَبْتُ الماء ، أى : شربْتُه .

(ت) ذَأَتَهُ ، أى : سَأَتَهُ .

وسَأَتَهُ ، أى : خنَقَهُ .

(ث) جُثِث ، أى : أُفزع .

والدَّأْثُ : الأَكْل .

(ج) ثَأَجَت الغنمُ ، أى : صاحت ثُؤَاجًا .

وذأَجْتُ السِّقاء ، أى : نَفَخْتُه .

ويُقال : خَرَقْتُه .

وثَأَج فى الأرض ، أى : ذَهَبَ . وناَجت الرِّيحُ ، أى : تحرَّكتْ ، قال العجّاج :

* واتَّخذَتْهُ النَّائجات مَنْأَجا[3] *

(د) زُئِد ، أى : أُفزع .

وفأَدْتُه ، أى : أصبْتُ فُؤادَه .

وقَأَدْتُ اللحمَ ، أى : شَوَيْتُه .

ومَأَد ، أى : تبخْتر .

---

(١) رؤبة ، كما فى اللسان ، وديوان رؤبة (صفحة ١٦٩) .

(٢) ويروى : واع ، كما فى اللسان ، كما يروى : رائى ، كما فى شمس العلوم (١ - ٣٨٠) ورواية الديوان : واع . وقال الصاغانى : « والرواية : * والعلم أنّ اللهَ واعٍ جَأْبِى * وإنما نقله من الإصلاح » .

(٣) ديوانه (صفحة ٣٤٩) .

(ر) بأَرْتُ بِئراً ، أى : حفرتها .
وبَأَرْتُ المتاعَ : إذا ذَخَرْتَه .

وثَأَرْتُ القتيلَ ، وبالقتيلِ ، أى : قَتَلْتُ قاتِلَهُ .

وجَأَر الثورُ جُؤاراً ، أى : صاح .
وجأَر الرجلُ إلى الله ، أى : تَضَرَّع بالدعاء .

وظَأَرْتُ الناقة ، أى : عَطَفْتُها على غير وَلَدِها .

(ز) ضَأَزه [1] حقَّه ، أى : نقَصهُ .

(س) رَأَسْتُه ، أى : أَصَبْتُ رأسه .
[ورأَسْتُ القَوْمَ رِئاسة [2]] .

وفأَسْتُه ، أى : ضَرَبْتُه بالفأْس .

ومأَسْتُ بينهم ، أى : أَفْسَدْت .

(ش) نأَشْتَه ، أى : أَخَذْتَه من بعيد .
ونَأَشْت الأمر ، أى : أَخَّرْتَه .

(ظ) دأَظ السقاء : إذا ملأَه . ودأَظهُ ، أى : خنَقه .

(ف) جَأَفَه ، أى : صَرَعه . وجَأَفه ، أى : ذَعَرَهُ . ورَجل مَجْؤُوف ، أى : جائع .

والرَّأْفَة : أشدُّ الرحمة .

وشُئِف ، أى : أفزع [3] .

(ل) الدَّأَلانُ : مشى الذى كأَنَّه يَبْغِى فى مِشيته من النَّشاط [4] .

والذَّأَلان : المَشْىُ الخفيف .

[وسأَله الشىءَ ، وسأَله عن الشىء ، سُؤَالاً فيهما [5]] .

والنَّأَلان : مَشَى الذى كأَنَّهُ يَنْهَضُ برأْسِه إذا مشى .

(م) ذَأَمهُ ، أى : عابه وزجره .

وشَأَم قَوْمَه : إذا جرَّ عليهم الشُّؤْم .

---

(١) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .
(٢) زيادة من (س) .
(٣) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .
(٤) عبارة اللسان الدألان : مشى يقارب فيه الخطو ويبغى فيه كأنه مثقل من حمل .
(٥) زيادة من (ط) و (ق) .

ولأَمْتُ الصَّدْع فالْتَأَم — ولأَمْت السهم ، أى : جَعَلْتُ له لَوْأَمًا .

(ن) يُقال : أتانى فلان وما شأَنْت شَأْنَهُ ، وذلك إذا لم تكْترِثْ له. ويُقال : لَأَشْأَنَنَّ شَأْنَهُمْ ، أى : لَأُفْسِدَنَّ أمرهم .

ومأَنْتُهم ، أى : احْتَمَلْتُ مَؤُونَتَهُم . ويُقال : أتانى فلانٌ وما مَأَنْتُ مأْنَهُ ، وذلك إذا لم تَكْترِثْ له ، ولم تَعْلَمْ به .

* * *

فَعَل يَفْعَل (مهموز العين ناقص)

١٠٣٦ — ومن ذوات الأربعة :

(ب) بَأَى عليهم بَأْوًا ، أى : افْتَخَر.

(ج) جَأَى عليهم جَأْيًا ، أى : عَضَّ .

(ذ) ذَأَى الإبلَ ، أى : طَرَدَهَا .

وذَأَى البقلُ ، أى : ذَبَلَ ، ذأْوًا فيهما .

(ر) رأَى فى الفِقْهِ رأْيًا . ورأى الشىء بعينه رُؤْيَةً . ورآه عالمًا كذلك. ورَأى فى منامه أنه يَفْعَلُ كذا ، رُؤْيا . [ورآه : أى : أصاب رِئَتَهُ [1]] .

(س) سَآه ، وهو قلب ساءه : [إذا أحزنه [2]] .

(ش) شَأَى البِئْرَ ، أى : نَقَاها [شَأْوًا] [3] وكذلك شآهم ، أى : سَبَقهم . وشآه : أى : أعْجَبه .

(ف) فَأَى رَأْسَه فَأْوًا ، أى : شَقَّه .

(ل) لَأَى ، أى : أبطأ ، لَأْيًا .

(م) مَأَى الجِلْدَ ، أى : مدّه حتى يَتَّسِعَ مَأْوًا ومأْيًا جميعًا ، لأنه

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .
(٢) زيادة من (ط) .
(٣) زيادة من (ط) و (ق) .

يُقال : مَأَوْتُ ومَأَيْتُ . وتَأَى بينَهم ، أى : أفسد مَأْيًا .

(ن) ناء ونَأَى عنه ، أى : بَعُد نَأْيا .

* * *

فَعَل يَفْعَل (مهموز العجز) :

١٠٣٧ — ومن المهموز عجزا

(ب) جَبَأَ عنه ، أى : جَبُن . وجَبَأَ عليه الأَسْوَدُ فقَتَلَه ، أى خَرَجَ [عليه . ويُقال — للمرأة إذا كانت كَرِيهَةَ المنظَرِ لا تُسْتَحْلَى — إنَّ العَيْنَ لتَجْبَأُ عنها [1]] .

وخَبَأَ الشَّىْءَ .

وَرَبَأَ القومَ ، أى : رَقَبَهُمْ .

ورَبَأَ فَوْقَه ، أى : عَلَا . ويُقال : أتانِى فلانٌ ومارَبَأْتُ رَبْأَه ، وذلك إذا لم تَكْتَرِثْ له ولم تَعْلَم به .

وسَبَأَ الجِلْدَ بالنارِ ، أى : سَفَخَهُ . وسبَأَ الخمرَ ، أى : اشْتَراها سِبَاءً .

وصَبَأَتْ ثَنِيَّةُ الغُلام ، أى : طَلَعت . وصَبَأَ ، أى : خَرَجَ مِنْ دِينٍ إلى دِينٍ .

وضَبَأَ بالمكان ، أى : لَزِق .

وما عَبَأْتُ به ، أى : ما بالَيْت .

وعَبَأَ الطِّيبَ ، أى : صَنَعَهُ .

ولَبَأْتُ القومَ ، أى : أطعمتهم اللَّبأَ .

ونَبَأَ ، أى : خَرَج مِنْ أرض إلى أرضٍ . ونَبَأَ عليه ، أى : طَلَع .

(ت) مَتَأْتُه بالعَصا ، أى : ضَرَبْتُه بها .

ونَتَأَ ، أى : ارتفع ، وفى المَثَل : « تَحْقِرُه وينتَأُ [2] » .

(ث) رَثَأْتُ اللَّبَنَ ، أى : صَبَبْتُ على الحامض الحَلِيبَ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى المعاجم .

(٢) جمهرة الأمثال (١ — ٢٥٨) . أى تحقره ، وهو يرتفع ليأخذ ما ليس له . يضرب مثلا للرجل تستصغره وهو يعظم . وانظر الميدانى (١ — ١٧٢) .

وفَشَأْتُ القِدْرَ ، أى : سكَّنْتُ غَلَيانَها بالماء ، وقال[1] :

تَجِيشُ[2] علينا قِدْرُهُمْ فَنَديمُها
ونَفْثَؤُها عنَّا إذا حَمْيُها غَلَا

وفَشَأْتُ غَضَبَهُ ، أى : سَكَّنْتُ .

وفَشَأْتُه عَنِّى ، أى : نَحَّيْتُه .

وكَشَأَ النَّبْتُ ، أى : كثر ،

ووَبَرُ البعيرِ ، أى : طَلَع .

(ج) حَجَأْتُ بالأمر ، أى : فَرِحْتُ .

والخَجْءُ : المُجَامَعَةُ .

وفَجَأَه أمرٌ ، وفاجَأَه ، بمعنًى فَجْأَةً .

ولَجَأَ إليه ، لَجَأً[3] .

ونَجَأَه ، أى : أصابَهُ بالعين .

وهَجَأَ الطعامَ : أى : أكل .

(د) [بَدَأَبه .

وحَدَأَه ، أى : صرفه[4] .

ونَدَأْتُ خَبْزَةَ المَلَّة ، أى : عَمِلْتُها . ونَدَأْتُ اللَّحْمَ فى النَّارِ ، أى : أَلْقَيْتُه . ونَدَأْتُ الشىءَ ، أى : كَرِهْتُه .

وهَدَأَ ، أى : سَكَنَ .

(ذ) بَذَأْتُ الأرضَ ، أى : ذَمَمْتُ مَرْعاها . وبذَأْتُهُ عيْنِى : إذا لم تقبلْه .

وخَذَأَ ، أى : خضع .

وهَذَأَه ، أى : قَطَعَه .

(ر) بَرَأَ اللهُ الخلْقَ ، أى : خَلَقَهم .

وبرأ من مرضِه ، أى : صَحَّ ، بُرْءًا .

والدَّرْءُ : الدَّفْع ، وفى الحديث : «ادْرَءُوا الحُدودَ ما اسْتَطَعْتم[5] » .

ودَرَأَ الكوْكبُ : إذا انْدفَع .

ودَرَأَ البعيرُ : إذا أَغَدَّ وورِم مع ذلك ظَهْرُه .

---

(١) النابغة الجعدى ، كما فى اللسان والصحاح .

(٢) رواية الصحاح : تفور ، وهى رواية ديوانه (صفحة ١١٨) .

(٣) بالتحريك ، كما فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) .

(٥) النهاية (٢ — ١٠٩) .

والذَّرْءُ : الخَلْق .

وبَرَأَتِ الجَرادةُ ، أى : باضتْ .

وطَرَأ علينا فُلانٌ ، أى : طَلَع .

وقَرَأَ الكتابَ قراءةً . وقَرَأَ عليه السلام . ويُقال : ماقَرأَتْ هذه النَّاقة سلًا [1] قطُّ ، وبِسَلًا قَطُّ ، أى : ماحَمَلَتْ .

وهَرَأَهُ البردُ ، أى : قَتَلَهُ .

(ز) جَزَأْتُ الشيءَ ، أى : قَسَمْتُه .

وجَزَأْتُ بالشيءِ ، أى : اكْتفيْتُ به . وجزأت الإبلُ بالبَقْلِ عن الماء ، جَزْءاً .

وحَزَأَ السَّرابُ الشيءَ ، أى : رَفَعَهُ . وحَزَأَ الإبلَ ، أى : ساقَها ، وجَمَعها .

ورزأْتُه مالَهُ ، أى : أخذْتُه منه ، رُزْءاً .

وزَأْتُ عليه ، أى : حَمَلْتُ .

وزَأْتُ بينهم ، أى : أفْسَدْت .

وهَزَأْتُ به ، أى : سخِرت منه ، هُزْءاً .

(س) بَسَأْتُ به . أى : أنسْتُ به ، بَسَأً .

[وجَسَأَ الشيءُ : إذا غَلُظ وخَشُن [2]] .

وخَسَأْتُ الكلبَ ، أى : طَرَدْتُه .

وخَسَأَ الكلبُ بنفسِه ، أى : انْخسأ .

ومَسَأَ فى الأمرِ ، أى : مَجَن .

ونَسَأْتُ اللَّبن ، أى : خَلَطْتُه .

ونَسَأَ اللهُ فى أجَلِه ، أى : أخَّرَ .

ونَسَأْتُ البعيرَ ، أى : زجَرْتُه .

ونُسِئَت المرْأةُ ، أى : حَمَلَتْ [3] .

ونَسَأْتُ فى ظِمْءِ الإبل ، أى : زِدْتُ .

(ش) جَشَأَتْ نَفْسُه جُشَاءً [4] : إذا ارْتَفعت من حُزْنٍ أو فَزَع .

---

(١) السلا : الجلدة الرقيقة التى يكون فيها الولد .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى المعاجم .

(٣) عبارة الصحاح : إذا كان عند أول حبلها ، وذلك حين يتأخر حيضها عن وقته .

(٤) الذى فى الصحاح واللسان والقاموس : أن مصدره الجشوء . ويبدو أن الجشاء حينئذ اسم مصدر لا مصدر (راجع قول اللسان : وجشأت المعدة .. تنفست ، والاسم الجشاء .. كأنه من باب العطاس ، والدوار ، والبوال) .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وحشَأْتُه سَهْمًا . أى : رميتُه به . وحشَأْتُ المرأةَ ، أى : جامعْتُها ، وقال [1] :

فلأَحْشَأَنَّك مِشْقَصاً
أَوْسًا أُويْسُ من الهَبَالَهْ

يريد : لأرمينَّك .

وكَشَأْتُ اللَّحْمَ : إذا شَوَيْتَه حتى يَيْبَس .

ونَشَأْتُ فى بنى فلان ، أى : كبِرت . ونشأت السَّحابةُ ، أى : ارتفعتْ .

(ص) حَصَأْتُ من الماء ، أى : رويتُ .

ونَصَأْتُ الشىء ، أى : رفَعْتُه .

(ض) حَضَأْتُ النار ، أى : حرَّكْتُها بالمِحضَأ .

(ط) الحَطْء : البِضاع [2] . وحطَأَ به الأرضَ ، أى : ضَرب .

وشَطَأْتُ الشىء ، أى : أثقلته [3] .

وشَطَأْتُ الناقةَ ، أى : شَددْت عليها الرَّحْل .

والفَطْء : البِضاع [4] . وفَطَأْتُ الشىء ، أى : شَدخْتُه . وفَطَأْتُه بالعصا : أى : ضَربته بها .

ولَطَأَ بالأرضِ ، أى : لَصِق بها .

(ف) جفَأْتُ الرَّجُلَ ، أى : صَرَعْتُه .

وجفَأْت القِدْرُ بزَبدِها : إذا ألقته عند الغَلَيان . وجفأ الوادى : إذا رمى بالزَّبد والقَذَر .

ورفَأْتُ الثوب : أى : أصْلَحْتُ ما رَهَى منه .

وكَفَأْتُ القومَ : إذا أرادُوا وَجْهاً فصرفتَهم إلى غيره .

وكَفَأْت القِدْر : إذا قَلَبْتَها .

ولَفَأْتُ العودَ ، أى : قَشَرْته .

ولَفَأَ اللحمَ عن العظْمِ : إذا نَزَعه عنه .

---

(١) أسماء بن خارجة ، كما فى اللسان . وهو فى ديوان الفرزدق (٢ / ٦٠٧) ورواه : فلأحشونك .

(٢) فى (ط) : المجامعة . وفى (ق) : المجامعة ، وفوقها : البضاع .

(٣) عبارة اللسان : وشطأه بالحمل شطئا أثقله .

(٤) فى (ط) و (ق) : المجامعة .

(ق) رقَأَ الدَّمْعُ والدَّمُ ، أى : سكَن .

[ويُقال : ارقأْ على ظَلْعِكَ ، أى : ارفُق بنَفْسِك ، ولا تحمل عليها أكثر مما تُطيق[1]] .

وشَقَأْتُ رأسه ، أى : شَقَقْتُ .

وشقأ نابُ البعير : أى : طلَع .

وفَقَأْتُ عينَهُ .

(ك) بكَأْتِ الناقةُ : إذا قَلَّ لَبَنُها بكْئًا .

وزَكَأْتُه مائةَ دِرْهم ، أى : نَقَدْتُ .

ولَكَأْتُ الأرضَ ، أى : ضَرَبْتُ .

ونَكَأْتُ القَرْحَةَ ، أى : خَدَشْتُها

(ل) حَلَأْتُ الجِلْد ، أى : قَشَرْتُه .

وحلَأْتُ مائةَ دِرْهمٍ ، أى : أعْطَاه .

وحلَأْتُه مائةَ سوْط .

وحلَأْتُه بالحَلوء ، أى : كَحلته .

وخَلَأَت النَّاقَةُ : إذا حَزَنَتْ وبَرَكَتْ من غَيْرِ عِلَّة : خِلَاءً .

وسلَأْتُ السَّمْنَ ، أى : عمِلْتُه .

وكَلَأَهُ اللهُ ، أى : حفِظه ، كِلاءةً . وكَلَأَ الدَّيْنُ : إذا تأخَّر .

وملَأْتُ القَصْعة . ومُلِئَ ، أى : زُكِم [مُلْأَةً[2]] .

(م) ثَمأْتُ القَوْم ، أى : أطْعمْتُهم الدَّسَمَ . وثَمأَه ، أى : شَدَخَهُ .

وحمأْتُ البئر ، أى : أخرجْتُ حمْأَتَها .

ورمأْتُ بالمكانِ : أى : أقمت .

وَرَمَأَت الإبلُ فى العُشْب ، أى : أقامَت .

وكَمَأْتُ القَوْمَ ، أى : أطعمْتُهُمْ الكَمْأَة .

(ن) [تَنَأْتُ بالمكانِ ، أى : أقَمْتُ][3] .

والجُنُوء : الإكباب .

ويُقال : دنَأ ، أى : مجنَ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وعبارة اللسان : أرقأ على ظلعك — بالظاء . وفى جمهرة الأمثال (١ — ١١٧) : ارقَ على ظلعك . قال : يقال للرجل يجاوز طوره فى الأمر . ومعناه : ارفق بنفسك فإنك ظالع لا تحملها مالا تطيق .

(٢) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح واللسان .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

وزَنَأَ فى الجبل ، أى : صَعِد زَنْئًا ، وقال[1] :

* وارْقَ إلى الخيراتِ زَنْئًا فى الجبلْ *

وزَنَأْتُ إليه ، أى : لَجأْتُ .

وزَنَأْتُ للخمسين ، أى : دنوْتُ .

وزنأ الظِّلُّ : إذا قَلَصَ ، ودنا بعضُه مِنْ بعضٍ . [وزنأ بولُه ، أى : احْتَقَن[2]] .

وضَنَأَت المَرْأَةُ [ضَنْئًا[3]] : إذا كَثُر وَلَدُها . [وضنأ المال] ، أى : كثر[4]] .

وقَنَأَ ، أى : احمرّ . وقال[5] :

* قَنَأَتْ أناملُهُ من الفرْصاد[6] *

وَمَنَأْتُ الجِلْدَ ، أى : دبغْتُه حتى يصيرَ منيئة .

وهَنَأْتُه ، أى : أعطيته . وهَنَأْتُه شهرا ، أى : عُلْتُه ، وفى المثل : «إنما سُمِّيتَ هانئا لتهنَأَ»[7] .

وهَنَأْتُ البعيرَ بالقَطِرَان ، أى : طَلَيْتُها .

[(هـ) بهَأْتُ به ، أى : أنِسْت[8]] .

* * *

فَعَل يَفْعَل (مهموز العجز مثال)

١٠٣٨ — ومن المثال منه :

(ب) وَبأْتُ إليه ، ووَمَأْتُ بمعنى .

(ث) وَثَأْتُ يَدَهُ[9] .

(ج) وجأْتُه بالسِّكِّين ، أى : ضربْتُه به . ووَجأْتُ التَّيْسَ : إذا رَضَضْت العُرُوقَ من غَيْرِ إخْراج الخُصْيَتَيْن ، وِجاء . ويقال : الصومُ وِجاء[10] .

---

(١) قيس بن عاصم المنقرى ، كما فى اللسان .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٥) الأسود بن يعفر ، كما فى اللسان والصحاح .

(٦) صدره (كما فى المفضليات ٢١٨) :

* يَسْعَى بها ذُو تَوْمَتَيْنِ مُشَمِّرٌ *

(٧) جمهرة الأمثال (١ — ٥١٣) . أى إنما قدمت وسودت لتفعل أفعال السادة المقدمين .

(٨) زيادة من (ط) و (ق) و (س) ، وهى فى الصحاح .

(٩) الوثء : أن يصيب العظم وصم لا يبلغ الكسر (صحاح) .

(١٠) فى قول الرسول : ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء .

(ذ) وَذَأْتُه ، أى : عِبْتُه وزجرته .

(ز) وَزَأْتُ اللَّحم ، أى : أيبسته .

(ض) وَضَأْتُه أَضَؤُه من الوضاءة .

(م) ومَأْتُ إليه ، وأومَأْتُ بمعنىً .

* * *

فَعِل يَفْعَل

١٠٣٩ - باب فِعل يفعَل بكسر العين من الماضى وفتحها من المستقبل

(ب) أَرِب الدَّهرُ ، أى : اشتَدَّ ، وقال [1] :

أَرِب [2] الدهرُ فأعددت له
مُشْرِفَ الحارك مَحْبُوكَ الكَتَدْ

وأَشِبت الغَيْضَةُ ، أى : التفَّتْ .

(ج) أَرِج الطِّيبُ ، أى : فاح .

(د) أَبِدَ عَليه ، أى : غَضِب .

وأَسِد ، أى : صار أسداً .

وأَفِد الرجُل ، أى : عجل .

وأَمِد عليه ، أى : غضب .

(ذ) أَخِذَ الفَصيل عن اللَّبن : إذا اتَّخم عنه .

(ر) أَشِرَ ، أى : بطِر .

وأَفِرَ البَعيرُ ، أى : نشِط وسمن بعد الجَهْد .

وأَمِر القومُ ، أى : كَثُروا .

وأَمِر مالُه ، أى : كثر .

(س) أَنِسْتُ به أَنْساً .

(ض) أَرِضَتْ القَرْحَةُ ، أى : فَسدَت وتَقَطَّعَت .

(ف) الآزِف : المُسْتَعْجِل .

وأَسِفَ عليه ، أى : غضِب .

وأَسِفَ على مافاته ، أى : اشتدَّ حُزْنُه .

وأَلِفْتُ المَوْضعَ إلفاً .

وأَنِفَ البعيرُ ، أى : اشتكى أَنْفَه . وأَنِف من الشَّىء ، أى : اسْتَنْكَف أَنَفَةً .

(ق) أَرِق ، أى : سَهِر .

والأَنَقَ : الفَرَحُ .

(ك) أَرِكَت الإبلُ ، أى : اشتكَت بُطُونَها عن أكل الأَراكِ .

---

(١) أبو داود الإيادى ، كما فى اللسان .

(٢) رواية إصلاح المنطق (صفحة ٨٧) ، مرج الدين . . . وكذلك الرواية فى الألفاظ (صفحة ٥٤٥) .

(ل) رَجُلٌ أَبِلٌ ، أى : حاذقٌ بمصلحة الإبل.

و [رَجلٌ] أَجِلٌ : إذا نام على عُنُقه فاشتكاها .

ونَاقَةٌ أَكِلَةٌ : إذا حَكَّها ولدُها فى بَطْنها ، وَذلك إذا أَشْعَر .

(م) أَثِم : إذا وَقَع فى الإثم [إثْمًا] [1] .

وأَجِمْتُ الطَّعام : إذا كَرِهْته واشتهيت غيره .

وأَضِم عليه ، أى : غَضِب .

وألِمَ بَطْنُه [أَلَمًا] [2] .

(ن) أَحِنَ عليه ، أى : غَضِبَ .

وأَذِن له ، أى : استمع .

وأَذِنوا ، أى : عَلِموا . وأَذِنَ له فى الشىء إذْنًا .

والأَرَنُ : النَّشَاط .

وأَسِن الرَّجُلُ : إذا غُشِىَ عليه من رِيح البِئْرِ .

وأَمِنْتُ الرَّجُلَ على سِرِّى .

(هـ) ما أَبِهْتُ للأمر ، أى : مانَبِهت له.

وأَمِهْتُه ، أى : نَسِيته .

* * *

فَعِل يَفْعَل (ناقص)

١٠٤٠ — ومن ذوات الأربعة :

(ر) أَرِىَ صدْرُه ، أى : وغِر .

(س) أَسِىَ عليه ، أى : حزِنَ .

* * *

فَعِل يَفْعَل (مهموز العين)

١٠٤١ — ومن المهموز عينا :

(ب) [صَئِبَ رأسُه [3]] وصَئِبَ : إذا أكثرَ من شُرْب الماء .

وقَئِبَ مثلُه .

وكَئِبَ كآبَةً ، أى : حزِن .

(ج) ذَئِج [4] : مثل صَئِب .

(د) الشَّأْد : الندى .

(ر) ذَئِرَ به : إذا اعْتاده . وذَئِرَت المرْأَةُ على زَوْجها : إذا ساءَ خُلُقُها له ، واجْتَرَأَت عليه .

ومكانٌ ذَئِرٌ ، أى : ذو ثَأْر .

---

(١) زيادة من (ط) و (س) وهى فى المعاجم .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى المعاجم .

(١) زيادة من (ط) وهى فى الصحاح .

(٢) فى الصحاح : ذأج يذأج ، والباءان فى اللسان . أى : بمعنى أكثر من شرب الماء .

(ز) جَئِزَ بالماء ، أى : غَصَّ به .
وشَئِزَ ، أى : قَلِقَ .

(س) بئِس الرَّجُلُ ، أى : اشْتَدَّت شَجَاعَتُه [1] .

(ف) شَئِفَتُه ، أى : أَمْضَتْه .
وشَئِفَت رِجْلُهُ ؛ من الشَّأفَة ، وهى القَرْحَة تخرج بالقدَم .
ونَئِف فى الشُّرْب ، أى : ارتوى .

(ق) تَئِقَ السِّقاءُ ، أى : امْتَلأَ .
وتَئِقَ [الرجلُ [2]] أى : امْتَلأَ غَضَباً ، وفى المَثَل : « أنت تَئِقٌ ، وأنا مَئِقٌ ، فمَتَى نتَّفِق [3] » .
والمَأْقَةُ [4] : شدَّةُ البُكَاء .

(ك) صئِكَت الخَشَبَةُ ، أى : أَنْتَنَت .

(م) رَئِمَت النَّاقةُ وَلَدَهَا ، أى : عطَفَت عليه رِئْمانا .
وزئِم به ، أى : صاح [5] .
وسَئِم الشَّىْءَ ، أى : مَلَّهُ .

* * *

فَعِلَ يَفْعَل (مهموز العين مثال يائى)

١٠٤٢ — ومن المثال من الياء [6]

(س) يَئِس منه ، أى : قَنَطَ . ويَئِس ، أى : عَلِم فى لُغَة النَّخَع ، وقال [7] :
* أَلَمْ تَيْأَسُوا أَنِّى ابنُ فارس زَهْدَم [8] *

* * *

(١) بدلها فى (ط) : أى « اشتدت حاجته يؤسا » .
(٢) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .
(٣) رواية الصحاح : فكيف نتفق . ورواية جمهرة الأمثال (١ — ١٠٦) : أنا تئق وصاحبى متق ، فكيف نتفق . والمتق : السريع البكاء . يضرب مثلا لسوء الموافقة فى الأخلاق .
(٤) وكذا بفتح الهمزة ، كما فى اللسان .
(٥) حقه هنا أن يعنون (ومن المثال) .
(٦) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) و (س) .
(٧) هو سحيم بن وثيل اليربوعى . وقيل ولده جابر بن سحيم .
(٨) صدره : * أَقُولُ لَهم بالشِّعْبِ إذ يَيْسرُونَنِى *
وقد سبق فى الباب (٥٠٩) .

فَعِل يَفْعَل (مهموز العجز)

١٠٤٣ — ومن المهموز عجزا :

(ث) مافتِئ يفعل كذا ، أى : مازال.

(ج) حَجِئْتُ به : لغة فى حَجِيت [1] ، يُهمز ولا يهمز .

ونَجِئه أمرٌ فُجَاءَةً .

[(د) الصَّدَأ بمنزلة الوَسَخ على السَّيف . ويقال : إنه لصاغرٌ صَدِىء ، أى: لَزِمه العارُ واللُّؤْم [2]] .

(ذ) خلِىء خُلُوءاً ، أى : خَضَع .

(ر) برِى من دَيْنه برَاءة . وبرِىء من المَرَض بُرْءاً .

وخرِىء خَرَاءةً .

(ز) رَزِئْتُه مَالَهُ رُزْءاً .

وهزِئْتُ به هُزْءاً ، أى : سَخِرتُ منه .

(س) بسِئْتُ به : لغةٌ فى بَسَأْت [3] .

وطَسِىء : إذا غَلَب الدَّسَمُ على قلْبِه فكَرِهَه .

(ش) كَشِئْتُ من الطَّعام ، أى : امتلأْت .

(ض) قَضِئْتُ الشىء ، أى : أكَلْتُه .

(ط) لطِىء بالأرضِ لُطوءاً ، أى : لزِق بها .

(ف) دفِىء الرَّجُلُ ، أى : سخُن دفَاءةً .

وطَفِئَتِ النَّارُ طفُوءاً

(ل) حلِىء الأديمُ : إذا صار فيه التَّحْلِىء [4] .

(م) حمِئَت البِئْرُ : إذا كَثُرتْ حمْأَتُها . وحمِئْتُ عليه ، أى : غَضِبْتُ .

[وظَمِىء ، أى : عَطِش [5]] .

---

(١) (إذا كنت مولعا به ضلينا .

(٢) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٣) بمعنى أنست به .

(٤) التحلىء : شعر وجه الأديم ووسخه وسواده .

(٥) زيادة من (ط) و (ق) .

وكمِيء : إذا حَفِيَ وعليه [1] فَعْلٌ .

(ن) شَنِئْتُه ، أى : أبْغَضْتُه ، شَنَآنًا ، وهذا من الشّواذ .

وشَنِيء به ، أى : أقَرّ ، قال الفرزدق :

فلو كانَ هذا الأمْرُ فى جاهلية
شَنِئْتَ به أوغَصَّ بالماء شارِبُهْ [3]

(هـ) نهِيء اللحم : من النَّهِيء ، وهو الشِّيء نُهُوءَةً ، [و المَثل : «ما أُبالى مانَهِيء مِنْ ضَبِّك»] [4] .

* * *

فَعِل يَفْعَل (مهموز العجز أجوف)

١٠٤٤ — ومن المهموز لاما من ذوات الثلاثة [5]

(د) دَاء : فى معنى أداء [6] .

(ش) شاء مشيئةً ، وهى أخَصُّ من الإرادة .

* * *

فَعِل يَفْعَل (مهموز العجز مثال)

١٠٤٥ — ومن المثال [7]

(ط) الوطْء .

* * *

فَعِل يَفْعَل (نعته على أفعل)

١٠٤٦ — وممّا النعت منه على مثال أفعل

(ر) رجُلٌ آدَرُ : من الأُدْرة [8] .

* * *

فَعِل يَفْعَل (ناقص)

١٠٤٧ — ومن ذوات الأربعة

(ب) تَيْبَس آبَى : إذا شَمَّ بَوْلَ الأرْوَى فَمَرِضَ عنه .

* * *

(١) وكذا فى القاموس : وعبارة اللسان والصحاح : ولم يكن عليه نعل — ولم يكن له نعل . ولا تناقض فى فى عبارة الفارابى لأن الحفى ، وهو رقة القدم يكون حتى مع النعل ، وهو ينتج من كثرة المشى .

(٢) فى اللسان : لأن فعلان إنما هو من بناء ما كان معناه الحركة والاضطراب .

(٣) وكذا فى الصحاح . والذى فى ديوانه (١ — ٤٩) :

فلو كانَ هذا الدين فى جاهلِيَّة ... عَرَفْتَ مَنِ المَوْلَى القليلُ حَلائِبُهْ
ولو كانَ هذا الأمرُ فى غَيْرِ مُلْكِكُمْ ... لأبْدَيْتَهُ أوغَصَّ بالماء شارِبُهْ

وهناك رواية أخرى للبيتين (ص ٥٦) : فلو كان هذا الحكم . . . — لأديته أوغص . .

(٤) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح والميدانى (٢ — ٢٢٨) وجمهرة الأمثال (٢ — ٢٩٠) . أى ما أبالى كيف كان أمرك .

(٥) لم يرد الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ق) .

(٦) أى مرض .

(٧) لم يرد الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ق) .

(٨) فى (ط) : بين الأدرة . والأدرة : نفخة فى الخصية .

فَعِلَ يَفْعَلُ (ناقص يائى)

١٠٤٨ - ومن الياء

(ل) كَبْشٌ آكَى ، أى : عظيم الأَلية .

* * *

فَعِلَ يَفْعَلُ (مهموز العجز)

١٠٤٩ - ومن المهموز عَجُزاً

(د) جَدْىٌ أَصْدَأُ : إذا كانَ أسودَ مُشْرَباً حُمْرَةً .

ورجُلٌ أَهْدَأُ ، أى : أَحْدَبُ ، وقال :

* أَهْدَأُ يَمْشِى مِشْيَةَ الظَّلِيمِ [(١)] *

(ر) جَدْىٌ أَذْرَأُ ، أى : أَرْقَشُ الأُذُنَيْنِ وسائِرُه أسودُ .

(ط) الأَفْطَأُ : الأَفْطَسُ .

(ن) الأَجْنَأُ : الأَحْدَبُ .

والأَذْنَأُ . مثله

* * *

فَعُلَ يَفْعُلُ

١٠٥٠ - باب فَعُلَ يَفْعُلُ بضم العين من الماضى والمستقبل جميعا

[(ب) أَدُبَ ، أى : صار أديبًا ، أَدَبًا . وأَرُبَ أَرَبًا ، فى العَقْلِ] [(٢)] .

(ض) رجُلٌ أَرِيضٌ ، أى : خَلِيقٌ بالخَيْرِ . وأَرْضٌ أَرِيضَةٌ كذلك .

(ل) رجُلٌ أَسِيلُ الخَدِّ : إذا كانَ لَيِّنَ الخَدِّ طويلَه .

[وأَصِيلُ الرأى [(٣)]] ،

[أى : مُحْكَم الرأى [(٤)] .]

* * *

فَعُلَ يَفْعُلُ (مهموز العين)

١٠٥١ - ومن المهموز عينا :

(ج) مَوُجَ الماءُ ، أى : تَلُحَ مُوُجَةً .

(س) بؤُسَ الرَّجلُ : إذا اشْتَدَّتْ شَجاعَتُه بأْسا [(٥)] .

---

(١) فى اللسان والصحاح بدون نسبة .

(٢) زيادة من (ط) و (س) . ووردت « أدب » فقط فى (ق) . والزيادة فى الصحاح .

(٣) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٤) زيادة من (ق) ، (س) وهى فى الصحاح .

(٥) عبارة (ط) : « إذا اشتدت حاجته بؤسا » ومثله فى اللسان ، والذى فى المعاجم أن هذا الفعل من باب فعل يفعل . (بكسر الماضى وفتح المضارع) .

(ل) ضَؤُل ، أى : دقَّ وضَمَر .

(م) لَؤُم ، أى : صار لَئِيمًا ، لُؤْمًا .

* * *

فَعُل يَفْعُل (مهموز العجز)

١٠٥٢ - ومن المهموز عَجُزا :

(د) رَدُؤ ، أى : صار رديئًا .

(ر) جَرُؤ ، أى : صار جَرِيئا .

ومَرُؤ ، أى : صار ذا مُروءة .

(ط) بَطُؤ مجيئُك بُطْئًا .

(ف) دَفُؤَتْ لَيْلَتُنَا .

(ك) بَكُؤَت الشَّاةُ ، أى : صارت بَكِيئَةً ، [1] بكئًا .

(ل) مَلُؤَ ، أى : صار مَليئًا .

(م) قَمُؤَ ، أى : صار قَميئا ، وهو الذَّليل .

(ن) هَنُؤَ الطعامُ ، أى : صار هَنيئًا .

[(هـ) نَهُؤَ اللحمُ ، أى : صار نَهِيئًا [2]]

* * *

فَعُل يَفْعُل (مهموز العجز مثال)

١٠٥٣ - ومن المثال منه

(ض) وضُؤَ ، أى : صار وَضيئًا ، وهو النَّظيفُ الوجه .

(ط) وَطُؤَ مركَبُك ، أى : صارَ وطيئا [3] .

* * *

هذه أبواب الزيادات :

أَفْعَل

١٠٥٤ - باب الإفعال

(ب) آدَبْتُ القَوْمَ ، أى : دعَوْتُهُمْ .

[وآرب ، أى : فَلَجَ [4] ، قال لبيد :

ونفسُ الفتى رهنٌ بقَمْرَةَ مُؤْرِبِ [5]]

(ث) آنَثَتِ المرأةُ ، أى : ولدتْ أُنثَى

(د) ناقةٌ مُؤْجَدَةُ القَرَى ، أى : مُوثَّقة الظَّهْرِ . ويُقال الحمدُ لله الذى آجَلَنى بعد ضَعْفٍ ، أى قَوَّانى .

وآسَدْتُ الكلْبَ بالصيد أى : أغْرَيْتُه .

---

(١) جعل الجوهرى مصدرها البكوء . أما البكء فجعله مصدر : بكأ يبكأ (بفتحتين)

(٢) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٣) إلى هنا ينتهى الخرم الموجود فى نسخة (س) .

(٤) الفلج هنا بمعنى الظفر والفوز .

(٥) زيادة من (ط) و (س) وهى فى الصحاح واللسان وشمس العلوم (١ - ٣ ٧) .

وآصَدْتُ البابَ ، أى : أغْلَقْتُه .

وآكَدَ ، وأوْكَدَ بمعنًى .

(ر) آثَره على نَفْسِه .

وآجَرَ عظْمَهُ ، [1] فأجَر .

وآمَرَهُم الله ، أى : كثرهم .

(س) آنَسْتُه فأنِس ، وهو نَقيضُ أوْحَشْتُه . وآنسْتُ ناراً ، أى : أبصَرْت .

(ض) آرَضَه الله : من الأرْض ، وهو الزُّكام .

وآنَضْتُ اللَّحمَ : إذا لم تُنْضِجْه .

(ف) آسَفَهُ ، أى : أغضبه .

وآكَفْتُ الحمارَ ، وأوكَفْتُ ، بمعنًى .

وآلَفْتُه إيّاه فألِفَهُ . وآلفه أيضًا بمعنى ألِفه . وآلَفْت القومَ ، أى : كَمَلْتُهم ألفًا [2] .

وآلَفُوا هم بأنْفسِهم أيضا .

وآنَفَه ، أى : جَعَله يشتكى أنْفَه .

(ق) آنَقَنِى الشىءُ ، أى : أعْجَبنى .

(ل) يقال : أتَيْنا مُؤْصِلِينَ ، من الأصيل . وقد آصَلْنا .

وآكَلَه فأكَل ، أى : أطْعَمَه فطَعِم . ويُقال : آكَلْتَنِى مالم آكلْ ، أى : ادَّعيْتَه علىَّ .

وآكَلَ بينَ النَّاس ، أى : وَشَى .

وآهَلَكَ اللهُ فى الجنَّة ، أى : زَوَّجَكَ فيها ، وأدْخلكها [3] .

(م) آثَمَه ، أى : أوقَعه فى الإثم .

وآدَمَ اللهُ بَيْنَهما ، أى : أصْلَح ، وقال :

* والبِيضُ لايُؤْدِمْنَ إلاّ مُؤْدَما [4] *

أى لا يُحْبِبْن إلا مُحَبَّبًا .

وآدَمَه ، أى : أوْجَعَه .

(ن) آذَنْتُه بالشىء ، أى : أعْلَمْتُه .

وآمَنَ بالله . وآمَنَه فأمِنَ .

* * *

(١) أى : برأ على عثم .

(٢) كتب فى الصحاح ونسختى (ط) و(ق) : وآلفوهم . والصواب — فى رأيى — ماكتبت لأن « هم » فى العبارة توكيد وليست مفعولا به .

(٣) لم ترد الكلمة الأخيرة فى (ط) .

(٤) فى اللسان : الصحح بدون نسبة .

أصلُ آمَنَ : أأمَنَ بهمزتين ، إلا أنهم ليَّنوا الثانيةَ ، كراهةَ اجتماعِ همزتين . وكذلك المصادِر .

* * *

أفْعَل (وناقص)

١٠٥٥ - ومن ذوات الأربعة

(ت) آتاهُ [اللهُ[1]] ، أي : أعطاه .

وآتاه ، أي : أتى به ، قال اللهُ جلَّ وعز : ﴿ آتِنا غَداءَنا[2] ﴾ معناه : إيتِنا بغَدائنا .

(د) آداه على ما يفْعَلُ مالٌ كثير ، أي : أعانه . ويُقال : من يُؤْدِيني على فُلانٍ ، أي : من يُعِينُني عليه . ورجلٌ مُؤْدٍ ، أي : شاكي السِّلاح .

(ذ) آذاه : من الأذَى .

(ل) آلى ، أي : حَلَف .

(ن) آناه ، أي : أخَّره .

* * *

أفْعَل (مهموز العين)

١٠٥٦ - ومن المهموز عينا

(ب) أذْأبه فذأب ، أي : أتْعبه فتعِب .

وأذْأب ، أي : فَزِع .

وأصأب رأسُه ، أي : كَثُرَ فيه الصِّئْبان .

(د) الإسْآدُ : أن تَسِيرَ الإبلُ اللَّيْل مع النَّهار .

وأضْأده اللهُ : من الضُّؤْدة ، وهي الزُّكام .

(ر) أتْأرْتُ إليه النَّظَر : إذا أحْدَدْتَه .

ويُقال : إذا شرِبْتَ فأشْئِزْ ، أي : أبْقِ من الشَّرابِ شيئًا في قَعْرِ الإناء .

(ز) أشْأزَه فشَئِزَ ، أي : أقْلَقه فقَلِق .

(ق) أتْأقْتُ الإناء ، أي : ملأتُه .

(م) أتْأمَت المرأةُ : إذا جاءت بتوأمين .

وأرْأمْتُ الناقةَ ولَدَها فَرئِمَتْهُ .

وأزْأمْتُه على الأمر ، أي : أكرهْتُه .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) .

(٢) الآية ٦٢ من سورة الكهف .

وأشأم الرجلَ : أى: أتى الشأم ، وقال :

* صَرَمَتْ حِبالَكَ فى الخَلِيطِ المُشْئِمِ *[٢]

وأفأمتُ الرَّحْلَ ، أى : وسَّعتُه وزدتُ فيه ، قال زُهَيْر :

* على كُلِّ قَيْنِىٍّ قَشيبٍ ومُفْأَمِ *[٣]

(ن) أضْأَنَ القومُ : إذا كَثُر ضَأْنُهُمْ .

* * *

أَفْعَل (مهموز العين مثال)

١٠٥٧ - ومن المثال منه :

(ب) أوْأبتهُ ، أى : أغضبتُه .

(ل) أوْأل المكانُ : إذا اجتمعتْ فيه الوُألَةُ ، وهى أبْعارُ الغَنَم والإبلِ وأبوالُها جميعا .

* * *

أَفْعَل (مهموز العين مثال يائى)

١٠٥٨ - ومن اليـاء[٤]

(س) أيْأسه فيَئِس .

* * *

أَفْعَل (مهموز العين ناقص)

١٠٥٩ - ومن ذوات الأربعة

(ث) أثْأى الخَرَزَ ، أى : أساقَهُ[٥]

(ر) أرَيتُه الشيء فرآه. وأصله أرْأيْتُه.

وأرْأت الشَّاةُ : إذا عظُم ضَرْعُها .

[(م) أمْأوْا ، أى : صارُوا مائةً . وأمأيتُهم أنا[٦]] .

(ن) أناآه فنَأى ، أى : أبعده فبَعُد .

* * *

أَفْعَل (مهموز العجز)

١٠٦٠ - ومن المهموز عجزا

(ب) أصْبأ النجمُ ، أى : طَلَع ، وقال

وأصْبأ النَّجْمُ فى غَبْراء مُظلمة[٧]

كأنَّه بائِسٌ مُجْتابُ أخْلاقِ[٨]

---

(١) بشر بن أبى خازم ، كما فى اللسان ، والمفضليات (٣٤٦) ، وهو عجز بيت صدره : * سَمِعَتْ بِنا قِيلَ الوُشاةِ فَأَصْبَحَتْ *

(٢) رواية ديوانه (ص ١٧٨) : الأشأم .

(٣) رواية (ط) و (س) و (ق) : مفأم ، وهى موجودة فى اللسان ، وديوان زهير (ص ١٢) وصدره :

* ظَهَرْنَ من السَّوْبان ثم جَزَعْنَه *

(٤) لم يرد هذا الباب فى نسخة الأصل ، وهو فى (ط) و (ق) . (٥) بمعنى خرمه .

(٦) زيادة من (ط) و (ق) وهى فى الصحاح . (٧) فى رواية الإصلاح : فى غبراء كاسفة .

(٨) فى اللسان والصحاح وإصلاح المنطق (صفحه ١٥٧) . وفى حاشية الصحاح أنه سلمه بن حنش الكندى ، وقيل : أثيل العبدى .

وأَضْبَأَ على شيءٍ فى نفسِه ، أى : أَضَبَّ[1] .

وأَلْبَأَ القومُ ، من اللِّبإِ .

والإِنْباءُ : الإِخبار .

(ت) أَحْنَأْتُ الثوبَ : إذا فَتَلْتَه فتلَ الأَكْسِية .

(ث) عَدَا حتى أَفْثَأَ ، أى : أَعْيا وانْبَهَر .

وأَقْثَأَ القَومُ : إذا كَثُر عندهم القِثَّاء .

(ج) أَرجأْتُ الأَمْر ، أى : أَخَّرته .

وأَلْجأْتُه فلَجأَ .

وأَهْجَأَ طَعامُك غَرْثِى ، أى : أَذهب .

(د) أَبْدَأَ فى الأَمرِ وأَعاد .

وأَرْدأْتُه ، أى : أَعنْتُه .

وأَهْدَأَه فهَدَأَ ، أى : سكَّنه فسَكَن .

(ر) أَبْرَأَه من الدَّين فَبَرِئَ .

وأَسْرَأَتِ الجَرَادَةُ ، إذا حانَ لها أَن تَبِيض .

وأَقْرَأَتِ المرأَةُ : إذا حاضَت .

وأَقْرَأَتْ : إذا طَهُرَتْ . وأَقْرَأَتْ حاجَتُك ، أى : دَنَتْ ، وكُلّ ذلِك من القارِىء ، وهو الوَقْت .

وأَقْرأَه القرآنَ . وأَقْرَأَه السلامَ .

وأَمْرَأَنِى الطَّعامُ ، أى : هَنَأَنى .

وأَهْرأَ لَحْمَهُ ، أى : طَبَخه حتى يَتَفَسَّخ . وأَهْرأْنا فى الرَّواح ، أى : أَبْرَدْنا . وأَهْرَأَه البَرْدُ ، أى قَتَلَهُ .

(ز) أَجْزَأَنِى الشىءُ ، أى : كَفَانى .

وأَجزأْتُ السكينَ ، أى : جعلت لها جَزْأَة[2] . وأَجْزَأْتُ عنك مُجْزَأَ فُلانٍ ، أى : أَغْنَيْتُ عنك مُغْنَاه .

وأَجْزَأْتُ الإِبلَ فجزِئت[3] .

(س) أَنْسَأَه الله : أَجَّلَه . وأَنْسَأْتُه أى : أَخَّرْتُه ما عليه من الدَّيْن.

---

(١) وذلك إذا سكت عليه وكتمه .

(٢) أى : مقبضا .

(٣) أى : اكتفت بالرطب عن الماء .

وكانت العَرَب تقولُ [فى الجاهلية[1]] : أَنْسِئْنا شَهْراً ، أى : أخِّرْ عَنَّا حُرْمَةَ المُحَرَّم .

(ش) أَكْشَأْتُ اللَّحمَ : لغةٌ فى كَشَأْتُ[2] حكاها الأموى .

وأَنْشَأَه الله ، أى : خَلَقَهُ .

وأَنْشَأَ يَفْعَلُ كذا ، أى : ابْتَدأَ .

(ص) أَحْصَأْتُ الرَّجُلَ ، أى : أَرْوَيْتُه من الماء .

(ض) أَقْضَأْتُه ، أى : أَطْعَمْتُه .

(ط) أَبْطَأَ ، وهو نقيضُ أَسْرَع .

وأَخْطَأَ ، وهو نَقِيضُ أَصَابَ .

[وأَشْطَأَ الزرعُ ، أى : خَرج شَطْؤُه][3] .

(ف) أَدْفَأَ فَدَفِئَ .

وأَرْفَأْتُ السَّفِينَةَ ، أى : قَرَّبتها من الشَّطِّ . وأَرْفَأْتُ ، أى : لَجَأْتُ .

وأَطْفَأْتُ النار فَطَفِئَتْ .

وأَكفأْتُ الإبل ، أى : جَعَلْتُها كَفْأَتَيْنِ[4] ، أى : نصفين تُنْتِجُ كُلَّ عامٍ نصفَها وتَدَعُ نِصْفًا . وأَكفأْتُ فى الشِّعرِ : إذا قلتَ بيتًا مَرْفوعًا وبَيْتًا مخفوضًا . وأَكفأْتُ البيتَ : من الكِفاء[5] . وأَكفأْتُ إبلى نُلَاثًا : إذا جَعَلْتَ له أَلبانَها وأَوْبارها . وأَكفأْتُ القَوْم : لُغَةٌ فى كَفَأْتُ ، إذا أَرادوا وَجْهًا فَصَرَفْتَهم إلى غيره ، قال ذو الرُّمَّة :

قَطَعْتُ بها أَرْضًا تَرَى وجْهَ رَكْبِها
إذا ما عَلَوْهَا مُكْفَأً غير سَاجِعِ[6]

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (س)

(٢) إذا شويته حتى ييبس .

(٣) زيادة من (ط) و (ص) وهى فى الصحاح .

(٤) وكذلك بالفتح كما فى القاموس .

(٥) فى الصحاح : الكفاء : شقة أو شقتان تنضم إحداهما بالأخرى ، ثم يخل به مؤخر الخباء .

(٦) فى حاشية (ص) : أى قطعت هذه الناقة أرضا ركبها لا يهتدون لطرقها وقصدها ، وإنما يتعسفونها تعسفا . والبيت فى ديوان ذى الرمة (صفحة ٣٥٩) .

(ق) أرْقأ [الدمعَ[1] ، أو] الدَّمَ [ذَرَقاً[2]] . أى : سكَّنه فسكَن .

(ك) أنْكَأه ، أى : ألقاه[3] على هَيْئَة المُتَّكِىء ، وهو على التَّوهُّم وأحْكَأ عُقْدَتَهُ ، أى : شَدَّها .

(ل) أكْلَأتِ الأرضُ : إذا أنْبتَتِ الكَلأَ . وأكْلأتِ الناقةُ : من الكلإ [وأكْلأتُ فى الطَّعامِ : إذا أنسأتَ فيه[4]] .

وأمْلأ النَّزْعَ فى القَوْسِ[5] . وأمْلأه الله من المُلاءة ، وهى الرُّكام .

(م) أحْمأتُ البِئْر : إذا جعلتَ فيها حَمْأةً .

وأقْمأ القومُ : إذا سمِنَت إبلُهُمْ وكَثُرتْ مع ذلك .

وألْمأتُ على الشىء ، أى : اشْتَمَلْتُ عليه .

(ن) أرْنأتُه إليه ، أى : ألْجأتُه .

وأضْنأتِ المرأةُ : لغة فى ضَنَأتْ[6] .

(هـ) أنْهأتُ اللَّحْمَ : إذا لم تُنْضِجه .

* * *

أفْعَل (مهموز العجز مثال)

١٠٦١ — ومن المثال منه

(ط) أوطأتُه الشىءَ فوطِئَه ، يُقال : أوْطأتُه عَشْوَةً .

أوْ مأتُ إليه ، أى : أشَرْتُ .

* * *

أفْعَل (مهموز العجز أجوف)

١٠٦٢ — ومن ذوات الثلاثة

(ب) أبَأتُ القاتِلَ بالقَتِيل : إذا قتلتَه به . ويُقال : فى أرْضِ فلانٍ فَلاةٌ تُبِىءُ فى فَلاةٍ ، أى : تَذْهب . وأبَأتُ الإبلَ ، أى : رَدَدْتُها إلى المباءة .

---

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٢) زيادة من (ق) و (س) وهى فى الصحاح .
(٣) فى (ط) : أكفاه .
(٤) زيادة من (ط) وعبارة (س) : إذا استلفت فيه . وعبارة (ق) و (س) أى أسلفت فيه . والزيادة فى الصحاح .
(٥) إذا شد النزع فيها (صحاح) .
(٦) بمعنى كثر ولدها .

(ث) أنَأْتُه [١] بسهم ، أى : رَمَيْتُه .

(ج) أجَأْتُه فجاء . وأجَأْتُه إليه ، أى : ألْجأْتُه ، وقال [٢] :

* أجاءَتْهُ المخافةُ والرَّجاءُ [٣] *

وفى المثل : «شَرٌّ ما يُجِيئك إلى مُخَّةِ عُرْقوب [٤]» .

(د) أداء : لغة فى داء [٥] . وأدأتُه ، أى : أصبتُه بداء .

(س) أساء إليه ، وهو نقيضُ أحْسن إليه .

(ش) أشاءه ، أى : ألجأه ، وفى المثَل فى لُغَة تَمِيم : «شَرٌّ مايُشيئُك إلى مُخَّة عُرْقوب [٦]» .

(ض) أضاء النَّهارُ . وأضاءه غَيْرُه ، يتعدَّى ولا يَتعدَّى ، قال الجَعْدِى :

أضاءت لنا النارُ وجْهاً أغـ
ـرَّ ملتَبِسا بالفؤاد التباسا [٧]

(ف) أفاءه ففاء ، [أى : رجَعَهُ فَرَجع. وأفاء اللهُ عليه مالَ بخيرِ فُلانٍ : من الفَيْءِ] [٨] .

(ن) أنَبأْتُ اللَّحْم : إذا لم تُنْضِجْه . وأناءه ، أى : أثْقَلَه وأمالَه .

* * *

فَعَّل

١٠٦٣ ـ باب التفعيل

(ب) أدَّبته فتَأدَّب .

ويُقال : أرِّبْ عُقْدتَكَ ، أى : شُدَّها . وعُضْوٌ مؤرَّب ، أى : مُوَفَّر ، لم يُنقص منه شىءٌ .

وأشَّبْتُ الكَلامَ بينَهُم ، وذلك من إفْسادِ ذاتِ البيْنِ .

---

(٢) لم ترد المادة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه .

(٢) زهير بن أبى سلمى ، كما فى اللسان والصحاح (٣) صدره كما فى (ديوان زهير صفحة : ١٣٦)

* وجارٍ سارَ مُعْتَمِداً إليكُم *

(٤) قال الأصمعى : وذلك أن العرقوب لا مخ فيه . وإنما يحوج إليه من لا يقدر على شئ (صحاح) وقد سبق المثل فى الباب (٣٢٥) ـ مخة .

(٥) بمعنى مرض . (٦) المثل بروايتيه فى الميدانى (١ ـ ٥٠٢) .

(٧) اللسان (ضوأ) (٨) زيادة من (ط) و (س) و (ق) وهى فى الصحاح .

وألَّبَ الجَيْشُ ، أى : جمع
وأنَّبَه ، أى : شَتَمَهُ وعَيَّره .
(ث) أرَّثْتُ بينهُم ، أى : أفْسَدْتُ .
وأرَّثْتُ النارَ ، أى : أوْقَدْتُها .
والتَّأنيثُ : ضد التَّذْكير .
(خ) أرَّخْتُ الكتابَ بيومِ كذا .
(د) أكَّده ، ووَكَّده بمعنى .
(ر) أبَّر النخلَ ، أى : لَقَّح .
وأثَّر فيه أثَراً .
والتَّأخيرُ : ضدّ التَّقْديم .
والتَّأشيرُ : التَّحْزيزُ .
والتَّأميرُ : نقيضُ العَزْل .
(س) أبَّسْتُ به ، وأبَسْتُ بمعنىً[1] .
وأنَّسَه وآنَسَه .
(ش) أرَّشْتُ بَيْنَهُم ، أى : أفسَدْت .
(ف) أثَّفْتُ القدْرَ ، أى : وضعتها على الأثافِيّ .
وألَّفَ الكتابَ والشِّعر . ويقال : ألَّفٌ مُؤَلَّفَةٌ ، أى : مُكَمَّلَةٌ . والتَّأليفُ : ضدُّ التَّفْريق ، يُقال : ألَّفَ بينهم .
والتَّأليفُ : تحديدُ طَرَفِ الشيء .

(ق) التَّأْريقُ : الإسهار .
(ل) أبَّل الرَّجُلُ ، أى : اتَّخَذَ إبلًا .
والتَّأْثيلُ : التأْصيلُ ، يُقال : مَجْدٌ مُؤَثَّلٌ ، ومالٌ مُؤَثَّلٌ .
وأجَّله لمّا اسْتَأْجَلَه . ويُقال : بِى إجْلٌ[2] فأجِّلُونى ، أى : داوُونى . وهو أصْلٌ مُؤَصَّل .
ويُقال : ظَلَّ مالِى يُؤَكَّل ويشرَّب[3] ، أى : يَرْعَى كيف شاء .
ويُقال : أكَّل مالِى وشَرَّبه ، أى : أطْعَمَه الناس . ويُقال : أكَّلْتَنِي مالِى آكُلْ ، أى : ادَّعَيْتُه علىَّ .
وأمَّله ، وأمَلَهُ بمعنى .
وأهَّله اللهُ للخَيْرِ .
(م) أثَمَه ، أى : قالَ له : أثِمْتَ .
(ن) أبَّنَه ، أى : اتَّبَع أثَرَه . والتَّأْبين مَدْحُ المَيِّت ، قال رُؤْبَة :
* فامدحْ بِلالاً غيرَ ما مُؤَبَّن[4] *
وأذَّن المُؤَذِّن . وأذَّنَ النَّعْلَ .
أى : جَعَل لها أُذُناً .
وأمَّنَ على دُعائه .
(هـ) التَّأْليه : التَّعْبيد .

* * *

(١) أى ذللته وحقرته .
(٢) أى : رجع فى العنق .
(٣) وكذلك ضبطت فى القاموس . وضبطت فى الصحاح واللسان : يؤكل ويشرب — بالبناء للمجهول .
(٤) ديوان رؤبة (صفحة ١٦٢) .

فَعَّل (مضاعف)

١٠٦٤ - ومن المضاعف :

(ج) أَجَّجَ النار ، أى : أوقدها .

(س) أَسَّسَ الجِدارَ : من الأُسّ

(ف) أَفَّفَ به ، أى : قال له : أُفٍّ[1] .

(ل) أَلَّلَ الشيءَ ، أى : حَدَّد طَرَفه .

(م) التَّأْميم : القَصْد .

* * *

فَعَّل (أَجوف)

١٠٦٥ - ومن ذوات الثلاثة :

(ب) أَوَّبَ ، أى : سَبَّحَ . والتَّأْويب : سَيْر النهار .

(ق) أَوَّقْتُه تأْويقا ، أى : قَلَّلْتُ طَعامه[2] ، وقال[3] :

* عَزَّ على عَمْرٍو أن تُوَوَّقا *
* أو أنْ تَبيتَ ليلةً لم تُغْبَقا *

(ل) أَوَّلَ الحديثَ ، أى : فَسَّره .

(ن) أَوَّنَ الحِمارُ : إذا شَرِب فصار بطْنُه مثلَ العِدْلَيْن ، وقال [رُؤْبَة[4]] :

* وَسْوَسَ يدعو مُخْلِصا رَبَّ الفَلَقْ *
* سِرًّا وقد أَوَّن تأْوين العُقُقْ[5] *

(هـ) أَوَّه ، أى : قال أَوْهِ .

* * *

فَعَّل (أَجوف يائى)

١٠٦٦ - ومن الياء :

(د) أَيَّدَكَ اللهُ ، أى : قَوَّاك .

(س) أَيَّسَه ، أى : أَثَّر[6] فيه .

(هـ) يُقال : أَيَّهَ به ، أى : صاح .

* * *

فَعَّل (ناقص)

١٠٦٧ - ومن ذوات الأربعة :

(ت) أَتَّتُّ للماء ، أى : سَهَّلْتُ سبيلَه [لِيَخْرُجَ إلى وضع[7]] .

---

(١) فى كلمة «أف» عشرة أوجه ، ذكرها ابن منظور (اللسان - أفف) .
(٢) فسرها الجوهرى بقوله : أى : حملته المشقة والمكروه .
(٣) جندل بن المثنى الطهوى . والشاهد فى شمس العلوم (١ / ١١٠) بدون نسبة .
(٤) زيادة من (ط) ، وهى فى اللسان والصحاح وشمس العلوم (١ / ١٠٠) .
(٥) ديوان رؤبة (ص ١٠٨) والعقق : جمع عقوق ، وهى الحامل من الأفراس .
(٦) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى اللسان وغيره .
(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(خ) أَخَّيْتُ للدَّابَّة آخِيَّةً [1]

(د) أَدَّى دَيْنَه .

(ر) أَرَّيْتُ النارَ [2] ، أى : رَفَّعْتها .

(ز) أَزَّيْتُ الحَوْضَ ، أى : جَعَلْتُ له إزاء [3] .

(س) أَسَّيْتُه ، أى : عَزَّيته .

(ل) أَلَّ ، أى : قَصَّر .

* * *

فَعَّل (مهموز العين)

١٠٦٨ — ومن المهموز عينا :

(س) رَأَّسْتُه على قومه .

(م) فأَّم قَتَبَهُ : لغة فى أَفْأَمَه [4] .

* * *

فَعَّل (مهموز العَجُز)

١٠٦٩ — ومن المهموز عجزا :

(ب) يُقال : جارِية مُخَبَّأَةٌ .

ونَبَّأَ ، وأَنْبأَ واحد .

(ث) كَثَّأَ اللَّبَنُ : إذا عَلا دَسَمُه وخُثُورَتُه رَأْمَهُ .

(ج) التَّلْجِئَة : الإكراه .

(ر) بَرَّأَهُ ، وأَبْرَأَه بمعنىً .

وجَرَّأْتُك على فلانٍ ، حتى : اجْتَرأْت .

وهَرَّأَ اللحمَ ، أى : أنعم طَبْخَهُ .

(ز) جَزَّأَه ، أى : جعله أَجْزَاءً .

وجَزَّأْتُ الإبلَ : لغة فى أَجْزَأْت [5]

(ش) نُشِّىءَ فى الحِلْية ، أى : أُنشئ .

(ط) ما بَطَّأَ بك ، وما أَبْطَأَ بك بمعنى .

(ف) رفَّأَ له ، أى : قالَ له بالرِّفاء والبنين .

(ق) فَقَّأَه فتَفَقَّأَ ، أى : شقَّه فتَشَقَّق .

(ل) حلَّأْتُ الإبلَ : إذا مَنَعْتُها الوِرْد .

وكَلَّأْتُ فى الطَّعام : أى : أَسْلَفْت .

(م) ظَمَّأَ الإبل أيّامًا .

(ن) قَنَّأَ لحيَتَهُ بالحنَّاء حَتَّى اقْنَأَتْ .

* * *

---

(١) فى حاشية (ص) : «الآخية أن يدفن طرفا الحبل فى الأرض لتشد إليه الدابه» ومثله فى الصحاح .

(٢) فى (ص) بدلها : «القدر» .

(٣) الإزاء : مصب الماء فى الحوض ، أو صخرة ونحوها تجعل وقاية على مصب الماء (صحاح) .

(٤) وسمه وزاد فيه (صحاح) .

(٥) إذا جعلتها تكتفى بالرطب عن الماء .

فَعَّل (مهموز العَجُز مثال)

١٠٧٠ - ومن المثال

(ز) وَزَّأَت النَّاقَةُ براكبها ، أى : صرَعَتْه.

(ض) وضَّأْتُه فتَوَضَّأَ . ووَضَّأْتُه ، أى : نَظَّفْتُه .

وَطَّأْتُ له مِرَاشَهُ .

* * *

فَعَّل مهموز العَجُز أجوف

١٠٧١ - ومن ذوات الثلاثة

(ب) بَوَّأْتُه مَنْزِلًا ، وبَوَّأْتُ له بمعنًى .

(ر) رَوَّأْتُ فى الأمرِ ، أى : تَفَكَّرْتُ فيه ونَظَرت .

(س) سَوَّأْتُ عليه ، أى : قُلْتُ له أَسَأْتَ.

* * *

فَعَّل (مهموز العَجُز أجوف يائى)

١٠٧٢ - من الياءِ

(ش) شَيَّأْتُه على الأمر ، أى: حمَلْتُه عليه.

(ص) صَيَّأَ رَأْسَهُ : إذا ثَوَّر وسَخَه ولم يُنَقِّه .

[(ه) هَيَّأَه فتَهَيَّأَ [(١)]] .

* * *

فَاعَلَ

١٠٧٣ - باب المفاعلة :

(ب) يُقال : فُلَانٌ يُؤَارِبُ فُلانًا : من الإرْبِ [(٢)] .

(ذ) آخَذَه بذَنْبِه .

(ر) آجَرَه الدارَ .

[وآزره ، أى : عاوَنه [(٣)]] .

ويُقال : هو جارِى مُوَاصِرِى : إذا كان إصارُ بيته إلى جَنْب إصارِ [(٤)] بَيْتى .

وآمَرَه فى أمْرِه ، أى : شاوَرَه .

(س) لايُدالِسُ ولا يُؤالس : من الأَلْس وهو الخيانة .

وآنَسَه : من الأُنْس .

(ف) آلَفَه ، وهو نقيضُ فارقَه .

(ل) آكَلَه ، أى : طاعَمَه .

(ن) آحَنَه : من الإحْنَة .

* * *

(١) زيادة من (ط) و (ق) و (س).
(٢) وهو الدهاء والعقل .
(٣) زيادة من (س) .
(٤) الإصار : حبل قصير يشد به فى أسفل الخباء إلى وتد .

فَاعَل (ناقص)

١٠٧٤ — ومن ذوات الأربعة :

(ت) آتاه ، أي : طاوعه .

(خ) آخاهُ : من الأُخُوّة .

(ز) آزاه ، أي : حاذاه .

(س) آسَيْتُه بمالي .

* * *

فَاعَل (مهموز العين)

١٠٧٥ — ومن المهموز عينا :

(ر) ماءره ، أي : فاخَرَه . وماءره : من المِئْرة ، وهي الدَّخَلُ .

(ل) ساءلَه من السُّؤال .

(م) المُتَاءَمَةُ : أن يكونَ النَّسْجُ على خَيْطَيْنِ خيطين .

ولاءم بينهم ، [أي : أصلح[1]]

* * *

فاعَلَ (مهموز العين مثال)

١٠٧٦ — ومن المثال :[2]

(ل) واءلَ منه : إذا طَلَب النَّجاةَ منه .

* * *

فَاعَل (مهموز العين ناقص)

١٠٧٧ — ومن ذوات الأربعة :

(ر) رَاءى الناس ، ورَاءَهُمْ بمعنًى ، من الرِّئاء .

* * *

فَاعَل (مهموز العَجُز)

١٠٧٨ — ومن المهموز عجزا :

(ر) بارَأَ الكَرِيُّ[3] ، أي : فارَقَه .

ودارَأه في الأمْرِ .

(ف) كافَأَه على ما كان منه .

(ل) مالَأه على الأمر ، أي : عاوَنَه

[(م) ما يقامِئُني هذا ، أي : مايوافقني][4]

(ن) جانَأَ عليه ، أي : انكبّ .

* * *

فَاعَل (مهموز العَجُز مثال)

١٠٧٩ — ومن المثال :

(ط) واطَأه على الأمر ، أي : وافقه .

* * *

فَاعَلَ (مهموز العَجُز أجوف)

١٠٨٠ — ومن ذوات الثلاثة :

(ن) ناوَأه ، أي : عاداه .

(هـ) هاوَأه بمعنى هاواه .

* * *

---

(١) زيادة من (ق) .

(٢) لم يرد هذا الباب في نسخة الأصل ، وهو في (ط) و (س) و (ق) .

(٣) المكاري .

(٤) زيادة من (ط) و (س) و (ق) و (س) وهي في القاموس وغيره .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

افْتَعَل

١٠٨١ — باب الافتعال :

(ب) اِيتَتَبَت[1] المرأةُ ، أى : لَبِسَت الإِتْبَ .

ورجل مُؤْتَشِبٌ ، أى : غيرُ خالِصِ النَّسَب .

(خ) اِيتَلَخ عليهم أمرُهم ، أى : اختلط .

(ذ) ايتَخَذُوا فى القتال : إذا أخَذَ بعضُهم بعضًا .

(ر) اِيتَبَرَ الزَّارِعُ : إذا أبَر له الآبِرُ ، قال طَرَفة :

ولِى الأَصلُ الذى فى مثله
يُصْلِحُ الآبِرُ زَرْعَ المُؤْتَبِرْ[2]

وائتُجر عليه بكَذا ، من الأَجرِ .

وائتَزَر ، من الإِزار .

وائتَمَروا به ، أى : هَمُّوا .

وائتَمَرُوا ، أى : تَشاوَرُوا ، وقال[3] :

[أحارِ بنَ عمرو كأنّى خَمِرْ[4]]
ويعدو على المَرْءِ ما يَأْتَمِرْ[5] .

(ف) اِيتَلَفُوا ، من الأُلْفَة .

والائتِنافُ : الاسْتِئْناف .

(ق) اِيتَلَق ، أى : تَلأْلأَ .

(ل) فلانٌ لا يأْتَبِلُ ، أى : لا يَثْبُتُ على الإِبل .

وائتَكَلت أسنانُه . [واتَّكَل : إذا احْتَرق من الغَضَب وتوهَّجَ[6]]

(م) اِيتُطِم بَطْنُه : إذا احْتَبس بطنُهُ .

(ن) اِيتَمَنَه ، على كَذا .

* * *

افْتَعَل (مضاعف)

١٠٨٢ — ومن المضاعف :

(ج) اِيتَجَّت النَّار ، أى : تَوَقَّدَتْ .

---

(١) فى حاشية (ص) : « أصله ائتتبت بهمزتين ، فلينت إحداهما » . وفى (ق) : ائتتبت .
(٢) ديوان طرفه صفحه ٥٧ وشمس العلوم (١/٤٩) .
(٣) امرؤ القيس ، كما فى اللسان والصحاح .
(٤) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) وهى فى الصحاح .
(٥) ديوان امرئ القيس صفحة ١٥٤ . وقد سبق الشاهد فى الباب (١٧) — خمر
(٦) زيادة من (ط) و (ق) و (ص) و (س) وهى فى الصحاح .

(ض) ايتَضَّ إليه ، أى : اضطرّ ، وقال[1] :

* وهى تَرَى ذا حاجةٍ مُوْتضَّا[2] *

(ك) ايتَكَّ يومُنا : إذا اشْتَدَّ حَرُّه.

(م) ايتمَّ به ، أى : اقْتَدى .

* * *

افْتَعَل (أجوف)

١٠٨٣ — ومن ذوات الثلاثة

(ب) ايتَابَ ، بمعنى آبَ ، وقال :

ومَنْ يَتَّقِ فإن الله معَهْ
ورِزقُ اللهِ مُوْتَابٌ وغادِ[3]

(ل) آله ، وائتالَه ، أى : أصْلَحه ، وقال[4] :

* بِمُوْتَزِرٍ تـأتالُه إبهامُها[5] *

* * *

افْتَعَل (ناقص)

١٠٨٤ — ومن ذوات الأربعة

(س) ايتَسَى به ، أى : اقْتَدى .

(ش) ايتَشَى[6] العَظْمُ : إذا بَرأ مِنْ كسرٍ كان به .

(ل) ايتلى ، أى : خَلَفَ . وائتلى فى الأمر ، أى : قَصَّر [ولا دريت ولا ائتليت ، أى : ولا استطعت[7]] .

* * *

افْتَعَل (مهموز العين)

١٠٨٥ — ومن المهموز عينا :

(ب) ازْدَأَب الشىء ، أى : احتمله .
واكْتَأَب ، أى : حزِن .

(د) ارْتَأَد ، أى : اهتزّ من النعمة .
افْتَأَد اللحمَ ، أى : اشتواه .

(ر) ابْتَأَره ، أى : ادّخره .
واتَّأَرَ ، أى : أخَذَ بالثَّأْر ،

---

(١) رؤبة كما فى اللسان .
(٢) ديوان رؤبة صفحة ٧٩ .
(٣) فى اللسان والصحاح والخصائص (١ — ٣٠٦) بدون نسبة . وانظر معجم شواهد العربية (١ — ١٢٤)
(٤) لبيد ، كما فى اللسان والصحاح وشمس العلوم (١ — ١١٠) .
(٥) صدره : * بصبوح صافية وجلب كرينة * (ديوان لبيد صفحة ٣١٤) .
(٦) رواها أبو عمرو والفراء : انتشى ، بالنون (الصحاح — أشا)
(٧) زيادة من (س)

وأصلُه ائْتَأَر ، فأُدْغم ، قال لَبِيد :

والنِّيبُ إنْ تَعْرُمِنِّى رِمَّةً خَلَقًا
بعدَ المماتِ فإنِّى كنتُ أَئْتَئِرُ[1]

يقول : إن تأكُل الإبلُ عظامى بعد المَمات ، فإنِّى قد أخَذْتُ بثأرى منها حينَ نَحرْتُها لأضيافى .

ولبيدٌ كانَ من المبارين للرِّياح فى الجُود . والإبلُ إذا فَقدَت الحَمْضَ رَمَّت العظامَ البالِيَةَ ، فيكون ذلك منها كالملح . وكانت الشَّمال إذا هَبَّتْ وَضَع لبيدٌ قِدْراً فلم يزَلْ يُطْعِمُ منها إلى أن تَسْكُن[2] .

(س) ولا تَبْتَئِسْ ، أى : لا تحزنْ ولاتَشْتَكِ والمُبْتَئِس : الكاره ، قال :[3]

مايَقْسِمِ اللهُ أقْبَلْ غيرَ مُبْتَئِسٍ
منه وأقْعُدْ كَرِيماً ناعمَ البالِ[4]

(ش) انْتَأَشَ الشىءُ ، أى : تأخَّر .

(ق) انْتَأَق ، أى : بَكَى من الَيظ .

(م) لأمه فالْتَأم .

* * *

افْتَعَل (مهموز العين مثال)

١٠٨٦ — ومن المثال

(ب) أتَّأَبَ ، أى : اسْتَحْيا .

(د) اتَّأَد فى مَشْيِه ، أى : تَرَفَّق ولم يَعْجَلْ .

* * *

افْتَعَل (مهموز العين ناقص)

١٠٨٧ — ومن ذوات الأربعة :

(ر) ارْتَآه : من الرَّأْىِ .

(ل) الْتَأى عليه ، أى : أبْطَأ .

(ن) انْتَأى ، أى : بَعُد .

* * *

---

(١) الشاهد فى اللسان . وهو فى ديوان لبيد (صفحة ٦٣) .

(٢) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، ومعظمه فى حاشية (ص) .

(٣) حسان بن ثابت ، كما فى اللسان ، والصحاح .

(٤) ديوان حسان (صفحة : ٣٨٢) . وقد ضبطت « يقسم » بضم الميم ، على أن « ما » موصولة ، واعتبر المحقق تسكين الفعلين التاليين ضرورة . والأفضل اعتبار « ما » هى الشرطية الجازمة ، ويكون تسكين الأفعال بعدها للجزم .

افْتَعَل (مهموز العَجُز)

١٠٨٨ — ومن المهموز عجزاً :

(ب) اخْتَبَأَ لَمَّا خَبَّأَه .

وارْتَبَأَ ، أى : ارْتَقَب .

(ت) اخْتَتَأْتُ له ، أى : خَتَلْتُه .

(ث) ارْتَثَأَ عليهم أَمْرُهُمْ ، أى : اخْتَلَط .

(ج) التجأَ إليه .

(د) ابْتَدَأَ الأَمرَ .

(ر) اجْتَرَأَ عليه .

(س) انْتَسَأَ عنه ، أى : تأَخر ، وقال[1] :

إذا انتسّئوا فَوْتَ الرِّماحِ أَتيتُهُمْ
عوائِرُ نَبْلٍ كالجرادِ نُطيرُها[2]

عار الفرسُ يعيرُ : إذا ذَهَب هاهُنا وهاهنا ، ومنه سُمِّى العَيَّار . يَقُول : إذا تَقاعَدُوا من الرِّماح فلم تَنَلْهُم أَتَيْتُهم سِهامُنا[3] .

(ش) اجْتَشَأَتْنى البلادُ ، واجتشأْتُها ، أى : لم توافقنى[4] .

(ف) اجْتَفَأَه ، أى : قَلَعَهُ فأَلقاه . وكَفَأَ الإناءَ ، واكْتَفَأَه بمعنىً .

(ل) اسْتَلَأَ السَّمْنَ ، أى : اتَّخذه . واكْتَلَأْتُ منه ، أى : احترزت[5] . ومَلأَه فامْتَلأَ .

(ن) اضْطَنَأْتُ منه ، أى : اسْتَحْيَيْتُ[6]

* * *

افْتَعَل (مهموز العَجُز مثال)

١٠٨٩ — ومن المثال :

(ذ) اتَّذَأَ لماوَذَأَه ، أى : انْزَجَر لمّا زَجره .

(ك) اتَّكَأَ عليه .

* * *

افْتَعَل (مهموز العَجُز أجوف)

١٠٩٠ — ومن ذوات الثلاثة :

(س) ائْتَاءَ ، من السُّوء ، [كما تَقُول : اهْتَمَّ ، من الهَمِّ[7]] ، [واغْتَمَّ : ، من الغَمِّ[8]] :

* * *

---

(١) مالك بن زغبة الباهلى ، كما فى اللسان . (٢) رواية اللسان : تطيرها .
(٣) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحواشى (س) . (٤) عبارة (س) : إذا لم توافقك .
(٥) ويقال كذلك : اكتلأت عينى ، إذا لم تنم ، وسهرت ، وحذرت أمرا (صحاح) .
(٦) لم يرد هذا المعنى فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .
(٧) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) . (٨) زيادة من (ق) و (س) .

انْفَعَل

١٠٩١ - باب الانْفعال

(ر) انْأَطَر لمّا أَطَرَه ، أى : انْعَطَف لمّا عَطَفه .

* * *

انْفَعَل (أجوف)

١٠٩٢ - ومن ذوات الثلاثة

(د) انآد لمّا آدَه ، [أى : انْحَنَى لما حَناه[1]] ، وقال :[2]

* لم يكُ يَنْآدُ فأَمْسَى انْآدَا *

* * *

انْفَعَل (مهموز العين)

١٠٩٣ - ومن المهموز عينا

(ج) انْدَأَجَت القِرْبَةُ : إذا تَخَرَّقَتْ .

* * *

انْفَعَل (مهموز العَجُز)

١٠٩٤ - ومن المهموز عَجُزا

(ب) انْسَبَأَ الجلْدُ ، أى : انْسَلَخ .

(ر) انْدَرَأَ عليه ، أى : انْدَفَع .

(س) خَسَأَ الكلبُ فانْخَسَأَ ، وقال :

* كالكَلْبِ إن قُلْتَ له اخسأْ انخسأْ[3] *

(ف) انكفأَ ، أى : انْصَرف .

* * *

اسْتَفْعَل

١٠٩٥ - باب الاستفعال :

(ب) رجلٌ مُسْتَأْرِبٌ : قد أَخَذَ الدَّيْن بآرابه ، وقال :

* مُسْتَأْرِبٌ عَضَّه السلطانُ[4] مديون *

(د) اسْتَأْسَد : أى : صار أَسَداً .

واسْتَأْسَدَ النبتُ : إذا بَلَغَ والتَفَّ .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) .

(٢) العجاج ، كما فى اللسان ، والصحاح ، وأمالى الزجاجى (صفحة ٥٨) . وليس فى ديوانه (رواية الأصمعى) .

(٣) اللسان والتاج وفيها « . . إن قيل له . . » .

(٤) فى اللسان والصحاح بدون نسبة .

(ذ) المُسْتَأْخِذُ : المُطَأْطِئُ رأسَه من وَجَعٍ أو غيرِه .

(ر) اسْتَأْثَرَ به .

واسْتَأْجَرَ البيت .

واسْتَأْخَرَ ، أى : تأخر .

واسْتَأْسَر ، يقولُه الآسر للذى يَأْسِره .

واسْتَأْمَرَه فى كذا .

(س) اسْتَأْنَس به ، وهو نقيضُ اسْتَوْحَشَ منه . واسْتَأْنَس من الوَحْشِىّ ، أى : أحَسَّ إنْسِيًّا .

(ض) وَدِيَّةٌ مُسْتَأْرِضة ، إذ لم تكن فى الجذع[1] .

(ف) اسْتَأْنَفَه ، أى : ابْتَدَأَه .

(ل) [الرَّجُل يَسْتَأْكِلُ قومًا ، أى : يأْخُذ أموالهم[2]] .

(ن) اسْتَأْتَنَ أتانًا : إذا اشْتَراها واتَّخَذَها لنفسه .

واسْتَأْمَنَه ، أى : طلب منه الأمانَ .

* * *

اسْتَفْعَلَ (أجوف)

١٠٩٦ — ومن ذوات الثلاثة :

(س) اسْتَآسه ، أى : اسْتَعاضَه .

* * *

اسْتَفْعَلَ (ناقص)

١٠٩٧ — ومن ذوات الأربعة :

(ت) اسْتَأْتَت النَّاقَةُ ، أى : ضَبِعَت[3] .

(د) استأْدَيْتُ الأَميرَ على فلان ، مثل اسْتَعْدَيْتُ .

(م) استأْمِ[4] أَمَةً غيرَ أَمَتِك[5] .

(ن) اسْتَأْنَى به ، أى : انتظر .

* * *

(١) عبارة الصحاح : فسيل مستأرض ووَدِيَة مستأرضة ، وهو أن يكون له عرق فى الأرض فأما إذا نبت على جذع النخل فهو الراكب .

(٢) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) وهى فى الصحاح .

(٣) زاد فى الصحاح : وأرادت الفحل .

(٤) فى (ق) استم . وهى تصحيف ، فهى — لو صحت — من ذوات الثلاثة .

(٥) أى اتخذ .

اسْتَفْعَل (مهموز العين)

١٠٩٨ - ومن المهموز عينا :

(م) اسْتَلأَم ، أى : لَبِسَ اللأْمَةَ[1] .

* * *

اسْتَفْعَل (مهموز العين مثال يائى)

١٠٩٩ - ومن المثال من الياء :

(س) اسْتَيْأَس منه ، أى : يئِسَ .

* * *

اسْتَفْعَل (مهموز العَجُز)

١١٠٠ - ومن المهموز عجزاً :

(ب) استنبأْته ، أى : اسْتَخْبَرْتُه .

(ذ) اسْتَخْذَأَ له ، أى : خضع .

(ر) اسْتَبْرَأَ الجارِيَة ، أى : اسْتَنْظَفَ رحِمَهَا بِحَيْضَةٍ .

واسْتَمْرَأْتُ الطَّعَامَ .

(ز) اسْتَهْزَأَ به ، أى : سخِر منه .

(س) اسْتَنْسَأَه البيعَ ، تَأَنْسأَه .

(ظ) اسْتَبْطَأَ عطاءه .

(ف) اسْتَدْفَأَ به .

* * *

اسْتَفْعَل (مهموز العَجُز مثال)

١١٠١ - ومن المثال :

(ب) استَوْبَأَ الأَرْضَ ، من الوباء[2] .

(ط) اسْتَوْطَأَ مركَبَ العجْزِ .

* * *

اسْتَفْعَل (مهموز العَجُز أجوف)

١١٠٢ - ومن ذوات الثلاثة :

(ب) اسْتَبَاءَهُ ، أى : اتَّخَذَه مَبَاءَةً .

(ق) اسْتَقَاءَ ، من القَيْء .

* * *

تَفَعَّل

١١٠٣ - باب التَّفَعُّل

(ب) تَأَدَّبَ لمّا أَدَّبَهُ .

وتأَرَّب عليه ، أى : تَلَبَّثَ وتَشَدَّد .

---

(١) وهى الدرع .

(٢) أى : وجدها وبئة .

وتألَّبوا ، أى : تَجَمَّعُوا .

وتَأَهَّبَ للعَدُوِّ ، أى : اسْتَعَدَّ .

(د) تَأَبَّدَ ، أى : تَوحَّش .

وتَوكَّد ، وتأكَّد بمعنىً .

(ر) تَأَبَّرَ الفَسيلُ لمّا أَبَّرْتُه .

وتَأَخَّر عن الشَّىْء ، وهو ضِدُّ التَّقَدُّم .

[وتأزَّرَ بمعنى ائْتَزَرَ[1]] .

وتأطَّرَتِ المرأةُ : إذا لزِمَتْ بيتَها فلم تبرحْ ، وقال[2] :

تَأَطَّرْنَ حتى قلتُ[3] لَسْنَ بوارحًا
وذُبْنَ كماذاب السَّديفُ المُسَرْهَدُ[4]

معناه ، كدْن يَذُبْنَ[5] ، كقوله تعالى : ﴿وَبَلَغَتِ القُلوبُ الحناجِرَ[6]﴾ ، أى : كادت[7] .

وتَأَكَرْتُ الأُكَر ، أى : حَفَرْتُ الحُفَر .

وتَأَمَّرَ عليهم ، أى : تَسَلَّطَ .

(س) ضربه فما تَأَلَّس ، أى : ماتَوَجَّع .

وتَأَنَّس ، أى : اسْتَأنَس .

(ض) إبِلٌ مُتَأَبِّضَةٌ : من الإبَاض[8] .

ويُقال : جاء يتأرَّضُ ، أى : يتصَدَّى .

(ط) تَأَبَّطَ شرًّا .

(ف) تَأَثَّفُوه ، أى : تَكَنَّفوه .

وتَأَثَّفَ المكانَ : إذا لم يَبْرَحْه .

وتَأَسَّفَ عليه .

وتَأَلَّفَهُ على الإسْلام .

(ق) تَأَنَّقَ فى الأمرِ ، أى : تَنَوَّقَ .

(ل) تَأَثَّلَ البئرَ ، أى : حفرها .

[والتَّأَثُّل : اتخاذُ أصلِ مالٍ[9]] .

وتأجَّلتِ البهام ، أى : صارت آجالاً[10] .

---

(١) زيادة من (ط) و (ص) و (ق) و (س) وهى فى الصحاح .

(٢) عمر بن أبى ربيعة ، كما فى اللسان والصحاح . (٣) فى اللسان : قلن .

(٤) ورد مفرداً فى ديوان عمر بن أبى ربيعة (قسم الشعر غير الموجود فى أصول ديوان شعره) صفحة ٤٩١ .

(٥) زاد فى حاشية (س) : من النعمة .

(٦) الآية ١٠ من سورة الأحزاب .

(٧) التعليق تنفرد به نسخة الأصل ، وهو بحاشية (ص) .

(٨) وهو الحبل الذى يشد به رسغ يد البعير إلى عضده حتى ترتفع يده عن الأرض (صحاح) .

(٩) زيادة من (ط) و (ص) وهى فى الصحاح .

(١٠) جمع إجل ، وهو القطيع من بقر الوحش .

وَتَأَكَّلَ السَّيْفُ ، أى : تَوَهَّجَ من الحِدَّة ، وقال[1] :

وأَبْيَضَ صُولِيًّا كأَنَّ غِرارَه
تَلألُؤُ بَرْقٍ فى حَبِيٍّ تأَكَّلا[2]

وتَأَمَّلْتُ الشىءَ ، أى : نظرت إليه مستَثْبِتًا له .

وتَأَهَّلَ ، أى : تَزَوَّجَ .

(م) تَأَثَّمَ ، أى : تَحَرَّجَ .

وفلانٌ يتأَجَّمُ على فُلانٍ : إذا اشْتَدَّ غَضَبُه عليه . وتَأَجَّمَ النَّهارَ : إذا اشتَدَّ حَرُّه

وتأَزَّمَ القومُ دارَهُمْ : إذا أَطالوا[3] الإقامة بها .

والتأَطُّم : مثل التأَجُّم .

والتألُّم : التَّوَجُّع .

(ن) التأَذُّن : الإيذان ، وهو الإعلام .

(هـ) التأَبُّه : التكبُّر .

* * *

تَفَعَّل (مضاعف)

١١٠٤ — ومن المضاعف

(ج) تأَجَّجت النارُ : إذا توقَّدتْ .

تأَمَّمه ، أى : قَصَد له .

* * *

تَفَعَّل (أجوف)

١١٠٥ — ومن ذوات الثلاثة

(ب) تَأَوَّبَهُ هَمٌّ ، أى : آبه .

(د) تَأَوَّد ، أى : تَعَوَّج[4] .

(ل) تأَوَّلَ الآيةَ .

(هـ) تأَوَّه : إذا قال أَوْهِ .

* * *

تَفَعَّل (أجوف يائى)

١١٠٦ — ومن الياء

(د) تَأَيَّد ، أى : تَقَوَّى .

(م) تَأَيَّمَت المَرْأَةُ زَانًا .

* * *

(١) أوس بن حجر ، كما فى اللسان والصحاح .

(٢) رواية ديوانه (صفحة ٨٤) : وأَبْيَضَ هِنْدِيًّا . . . تكَلَّلا

(٣) لم ترد العبارة فى (ط) ولا (س) .

(٤) فى (ط) : توجع .

تَفَعَّل (ناقص)

١١٠٧ — ومن ذوات الأربعة

(ب) تَأَبَّى عليه : من الإباء .

(ت) تَأَتَّى له ، أى : تَرَفَّقَ به وأناه من وَجْهِه . وتَأَتَّى له الأمرُ ، أى : تَهَيَّأَ .

(خ) تَأَخَّيْتُ أخاً ، أى : اتَّخَذْتُ أخاً .

(د) تَأَدَّى إليه الخَبَرُ .

(ذ) تَأَذَّى به : من الأذى .

(ر) تَأَرَّى بالمكان : إذا ثبت .

(س) تَأَسَّى ، أى : تَعَزَّى .

(ل) تَأَلَّى ، أى : حلَفَ .

(م) تَأَمَّى أمَةً .

(ن) تَأَنَّى ، أى : تَرَفَّق وانْتَظَر .

* * *

تفعَّل (مهموز العين)

١١٠٨ — ومن المهموز عيناً :

(ب) تَذَأَّبَت الرِّيحُ ، أى : اختلَفت وجاءت مرَّةً كذا ، ومرةً كذا . قال ذو الرُّمَّة :

فبات يُشئزُهُ ثَأْدٌ ويُسْهِرُهُ
تَذَؤُّبُ الرِّيحِ والوَسْوَاسُ والهِضَبُ[1]

(د) التَّرَؤُّد : الاهْتِزازُ من النِّعْمة .
والتَّكَؤُّد : لغةٌ فى التَّكاؤُد ،
يقال: تكأَّدنِى الشىءُ وتكاءَدَنِى ، أى : شَقَّ علىَّ[2] .

(س) تَرَأَّس عَلَيْهِمْ .

(ل) تَفَأَّل به : من الفَأْل .

* * *

تَفَعَّل (مهموز العين ناقص)

١١٠٩ — ومن ذوات الأربعة :

(م) تَمَأَّى الجِلْدُ ، أى : اتَّسَع .

* * *

تَفَعَّل (مهموز العجز)

١١١٠ — ومن المهموز عجزا :

(ب) تَهَتَّأَ الثَّوْبُ ، أى : تَقَطَّعَ وبَلِيَ .

(ج) تَحَجَّأْتُ بالأمر : لُغَةٌ فى تَحَجَّيْتُ : إذا تَمَسَّكْتَ به ولَزِمْتَهُ .

---

(١) لم يرد الشاهد فى الصحاح . وهو فى ديوان ذى الرمة (صفحة ٢٢) .

(١) فى حاشية (ص) : من العقبة الكئود ، وهى الشاقة المصعد .

وتَنَجَّأَه ، أى : تَعَيَّنَهُ .

(د) تَبَدَّأْتُ به .

(ذ) تَهَذَّأَت القَرْحَةُ : إذا فَسَدت وتَقَطَّعَت .

(ر) تَبَرَّأَ منه .

وتجرَّأَ عليه ، أى : اجْتَرَأَ .

وتَدَرَّأَ عليه ، أى : تطاول .

وتَقَرَّأَ [من القُراء[1]] .

وتَمَرَّأَ به ، أى : طلب المُرُوءة بنَقْصِه وعيْبِه[2] .

وتَهَرَّأَ اللحْمُ ، أى : تَفَسَّخَ .

(ز) تَهَزَّأَ به .

(س) تَفَسَّأَ الثَّوْبُ : إذا تَقَطَّعَ وبَلِيَ .

وتَمَسَّأَ : مثل تَفَسَّأَ[3] .

(ش) تَجَشَّأَ لُقْمَتَهُ من غَيْرِ شِبَع[4] .

وتَكَشَّأَ الأَديمُ : إذا تَقَشَّر .

(ص) تَقَضَّأَ الثَّوْبُ : إذا تَقَطَّع وبَلِيَ .

(ط) تَخَطَّأْتُ له بالمَسْأَلة ، أى : طَلَبْتُ خَطَأَه .

(ف) تَدَفَّأَ به .

ويُقال : هو يَتَكَفَّأُ فى مِشْيته ، أى : يضطرب .

(ق) التَّفَقُّؤ : التَّشَقُّق .

(ك) تَلَكَّأَ عن الأمرِ .

(ل) تَكَلَّأَ ، أى : اسْتَنْسأ .

وتَمَلَّأَ غَيْظًا .

(م) خَرج الناس يَتَكَمَّئُون ، أى : يَجْتَنُون الكَمْأَة .

وتَهَمَّأَ الثَّوْبُ : إذا تَقَطَّع وبَلِيَ .

(ن) تَهَنَّأَ بالطَّعام .

* * *

تَفَعَّلَ (مهموز العجز مثال)

١١١١ — ومن المثال :

(ج) تَوَجَّأْتُه بِيَدِى .

(د) تَوَدَّأَ عليه ، أى : أهلكه .

---

(١) زيادة من (ط) و(ص) و(ق) وهى فى الصحاح . والقراء : الرجل المتنسك .

(٢) عبارة الصحاح ، وهى أوضح : فلان يتمرأ بنا ، أى : يطلب المروءة معنا وعيبنا .

(٣) لم يرد « تمسأ » فى الصحاح ، وهو فى القاموس وغيره .

(٤) لم أجد نص العبارة فى الصحاح أو اللسان .

(ض) تَوَضَّأَ للصّلاة .

(ط) توطَّأه بقدَمه .

(ك) تَوَكَّأَ على عصَاه .

* * *

تَفَعَّل (مهموز العجز أجوف)

١١١٢ — ومن ذوات الثلاثة :

(ب) تَبَوَّأَ منزلا : من المَبَاءَةِ ، وهى المَحَلّة .

* * *

تَفَعَّل (مهموز العجز أجوف يائى)

١١١٣ — ومن الياء :

(ذ) تَذَيَّأَت القَرْحَةُ : إذا فَسَدتْ وتَقَطَّعَتْ .

(س) تَسَيَّأَت الناقةُ : إذا أرْسَلَتْ لَبَنَها من غير حَلْب .

(ف) تَفَيَّأَت الظِّلالُ ، أى : تقلَّبَتْ .

(ق) تَقَيَّأَ ، أى : تَكَلَّفَ القَيْءَ .

(ه) تَهَيَّأَ لأمرٍ كذا .

* * *

تفاعَلَ

١١١٤ — باب التَّفَاعُل

(ر) تآمَرُوا فى الأمرِ ، أى : تَشاوَرُوا .

(ل) تآكَلَت الأبْطالُ فى الحرْبِ ، أى : أكل بعضُهُمْ بعضًا .

* * *

تفاعَلَ (ناقص)

١١١٥ — ومن ذوات الأربعة :

(خ) تآخَيَا ، من الإخاء .

(د) تآدى ، أى : أخَذَ للدَّهْرِ أدَاتَه ، قال الأسْوَدُ بنُ يَعْفُر :

ما بَعْدَ زَيْدٍ فى فَتاةٍ فُرقوا
قَتْلًا وسبيًا بَعْدَ حُسْنٍ تآدِى (١)

(س) تآسَوْا : إذا آسَى بَعْضُهُمْ بعضًا ، وقال :

وإنَّ الأُلَى بالطَّفِّ من آل هاشمٍ
تآسَوْا فَسَنُّوا للكرامِ التآسِيَا (٢)

* * *

(١) الشاهد فى اللسان والصحاح (أدا) ، وكذلك فى المفضليات (ص ٢١٧) ورواه : قتلا وألقيا .

(٢) فى اللسان بدون نسبة ، وانظر معجم شواهد العربية (١ / ٤٢٥) .

تَفَاعَلَ (مهموز العين)

١١١٦ — ومن المهموز عينا :

(ب) تثاءب : من الثُّؤبَاء .

وتَذاءبَتِ الرِّيحُ ، أى : اختلفتْ

(د) تَكَاءَدَهُ ، أى : شَقَّ عليه .

(ل) تساءَلُوا ، أى : سأل بَعْضُهم بعضًا .

(م) تَداءمه الأمرُ ، أى : تَراكَم عليه وتَكَسَّر بعْضُه على بَعْضٍ .

* * *

تفاعَلَ (مهموز العين ناقص)

١١١٧ — ومن ذوات الأربعة :

(ر) تراءى الجمْعان .

(ش) تَشاءى ما بَيْنَهما ، أى : تَباعَدَ .

(ن) تناءَوْا ، أى : تَباعَدُوا .

* * *

تفاعَلَ (مهموز العَجُز)

١١١٨ — ومن المهموز عجزاً :

(ر) تَدارَءُوا ، أى : اختَلفوا .

(س) تخاسَئُوا بالحِجارة ، أى : تراموْا .

(ط) تَخاطَأَتْهُ النَّبْلُ ، أى : أخْطَأَته .

(ف) تَكافأ القوْلان .

(ل) تَمالَئُوا على الأمر ، أى : تعاوَنُوا .

(ن) تشانَئُوا ، أى : تباغَضُوا .

* * *

تفاعَلَ (مهموز العجز مثال)

١١١٩ — ومن المثال :

(ظ) تواطَئُوا على الأمر ، أى : اتَّفقوا .

* * *

فَعْلَلَ

١١٢٠ — باب الفَعْلَلة

(ص) بَلْأَص[1] الرجل : إذا فَرّ .

(ن) طَأْمَنَ[2] ظهره ، وطَمْأَن ، بمعنًى[3] .

* * *

(١) فى الصحاح والقاموس ، فى (بلص) .

(٢) فى الصحاح والقاموس فى (طمن) وكذلك فعل ابن منظور رغم نقله عن سيبويه « أن طأمن غير فى زيادة » .

(٣) زاد فى (س) : (ومن ذوات الأربعة) :

وهْيَأَ : إذا جَعَل أحَدَ العِدْلَيْنِ أثْقَلَ من الآخر .

افْعَنْلَلَ

١١٢١ - باب الافْعِنْلَال

(ط) احْبَنْطَأَ ، أى : امْتَلأَ غَيْظًا .

ويُقال : المُحْبَنْطِئُ : العَظيمُ البطْن .

(ظ) اجْلَنْظَأَ[1] ، أى : اسْتَلْقَى على ظَهْره ورَفَع رِجْلَيه .

(ف) اطْلَنْفَأَ ، أى : لصِق بالأَرض .

* * *

افْعَلَلَّ

١١٢٢ - (باب الافْعِلاَّل)

(ب) اتلأَبَّ[2] ، أى : استقام .

واشْرَأَبَّ[3] ، أى : رفَعَ رأسه .

(د) اسْمَأَدَّ[4] ، أى : وَرِم غَضَبًا .

واضْفَأَدَّ[5] مثله .

(ر) ازْيَأَرَّ[6] الكلْبُ ، أى : تنَفَّش .

[وازْمَأَرَّ ، أى : لزم مكانه لا يبْرحُ[7]] .

(ز) اشْمَأَزَّ[8] ، أى : انْقَبض .

واكْلأَزَّ[9] مثله .

(ك) اضْمَأَكَّ[10] الشيءُ ، أى : اشتدَّ[11]

واضْبَأَكَّت[12] الأَرْضُ : إذا خرج زَهْرُها .

واضْمَأَكَّتْ ، مثله .

---

(١) أورد الجوهرى والفيروزابادى فى باب الظاء ، مع أنهما وضعا احبنطأ واطلنفأ فى باب الهمزة . وقد وضع ابن منظور الكلمات الثلاث فى الرباعى .

(٢) أورده الجوهرى والفيروزابادى ، فى ثلب . قال ابن برى « حق اتلأب أن يذكر ، فى فصل تلأب لأنه رباعى (اللسان - تلأب) . (٣) أورده الجوهرى والفيروزبادى وابن منظور فى (شرب) .

(٤) أورده الجوهرى وابن منظور فى سمد . ورواه الفيروزابادى : اسماد (فوزنه افعالّ) .

(٥) لم ترد الكلمة فى الصحاح ، وهى من زيادات القاموس عليه . وقد وضعها الفيروزابادى وابن منظور فى (ضفد) . (٦) فى الصحاح والقاموس واللسان فى (زبر) .

(٧) زيادة من (ط) . واللى فى القاموس (زمر) . ازمأر غضب واحمرّت عيناه .

(٨) فى الصحاح والقاموس واللسان فى (شمز) .

(٩) وضعت فى اللسان والقاموس فى (كلز) . وفى الصحاح فى (كزز) . على أن اللام والهمزة زائداتان .

(١٠) فى الصحاح والقاموس فى (ضمك) وكذلك فعل فى اللسان لكنه نص على أنها تروى بالهمز وبعدمه .

(١١) زاد فى (س) : واضْمَأَكَّ اللبَنُ : إذا خَثَرَ حتى صارَ مثلَ الجُبْن .

(١٢) أوردها القاموس فى (ضبك) ورواها : اضباكّ بوزن أفعالّ ولم يروها الجوهرى فى (ضبك) وإنما رواها فى (ضمك) مع اضمأك .

(ل) اجشأَلَّ[1] : إذا تنفَّش للقتال ، وغَضِب .

واحزأَلَّ[2] ، أي : ارتفع .

واسمأَلَّ[3] ، أي : ضَمَر .

(م) ازلأَمَّ[4] القومُ ، أي : اجتمعوا .

(ن) ارفأَنَّ[5] : إذا نَفَرَ ثم سَكَنَ .

واطْبَأَنَّ[6] ، واطْمأَنَّ بمعنى .

[واطمَأَنَّ : إذا سكن[7]] .

واقْسَأَنَّ[8] : إذا كبِر وعسَا .

واكْبَأَنَّ[9] ، أي : انْقَبض .

انقضى كتاب الهمز بحمد الله ومَنّه وحسن توفيقه .

* * *

وكمُل الكتاب في صفر سنة اثنتين[10]

وسبعين وثلثمائة

وكتبه

أبو نصر محمد بن محمد بن أحمد الباقلانيُّ

الحمد لله

وصلى الله على رسوله محمد النبي وآله وسلم

---

(١) في الصحاح واللسان والقاموس ، في « جثل » . (٢) في الصحاح واللسان في (حزل) .

(٣) في الصحاح والقاموس في (سمل) وفي اللسان في (سمأل) .

(٤) في الصحاح في (زلم) ورواها ازلامّ — بدون الهمز .

(٥) في الصحاح والقاموس في (رفن) . وكذلك فعل صاحب اللسان لكنه ذكر أن الهروي وضعها في (رفأ) على أن النون زائدة .

(٦) في الصحاح والقاموس في (طبن)

(٧) زيادة من (ط) و(ص) وهي في القاموس والصحاح واللسان في (طمن) .

(٨) في الصحاح والقاموس في (قسن) . قال في اللسان نقلا عن الأزهري : هذه الهمزة اجتلبت لئلا يجتمع ساكنان ، وكان في الأصل : اقسانّ . (٩) في الصحاح والقاموس واللسان في (كبن) .

(١٠) هذا لفظ ما وجد في آخر الأصل ، وبه تمام الكتاب والحمد لله رب العالمين .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهـــرس

القسم الأول من الجزء الرابع

من ديوان الأدب للفارابي

كتاب من ذوات الأربعة

البناء	الصفحة
فَعْل	٣
فَعْل (يائى)	٥
فَعْل (لفيف)	٦
فَعْل (لفيف يائى)	٦
فَعْلة	٦
فَعْلة (يائى)	٩
فَعْلَة (لفيف)	١٠
فَعْلَة (لفيف يائى)	١٠
فُعْل	١٠
فُعْل (يائى)	١١
فُعْلَة	١١
فُعْلَة (يائى)	١٣
فُعْلة (لفيف)	١٤
فِعْل	١٤
فِعْل (يائى)	١٥
فِعْلَة	١٦
فِعْلَة (يائى)	١٧
فِعْل (لفيف)	١٩
فِعْلَة (لفيف)	١٩
فَعَل	١٩
فَعَل (يائى)	٢٤
فَعَل (لفيف)	٢٦
فَعَل (لفيف يائى)	٢٦
فَعَلَة	٢٦
فَعَلَة (يائى)	٢٨
فَعَلَة (لفيف)	٢٨
فَعَلَة (لفيف يائى)	٢٨
فُعَل	٢٨
فُعَل (يائى)	٢٩
فُعَل (لفيف)	٢٩
فُعَلَة	٢٩
فِعَل	٣٠
فِعَل (يائى)	٣٠

البناء	الصفحة
فِعَل (لفيف)	٣٠
أَفْعَل	٣١
أَفْعَل (يائى)	٣١
أَفْعَل (لفيف)	٣١
أَفْعَلة	٣١
أَفْعُول	٣١
أَفْعُولة	٣١
أَفْعُولة (يائى)	٣٢
أَفْعُولة (لفيف)	٣٢
أَفْعُلان	٣٢
مَفْعَل	٣٣
مَفْعَل (يائى)	٣٣
مَفْعَل (لفيف)	٣٣
مَفْعَلة	٣٣
فَعَالة	٣٤
مفْعَلة (لفيف)	٣٤
مُفْعَل	٣٤
مَفْعَلة (يائى)	٣٤
مُفْعَلة (يائى)	٣٤
مِفْعَل	٣٥
مِفْعَل (يائى)	٣٥
مِفْعَلة	٢٥
مِفْعَلَة (يائى)	٣٦
مِفْعَلة (لفيف)	٣٧
مُفَعَّل	٣٧

البناء	الصفحة
مُفَعَّل (لفيف يائى)	٣٧
مُفَعَّلة	٣٧
مُفَعَّلَة (لفيف)	٣٨
مِفْعال	٣٨
مِفْعال (يائى)	٣٨
فُعَّل	٣٨
فَعَّال	٣٨
فَعَّالة	٣٩
فُعَّال	٣٩
فِعَّال	٣٩
فاعِل	٤٠
فاعِل (لفيف)	٤١
فاعِلَة	٤١
فاعِلَة (لفيف)	٤٤
فاعِلاء	٤٤
فاعِلاء (لفيف)	٤٤
فَعّال	٤٤
فَعّال (لفيف)	٤٧
فَعّال (لفيف يائى)	٤٨
مُفْعَلة	٤٨
فَعالة (يائى)	٤٩
فَعالة (لفيف)	٤٩
فَعالة (لفيف يائى)	٥٠
فَعُول	٥٠

البناء	الصفحة
فَعُّولة	٥٠
فَعِيل	٥١
فَعِيل (لفيف)	٥٥
فعِيلة	٥٦
فَعِيلة (لفيف)	٥٨
فُعَال	٥٨
فُعَالة	٥٩
فُعَّالة (يائى)	٥٩
فُعَالة (لفيف)	٥٩
فِعال	٥٩
فِعال (لفيف)	٦١
فِعَالة	٦١
فِعالة (يائى)	٦٢
فِعالة (لفيف)	٦٢
فَعالَى	٦٢
فُعالَى	٦٢
فَعالاء	٦٣
فَعْلَى	٦٣
فُعْلَى	٦٤
فُعْلَى (يائى)	٦٤
فَعْلاء	٦٤
فَعْلاء (يائى)	٦٥
فُعْلاء	٦٥

البناء	الصفحة
فَعْلان	٦٦
فَعْلان (يائى)	٦٦
فَعْلان (لفيف)	٦٧
فُعْلان	٦٧
فُعْلان (يائى)	٦٧
فِعْلان	٦٨
فِعْلان (يائى)	٦٨
فَعَلان	٦٩
فَعَلان (يائى)	٦٩
فَعَوْعَل	٦٩
فَعَلَ يَفْعُل	٧٠
فَعَلَ يَفْعِلُ	٨١
فَعَل يفْعِل (لفيف)	٨٩
فَعَل يَفْعَل	٩١
فَعِل يَفْعَل	٩١
فَعِل يَفْعَل (نعته على أفْعل) ...	٩٦
فَعِلَ يَفْعَل (لفيف)	٩٧
فَعَلَ يفْعُل	٩٨
أفْعَل	٩٨
أفْعَل (لفيف)	١٠٩
أفْعَل (يائى)	١١١
فَعَّل	١١١
فَعَّل (لفيف)	١١٧

البناء	الصفحة
فَعَّل (يائى)	١١٨
فاعَلَ	١١٨
فاعَلَ (لفيف)	١٢٢
افْتَعَل	١٢٢
افْتَعَل (لفيف)	١٢٦
انْفَعَل	١٢٧
انْفَعَل (لفيف)	١٢٧
اسْتَفْعَل...	١٢٨
استَفْعَل (لفيف)	١٣٠
اسْتَفْعل (يائى)	١٣٠
تفَعَّل	١٣٠
تَفَعَّل (لفيف)	١٣٤
تَفَعَّل (يائى)	١٣٥
تَفاعَلَ	١٣٥
تَفَاعل (لفيف)	١٣٨
افْعَلَّ	١٣٨
افْعَوْعَل	١٣٩

كتاب الهمزة

البناء	الصفحة
فَعْل	١٤٠
فَعْل (مضاعف)	١٤١
فَعْل (أجوف)	١٤٢
فَعْل (يائى)	١٤٢
فَعْل (ناقص)	١٤٢
فَعْل (ناقص يائى)	١٤٣
فَعْل (مهموز العين)	١٤٣
فَعْل (مهموز العين مثال)	١٤٥
فَعْل (مهموز العين ناقص)	١٤٥
فَعْل (مهموز العين ناقص يائى) ...	١٤٥
فَعْل (مهموز العَجُز)	١٤٥
فَعْل (مهموز العجز أجوف)	١٤٧
فَعْل (مهموز العجز أجوف يائى) ...	١٤٧
فَعْلة	١٤٧
فَعْلَة (مضاعف)	١٤٧
فَعْلَة (أجوف يائى)	١٤٨
فَعْلَة (ناقص)	١٤٨
فَعْلَة (ناقص يائى)	١٤٨
فَعْلَة (مهموز العين)	١٤٨
فَعْلَة (مهموز العين مثال)	١٤٩
فَعْلَة (مهموز العين ناقص)	١٤٩
فَعْلَة (مهموز العين ناقص يائى) ...	١٤٩
فَعْلَة (مهموز العجز)	١٤٩
فَعْلَة (مهموز العجز أجوف)	١٥٠
فَعْلَة (مهموز العجز أجوف يائى) ...	١٥٠
فُعْل	١٥٠
فُعْل (مضاعف)	١٥٠
فُعْل (أجوف)	١٥١
فُعْل (مهموز العين)	١٥١

البناء	الصفحة
فُعْل (مهموز العين ناقص) ...	١٥١
فُعْل (مهموز العجز)	١٥١
فُعْل (مهموز العجز أجوف) ...	١٥١
فُعْلَة	١٥٢
فُعْلَة (مضاعف)	١٥٢
فُعْلَة (ناقص)	١٥٣
فُعْلَة (مهموز العين)	١٥٣
فُعْلَة (مهموز العجز)	١٥٤
فِعْل	١٥٤
فِعْل (مضاعف)...	١٥٥
فِعْل (مهموز العين)...	١٥٦
فِعْل (مهموز العجز)	١٥٦
فِعْل (مهموز العجز أجوف) ...	١٥٦
فِعْلَة	١٥٦
فِعْلَة (ناقص)	١٥٧
فِعْلَة (مهموز العين)	١٥٧
فِعْلَة (أجوف)	١٥٧
فِعْلِي	١٥٨
فَعَل	١٥٨
فَعَل (مضاعف)...	١٥٩
فَعَل (أجوف)	١٥٩
فَعَل (ناقص)	١٥٩
فَعَل (ناقص يائى)	١٥٩

البناء	الصفحة
فَعَل (مهموز العين)...	١٦٠
فَعَل (مهموز العين ناقص) ...	١٦٠
فَعَل (مهموز العجز)	١٦٠
فَعَل (مهموز العجز مثال) ...	١٦١
فَعَل ، مهموز العجز أجوف) ...	١٦١
فَعَلَة	١٦١
فَعَلَة (أجوف)	١٦٢
فَعَلَة (ناقص)	١٦٢
فَعَلَة (مهموز العجز)	١٦٢
فَعَلَة (مهموز العجز ناقص) ...	١٦٣
فَعَلِيّ	١٦٣
فَعُل	١٦٣
فَعُل (مهموز العين)...	١٦٣
فَعُل (مهموز العجز)	١٦٣
فَعِل	١٦٤
فَعِل (مهموز العجز)	١٦٤
فَعِلَة	١٦٤
فُعَل	١٦٤
فُعَل (مهموز العين)	١٦٤
فُعَل (مهموز العين ناقص) ...	١٦٥
فُعَل (مهموز اللام)	١٦٥
فُعَلَة	١٦٥
فُعَلَة (مهموز اللام)	١٦٥

البناء	الصفحة
فُعُل	١٦٥
فُعُل (مهموز العجز)	١٦٦
فَعَل	١٦٦
فِعَل (ناقص)	١٦٧
فِعَل (مهموز العجز)	١٦٧
فِعَلَة (مهموز العجز)	١٦٧
أَفْعَل	١٦٧
أَفْعَل (مهموز الأوسط)	١٦٧
مَفْعَل	١٦٨
مَفْعُل (مهموز العين ناقص) ...	١٦٨
مَفْعِل (مهموز العجز)	١٦٨
مَفْعَلَة	١٦٨
مَفْعُلَة (ناقص)	١٦٩
مَفْعَلَة (مهموز الأوسط)	١٦٩
مَفْعَلَة (مهموز الأوسط ناقص) ...	١٦٩
مَفْعَلَة (مهموز العجز)	١٦٩
مَفْعَلَة (مهموز العجز أجوف) ...	١٦٩
مَفْعُلَة	١٦٩
مَفْعُلَة (مهموز العجز)	١٧٠
مَفْعِل	١٧٠
مَفْعِلَة	١٧٠
مَفْعِلَة (مهموز العجز)	١٧٠
مُفْعَل	١٧١

البناء	الصفحة
مُفْعَل (مهموز العجز)	١٧١
مُفْعَلة	١٧١
مُفْعِل	١٧١
مُفْعِل (أجوف)	١٧١
مُفْعِلَة	١٧١
مُفْعِلَة (مهموز العجز)	١٧١
مِفْعَل	١٧٢
مِفْعَل (مهموز العين)	١٧٢
مِفْعَل (مهموز العجز)	١٧٢
مِفْعَلَة	١٧٢
مِفْعَلَة (ناقص)	١٧٢
مِفْعَلَة (مهموز العجز مثال) ...	١٧٣
مِفْعَلَة (مهموز الأوسط) ...	١٧٣
مِفْعَلَة (مهموز الأوسط ناقص) ...	١٧٣
مِفْعَلَة (مهموز العجز)	١٧٣
مُفَعَّل (أجوف)	١٧٣
مُفَعَّل (مهموز الأوسط) ...	١٧٣
مُفَعَّل (مهموز العَجُز)	١٧٣
مُفَعَّلَة	١٧٣
مِفْعَال	١٧٤
مِفْعَال (مهموز العجز) ...	١٧٤
فُعَّل	١٧٤
فُعَّل (أجوف)	١٧٤

البناء	الصفحة
فُعَّل (مهموز العَجُز)	١٧٤
فُعَّلَة	١٧٥
فِعَّل	١٧٥
فِعَّل (أجوف)	١٧٥
فِعَّلَة	١٧٥
فَعَّال	١٧٥
فَعَّال (أجوف)	١٧٦
فَعَّال (مهموز الأوسط)	١٧٦
فُعَّال	١٧٦
فُعَّال (مهموز العَجُز)	١٧٦
فِعَّال	١٧٧
فِعَّال (مهموز العَجُز)	١٧٧
فِعَّالَة	١٧٧
فاعِل	١٧٧
فاعِل (مضاعف)	١٧٨
فاعِل (مهموز الأوسط)	١٧٨
فاعِل (مهموز الأوسط ـ مثال) ...	١٧٨
فاعِل (مهموز العُجُز)	١٧٨
فاعِلَة	١٧٩
فاعِلَة (مضاعف)	١٧٩
فاعِلَة (ناقص)	١٧٩
فاعِلَة (مهموز العجز)	١٧٩
فَعال	١٨٠

البناء	الصفحة
فَعَال (مضاعف)	١٨٠
فَعَال (أجوف)	١٨٠
فَعَال (ناقص)	١٨١
فَعَال (مهموز العَجُز)	١٨١
فَعَال (مهموز العجز مثال) ...	١٨٢
فَعَال (مهموز العجز أجوف) ...	١٨٢
فَعَالَة	١٨٢
فَعَالَة (مضاعف)	١٨٢
فَعَالَة (مهموز العين)	١٨٢
فَعَالة (مهموز العجز)	١٨٢
فَعُول	١٨٣
فَعُول (مضاعف)	١٨٣
فَعُول (ناقص)	١٨٣
فَعُول (مهموز العين)	١٨٣
فَعُول (مهموز العجز)	١٨٤
فَعُول (مهموز العجز مثال) ...	١٨٤
فَعُولة	١٨٤
فَعُولة (مهموز العجز)	١٨٤
فَعِيل	١٨٤
فَعِيل (مضاعف)	١٨٦
فَعِيل (ناقص)	١٨٦
فَعِيل (مهموز العين)	١٨٦

البناء	الصفحة
فَعِيل (مهموز العين مثال) ...	١٨٦
فَعِيل (مهموز العين ناقص) ...	١٨٦
فَعِيل (مهموز العَجُز)	١٨٧
فَعِيلَة	١٨٧
فَعِيلَة (مضاعف)	١٨٨
فَعِيلَة (ناقص)	١٨٨
فَعِيلَة (مهموز العين)	١٨٨
فَعِيلَة (مهموز العجز)	١٨٨
فَعِيلَة (مهموز العجز مثال) ...	١٨٩
فُعَال	١٨٩
فُعَال (مضاعف)	١٨٩
فُعَال (أجوف)	١٨٩
فُعَال (مهموز الأوسط)	١٩٠
فُعَال (ناقص)	١٩٠
فُعَال (مهموز العجز)	١٩٠
فُعَال (مهموز العجز أجوف) ...	١٩١
فُعَالَة	١٩١
فُعَالَة (مضاعف)	١٩١
فُعَالَة (أجوف)	١٩١
فُعَالَة (مهموز الأوسط)	١٩١
فُعَالَة (مهموز العجز)	١٩١
فِعَال	١٩٢
فِعَال (مضاعف)	١٩٣

البناء	الصفحة
فِعَال (أجوف)	١٩٣
فِعَال (أجوف يائي)	١٩٣
فِعَال (ناقص)	١٩٣
فِعَال (مهموز العين)	١٩٤
فِعَال (مهموز العجز)	١٩٤
فِعَال (مهموز العجز مثال) ...	١٩٤
فِعَال (مهموز العجز أجوف) ...	١٩٤
فِعَالة	١٩٥
فِعَالة (ناقص)	١٩٥
فَعْلَى	١٩٥
فُعْلَى	١٩٥
فُعْلَى (مهموز العجز أجوف) ...	١٩٥
فَعَلَى	١٩٦
فَعْلاء (ناقص)	١٩٦
فَعْلَاء (مهموز العين)	١٩٦
فَعْلَاء (مهموز العين ناقص) ...	١٩٦
فَعْلَاء (مهموز العجز)	١٩٦
فَعْلَان	١٩٦
فَعْلَان (ناقص)	١٩٧
فَعْلَان (مهموز العجز)	١٩٧
فُعْلان	١٩٧
فَعَلَان	١٩٧
فَعَلَان (ناقص)	١٩٧

البناء	الصفحة
فَعَلَ يَفْعُل	١٩٧
فَعَلَ يَفْعُل (مضاعف)	١٩٨
فَعَلَ يَفْعُل (أجوف)	١٩٩
فَعَلَ يَفْعُل (ناقص)	١٩٩
فَعَلَ يَفْعُل (مهموز العجز أجوف)	٢٠٠
فَعَلَ يَفْعِل	٢٠١
فَعَلَ يَفْعِل (مضاعف)	٢٠٣
فَعَلَ يَفْعِل (أجوف)	٢٠٣
فَعَلَ يَفْعِل (ناقص)	٢٠٣
فَعَلَ يَفْعِل (مهموز العين) ...	٢٠٤
فَعَلَ يَفْعِل (مهموز العين مثال)	٢٠٤
فَعَلَ يَفْعِل (مهموز العين لفيف)	٢٠٤
فَعَلَ يَفْعِل (مهموز العين ناقص) ...	٢٠٤
فَعَلَ يَفْعِل (مهموز العجز) ...	٢٠٤
فَعَلَ يَفْعِل (مهموز العجز أجوف)	٢٠٤
فَعَلَ يَفْعَل (مهموز العين) ...	٢٠٥
فَعَلَ يَفْعَل (مهموز العين ناقص)	٢٠٧
فَعَلَ يَفْعَل (مهموز العجز) ...	٢٠٨
فَعَلَ يَفْعَل (مهموز العجز مثال)	٢١٣
فَعَلَ يَفْعِل	٢١٤
فَعِلَ يَفْعَل (ناقص)	٢١٥
فَعِلَ يَفْعِل (مهموز العين) ...	٢١٥
فَعِلَ يَفْعَل (مهموز العين مثال يائى)	٢١٦

البناء	الصفحة
فَعِلَ يَفْعَل (مهموز العجز) ...	٢١٧
فَعِلَ يَفْعَل (مهموز العجز أجوف)	٢١٨
فَعِلَ يَفْعَل (مهموز العجز مثال)	٢١٨
فَعِلَ يَفْعَل (نعته على أفعل) ...	٢١٨
فَعِلَ يَفْعَل (ناقص)	٢١٨
فَعِلَ يَفْعَل (ناقص يائى) ...	٢١٩
فَعِلَ يَفْعَل (مهموز العجز) ...	٢١٩
فَعُلَ يَفْعُل	٢١٩
فَعُلَ يَفْعُل (مهموز العين) ...	٢١٩
فَعُلَ يَفْعُل (مهموز العجز) ...	٢٢٠
فَعُلَ يَفْعُل (مهموز العجز مثال)	٢٢٠
أَفْعَل	٢٢٠
أَفْعَل (ناقص)	٢٢٢
أَفْعَل (مهموز العين)	٢٢٢
أَفْعَل (مهموز العين مثال) ...	٢٢٣
أَفْعَل (مهموز العين مثال يائى)	٢٢٣
أَفْعَل (مهموز العين ناقص) ...	٢٢٣
أَفْعَل (مهموز العجز) ...	٢٢٣
أَفْعَل (مهموز العجز مثال) ...	٢٢٦
أَفْعَل (مهموز العجز أجوف)	٢٢٦
فَعَّل	٢٢٧
فَعَّل (مضاعف)	٢٢٩

البناء	الصفحة
فَعَّلَ (أجوف)	٢٢٩
فَعَّلَ (أجوف يائى)	٢٢٩
فَعَّلَ (ناقص)	٢٢٩
فَعَّلَ (مهموز العين)	٢٣٠
فَعَّلَ (مهموز العجز)	٢٣٠
فَعَّلَ (مهموز العجز مثال)... ...	٢٣١
فَعَّلَ (مهموز العجز أجوف)... ...	٢٣١
فَعَّلَ (مهموز العجز أجوف يائى)	٢٣١
فاعَلَ	٢٣١
فاعَلَ (ناقص)	٢٣٢
فاعَلَ (مهموز العين)	٢٣٢
فاعَلَ (مهموز العين مثال) ...	٢٣٢
فاعَلَ (مهموز العين ناقص) ...	٢٣٢
فاعَلَ (مهموز العجز)	٢٣٢
فاعَلَ (مهموز العجز مثال) ...	٢٣٢
فاعَلَ (مهموز العجز أجوف)	٢٣٢
افْتَعَلَ	٢٣٣
افْتَعَلَ (مضاعف)	٢٣٣
افْتَعَلَ (أجوف)	٢٣٤
افْتَعَلَ (ناقص)	٢٣٤
افْتَعَلَ (مهموز العين)	٢٣٤
افْتَعَلَ (مهموز العين مثال) ...	٢٣٥
افْتَعَلَ (مهموز العين ناقص) ...	٢٣٥

البناء	الصفحة
افْتَعَلَ (مهموز العجز)	٢٣٦
افْتَعَلَ (مهموز العجز مثال) ...	٢٣٦
افْتَعَلَ (مهموز العجز أجوف)...	٢٣٦
انْفَعَلَ	٢٣٧
انْفَعَلَ (أجوف)	٢٣٧
انْفَعَلَ (مهموز العين)	٢٣٧
انْفَعَلَ (مهموز العجز)	٢٣٧
اسْتَفْعَلَ	٢٣٧
اسْتَفْعَلَ (أجوف)	٢٣٨
اسْتَفْعَلَ (ناقص)	٢٣٨
اسْتَفْعَلَ (مهموز العين) ...	٢٣٩
اسْتَفْعَلَ (مهموز العين مثال يائى)	٢٣٩
اسْتَفْعَلَ (مهموز العجز)	٢٣٩
اسْتَفْعَلَ (مهموز العجز مثال)	٢٣٩
اسْتَفْعَلَ (مهموز العجز أجوف)	٢٣٩
تَفَعَّلَ	٢٣٩
تَفَعَّلَ (مضاعف)	٢٤١
تَفَعَّلَ (أجوف)	٢٤١
تَفَعَّلَ (أجوف يائى)	٢٤١
تَفَعَّلَ (ناقص)...	٢٤٢
تَفَعَّلَ (مهموز العين)	٢٤٢
تَفَعَّلَ (مهموز العين ناقص) ...	٢٤٢
تَفَعَّلَ (مهموز العجز)	٢٤٢

البناء	الصفحة
تَفَعَّل (مهموز العجز مثال) ...	٢٤٣
تَفَعَّل (مهموز العجز أجوف) ...	٢٤٤
تَفَعَّل (مهموز العجز أجوف يائى)	٢٤٤
تَفاعَلَ	٢٤٤
تفاعَلَ (ناقص)	٢٤٤
تفاعَلَ (مهموز العين)	٢٤٥

البناء	الصفحة
تفاعَلَ (مهموز العين ناقص) ...	٢٤٥
تفاعَلَ (مهموز العجز)	٢٤٥
تفاعَلَ (مهموز العجز مثال) ...	٢٤٥
فَعْلَلَ	٢٤٥
افْعَنْلَلَ	٢٤٦
افْعَلَّلَ	٢٤٦

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٨/٢٩٠٧

مطابع مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر
٩٢ ش قصر العينى - القاهرة ت: ٧٩٥١٨١٠ - ٧٩٥١٨١٨

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)